



رَفْعُ عبى (الرَّحِيْ (الْفَجَّرِي (سِلنَهُ (الِفِرَ وَكِيرِي (سِلنَهُ (الِفِرَ وَكِيرِي

# فقل العائلة

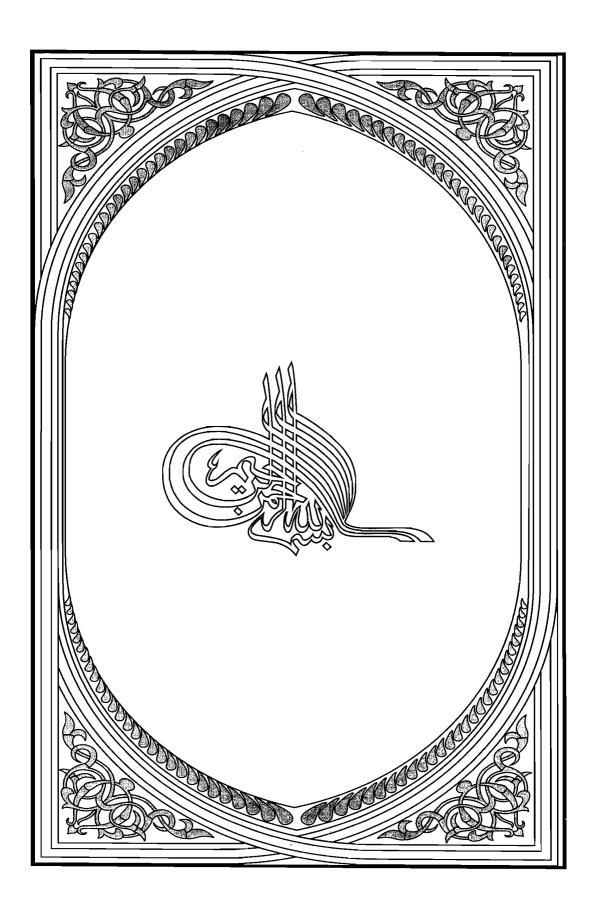
بْرَاجُرا خِوْلُهُ البِيَّارِيْ

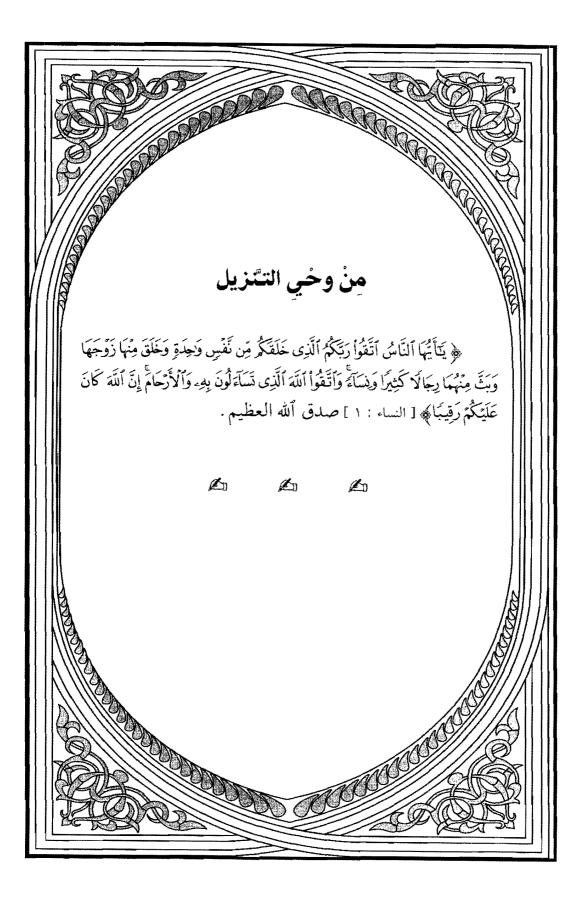
جميع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى 1871 هـ - ٢٠١١ م حقوق الطبع محفوظة © ۲۰۱۱ م لأيسسمح بإعادة نشر الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكن من السترجاع الكتاب أو أي جزء منه ولا يسسمح باقتباس أي جزء من الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.

سُورِيا ـ دَرَعَا ـ المَحَطَة ـ مُجَمَّع الهَيشَّع ـ ط / ٤ / مكتب ٢١٠٤٨٦ ـ جوك ٢٩٤٤/٢.٩٣٢١ ـ فاك ١٩٤٩.١ ـ كتبة ٢١٢١٠٧ ـ كتبة ١٢١٠.٨١٧ منتاح دَولِي ١٥٠٥ ـ مفتَاح قطري ١٥٠٥ http://www.adwaa-albaian.com/ عِين (ارْزَعِيْ (الْنَجْنَى) كِثِيرُ الْفِرْدُ الْفِرُوكِ www.moswarat.co ودراسة لأهم أحكام الأسرة

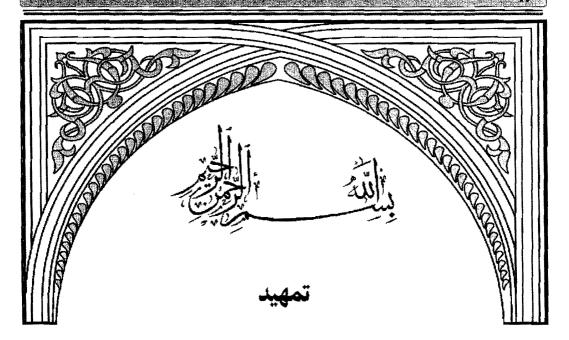
> تأليفُ الأشتاذ الدَّكثُور محرعت السَّحاجي

> > كِلْمُرْاضِفُ الْبِيَّارِيُ









الحمد لله رب العالمين، الذي شرع لنا من الدّين ما تستقيم عليه حياتنا: ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ ٱلْخَيِيرُ ﴾ [الملك: ١٤].

ونشهد أن لا إله إلا آلله وحده لا شريك له، الحكيم العليم بمصالح عباده، ونشهد أن سيدنا محمداً عبد آلله ورسوله الذي ختم آلله به الرسالات، وأتم به النعمة، وأكمل به الدين: ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَتَسِلَّم وَلَيْمَ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسِلَامَ دِيناً ﴾ [المائدة: ٣]، ونصلي ونسلم على هذا الرسول الأمين، الذي بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح الأمة، وكشف الغمة، ولم ينتقل إلى الرفيق الأعلى حتى بين ما أنزل آلله من كتاب، وما أجمل من خطاب، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وصحابته والتابعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

يُعرِّف جماعة العربية كلمة ( الفقه ) بالفهم مطلقاً، سواء ما ظهر أو خفي، واستدلوا على ذٰلك بقوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّن شَىْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ وَلَكِن لَّا نَفْقَهُونَ تَسَبِيحَهُمُ ﴾ [ الإسراء : ٤٤ ].

وعند جماعة الاصطلاح الأصولي، هو: العلم بالأحكام الشرعية الفرعية العملية المستمدة من الأدلة التفصيلية.

وشاء آلله تعالى أن يمرّ الفقه الإسلامي بأطوار متداخلة ومتعددة، أهمها:

- أ ـ عصر النبوة: حيث كان الوحي واجتهاد الرسول ﷺ واجتهاد كبار الصحابة رضي الله عنهم، والذي يميّز ذلك العصر هو عدم التدوين.
- ب عصر الصحابة: حيث كثرة الأحداث والفتوحات والنوازل، وكان المرجع لذلك ما ورد في القرآن الكريم وسنة النبي على واجتهاد كبار الصحابة مع الإجماع، ومن ميزات ذلك العصر تدوين القرآن ونسخه.
- ج عصر التابعين: حيث تميّز بوجود مدرستين: الأولى بالحجاز وهي مدرسة الحديث بزعامة عبد الله بن عمر رضي الله عنهما في المدينة، وعبد الله بن عباس رضي الله عنهما في مكة.

والمدرسة الثانية في العراق وهي مدرسة الرأي بزعامة عبد آلله بن مسعود رضي آلله عنه ومن بعده علقمة النخعي وإبراهيم النخعي.

وتميّز ذٰلك العصر بالفتن الكبرى، وبظهور الشعوبية كالخوارج وغلاة الرافضة وما إلى هنالك.

- د ـ عصر أواخر التابعين وتابعي التابعين: وكان ذلك في بداية القرن الثاني للهجرة، حيث تميّز بتدوين السنة وفتاوئ الصحابة والتابعين، وفي أواخره كانت بدايات المذاهب الفقهية المتميّزة.
- هـ عصر الاجتهاد: وكانت بداياته في مطالع العهد الأموي وحتى بداية القرن الرابع الهجري.

ويتميز ذلك العصر بظهور الأئمة العظام، مع تدوين المذاهب الفقهية، وبروز علم أصول الفقه على يد أبي يوسف ثم الشافعي رحمهم ٱلله تعالى .

علماً أن كبار العلماء ركزوا على فكرة الاجتهاد والاستنباط، بعيداً عن التقليد دون دليل، مثال ذلك قول الإمام أبي حنيفة كَثْلَالُهُ: ( هـٰـذا رأي، وهـٰـذا

ن**نهيد:** و الانتهام المنظم ال

أحسن ما رأيت، فمن جاء برأي أفضل منه قبلناه، وحرام على من لا يعرف دليلي أن يـُفتي بكلامي ).

أجل!

وقد قستم العلماء الفقه إلى تقسيمات، أهمها: حسب موضوعاته، حيث العبادات: هي التي تنظّم علاقة العبد بالله، سواءً كانت بدنية محضة كالصلاة والصوم، أو كانت مالية محضة كالزكاة.

أما أحكام الأسرة \_ العائلة \_ فهي التي تنظم كل ماله علاقة بها، من زواج ونفقة وحضانة وطلاق ونسب وولاية، وتدخل تحت ما يسمئ ( فقه الأحوال الشخصية ).

وهاكذا يأتي دور القانون التجاري حيث ينظم المعاملات بين الناس، من بيع وشراء وشركة وكفالة ورهن ونحوها.

وهناك القانون الدستوري، حيث ينظم العلاقة بين الحاكم والمحكومين. وهناك القانون الدولي، حيث ينظم العلاقة بين المسلمين وغيرهم. . .

وبالتالي، فالفقه يتناول كل ما يتصل بالإنسان، من قبل مولده وحتى بعد موته، وهاذا ما يدحض قول الذين يقولون: إن الفقه يقتصر على تنظيم علاقة الإنسان بربه فقط!!

ولعلنا وقد غُـُزينا على جميع الأصعدة، وأخطرها الغزو الفكري الذي يريد تحطيم كل ماله علاقة بقيمنا وأخلاقنا ومعتقداتنا وعاداتنا ونحو ذلك.

ولهاذا كله فقد ظهرت في الآونة الأخيرة دعوات مدعومة من الآخرين تدعو إلى تحطيم الرباط المقدّس، رباط الزواج والأسرة، بل الأعجب أن تتعقد لذلك الأمر ندوات ومؤتمرات، وتروّج كتب ونشرات تدعو إلى الإباحية والبيعد عن الالتزام، وإلى التخليص من تلك القيود التي ورثناها من عصور التخليف والانحطاط، وذلك عبر الثورة على كل ما هو قديم، ونفض الغبار عن كل ما هو موروث!

نقه العائلة ١٨٠

ولعلهم قد درسوا وحلتلوا واستنبطوا أن من أواخر معاقل الأمة وحصونها المنيعة هو رباط الزوجية والعائلة.

خاصةً بعد انتشار الأمراض الفتاكة في مجتمعاتهم، مثل الإيدز وأمراض الجنس ونحو ذلك، وبعد أن أفصحت الإحصائيات والأرقام أن المجتمعات المسلمة ما زالت هي الأنقى والأطهر والأقلّ عرضةً لأمثال تلك الأمراض والويلات.

من هنا جاءت فكرة هلذا الكتاب، ليدور في فلك العائلة، ابتداءً من الاختيار ووصولاً إلىٰ انحلال عقد الزواج، وكانت أهم محاوره ما يلي:

## الزواج وما يدور حوله:

وفيه بعض الفصول أهمها: مقدمات الزواج من أسس اختيار الشريك، مروراً بماله علاقة بالحطبة، مع تعريج على بعض ماله علاقة بالحبّ.

ثم عن تكوين الزواج، من مشروعيته وحكمه وأركانه وشروطه وأنواعه.

يليه بعض الوقفات مع أهم الأنكحة المحرّمة، المؤبّدة منها والمؤقتة.

ثم عن بعض قضايا الزواج، مثل: الوكالة والكفالة والأهلية والولاية.

يلي ذٰلك بعض ماله علاقة بالزواج، من وليمة العرس وحفلة الزفاف ونحو ذٰلك.

ثم عن أهم حقوق الزوجين، قبل الزواج وأثناءه وبعده.

وختاماً عن بعض الأمور المتعلقة بالثقافة الجنسية، بين التشدّد والاعتدال.

### الآباء... والأبناء: علاقة جدلية :

وفيه بعض الفصول، أهمها: الآباء والأبناء دروسٌ تربوية قرآنية، مع بعض الأمثلة ثم: في رحاب المسؤوليات: كالإيمانية، والاجتماعية، والجسمية، والعقلية. مع نماذج من التربية في سور القرآن الكريم.

يليه حديثٌ مستفيضٌ عن أهم أساليب التربية الناجحة، كالحوار، وبالملاحظة، وبالترغيب والترهيب، وبضرب الأمثال، وبالعقوبة ونحو ذٰلك.

ثم عن الآباء والأبناء بين الحقوق والواجبات.

#### انحلال رابطة الزواج:

وفيه: الطلاق، والخلع، والتفريق بين الزوجين: للعيوب وعدم الإنفاق ونحو ذٰلك.

ثم حديث مستفيضٌ عن أهم أحكام العدّة.

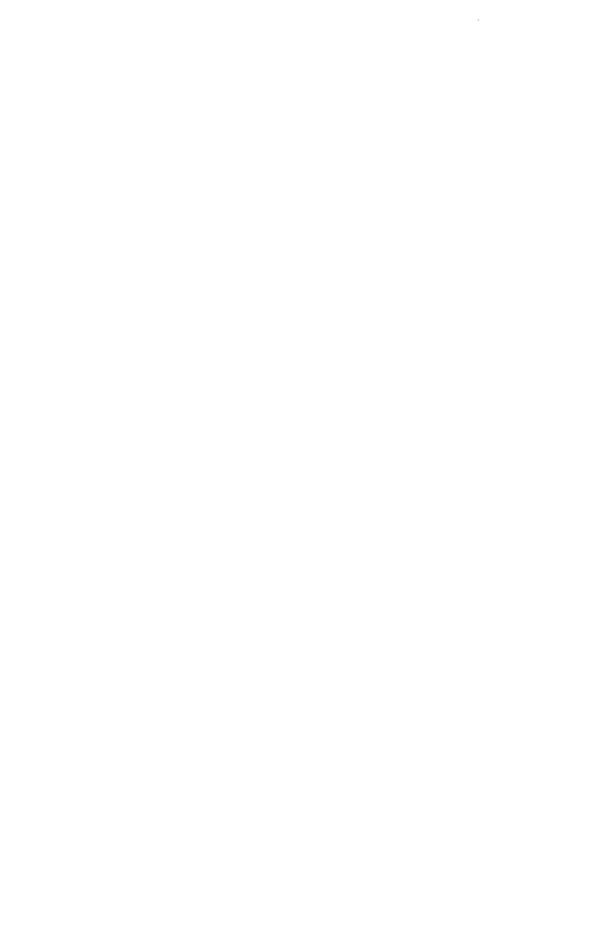
ويعلم ٱلله أن هلذا العمل ليس إلا محاولات متواضعة في طريق الإصلاح، مردداً قول خطيب الأنبياء شعيب عَلَيْتَكُمْ : ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمُ إِلَى مَا أَنْهَلُكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصَّلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِٱللَّهُ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنْهُلُكُمْ اللهِ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصَّلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِٱللَّهُ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنْهُلُهُ اللهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ ﴿ وَهُ دَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

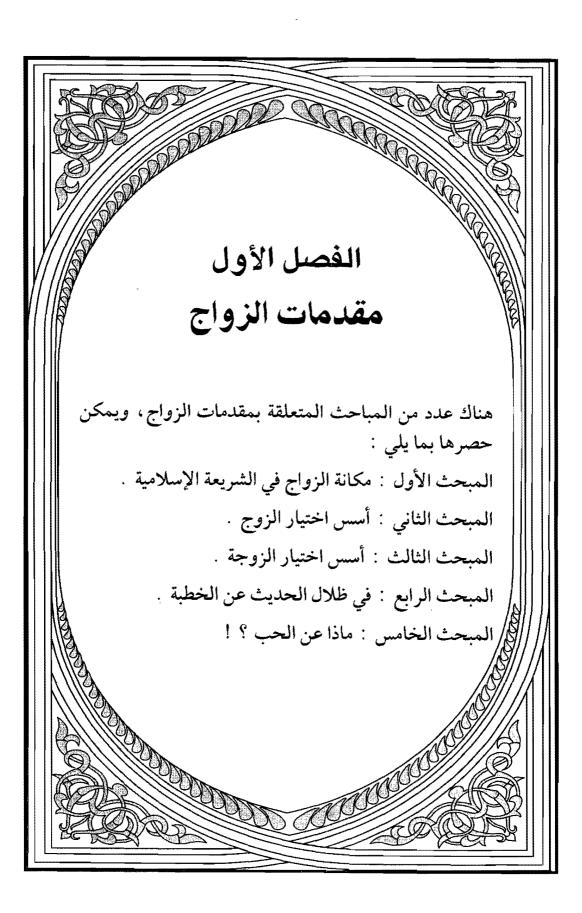
سائلًا الباري عز وجل أن يجعل في محاولاتنا هاذه الستير نحو جوهر الدّين وروح الحياة، فإن وفتقنا لذلك فهو من كرم أكرم الأكرمين سبحانه، وإلا فهو من النفس الأمتارة بالسوء، وحسبنا النية والمحاولة، وعند الله لا يضيع مثقال ذرة أبداً.

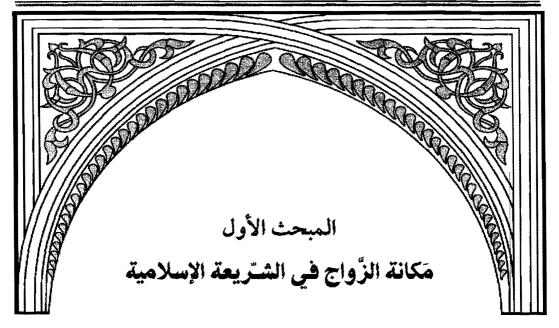
والحمد لله رب العالمين











قال ٱلله تعالى في معرض الحديث عن حقيقة العلاقة بين الرجل والمرأة: ﴿ وَمِنْ ءَايَنَهِمَ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجَا لِتَسْكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّا فِي ذَالِكَ لَآيَكِ لِقَوْمِ يَنَفَكُمُ وَنَ ﴾ [الروم: ٢١].

ويُفهم من هاذه الآية أن الشريعة الإسلامية تعتبر الرجل حصناً حصيناً للمرأة، تسكن إليه فيظلـ المالمودة والرحمة، فهو سندٌ لها، يكدح ويصبر.

كما وتعتبر المرأة واحةً يسكن إليها الرجل، لتكون له حديقةً تحوي الزهور والورود، ويفوح منها روائح العطاء والبذل والتضحية.

وما أروع أن يجتمع الحصن الحصين مع الواحة الغناء، وعندئذٍ تكون المسألة كما قال الرسول عليه: « الدنيا متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة » (١).

للكن الشريعة الإسلامية حصرت اللقاء بين الرجل والمرأة تحت مظلّة الزواج، معتبرةً أن ذٰلك يكمّل خطّ السّير في مجالات الدين، مصداق ذٰلك ما ورد في المعجم الأوسط للطبراني من أن النبي عَلَيْهُ قال: « من تزوج فقد

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٤ / ١٧٨.

استكمل نصف الإيمان ـ وفي رواية ـ فقد استكمل نصف الدين، فليتق آلله في النصف الباقى  $^{(1)}$ .

ذُلك لأن المرأة المؤمنة الصالحة هي كنز في الدنيا وبوابة السعادة، كما قال الرسول على « أربع من السعادة: المرأة الصالحة، والمسكن الواسع، والجار الصالح، والمركب الهنيء » (٢).

ويمتد ذلك لتكون له معينة على أمور الآخرة، مصداق ذلك قول الرسول صلوات الله عليه: « ليتخذ أحدكم قلباً شاكراً ولساناً ذاكراً وزوجة مؤمنة تعينه على أمر الآخرة » (٣).

للكن لم يكن في تشجيع الشريعة على الزواج أمراً بدعاً، بل هي الفطرة التي فطر آلله البشر عليها، وهي سنة من سنن الأنبياء عَلِيَهِ أَنْ كما قال عز وجل: ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلُنَا رُسُلًا مِن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً ﴾ [الرعد: ٣٨].

فأبو البشر آدم عَلَيْتَكِلاِ اتخذ زوجة تساعده على مصاعب الحياة، دليل ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَقُلْنَا يَتَادَمُ اَسْكُنَ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُما ﴾ ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَقُلْنَا يَتَادَمُ اَسْكُنَ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُما ﴾ [البقرة: ٣٥].

وشيخ الأنبياء نوح عَلَيْتَكُلِمِ كَان له زوجة، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ ضَرَبَ اللّهُ مَثَلًا لِللّهَ يَوْمَ كَفَرُواْ اَمْرَأَتَ نُوجٍ وَاَمْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحَتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَكِلِحَيْنِ فَخَانَتَا هُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللّهِ شَيْئًا وَقِيلَ اُدْخُلَا النّارَ مَعَ اللّهَ طِينَ ﴾ [ التحريم: ١٠].

وخليل الرحمان إبراهيم عَلَيْتُ لِللهِ ذكر البيان الإلاهي أنه كان متزوجاً وكان له أولاد، وذٰلك في قوله سبحانه: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُنَاۤ إِبْرَهِيمَ بِٱلۡبُشۡرَى قَالُواْ

<sup>(</sup>١) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٢٠٢٤ ).

<sup>(</sup>٢) صحيح الجامع الصغير: رقمه (٩٠٠).

<sup>(</sup>٣) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٥٢٣١ ).

سَلَمًا قَالَ سَلَمُ فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ ﴿ فَاَمَّا رَءَاۤ أَيْدِيَهُمُ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمُ مَ وَأَوْرَالَهُ فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ ﴿ فَاَمَّا رَءَاۤ أَيْدِيَهُمُ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمُ وَأَوْرَ لُوطٍ ﴿ وَٱمْرَأَتُهُ فَالْإِمَةُ فَضَحِكَتُ فَضَحِكَتُ فَضَحِكَتُ فَضَحِكَتُ فَضَحَقَ يَعْقُوبَ ﴾ [ هود: ٦٩ ـ ٧١].

وكليم ٱلله موسى عَلَيْتَكَلَامٌ كان له زوجة، مصداق ذلك قوله سبحانه: ﴿ اللهِ فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى ٱلْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ عَانَسَ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُواً إِنِّ عَانَسَ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُواً إِنِّ عَانَسَ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُواً إِنِّ عَانَسَ مَا اللهُ عَلَى عَالِيهُ مَ مِنْهُ عَلَى إِنَّ عَلَيْهُم مِنْهُما بِعَبَدٍ أَوْ جَمَدُومَ مِن النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴾ [القصص: ٢٩].

ونبيّ الله زكريا لما تأخر في إنجاب الأولاد، راح يدعو ربه ويبتهل بين يديه ليهبه الولد، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ﴿ يَكُو رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ﴿ يَلَا لَهُ لَهُ لَهُ لِهُ لَا اللهُ ال

وأما خاتم الأنبياء محمد على فقد اعتبر الزواج سنة من سننه، دليل ذلك ما رواه الشيخان عن أنس رضي الله عنه أنه قال: جاء ثلاثة رهط (١) إلى بيوت أزواج النبي على يسألون عن عبادته، فلما أخبروا كأنهم تقالتوها (٢)، فقالوا: وأين نحن من النبي على ؟ قد غفر له ما تقدّم من ذنبه وما تأختر.

فقال أحدهم: أما أنا فأصلتي الليل أبداً، وقال آخر: وأنا أصوم الدهر ولا أفطر، وقال آخر: وأنا أعتزل النساء فلا أتزوّج أبداً.

فجاء إليهم رسول الله ﷺ، فقال: « أنتم الذين قلتم كذا وكذا ؟ أمّا والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم لله، للكني أصوم وأفطر وأصلتي وأرقد وأتزوّج النساء، فمن رغب عن سنتتي فليس مني » (٣).

<sup>(</sup>١) هم: الجماعة دون العشرة.

<sup>(</sup>٢) أي: استقلوها.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٤ / ٢٠٨.

وعلتق الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ) على ذٰلك بالقول: قوله على: « فمن رغب عن سنتي فليس منتي » المراد بالسنة: الطريقة.

وطريقة النبي صلوات ألله عليه الحنيفية السمحة، فيفطر ليتقوى على الصوم، وينام ليتقوى على القيام، ويتزوج لكسر الشهوة وإعفاف النفس وتكثير

وقوله: « فليس مني » إن كانت الرغبة بضرب من التأويل يعذر صاحبه فيه، فمعنىٰ فليس منتي: أي علىٰ طريقتي ولا يلزم أن يخرج عن الملتة، وإن كان إعراضاً وتنطعاً يفضي إلى اعتقاد أرجحية عمله، فمعنى « فليس مني » ليس على ملتى، لأن اعتقاد ذلك نوعٌ من الكفر (١).

إضافة إلىٰ ذٰلك فقد حضّ المصطفىٰ ﷺ علىٰ الزواج، من ذٰلك ما رواه عبد ٱلله بن مسعود رضي ٱلله عنه: كنتا مع النبي صلوات ٱلله عليه شباباً لا نجد شيئاً، فقال لنا رسول آلله: « يا معشر الشباب! من استطاع الباءة (٢) فليتزوج، فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء (٣) » (٤).

وهاكذا، دعت الشريعة الإسلامية إلى التيسير في كل ماله علاقة بالزواج، من خطبة ومهرٍ، وعقدٍ، بل وفي كل شيء، ورضي ٱلله عن عائشة عندما قالت: ما خير رسول ألله بين أمرين إلا أخذ أيسرهما ما لم يكن إثماً (٥).

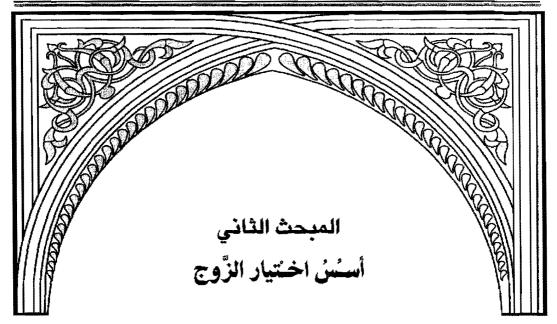
فتح الباري شرح صحيح البخاري: ١١ / ٥ ـ ٦ / . (1)

أي: القدرة على تكاليف الزواج. **(Y)** 

أي: وقاية وقاطع للشهوة.  $(\Upsilon)$ 

صحيح مسلم: ٤ / ١٢٨.  $(\xi)$ 

صحيح مسلم: ٧ / ٨٠، وللتوسع يراجع: فتح الباري: ٧ / ٣٨٥. (0)



تعتبر الشريعة الإسلامية اختيار الزوج ركناً أساسياً في بناء الأسرة، ولذلك وضعت أسساً واضحة لتختار الفتاة مع أولياء أمورها الزوج المناسب، وأهم تلك الأسس:

أ ـ الشباب والقوة: حيث تؤكد الوقائع أن قوة الرجل ونضارته تُثير أنوثة المرأة، وهلذا الأمر لا يختلف من شعب إلىٰ آخر، ففي قبائل أستراليا يحتل القتال بين الشباب مكانة مهمة.

وهو فرصة لإظهار قوتهم وشجاعتهم أمام النساء الجميلات!

وهاكذا كان حال العرب القدامئ، مثال ذلك ما رواه الحافظ ابن كثير (١): أن فتاة رفضت رجلاً شيخاً جاء ليخطبها، فقالت: قالت سليمن :

إنني لا أبغيه أراه شيخاً ذرئت مجاليه (٢)

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية: ٨ / ٨٨ ـ ٩٩.

<sup>(</sup>٢) أي: أبيض شعر مقدّم رأسه.

يبغي الغواني تقليه (١).

وقد تأتي رغبة الفتاة باختيار شاب قوي من باب أنه أقدر على حمايتها، كما وأن الشاب القوي - عادة - ما يخلف أبناء أقوياء، وعادة ما يكون الشاب القوي أقدر على ممارسة الأمور الجنسية من الكهل الضعيف، وكذلك فعلى الفتاة أن لا تنخدع برجال ظاهرهم وأشكالهم أشكال رجال، وللكن الواقع يؤكد أنهم يسقطون من أول تجربة، وهم لا ينجحون بإدارة أمورهم الخاصة، فكيف ينجحون في أمور الحياة الزوجية ؟!

وعلىٰ الفتاة أن تسأل عن قوة الرجل ومدىٰ رجولته، وكيفية طبيعته، لتختار الرجل الذي يحمل صفات الرجولة، عسىٰ أن تتضافر جهوده وجهودها، فيكمتل كل منهما الآخر.

وما أجمل البيت الزوجي الذي يأخذ فيه الرجل دوره، حيث تظهر الصفة الرئيسية وهي الرجولة، وتأخذ المرأة دورها بالحنان والمودة والرحمة، وما أتعس البيت الزوجي الذي يكون فيه صراع الأدوار، أو تبادل الأدوار!!

ب ـ الجمال: وهاذه من طبيعة الإنسان ـ سواءً أكان ذكراً أم أنثى ـ أنه يكره القبح، ولذلك فلا ضير إذا رفضت الفتاة شاباً تقدّم لخطبتها بسبب قبحه.

وهاذا ما حدث مع أبي العيناء، فقد تقدّم لخطبة فتاة، فرفضته، فقيل لها: إنه رجلٌ له مكانة ونسب، فكتب إليها قصيدة جاء فيها:

فإن تنفري من قبح وجهي فإنني أريب أديب لا غبي ولا فدم (٢) فأجابته: ليس لديوان الرسائل أريدك! (٣).

<sup>(1)</sup> أي: تبغضه وتكرهه.

<sup>(</sup>٢) الفدم: قليل الفهم وعييّ عن الكلام.

<sup>(</sup>٣) نهاية الأرب: ٢١ / ٤.

أما الشريعة الإسلامية فتعتبر أن من حق الفتاة أن تتمتع بجمال الزوج، كما أن من حقه أن يتمتع بجمالها، ورضي آلله عن عمر عندما قال: ( لا تُكرهوا فتياتكم على الرجل القبيح، فإنهم يحببن ما تحبون) (١).

لكن يبقى مقياس الجمال أمراً نسبياً، فما تراه فتاة جميلاً، قد تعتبره أخرى غير جميل، والمهم أن لا إفراط ولا تفريط.

ج ـ الكفاءة: فعن عائشة رضي الله عنها: أن أبا حذيفة بن عتبة بن ربيعة ـ وكان ممن شهد بدراً مع النبي على ـ كان تبنتى سالماً وأنكحه ابنة أخيه الوليد بن عتبة بن ربيعة، وهو مولى لامرأةٍ من الأنصار (٣).

وعن حنظلة بن أبي سفيان الجمحي عن أمه قالت: رأيت أخت عبد الرحمان بن عوف تحت بلال رضي الله عنهم (٤).

وعلتق الإمام الشوكاني على ذلك بالقول: نتقل عن الإمام الشافعي كَغْلَلْهُ قوله: ولم يثبت في اعتبار الكفاءة بالنسب من حديث، وأما ما أخرجه البزّار من حديث معاذ رضي آلله عنه رفعه: «العرب بعضهم أكفاء بعض، والموالي بعضهم أكفاء بعض »، فإسناده ضعيف (٥).

<sup>(</sup>۱) سنن سعید بن منصور: ۲۰۲.

<sup>(</sup>٢) مطالب أولي النهيل: ٥ / ٩.

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود: رقمه ( ٢٠٦١ ).

<sup>(</sup>٤) سنن الدارقطني: ٣ / ٣٠٢.

<sup>(</sup>٥) نيل الأوطار: ٤ / ٢٠٢ - ٢٠٣.

## وهناك عدة فروع للكفاءة، أهمها:

الكفاءة في السنّ: لم تحسم الشريعة الإسلامية مسألة التكافؤ في السنّ، إنما تركته لاختيار الزوجين، وفي السيرة أن النبي على قد تزوّج بمن تكبره بأكثر من عشر سنوات، وهي السيدة خديجة، وتزوّج بمن تصغره عشرات السنوات أيضاً، وهي السيدة عائشة رضى الله عنها.

لنكن الوقائع تؤكد على احترام شعور الفتاة واحترام طبيعتها، فهي مكرّمة كما هو مكرّم، لذلك فمن حقها الطبيعي أن تستمتع بشاب يكافئها في السنّ.

كذٰلك فمن الأفضل للأولاد أن يكونوا ثمرة زواج أب شاب من أم فتاة، أما الزواج من رجل عجوز، فذٰلك يؤدي إلىٰ إنجاب أولاد ضعاف وشبه أيتام!

للكن هناك ظاهرة زواج الفتيات من رجال طاعنين في السنّ، والغاية من ذلك هي الحصول على الثروات، كما قال الدكتور مصطفى السباعي كَثْلَلْهُ: ( لقد كثر في الأيام الأخيرة تزويج فتيات في مقتبل العمر طمعاً في ثروة الأزواج وجاههم، ووراثة ممتلكاتهم، ومن المؤسف أن الفتيات أنفسهن قد يكئنّ راغبات بهاذا الزواج للبواعث ذاتها، وهاذه البواعث غير كريمة في نظر الخلق ولا مرضية في نظر الشريعة، ومثل هاذا الزواج لا يعصم الزوجة الفتاة ولا يحقق لها الهناء والاستقرار، لذلك وجب أن يتدخل القضاء في منعه عملاً بالسياسة الشرعية، فلولي الأمر منع المباح إذا نشأت عنه مفسدة، فكيف إذا كان حراماً ؟

وبذلك أخذ قانون الأحوال الشخصية في وجوب تقارب الزوجين في العمر، ونصّ على أنه إذا كان الفارق كبيراً ولا مصلحة في هذا الزواج، فللقاضي أن لا يأذن به، ونعم ما فعل، غير أن القانون لم يحدد للفارق سنتاً معينة، وقد جرت محاكمنا الشرعية على اعتبار الفارق المسموح به ما كان دون

إذن: المهم هو التآلف والانسجام، سواءً أكان بينهما فارق في السنّن، أم تقارب.

الكفاءة في النسب: عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال: « تخيتروا لنطفكم، فانكحوا الأكفاء، وأنكحوا إليهم » (٢).

وليس بينه وبين قول النبي على: «إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه، إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفسادٌ كبير »(٣). ليس بينهما تعارض أبداً، قال الإمام الدهلوي: (أقول ليس في هلذا الحديث أن الكفاءة غير معتبرة، وكيف وهي مما جئبلت عليه طوائف الناس، وكاد يكون القدح فيها أشد من القتل، والناس على مراتبهم، والشرائع لا تهمل مثل ذلك، ولذلك قال عمر رضي الله عنه: لأمنعن النساء إلا من أكفائهن .

وللكنه أراد أن لا يتبع أحد محقرات الأمور، نحو قلتة المال، ورثاثة الحال، ودمامة الجمال، أو يكون ابن أم ولد، ونحو ذلك من الأسباب بعد أن يرضى دينه وخلقه، فإن أعظم مقاصد تدبير المنزل الاصطحاب في خلق حسن، وأن يكون الاصطحاب سبباً لصلاح الدين ) (٤).

والنظرة الصحيحة لمسألة الكفاءة في النسب تتركز في أن الإسلام قد أبطل التفاخر بالأنساب والأحساب، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ النَّهِ اللهِ المحرات : ١٣].

 <sup>(</sup>١) المرأة بين الفقه والقانون: ٦٣ - ٦٤.

<sup>(</sup>۲) سنن ابن ماجه: ۱ / ۲۰۷.

<sup>(</sup>٣) سنن الترمذي: رقمه ( ١٠٨٥ ).

<sup>(</sup>٤) حجتة ٱلله البالغة: ٢ / ١٧٤.

وفي التطبيق العملي لذلك، نجد أن الرسول على زوّج ابنة عمته زينب وهي من قريش من مولاه زيد بن حارثة رضي ٱلله عنهم!

وتزوّج بلال بن رباح رضي ٱلله عنه ـ وهو عبد ـ فتاةً من قبيلة خولان!

و إلا ماذا استفاد أبو لهب من قرابته ونسبه، وما ضرّ سلمان رضي ٱلله عنه أن ينحدر من بلاد فارس ؟! ورحم ٱلله القائل:

عليك بتقوى الله في كل حالة ولا تترك التقوى اتكالاً على النّسب فقد رفع الكفرُ الشّريف (أبا لهب)!

إذن: النسب مع التقوى لا بأس، أما التفاخر بالنسب فلا يفيد شيئاً، مصداق ذلك ما جاء في وصايا المصطفى على: «يا أيها الناس! إن الله قد أذهب عنكم عيبة الجاهلية، وتعاظمها بآبائها، فالناس رجلان: رجل بر تقي كريم على الله، وفاجر شقي هيئن على الله، والناس بنو آدم، وخالق آدم من تراب » (١).

وتروي كتب التراجم والتاريخ هاذه الحكاية الرائعة: ( ذات يوم، كان عمر بن الخطاب رضي ألله عنه يتفقّد أحوال الرعيّة، فسمع امرأة تقول لابنة لها: يا بنيّة، قومي إلى ذاك اللبن فامذقيه بالماء؛ أي: امزجيه بالماء!

فقالت الفتاة: أو ما علمت أن أمير المؤمنين قد أصدر قراراً بأن لا يُشاب اللبن بالماء ؟!

فقالت المرأة: يا بنيَّة! قومي إلى اللبن فامذقيه بالماء، فإنك في موضع لا يراك عمر ولا منادي عمر!

فقالت الفتاة: يا أماه ! إن كان عمر لا يرانا، فأين ربّ عمر ؟ !

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي: رقمه ( ۳۲۷۰).

وانطلق عمر إلى بيته، فقال لابنه عاصم: اذهب إلى مكان كذا وكذا، فإن هناك صبيَّة، فإن لم تكن مشغولة فتزوّج بها، لعل ٱلله أن يرزقك منها نسمة مباركة ) (١).

وبالفعل، تزوج عاصم بن عمر من بنت بائعة اللبن، فولدت له أم عاصم، فتزوجها عبد العزيز رَيَخْلَلُهُ.

لكفاءة من خلال عدم الزواج من الأقارب: تركت الشريعة الإسلامية الباب هنا مفتوحاً، لكن وضعت بعض الاقتراحات والتوصيات، وذلك بهدف ألا تخطب الفتاة من شاب قريب - قرابة قريبة - جدّاً منها: ابن العم وابن الخال وما إلى هنالك.

وقد أثبت الطب الحديث أن الزواج من الأقارب يؤدي إلى ضعف الأجسام، ونقل الأمراض، وخاصة المُعدية منها.

لله الكفاءة في المال: ذلك لأن من طبيعة الإنسان أن يحبّ المال والغنى، كما قال تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدُ ﴾ [العاديات: ٨].

ذلك لأن المال ضروري لقيام الحياة واستمراريتها، ولا بأس من أن يكون الشاب مالكاً للمال، وهذا ما يطلق عليه في الشريعة الإسلامية « الباءة ».

للكن الشريعة لم تعتبر المال أصلاً من أصول تحقيق الكفاءة، فربّ فقيرٍ أفضل عند آلله من ألف غني، وذلك لأنه سبحانه قد ضمن الرزق للراغب في الزواج، قال تعالى: ﴿ وَأَنكِحُوا ٱلأَينَمَىٰ مِنكُر وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمُ وَالِمَآبِكُمُ أَلْكُونُوا فَقَرَاءَ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ مِن فَضَيلِةً وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَكِيمُ اللهِ ٢٢].

وقال المصطفى ﷺ: «ثلاثةٌ حقُّ على الله عونهم: المجاهد في سبيل الله، والمكاتب الذي يريد الأداء، والناكح الذي يريد العفاف » (٢).

<sup>(</sup>١) الرياض النضرة في مناقب العشرة، للمحب الطبري: ٢ / ١٦.

<sup>(7)</sup> Ilamik Ll (1) 1 (7) (7) (7)

د - الدّين: وهو أهم أساس في اختيار الزوج، ذلك لأن الشاب الذي يتمسَّك بتعاليم الدين، يحفظ حدود ألله ولا يتعدَّاها، فتنضبط حركاته بالحلال والحرام، فلا يزني، ولا يشرب الخمر، ولا يترك زوجته وحيدة ويسهر هو حتَّىٰ الصباح، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَلا تَمُدَّنَ عَيْنَكَ إِلَىٰ مَا مَتَعْنَا بِهِ ۚ أَزْوَكِا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْمُيَوْةِ الدُّنِيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهُ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرُ وَأَبْقَىٰ ﴾ [طه: ١٣١].

وينفذ قوله تعالى: ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّواْ مِنْ أَبْصَكَرِهِمْ وَيَحْفَظُواْ فُرُوجَهُمُّ ذَالِكَ أَزَكَى لَهُمُ ۚ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ [ النور : ٣٠ ] .

وصاحب الدّين يُعاشر زوجته بحسب المنهج الإلهي: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِاللَّهِ فَي مِعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِن كَرِهْ تُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُواْ شَيْعًا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ [النساء: ١٩].

حتى إذا حدث بينه وبين زوجته خلاف فإنه ينضبط بالضوابط الشرعية، كما أخبر خير البرية صلوات الله عليه: « لا يفرك ـ أي: لا يُبغض ـ مؤمن مؤمنة، إن كره منها خلقاً رضي منها آخر » (١).

وصاحب الدّين هو الذي يعرف الحقوق والواجبات ـ بالنسبة له ولزوجته ـ وذٰلك لما قرأ في كتب الأحاديث النبوية، من ذٰلك ما رواه معاوية بن حيدة رضي ٱلله عنه أنه قال: قلتُ: يا رسول ٱلله! ما حقّ زوجة أحدنا عليه ؟

قال: «أن تُطعمها إذا طعمت، وتكسوها إذا اكتسيت، ولا تضرب الوجه، ولا تقبّح، ولا تهجر إلا في البيت ».

وهاذا هو السرّ في تركيز النبي ﷺ على أهم صفتين في الشباب، وهما الدّين والخلق.

صحیح مسلم: رقمه (۱٤٦٧).

مصداق ذُلك قوله صلوات آلله عليه: « إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوّجوه، إلا تفعلوا تكن فتنةٌ في الأرض وفسادٌ كبير » (١).

لذلك، فالكفاءة الحقيقية تدور حول الدّين والخلق، وبقية الأشياء تأتي في الدرجة الثانية، ورحم الله ابن مسعود عندما فهم ماذا تعني الكفاءة، فعندما سألته واحدة من قريباته ممن تتزوّج ؟ قال: أنشدك الله تزوّجي مسلماً، وإن كان أحمر رومياً أو أسود حبشياً! (٢٠).

أما الفاسق الظالم لنفسه، فالأفضل أن لا تتزوج الفتاة منه، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَرْكُنُوا إِلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ فَتَمَسَّكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ ٱللّهِ مِنْ أَوْلِيآهَ ثُمَّ لَا نُصَرُونَ ﴾ [ هود: ١١٣].

وإلا كيف يوافق الوليّ على أن تتزوّج موكلته من فاسق لا يتورّع عن خمر أو زنىٰ أو قمار، ولا يبالي من الوقوع بالمعاصي والرذائل وما إلىٰ هنالك ؟!

بل لقد ذهب الفقهاء إلى اعتبار الفسق عيباً يفسخ به النكاح، وذلك لأن الفاسق لا يعتبر كفؤاً للمرأة الصالحة، قال الحافظ ابن حجر: (إذا كانت بنته مصليّة، لم يصح تزويجها إجباراً من تارك الصلاة لأنه غير كفؤ، فلا بدّ لصحة تزويجها به من رضاها به بعد بلوغها، إذ من شروط إجبار الولي أن يكون الزوج كفؤاً كما صرّحوا به) (٣).

وأما زواج المؤمنة بغير المؤمن فلا يجوز شرعاً، والسبب في ذٰلك أن غير المؤمن قد يفتنها بدينها، أو يستهزئ بالفرائض والسنن، ونحو ذٰلك.

وما دامت القوامة للرجل، فهاذا يعارض تعليمات الإسلام، حيث

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي: رقمه ( ۱۰۸۵ ).

<sup>(</sup>Y) mit mark it aim (Y)

<sup>(</sup>٣) الفتاوي الكبرى: ٤ / ١٠١.

لا يجوز أن يكون الكافر آمراً على المؤمن، قال تعالى: ﴿ وَلَن يَجْعَلَ ٱللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى ٱلْمُتَّوْمِنِينَ سَبِيلًا ﴾ [ النساء : ١٤١ ].

هـ - الأخلاق والعلم: تفضيل الشريعة الإسلامية أن تبحث الفتاة أو وليّ أمرها عن الشاب المتعلّم، وذٰلك لأنه يستطيع التأقلم مع تطوّر الحياة، كما ويستطيع تذليل الصعوبات، والوصول إلى إخماد نيران المشاكل والمآسى .

وتؤكد الوقائع علىٰ أن رب البيت إن كان يملك عقلاً حصيناً وعلماً واسعاً هادفاً، فإن ذلك سيعطيه القدرة على أن يقود سفينة الأسرة نحو برّ الأمن والأمان، وإلا عاشت الأسرة في أتون الشقاء والتعاسة.

وأما الجانب الأخلاقي فهو الجانب المكمتل للدين، مصداق ذلك قوله صلوات الله عليه: « أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خالقاً، وخياركم خياركم لنسائهم » (١).

ولعمري، كم ستكون الفتاة مرتاحة عندما تختار شاباً صادقاً لا يغشتها بكلماته، ولا بمظهره، ولا بتعامله إنما يتصف بخلق الأنبياء والصالحين، كما قال الرسول ﷺ: « إن الصدّق يهدي إلىٰ البرّ، وإن البرّ يهدي إلىٰ الجنة، وإن الرجل ليصدق حتىٰ يتُكتب عند ٱلله صدّيقاً » (٢٠).

فالصادق لا يتلوّن . . ولا يخدع . . ولا يكذب ولا يحتال ، إنما يفتح قلبه ويحبّ عباد ٱلله، ويحظيٰ برضيٰ ٱلله ورضيٰ الناس.

وأما الفتاة التي تُخدع بمظاهر الحياة وزخارفها، فتختار الشاب الغنى حتى لو كان كذاباً، فإنها ستعيش في تعاسةٍ لا مثيل لها، وخاصة عندما تُبدي لها الحياة ما كانت تجهله!

سنن الترمذي: رقمه ( ٢٠٠٥ )، مسند أحمد: ٢ / ٢٩١. (1)

صحيح البخاري: رقمه ( ٢٠٩٤ )، صحيح مسلم: رقمه ( ٢٦٠٧ ). (٢)

وهاكذا، في مسألة الحلم والرحمة والأناة، فهي صفات جليلة، إذا تخلق بها الشاب، أصبح لطيفاً ومحبوباً، واستطاع ضبط نفسه عند الغضب، مصداق ذلك قول المصطفئ عليه: « ليس الشديد بالصرّعة، إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب » (١).

وهاكذا، في مسألة الرفق، فاختيار الفتاة للشاب الليتن الرحيم، يعني أنها قد وُفتقت لتعيش معه حياة هادئة، فالرفق ما خالط شيئاً إلا حوّله إلى محبة، مصداق ذلك قول الرسول صلوات الله عليه: « إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا يتنزع من شيء إلا شانه » (٢).

وهاكذا، في العدل والكرم والسخاء، وما إلى هنالك.

ولا يُعرف الإنسان إلا بالتعامل والاحتكاك، أما المظاهر فقد تكون خدّاعة ومزيـّفة.

إذن: على الفتاة وأولياء أمورها أن يركتزوا في مسألة اختيار الشاب على أهم الأسس، وهي: الدّين، والخلق، ثم الالتفات إلى الأمور الأخرى، كالجمال، والمال، والحسب، والنسب، وما إلى هنالك، وعليهم أن لا ينخدعوا بالأمور الفانية الزائلة، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تُنكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَقّى يُوْمِنُوا وَلَو الْمَنْرِكِ وَلَو أَعْجَبَكُمْ البقرة: ٢٢١].

## ويتفرع عن اختيار الزوج بعض الأحكام المهمة، مثل:

المطالبة بالزواج ؟ والجواب: نعم، فلا بأس أن تعرض نفسها على من ترغب الزواج به، دليل ذلك ما فعلته السيدة خديجة مع الرسول على الرسول، وأمام

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: رقمه ( ٦١١٤ )، صحيح مسلم: رقمه ( ٦٦٤٣ ).

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: رقمه ( ۱۹۰۲ ).

<sup>(</sup>٣) للتوسع يراجع: دلائل البيهقي: ٢ / ٦٧، سيرة ابن هشام: ١ / ٢٠٣.

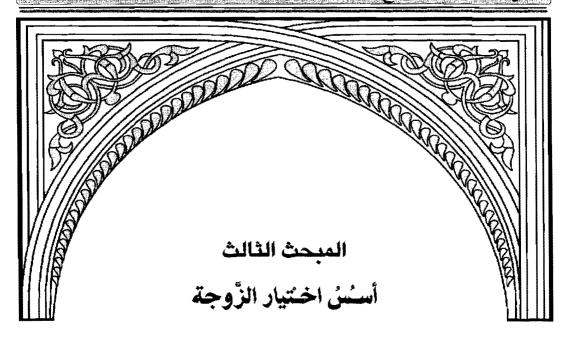
الصحابة، وفي المسجد، فسكت الرسول، فطلبها أحد الصحابة، فزوّجه إياها علىٰ شيء من القرآن! (١).

☆ هل يجب استئذانها بالزواج ؟ والجواب: نعم يجب لأن ذٰلك يتعلق بمستقبلها (۲).

لها الحق في ذٰلك. الله الله على الزواج من فلان مثلاً ؟ والجواب: نعم لها الحق في ذٰلك.

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: صحيح البخاري: رقمه ( ٤٨٩٢).

<sup>(</sup>٢) للتوستع يراجع: زاد المعاد لا بن القيم: ٤ / ١٢٤ ـ ١٢٥.



تركز الشريعة الإسلامية على المضمون والجوهر، ولا تلتفت كثيراً إلى الشكل والمظهر، وذلك لأن المظاهر قد تكون خدّاعة، مصداق ذلك ما أخرجه البخاري في صحيحه من حديث سهيل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال: مرّ رجلٌ غنيٌ على النبي عَنِيٌ ، فقال لأصحابه: « ما تقولون في هاذا ؟ »، قالوا: حريّ إن خطب أن يُنكح، وإن شفع أن يُشفع، وإن قال أن يُسمع، وسكت الرسول عَنِيُ حتى مرّ به رجلٌ من فقراء المسلمين، فقال: « وما تقولون في هاذا ؟ »، قالوا: حريّ إن خطب أن لا ينكح، وإن شفع أن لا يشفع، وإن قال أن لا يئسمع ! فقال صلوات الله عليه: « هاذا خير من ملء الأرض من مثل هاذا ».

وهاذا لا يعني أن الشريعة الإسلامية تهمل الجانب المادي والجمالي، وتئنكر الشهوات وما إلى هنالك، دليل ذلك تأكيد القرآن الكريم على ميل الإنسان بطبيعته وجبلته إلى كل ما هو جميل، قال تعالى: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءَ وَٱلْمَنْ مَلَى الْمُقَاطِرةِ مِنَ الذَّهَبِ وَٱلْفِضَةِ وَٱلْحَيْلِ الْمُقَاطِرةِ مِنَ الذَّهَبِ وَٱلْفِضَةِ وَٱلْحَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَٱلْاَنَعْ عَلَى اللَّهُ عِندهُ مُسُنَ الْمَاكِ الْمُعَالِي الْمُعَافِقِ الدُّنِيَّ وَاللَّهُ عِندهُ مُسُنَ الْمَعَابِ ﴾ المُسَوَّمَةِ وَٱلْأَنْعَامِ وَالْحَرْبُ ذَلِكَ مَتكعُ الْحَيَوْةِ الدُّنِيَّ وَاللَّهُ عِندهُ مُسُنَ الْمَعَابِ ﴾ [الله عمران : ١٤].

من هنا، فلم تترك الشريعة الإسلامية مسألة اختيار الزوجة للهوى أو الصدفة أو القوانين الوضعية، إنما حدّدت أهم الصفات المنشودة في شريكة العمر، وأهم تلك الصفات:

أ - المال: أخبر الرسول على بما يفعله الناس في العادة، فمنهم من يختار الفتاة التي يتوافر لديها المال الكثير، فقال صلوات آلله عليه: «تُنكح المرأة لأربع: لمالها، ولحسبها، ولجمالها، ولدينها، فاظفر بذات الديتن تربت يداك » (۱).

وإذا كان هدف الشاب من اختيار الفتاة التي تملك المال أن تُعينه على أمور الحياة، فلا بأس في ذلك، وهاذا ما أشار إليه ابن عابدين كَاللَّهُ بقوله: ( وتحلية البنات بالحليّ ليرغب فيهنّ الرجال سنتة ) (٢).

أما المنهي عنه فهو الطمع في مالها، دليل ذلك قول الإمام ابن حزم: (وإن رسول الله على أمر أن تُنكح المرأة لمالها، ولا ندب على ذلك، ولا صوّبه، بل إنما أورد ذلك إخباراً عن فعل الناس فقط، وهنده أفعال الطمتاعين المذموم فعلهم في ذلك، بل في الخبر نفسه الإنكار لذلك بقوله عليه الصلاة والسلام: «فاظفر بذات الدين» فلم يأمر أن تنكح لشيء من ذلك إلا للدين خاصة، للكن الواجب أن تنكح المرأة الزوج لماله، لأن الله تعالى أوجب لها الصتداق عليه والنفقة والكسوة وقد جاء النهي عن أن تنكح المرأة لمالها في الحديث الشريف: «لا تزوّجوا النساء لحسنهن، فعسى حسنهن أن ترديهن، ولا تزوجوهن لأموالهن، فعسى أموالهن أن تطغيهن، وللكن تزوجوهن على الدين، ولأمة خرماء (٣) سوداء ذات دين أفضل » (٤).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: رقمه (٥٠٩٠)، صحيح مسلم: رقمه (١٤٦٦).

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٢٨٤.

<sup>(</sup>٣) أي: المقطوعة الأنف.

<sup>(</sup>٤) سنن ابن ماجه: رقمه ( ۱۸۵۹ ).

ب - الولادة: تعتبر الشريعة الإسلامية إنجاب الأولاد من أسمى أهداف الزواج، فهم زينة الحياة الدنيا وبهجتها، كما قال تعالى: ﴿ اَلْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَوْةِ اَلدُنْيَا وَالْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا وَالْمَهْ : ٤٦].

وبدون الإنجاب لا يستمرّ النوع الإنساني، ولا تستقرّ الحياة على الأرض، كل هاذا جعل الرسول الله يدعو إلى عدم التبتل، ويشجع على الزواج بالمرأة التي تُنجب الأولاد، مصداق ذلك قوله صلوات الله عليه: « تزوّجوا الودود الولود، فإني مكاثرٌ بكم الأنبياء يوم القيامة » (١).

وهاكذا، فالمرأة الولود تحقق استمرار الحياة، حيث الولد يحمل رسالة والده، فيرعاها ويكملها، مصداق ذلك قوله على: « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم يتنتفع به، أو ولدٍ صالح يدعو له » (۲).

ج ـ البكارة: حضت الشريعة الإسلامية على اختيار البكر من النساء، مصداق ذلك قول النبي عليه: «عليكم بالأبكار، فإنهن أعذب أفواها، وأنتق أرحاماً، وأرضى باليسير » (٣).

وفي حديث جابر رضي ٱلله عنه أن النبي ﷺ قال له ـ وذٰلك عندما أخبره أنه قد تزوّج ـ « يا جابر ! تزوّجت بكراً أم ثيّباً ؟ »، قال: ثيّباً.

فقال: « هلا تزوّجت بكراً تـُلاعبها وتلاعبك ؟ » (٤).

وفي رواية: « وتئضاحكها وتضاحكك ».

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد: ۲ / ۱۷۲.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: رقمه (۱۹۳۱).

<sup>(</sup>٣) السنن الكبرئ للبيهقى: ٧ / ٨١.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري: رقمه ( ٥٠٧٩ )، صحيح مسلم: رقمه ( ٧١٥ ).

وفي رواية: « وتداعبُها وتداعبك » (١).

د - الكفاءة: تحضّ الشريعة الإسلامية الشاب على أن يختار الفتاة التي تكون متقاربة معه ـ خلقياً ونفسياً واجتماعياً وروحياً ـ وذٰلك بهدف الوصول إلىٰ التفاهم والسعادة الزوجية، مصداق ذلك قول النبي ﷺ: « تخيّروا لنطفكم، وانكحوا الأكفاء وأنكحوا إليهم » (٢).

هـ - الشباب: عادة ما يرغب الشاب في المرأة الفتية، ويزهد في المرأة المسنتة، ومعه الحق في ذلك الاختيار المصيب، فالمسنتة قد أفال نجمها، وجفّ ماء صباها، ولم تعد موضعاً للمتعة والإنجاب، وأصبح حالها كما قال الشاعر العربي:

> عجائر يطلبن شيئاً ذاهباً يخضبن بالحناء شيئا شائبا يقلن كنتا مرةً شبائبا

وكم من زيجات كان مآلها الطلاق وانهيار الحياة الزوجية، والسبب في ذَلك زواج شاب قوي من امرأة مسنـّة عجوز !

وقد حدث في عهد عمر رضي ألله عنه جريمة قتل، تبيتن أن سببها فارق السنّ بين الزوجين، مما جعل عمر يقول: « يا أيها الناس اتقوا ٱلله، ولينكح الرجل لمتته من النساء (7)، ولتنكح المرأة لمتتها من الرجال (2).

و - تغضيل الغريبات على القريبات: وذُلك بهدف الزيادة في التعارف بين الأسر والجماعات، وتوثيق عرى الوحدة بين الشعوب والقبائل،

للتوسع يراجع: نيل الأوطار للشوكاني: ٤ / ١٦٧. (1)

سنن ابن ماجه: رقمه ( ۱۹۶۸ ). (٢)

أي: شكله وتربه. (٣)

سنن سعید بن منصور: ۲۰۱. **(**\(\xi\)

كما قال تعالىٰ: ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقَٰنَكُمْ مِن ذَكَرٍ وَأُنتَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُوٓاً ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَنْقَنَكُمْ ﴾ [ الحجرات : ١٣ ] .

ومن جهة أخرى فإن استمرار الزواج بين الأقارب يؤدي إلى مزيدٍ من توريث بعض الأمراض، ويؤدي إلى ضعف الأجسام، وخمود الأذهان، ويؤكد هاذا وصية عمر رضي ألله عنه لبني الستائب: (قد ضويتم فأنكحوا الغرائب)، ويروى: (اغتربوا، ولا تضووا)، أي: تزوّجوا ببعيدات النسب منكم، ولا تتزوجوا من القرابة القريبة، كبنت العم والعمة، وبنت الخال والخالة، والهدف من ذلك أن لا يأتي النسل مهزولاً خاوياً، ورحم ألله الشاعر عندما قال:

تجاوزتُ بنت العم وهي حبيبةٌ مخافة أن يضوىٰ عليّ سليلها

وقديماً كان العرب يقولون: الغرائب من النساء أولد للنجباء، أصحتاء العقول والأجسام.

ثم جاء الإسلام فأيتد هاذا الاختيار، وها هو الطبّ الحديث يؤكّده.

ز ـ الجمال: قال رسول آلله ﷺ: «خير النساء التي تسرُّه إذا نظر، وتطيعه إذا أمر، ولا تخالفه في نفسها ولا مالها بما يكره » (١).

وفي رواية أخرى: «خير النساء من تستُّرك إذا أبصرتَ، وتُطيعك إذا أمرت، وتحفظ غيبتك في نفسها ومالـِك » (٢).

ذلك لأن المرأة الجميلة وسيلةٌ لعفاف الزوج، بحيث لا ينظر إلى امرأة أخرى، والعكس صحيح، فالمرأة القبيحة وسيلة لتنفير الزوج من بيته، وبالتالي سبيلٌ للوقوع في الحرام.

ولذلك أرشد المصطفى ﷺ إلى أن الجمال أمرٌ تألفه النفوس وترغب به،

<sup>(1)</sup> mit llimits: 7 / 7V.

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير للطبراني: ١/ ١٨٠.

وذُلك في قوله صلوات آلله عليه: « تُنكح المرأة لأربع: لمالها، ولحسبها، ولجمالها، ولحسبها، ولجمالها، وللها، وللمالها، وللها، وللمالها، وللها، فاظفر بذات الدين تربت يداك » (١).

قال الإمام الشوكاني في التعليق على هذا الحديث: (قوله صلوات الله عليه: «وجمالها» يتُؤخذ منه استحباب نكاح الجميلة، ويلحق بالجمال في الذات في الصفات (٢).

وقد أدلى الفقهاء بدلائهم في ذلك، مثلاً الأحناف أجازوا اشتراط الجمال في عقد النكاح، وأجازوا أن يُقابل بالمهر، فقالوا: (رجلٌ تزوّج امرأة على ألفي درهم إن كانت جميلة، وعلى ألف إن كانت قبيحة ؟ قالوا: يصحّ النكاح والشرطان عندهم حتى ولو كانت جميلة كان المهر ألفي درهم، وإن كانت قبيحة كان المهر ألفاً، لأنه لا حظر في التسمية، لأنها إما أن تكون قبيحة أو جميلة ) (٣).

ورحم ألله الإمام ابن حنبل حيث أرشد الخاطب إلى أن يسأل عن جمال مخطوبته أولاً: (قال: أحمد: إذا خطب الرجل امرأة سأل عن جمالها أولاً، فإن حُمد سأل عن دينها، فإن حُمد تزوّج، وإن لم تحمد لم يكن رداً لأجل الدين، ولا يسأل أولاً عن الدين، فإن حُمد سأل عن الجمال، فإن لم يحمد ردّها للجمال لا للدين) (٤٠).

لكن مقاييس الجمال تختلف من فرد لآخر، ومن جماعة لأخرى، ومن عصر، للكن مهما اختلفت إلا أن الجمال يبقى سحراً يخلب العقول والأبصار.

ح \_ أهم الأسس هذا: ( الدّين والخلق ): وقد وضع القرآن الكريم

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاري: رقمه ( ۵۰۹۰ )، صحیح مسلم: رقمه ( ۱٤٦٦ ).

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار: ٤ / ١٦٨.

<sup>(</sup>٣) الإصابة في تمييز الصحابة: ٨ / ١٣٣ .

<sup>(</sup>٤) مطالب أولى النهن: ٥ / ٩ - ١٠.

لذُّلك ميزاناً عظيماً، بحيث اعتبر الزواج من أمَّةٍ مؤمنة أفضل بكِثيرٍ من الزواج بالمشركة الجميلة، قال تعالى: ﴿ وَلَا نَنكِحُواْ ٱلْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَّ وَلَأَمَّةُ مُّؤْمِنكَةُ خَيْرٌ مِن مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتَكُمُ ۗ وَلَا تُنكِحُوا ٱلْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا ۚ وَلَعَبَدُ مُؤْمِنُ خَيْرٌ مِن مُّشْرِكِ وَلَوْ أَعْجَبَكُمُّ أُوْلَكِكَ يَدْعُونَ إِلَى ٱلنَّارِّ وَٱللَّهُ يَدْعُوٓاْ إِلَى ٱلْجَنَّةِ وَٱلْمَغْ فِرَةِ بِإِذْنِهِ ۗ وَيُبَيِّنُ ءَايكتِهِ ع لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَّكَّرُونَ ﴾ [ البقرة : ٢٢١ ].

ويعود سبب التركيز على المرأة الصالحة، صاحبة الدين والخلق، أنها تعرف واجباتها، فتحفظ زوجها وأولادها، ولا تبذّر المال، ولا تترك البيت الزوجي يسير على الضلال، انطلاقاً من الخوف من ألله سبحانه، قال تعالى: ﴿ فَٱلصَّىٰ لِحَنْ ثُلَقَ مَا فِنَانَتُ حَافِظَاتُ لِلْعَيْبِ بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ ﴾ [ النساء: ٣٤].

وإذا وُفق الرجل في اختيار ذات الخُلق والدّين، فمعنىٰ ذٰلك أنه نال السعادة، وتفيّأ في ظلال الجنة، مصداق ذُلك قوله صلوات ٱلله عليه: « الدنيا متاعٌ، وخير متاعها المرأة الصالحة » (١).

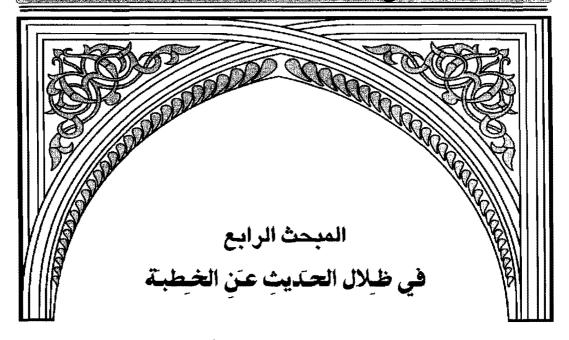
أما الصفات غير المرغوب بها في الزوجة، فقد ذكرها العلماء: مثل: المختلية، والمباهية بغيرها المفاخرة بأسباب الدنيا، والعاهرة، والناشز، والأنتانة، والمنتانة، والحنانة، والحدّاقة، والبرّاقة، والشدّاقة، وما إلى هنالك.

ولعمري، إذا حسئن الاختيار امتدّ النعيم المقيم إلى الذرية، ليكون ذلك في صحائف الزوج والزوجة، كما أخبر سبحانه: ﴿ جَنَّتُ عَدْنِ يَدُّخُلُونَهَا وَمَن صَلَحَ مِنْ ءَابَآيِهِمْ وَأَزْوَجِهِمْ وَذُرِّيَّتِهِمٌ وَٱلْمَلَتِهِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِم مِّن كُلِّ بَابٍ ﴿ بَ سَلَمٌ عَلَيْكُم بِمَا صَبَرْتُمْ فَيْعُمَ عُقْبَى ٱلدَّارِ ﴾ [ الرعد : ٢٣ ـ ٢٤ ].

> Ø

صحيح مسلم: رقمه ( ١٤٦٩ ). (1)





هناك عدّة تفريعات تنتج عن هذا المبحث، أهمها وباختصار:

۱ ـ المسيرة التاريخية للخطبة: لدى العودة إلى كتب التاريخ المعتمدة، نرى :

المجتمعات البدائية التي تعيش على الصيد: كانت الفتاة تُعطى حرية اختيار خطيبها، وكانت هناك عدّة أساليب للخطبة، منها: أن يأتي الشاب إلى كوخ الفتاة، فإن أحسنت استقباله وقدّمت إليه بعض الفاكهة، فهذا يعني أنها ارتضته زوجاً لها!

الأبوية تتسع دائرتها، فهو الذي يختار لأولاده زوجاتهم كما يختار لبناته الأبوية تتسع دائرتها، فهو الذي يختار لأولاده زوجاتهم كما يختار لبناته أزواجهم، وبالتالي فكقدت المرأة حريتها في اختيار الزوج.

لا وتحدّث (حمورابي) عن الخطبة والزواج، من ذلك أن الخاطب إذا عدل عن الزواج فتقتد المهر الذي دفعه، أما إذا عدل والد الزوجة عن تزويج ابنته فيردّ ما قبض ومثله معه، تعويضاً عن الضرر الذي ألحقه بالعدول عن الزواج.

الطقوس المجتمعات القديمة بعض الطقوس المتعلقة بالخطبة، فعند الهندوس القدامي يتبادل الخاصمان خاتمين، يضعه كل منها في أصبع

وفي بعض المناطق الإفريقية تـُجرح المخطوبة تحت ثديها الأيسر، ويقوم الخاطب بمص قطرةٍ من الدم السائل!

الخطبة اليونان: كان والد الفتاة يدفع المهر وتكلفات الخطبة والزفاف، فإذا ما تمتت موافقة أهلها وأهله ـ دون الاهتمام بموافقتها أو عدمها \_ أقيمت وليمة خاصة بالزفاف.

وفي بعض الأحيان كان اليونان يحشرون عدداً من الرجال في حجرةٍ مظلمةٍ، ومعهم عدد مساوٍ لهم من البنات، ثم يترك هاؤلاء وأولائك ليختار كل رجل شريكة حياته في الظلام!

🖈 وعند الهنود: كانت المسألة بكاملها بيد الرجل، أما المرأة فهي أقلّ منزلة منه، لذٰلك كانت المرأة الهندية تخاطب زوجها في خشوعٍ كاملٍ وهي تقول: يا سيدي ويا مولاي!

وكان المتحكتم بالاختيار هو الأب، وأما الشاب والفتاة فلا رأي لهما في ذٰلك، والأسوأ من ذٰلك أن المجتمع الهندي عرف بيع البنات، وعرف أيضاً الشيوع الجنسي!

🖈 وعند الصينيين : كانت الخطبة تتم بوساطة وسطاء محترفين، وكان الصينيون كثيراً ما يعتمدون على النجوم في معرفة حظّ الخاطبين، وإذا ما وقع الاختيار على فتاة، فيحق لأقارب الخاطب أن يذهبوا معها إلى الحمام، وذلك بهدف رؤية جسمها وهي عارية عن الثياب!

🖈 وعند الرومان : كان القدماء منهم يعتبرون الخطبة مرحلةً من مراحل الزواج، ثم تطوّر الأمر عندهم، فاعتبروا الخطبة وَعنداً غير ملزم، ثم عادوا ☆ وعند الفرس: كانت الخطبة المبدئية تتم غالباً أثناء الطفولة، فلا رأي للخاطب ولا للمخطوبة، وعند البلوغ تتم الخطبة الرسمية ثم العقد والزواج!

ثلا وعند المصريين القدماء: كانت المرأة هي السيدة المطاعة، وكانت إذا أعجبت بشاب ما أرسلت إليه قصائد غزل ورسائل حبّ، وعرضت عليه الزواج صراحة، وقد أورد صاحب (قصة الحضارة) واحد من تلك الرسائل جاء فيها: (أي صديقي الجميل، إني أرغب في أن أكون بوصفي زوجتك صاحبة كل أملاكك).

لله وعند اليهود: بعضهم كالقرائين اعتبر الخطبة عقداً ملزماً، بينما اعتبرها آخرون، كالربانيين ليست إلا وعداً بالزواج غير ملزم! وأركان الخطبة عندهم: الرضا، والشتكل، وانتفاء المانع من الزواج.

النصارى: تقع الخطبة بين الخاطبين بإيجاب من أحدهما وقبولٍ من الآخر، وحدد لذلك سنّ معينة، وهي أن يبلغ الخاطبان السنّ القانونية، واشترطوا لحصول الخطبة التراضي، وانتفاء الموانع من الزواج، كذلك فللخاطبين الحرية في فسخ الخطبة أو العدول عنها.

﴿ وَفِي العهد الجاهلي: انحصرت مسألة الموافقة على الخطبة بالولي، وأما الفتاة فلا رأي لها في ذلك، وبعد الموافقة كان أقرباء الشاب يأتون إلى بيت والدها، فيقول وليته لوليها: نحن أكفاؤكم ونظراؤكم، وقد جئنا نخطب ابنتكم ( فلانة ) ونحن لمصاهرتكم حامدون.

وفي حالة كان الأب له أكثر من بنت، وجاء من يتقدّم لخطبة واحدة منهن، كان الأب يخيرّهم ويذكر لهنّ صفات الخاطب، فمن وافقت عليه كانت الخطيبة!!

٢ - معاني الخطبة: يرى جماعة اللغة أن الخِطبة - بكسر الخاء -

مصدر خطب، فيُثقال: خطب المرأة خِطبة خُطباً واختطبها إذا طلب أن يتزوجها، واختطب القوم فلاناً إذا دعوه إلى تزويج صاحبتهم (١).

أما في الاصطلاح الفقهي، فتعني: عقد يفيد ملك المتعة قصداً، بين رجل وامرأة من غير مانع شرعي (٢)، أو: التماس الخاطب النكاح من جهة المخطوب (٣).

وقال الشيخ محمد أبو زهرة: الخطبة هي طلب يد امرأةٍ معينة للتزوّج بها والتقدّم إليها وإلىٰ ذويها ببيان حاله، ومفاوضتهم في أمر العقد، ومطالبتهم بشأنه (٤٠).

ونجد في القوانين تعريفات للخطبة قريبة جداً من تعريفات الفقهاء، ففي المادة الثانية من قانون الأحوال الشخصية السوري ما يلي: ( الخطبة والوعد بالزواج وقراءة الفاتحة وقبض المهر وقبول الهدية لا تكون زواجاً ).

وبالتالي، فالخطبة وعد غير ملزم كالعقد، ورحم ٱلله السيوطي عندما سئتل عن الخطبة: هل هي عقد شرعي، وهل هو عقد جائز من الجانبين أم لا ؟

فكان جوابه: والظاهر أن الخطبة ليست بعقد شرعي، وإن تخيـّل كونها عقداً فليس بلازم، بل جائز من الجانبين قطعاً (٥).

" - تعدد طرق الخطبة: تعارف الناس على طريقة معينة في الخطبة، حيث يأتي أحد من أهل الرجل فيُبدي رغبته عند أهل الفتاة بأن الشاب يرغب بخطبة فلانة، للكن ليست هلذه هي الطريقة الوحيدة المشروعة، مثلاً في السنة النبوية عدّة طرق، منها:

<sup>(</sup>١) لسان العرب لابن منظور: ١/ ٥٥٥.

<sup>(</sup>٢) الدر المختار: ٢ / ٢٥٨.

<sup>(</sup>٣) مغنى المحتاج: ٣ / ١٨٥.

 <sup>(</sup>٤) الأحوال الشخصية: ٢٦.

<sup>(</sup>٥) الحاوي للفتاوئ: ١ / ١٨٧.

الخطبة عن طريق أهل المرأة: فعن عروة رضي آلله عنه أن النبي ﷺ خطب عائشة رضي ألله عنها إلى أبي بكر، فقال أبو بكر: إنما أنا أخوك، فقال: « أنت أخي في دين الله وكتابه، وهي لي حلال » (١).

☆ خطبة الرشيدة إلىٰ نفسها: فعن أم سلمة رضي الله عنها قالت: أرسل إليّ رسول الله ﷺ حاطب بن أبي بلتعة يخطبني له، فقلت له: إن لي بنتاً وأنا غيور.

فقال: «أما ابنتها فندعو آلله أن يغنينا عنها، وأدعو آلله أن يذهب بالغيرة » (٢).

ودينه: فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما حين تأيتمت (٣) حفصة بنت عمر من خنيس بن حذافة السهمي - وكان من أصحاب رسول الله على توفئ في المدينة - فقال عمر: أتيت عثمان بن عفان فعرضتُ عليه حفصة ، فقال: سأنظر في أمري، فلبثت ليالي ثم لقيني فقال: قد بدا لي أن لا أتزوج يومي هلذا.

قال عمر: فلقيت أبا بكر الصديق فقلت: إن شئت زوجتك حفصة بنت عمر، فصمت أبو بكر فلم يرجع إليّ شيئاً، وكنت أوْجدَ (٤) عليه مني على عثمان، فلبثت ليالي ثم خطبها رسول آلله ﷺ فأنكحتها إياه.

فلقيني أبو بكر فقال: لقد وجدت عليّ حين عرضت عليّ حفصة فلم أرجع إليك شيئاً، قال عمر: قلت: نعم، قال: أبو بكر: فإنه لم يمنعني أن أرجع إليك فيما عرضت عليّ، إلا أنني كنت علمت أن رسول الله عليّ قد

<sup>(</sup>۱) فتح الباري في شرح صحيح البخاري: ٨ / ٢٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٣/ ٣٧.

<sup>(</sup>٣) أي: انتهت عدة وفاة زوجها، وعادت أيماً، والأيم من لا زوج لها.

<sup>(</sup>٤) أي: أكثر غضباً.

ذكرها، فلم أكن لأفشي سرّ رسول ٱلله ﷺ، ولو تركها رسول ٱلله قبلتها (١١).

الرجل يخطب المرأة من كبير القوم: فعن سهل بن سعد الساعدي أن امرأة جاءت رسول الله عليه، فعرضت نفسها عليه. . . ، فقام رجلٌ من أصحابه فقال: يا رسول الله، إن لم يكن لك بها حاجة فزوجنيها، فقال صلوات الله عليه: « إذهب فقد ملتكت كها بما معك من القرآن » (٢).

الله عنه كبير القوم يخطب لبعض أصحابه: فعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: خطب رسول الله على جُليبيب امرأة من الأنصار إلى أبيها، قال: حتى أستأمر أمها.

قال: فنعم إذاً، فذهب إلى امرأته فذكر ذلك لها، فقالت: لاها ٱلله إذاً، وقد منعناها فلاناً وفلاناً، قال: والجارية في سترها تسمع، فقالت الجارية: أتردون على رسول ٱلله أمره ؟! إن كان رضيه لكم فأنكحوه.

قال: فكأنها حلت عن أبويها، فقالا: صدقت، فذهب أبوها إلى رسول آلله على أرضاه » فزوجها، وسول آلله على أرضاه » فزوجها، ففزع أهل المدينة، وخرجت امرأة جئليبيب فيها، فوجدت زوجها وقد قئتل وتحته قتلى من المشركين قد قتلهم.

قال أنس: فما رأيتُ في المدينة ثيبًا أنفق (٣) منها! (٤).

ه عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح: فعن ثابت البناني قال: كنت عند أنس وعنده ابنته له، فقال أنس: جاءت امرأة إلى رسول ٱلله عليه تعرض عليه نفسها، قال: يا رسول ٱلله، ألك بي حاجة ؟ ـ وفي رواية قالت:

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۱۱ / ۸۰.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٤ / ١٤٣.

<sup>(</sup>٣) أي: أكثر منها خُطَّاباً.

<sup>(</sup>٤) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: ٩/ ٣٦٥.

يا رسول ٱلله جئت لأهب لك نفسي - فقالت بنت أنس: ما أقل حياءها، واسوأتاه، واسوأتاه!

قال: هي خيرٌ منك رغبت في النبي عَلَيْكُ فعرضت عليه نفسها (١).

أورد البخاري هاذا الحديث في باب (عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح).

وفي تعليق الحافظ ابن حجر العسقلاني على ذلك قال: من لطائف البخاري أنه لما علم الخصوصية في قصة الواهبة - أي: أن تهب نفسها للرجل دون مهر - استنبط من الحديث ما لا خصوصية فيه، وهو جواز عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح رغبةً في صلاحه، فيجوز لها ذلك، وإذا رغب فيها تزوجها (٢).

المطلقة طلاقاً بائناً ـ: دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَضْتُم بِهِ المطلقة طلاقاً بائناً ـ: دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَضْتُم بِهِ مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّسَاءِ أَوَ أَكُنْ نَتُم فِي أَنفُسِكُمْ عَلِمَ ٱللّهُ أَنَكُمْ سَتَذَكُرُ وَنَهُ نَ وَلَا كُن لا تُواعِدُوهُ نَ فِي اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وقد ورد في كتب التفسير ما يفستر معنى التعريض، مثل أن يقول: إني أريد التزويج، وإني أحبّ امرأة من أمرها ومن أمرها \_ يعرض لها بالقول المعروف \_، ووددت أن آلله رزقني امرأة، وإني لا أريد أن أتزوج غيرك إن شاء آلله، ولوددتُ أني وجدت امرأة صالحة، وإني أريد التزويج وإن النساء لمن حاجتي ووددت أن ييسر لي امرأة صالحة (٣).

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۱۱ / ۸۲.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ١١ / ٧٩.

<sup>(</sup>٣) للتوسع يراجع: تفسير ابن كثير: ١ / ٥٠٨.

3 - حكم الخطبة ومشروعيتها: من الأدلة على مشروعية الخطبة قول النبي على: « لا يخطب الرجل على خطبة أخيه، ولا يسوم على سوم أخيه، ولا تتُنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها، ولا تسأل المرأة طلاق أختها لتكتفئ صحفتها، ولتتُنكح، فإنما لها ما كتب ألله لها » (١).

وفي السنتة الفعلية والتقريرية أن النبي صلوات آلله عليه قد خطب بعض زوجاته، وثبت أن الصحابة فعلوا ذٰلك، وفي ذٰلك إجماع عند العلماء.

وأما حكم الخطبة، ففيه عدة آراء، منها: أنها مستحبتة، أو أنها تدور مع حكم الزواج، للكن الراجح هو رأي الجمهور من أنها مباحةٌ في الأصل (٢).

٥ ـ ما هي أهم أهداف الخطبة ؟ مما يؤسف له أن الكثير من الناس يعتبرون فترة الخطبة هي فترة الغش والخداع، بحيث يضع الخاطب أمام وجهه قناعاً مزيتفاً ليتُخفي كل تصرّفاته السيئة، وليظهر أمام خطيبته شاباً خلوقاً، وما إلىٰ هنالك.

وهاكذا حال الخطيبة، حيث تضع أمام وجهها قناعاً مزيتفاً كي تبدو أمام خطيبها فتاة مثالية!!

ولعل فشل الكثير من الخطب، بل وحتى الزيجات عائدٌ إلى عدم فهم أهداف الخطبة، وقد لختص الدكتور عبد الناصر العطار أهم أهداف الخطابة، وذلك بالقول:

أولاً - تيسير سبل التعارف بين الخاطب والمخطوبة وأهليهما: فقد لا تتوفر سبل البحث وأسبابه كاملة عن أحوال الخاطب أو المخطوبة، فتكون الخطبة باباً مفتوحاً للاطلاع على هاذه الأحوال، ولذلك يتم الزواج بعد بحث وروية واطمئنان، على أن فريقاً من الناس يظن أن في استطاعته المبادرة إلى

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: رقمه ( ٣٤٤٢).

<sup>(</sup>٢) للتوستع يراجع: المغني لابن قدامة: ٧ / ٣٦٩.

الزواج دون حاجة إلى الخطبة، زاعماً أنه اهتدى بقلبه إلى أفضل شخصية تصلح زوجاً له، ولا شك أن للهدي القلبي قيمته، وفي المثل: ( إن الطيور على أشكالها تقع ).

وللكن لا ينبغي أن نُنكر ما تعطيه الخطبة من فرص للتعارف على شخصية الطرف الآخر وكيفية التعامل معه وما تضعه من أسس التعاون لمرحلة ما بعد الزواج، والإقدامُ على الزواج مع تخطتي مرحلة الخطبة قد ينجح وقد يفشل، ولو تمتت الخطبة وحققت أغراضها بنجاحٍ لقلتت فرص فشل الزواج اللاحق لها.

ثانياً - تنمية المودة: فالخطبة تساعد كلاً من الخاطب والمخطوبة على التكييّف التدريجي على العيشرة، فخلال فترة الخطبة يتصرّف كل من الخاطب والمخطوبة بحذر، ويعرف كل منهم حق الآخر، ويحرص على احترامه، ويتعامل معه وكله أمل في رضاه وكله رغبة في مطالبه المشروعة، فإذا اعتاد كل من الخاطب والمخطوبة ذلك ثم انتهت الخطبة بالزواج، فقد يستمرّان في هذا الاحترام المتبادل والرغبة الصادقة في التضحية والإيثار، وذلك إذا اعتادا ذلك خلال فترة الخطبة، أما إذا تصرّفا بحذر خلال هذه الفترة دون أن يكتسبا عاداتٍ فاضلة فإنه قد يصعب عليهما اكتساب هذه العادات بعد الزواج، فالخطبة وسيلة تسمح لكل من الخاطب والمخطوبة أن يتجاوز دائرة التصوّر الخيالي متجهاً نحو دائرة التجربة والواقع، كما تسعد فترة الخطبة بالكثير من المشاعر والذكريات، مما يزيد المودّة بين الخاطب والمخطوبة، ويكون له أثره الطيبّ بعد الزواج.

ثالثاً - الاستقرار النفسي: فالخطبة تربط بين الخاطب والمخطوبة برباط تمهيدي يمكن كلاً منهما من الاطمئنان على زواجه مستقبلاً من الطرف الآخر دون أن يسبقه غيره إليه، خصوصاً إذا تمتت الخطبة في وقت قد لا تساعد الظروف كلاً منهما أو أحدهما على إتمام الزواج بالآخر، ولا شك أن مثل هاذه

الظروف تسبب قلقاً كبيراً لشباب اليوم، والخطبة علاج لهاذا القلق على الحبيب الآخر (١).

7 ـ ما هو حكم النظر إلى المخطوبة ؟ ذهب جمهور الفقهاء إلى أن النظر إلى المخطوبة مستحبّ، قال ابن قدامة كَثَلَتْهُ: لا نعلم بين أهل العلم خلافاً في إباحة النظر إلى المرأة لمن أراد نكاحها، وقد روى جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه: « إذا خطب أحدكم المرأة، فإن استطاع أن ينظر إلى ما يدعوه إلى نكاحها فليفعل » (٢).

قال جابر: فخطبت امرأة فكنتُ أتخبأ لها، حتى رأيت منها ما دعاني إلىٰ نكاحها، فتزوجتها (٣).

بل ذهب بعض الفقهاء إلى أن النظر إلى المخطوبة مندوب، أو واجب، واستدلوا على ذلك ببعض الأحاديث النبوية، منها: عن أبي هريرة رضي ألله عنه قال: كنت عند النبي على فأتاه رجل فأخبره أنه تزوج امرأة من الأنصار، فقال له الرسول: « أنظرتَ إليها ؟ ».

قال: لا، قال: « فاذهب فانظر إليها، فإن في أعين الأنصار شيئاً » (٤).

فأتيتُ امرأة من الأنصار فخطبتها إلى أبويها، وأخبرتهما بقول النبي ﷺ فكأنهما كرها ذلك، قال: فسمعت ذلك المرأة وهي في خدرها، فقالت: إن كان رسول الله ﷺ أمركَ أن تنظر فانظر، وإلا فأنشدك، وكأنها أعظمت ذلك، قال: فنظرت إليها فتزوجتها، فذكر من موافقتها (٥).

للكن مما يؤسف له أنه في كثير من المجتمعات يُمنع الشاب من النظر إلى

<sup>(</sup>١) خطبة النساء في الشريعة الإسلامية: ٨ - ١٠.

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود: رقمه ( ٢٠٨٢ )، مسند أحمد: ٣ / ٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) المغتى لابن قدامة: ٦ / ٥٥٢.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم بشرح النووي: رقمه ( ٣٤٨٥ ).

<sup>(</sup>٥) سنن ابن ماجه: ١ / ٥٧٤.

من يخطبها، تحت طائلة حجج ما أنزل الله بها من سلطان!

علماً أن النظر إلى المخطوبة يؤدي إلى دوام الألفة بينهما، كما ويقطع التردد بين الإقدام والإحجام، ورحم آلله الأعمش عندما قال: كل تزويج على غير نظر فآخره همٌّ وغمٌّ! (١).

وبالتالي، كيف يُعدم الشاب على الارتباط بفتاةٍ لم يرها بعد ؟

فقد يقع التدليس والغش والغرر، كما قال الغزالي كَثْلَلْهُ، وكانَ بعض الورعين لا ينكحون كرائمهم إلا بعد النظر احترازاً من الغرر، والغرر يقع في الجمال والخلق جميعاً، فيستحبّ إزالة الغرر في الجمال بالنظر (٢).

للكن يبقى النظر ضمن بعض القيود، منها: أن لا يقصد التلذذ، كما قال ابن عابدين كَلَّلُهُ: (ولو أراد أن يتزوّج امرأةً فلا بأس أن ينظر إليها، وإن خاف أن يشتهيها لقوله عليه الصلاة والسلام: «انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما ») (٣).

وأما مقدار ما يحق للخاطب أن ينظر من مخطوبته، فقد أورد البخاري في صحيحه باباً عنوانه: ( النظر إلى المرأة قبل التزويج ).

وعلتق الحافظ ابن حجر كَغُلَاللهُ على ذٰلك بقوله: قال الجمهور: لا بأس أن ينظر الخاطب إلى المخطوبة، قالوا: ولا ينظر إلى غير وجهها وكفيتها.

وقال الأوزاعي كَظُلُّلهُ : يجتهد وينظر إلىٰ ما يريد منها إلا العورة.

وقال ابن حزم نَخْلَلْتُهُ : ينظر إلىٰ ما أقبل منها وما أدبر منها .

وعن أحمد بن حنبل ثلاث روايات: الأولى كالجمهور، والثانية: ينظر إلى ما يظهر غالباً، والثالثة: ينظر إليها متجرّدة.

<sup>(</sup>١) شرح عين العلم وزين الحلم للقارئ: ١ / ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) إتحاف السادة المتقين للزبيدي: ٥ / ٣٤٣.

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين: ٥ / ٣٢٥.

وقال الجمهور أيضاً: يجوز أن ينظر إليها إذا أراد ذلك بغير إذنها، وعن مالك كَظَلْلهُ رواية يشترط إذنها (١).

وكما أن للرجل الحق في النظر إلىٰ المخطوبة، كذلك فللمرأة الحق في النظر إلىٰ الخاطب.

وذُلك لأن النظر إليه يؤدي إلىٰ اختيار من يُناسبها ويعجبها، وإلا فكيف تقترن المرأة برجلٍ لا يُعجبها ولا يناسبها، كما قال الشيرازي كَظَّلَاهُ: ويجوز للمرأة إذا أرادت أن تتزوج برجلٍ أن تنظر إليه، لأنه يعجبها من الرجل ما يعجب الرجل منها (٢).

إذن: الأفضل أن ينظر الرجل إلى خطيبته، وتنظر هي إليه، سواءً أكان ذلك بعلم الآخر أم لا، وسواءً استطاع أن يوكسًل من ينظر عنه أم لا.

لاكن مع مراعاة، إن لم تعجبه، أو لم يعجبها، فالأفضل السكوت وعدم التجريح.

أما المتشددون فلا يعجبهم هذا الكلام، علماً أن من أصول الأحكام ذٰلك، وما أكثر الأدلة الصحيحة على جواز رؤية الطرف الآخر، ومن الأمثلة على ذٰلك:

عن أبي هريرة رضي آلله عنه قال: كنتُ عند النبي ﷺ، فأتاه رجلٌ فأخبره أنه تزوّج امرأة من الأنصار، فقال له رسول آلله صلوات آلله عليه: «أنظرتَ إليها؟ »، قال: لا، قال: «فاذهب فانظر إليها، فإن في أعين الأنصار شيئاً » (٣).

وعن أبي حميد الساعدي قال: قال رسول الله ﷺ: « إذا خطب أحدكم

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۱۱ / ۸۲ ـ ۸۷.

<sup>(</sup>۲) المجموع شرح المهذب: ۱۵ / ۲۹۰.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٤ / ١٤٢.

المرأة فلا جناح عليه أن ينظر إليها إذا كان إنما ينظر إليها لخطبة وإن كانت لا تعلم » (١).

وعن محمد بن سلمة قال: خطبت امرأة، فجعلت أتخبأ لها، حتى نظرتُ إليها في نخلٍ لها، فقيل له: أتفعل هذا وأنت صاحب رسول ٱلله ﷺ ؟

فقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: « إذا ألقىٰ الله في قلب امرئ خطبة امرأةٍ فلا بأس أن ينظر إليها » (٢).

٧ ـ ما هو حكم الخلوة بالمخطوبة ؟ معروفٌ أن الخلوة في اللغة والاصطلاح: من خلا المكان والشيء، يخلو خلواً وخلاً، وأخلى المكان: إذا لم يكن فيه أحد ولا شيء فيه، وخلا الرجل وأخلى: وقع في مكان خال لا يزاحم فيه، وخلا الرجل بصاحبه وإليه ومنه، خلواً وخلاءً وخلوةً: انفرد به واجتمع معه في خلوة، وكذلك خلا بزوجته خلوة (٣).

صحيح أن الأصل في مسألة الخلوة أنها حرام، دليل ذلك قول المعصوم صلوات الله عليه: « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فلا يخلون بامرأة ليس معها ذو محرم، فإن ثالثهما الشيطان » (٤).

إذن: هل ينسحب هنذا الحكم على الخاطب والمخطوبة ؟

مما يؤسف له أن في الناس أناساً يقلتدون غيرهم تقليداً أعمى، حيث يوردون حججاً تبرّر الخلوة، لكنها حجج واهية ما أنزل آلله بها من سلطان، مثال ذلك قولهم: إن فترة الخطبة تقرّب بين الخاطبين، وتردم الفجوة بينهما، وتمكن كلاً منهما من التعرف على طبائع وسلوك الآخر، وما إلى هنالك،

<sup>(</sup>١) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٥٢١ ).

<sup>(</sup>۲) صحیح سنن ابن ماجه: رقمه (۱۵۱۰).

<sup>(</sup>٣) القاموس المحيط: ١ / ٢٤٦، بدائع الصنائع للكاساني: ٢ / ٢٩٣.

<sup>(3)</sup> amic أحمد: ٣/ ٣٣٩.

ولذلك فما هو المانع من أن يخرج الشاب مع خطيبته إلى الحدائق والمنتزهات... والمسابح والمصايف... ودور السينما والمسرح... أو أن تخلو معه في البيت... ؟!!

وكردّة فعل علىٰ ذٰلك العمل، خرج في الأمة من يقول: لا ضرورة لأن يرىٰ الشاب خطيبته، ولا أن يجلس معها حتىٰ لو كانت مع محارمها، ولا أن يسمع صوتها، ونحو ذٰلك، بل يكفي له أن يراها ليلة زفافها!!

إنه إفراطٌ وتفريط، أما الشريعة الإسلامية فتأخذ منهج الوسطية والاعتدال، بحيث تُجيز النظر والجلوس وسماع الحديث، لكن لا تُجيز الخلوة أبداً، وذلك لأنها تعتبر أن فترة الخطبة ليست إلا فترة إعداد للزواج، وينطبق عليها الأحكام التي تنطبق على الفترة التي تسبقها، فالشاب الخاطب هو أجنبي بالنسبة لمخطوبته، والمخطوبة أجنبية بالنسبة لخاطبها، حتى لو دامت الخطبة بينهما سنين طويلة!!

ولا تُلغي العادات والأعراف حكم الشريعة في ذلك، ورحم الله ابن نُجيم عندما قال: الخلوة بالأجنبية حرام، إلا لملازمة مديونة هربت ودخلت خربة، وفيما إذا كانت عجوزاً أو شوهاء، وفيما إذا كان بينهما حائلً في بيت (١).

وقد يقول قائل: للكن قد يكون الشاب من الصالحين الورعين، وقد تكون هي من العابدات الصالحات!

والجواب عند ابن الجوزي تَخْلَلُهُ، حيث نقل طائفة من الأدلة على عدم جواز الخلوة كمبدأ، حتى لو كانت المرأة لا تُشتهى، وساق بعض الأحاديث النبوية، منها ما رواه عبد ألله بن عمرو رضي ألله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: « لا يخلون رجل بامرأة ليست له بمحرم إلا هم أو هم تت به ».

الأشباه والنظائر: ٢ / ١١١.

قيل: يا رسول ٱلله، وإن كانا صالحين ؟

قال: « ولو كانت مريم بنت عمران ويحيئ بن زكريا ».

ثم نقل ابن الجوزي وصية عمر بن عبد العزيز كَظُلَمْهُ لميمون بن مهران، والتي جاء فيها :

يا ميمون! لا تخلُ بامرأةٍ لا تحلّ لك، وإن أقرأتها القرآن، ولا تتبع السلطان وإن رأيت أنك تأمره بمعروف أو تنهاه عن منكر، ولا تجالس هوى فيلقى في نفسك شيئاً يسخط ٱلله عليك.

ثم نقل قول التابعي سفيان الثوري رَخِّلَشُهُ: ائتمني على بيتٍ مملوءٍ مالاً، ولا تأتمني على جاريةٍ سوداء لا تحل لي (١).

وأما علية تحريم الخلوة بالمخطوبة، فذلك يعود إلى عدة أضرار تعود على الشاب والفتاة والمجتمع، فمن باب الوقاية والتحذير من الزنى، حرّمت الشريعة الإسلامية الخلوة بالمخطوبة، وذلك لأن الشاب والفتاة في مرحلة الخطوبة يكونان في أوج الهيجان الجنسي، وليس مستبعداً أن يقعا في الزنا، وعندها لا ينفع الندم أبداً.

فالشيطان والنفس والظرف المحيط وفورة الشباب، كل ذلك يدفع الشاب والفتاة للوقوع فيما لا يُرضي الله سبحانه، إضافة إلى تعرّض الفتاة لحديث الناس، وإذا كانت نهاية الخطبة خلافاً وفراقاً، عندها تكون الطامة، فهل يُقدم شاب آخر على خطبتها وقد وصله خبر أنها كانت مع الشاب الأول وحيدة، وكان يختلى بها ؟!

لذلك، فالأسلم والأفضل أن يتعرّف الشاب على طباعها، وتتعرّف هي على طباعه، وذلك عن طريق زيارتها في بيت أهلها، وبحضور بعض محارمها، أو بالتحدث معها عن طريق التلفون، وما إلى هنالك.

ويتفرّع عن ذٰلك أمرٌ آخر، وهو: مسّ المخطوبة، وهي تشمل المصافحة

<sup>(</sup>١) ذمّ الهوى: ١٤٥ ـ ١٤٩.

والتقبيل والالتزام، وكل ذلك حرام شراعاً، حيث لا حاجة ولا ضرورة للمس، على عكس النظر فهو حاجةٌ وضرورة، وهاذا ما ذهب إليه العلماء (١).

بل ذهب الحنفية إلى أن مس الرجل المرأة بشهوة تثبت به حرمة المصاهرة، كقول قاضيخان محمود الأوزجندي كَثْلَالُهُ: وأما المحرمة بدواعي الوطء إذا مستها أو قبتلها بشهوة تثبت حرمة المصاهرة، وإن أنكر الشهوة كان القول قوله، إلا أن يكون مع انتشار الآلة، والمباشرة عن شهوة بمنزلة القبلة، وإن مستها وعليها ثوب صفيق لا تصل حرارة الممسوسة ولينها إلى يده لا تثبت الحرمة، وإن كان رقيقاً تصل إليه حرارة الممسوسة ولينها تثبت الحرمة، كما لو مس متجرداً، ومس المرأة الرجل في الحرمة كمس الرجل المرأة، والمعانقة بمنزلة التقبيل (٢).

٨ ـ بعض الأحكام الفقهية المتعلقة بالخطبة: من تلك الأحكام المهمة :

الخُطبة قبل الخِطبة : يُستحبّ ذٰلك ، حيث يُسنّ أن يبدأ بالحمد والتشهد والصلاة على المعصوم صلوات الله عليه ، مثال ذٰلك قول الحسن البصري كَاللهُ في خُطبة الخطبة :

أما بعد، فإن الله قد جمع بهاذا النكاح الأرحام المنقطعة، والأنساب المتفرقة، وجعل ذلك في سنة من دينه، ومنهاج من أمره، وقد خطب إليكم فلان، وعليه من الله نعمة، وهو يبذل الصداق كذا، فاستخيروا الله، وردّوا خيراً يرحمكم الله (٣).

وعادة ما يردّ واحد من أهل الخطيبة علىٰ الخُطبة الأولىٰ، مثال ذٰلك ردّ

<sup>(</sup>۱) للتوسع يراجع: حاشية ابن عابدين: ٥/ ٣٢٦، مغني المحتاج: ٣/ ١٢٩، الزواجر لابن حجر: ٢/ ١١.

<sup>(</sup>۲) فتاوئ قاضیخان: ۱ / ۳۰۵.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد لابن عبد ربه: ٢/ ١٥٩.

عتيبة بن أبي سفيان على خطبة لعثمان بن عنبسة يطلب فيها يد ابنته، فقال بعد أنه و أثنى عليه :

أقرب قريب، خطب أحبّ حبيب، لا أستطيع له ردّاً، ولا أجد من إسعافه بدّاً، قد زوجتكها، وأنت أعزّ عليّ منها، وهي ألصق بقلبها منك، فأكرمها يعذب علىٰ لساني ذكرك، ولا تـُهنها فيصغر عندي قدرك، وقد قربتك مع قربك، فلا تبعد قلبي من قلبك (١).

تحريم الخِطبة على الخِطبة: وذلك لما فيها من ضرر وإفساد، ودليلهم في التحريم قول الرسول ﷺ: « لا يخطب الرجل على خطبة الرجل، حتى يترك الخاطب قبله، أو يأذن له الخاطب » (٢).

لاستخارة في الخطبة: دليل ذلك ما علتمه الرسول على لأبي أيوب الأنصاري رضي ألله عنه: « اكتم الخطبة، ثم توضأ وأحسن وضوءك، ثم صل ما كتب ألله لك، ثم احمد ربك ومجتده، ثم قل: اللهم إنك تقدر ولا أقدر، وتعلم ولا أعلم، وأنت علام الغيوب، فإن رأيت لي فلانة ـ تسمتها باسمها ـ خيراً لي في ديني ودنياي وآخرتي، فاقدرها لي، وإن كان غيرها خيراً لي في ديني ودنياي وآخرتي فاقدرها لي "".

الآثار الناجمة عن وفاة الخاطب أو المخطوبة، بما أن الخطبة ليست عقداً، إنما هي وعدٌ فقط، فإذا مات الخاطب انقضت الخطبة مباشرة، ولذلك لو أنه دفع لخطيبته \_ أو أهلها \_ المهر ثم مات، فيجب ردّ المهر إلى ورثته.

أما الهدايا ففيها تفصيلات فقهية عند علماء المذاهب، ملختصها ما يلي :

عند الحنفية: لا يجوز استرداد الهدايا، ولذلك إذا مات الخاطب الواهب للهدايا، فيسقط حقه في الرجوع بموته ولا ينتقل إلى ورثته، وإذا ماتت

<sup>(</sup>١) العقد الفريد: ٢ / ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ٩ / ١٨٩.

<sup>(</sup>٣) سنن البيهقي: ٧ / ١٤٨.

المخطوبة الموهوبة، فلا يُلزم ورثتها بردّ الهدايا، ووافقهم في ذلك المالكية والحنابلة (١).

أما الشافعية: فيجيزون استرداد الهدايا بعينها إن كانت قائمة، أو بقيمتها إن هلكت أو استهلكت، مبررين ذلك بأن الواهب قد أعطى تلك الهدايا على شرط الزواج ولم يتحقق الشرط (٢).

## ٩ - من تئكره خطبتها ؟! بشكل مختصر:

أ - الخطبة في حالة الإحرام، سواءً أكان ذلك بعمرة أو حج، دليل ذلك ما أخرجه الجماعة إلا البخاري عن أبتان بن عثمان قال: سمعت عثمان بن عفان رضي الله عنه يقول: قال الرسول على الله المحرم، ولا يُنكح، ولا يخطب » (٣).

وعلتق الإمام النووي على الحديث النبوي بقوله: وأما قوله ﷺ: « لا يخطب »، فهو نهي تنزيه ليس بحرام (٤).

ب - خطبة الرجل على الرجل، وخطبة المرأة على المرأة: وعلتة ذلك أنها تؤدّي إلى إيذاء الخاطب - أو الخاطبة - الأول، دليل ذلك ما رواه ابن عمر رضى الله عنهما قال:

« نهى النبي ﷺ أن يبيع بعضكم على بيع بعض، ولا يخطب الرجل على خطبة أخيه، حتى يترك الخاطب قبله، أو يأذن الخاطب » (٥).

<sup>(</sup>١) للتوستع يراجع: تبيين الحقائق للزيلعي: ٥ / ٩٩، حاشية الدسوقي.

<sup>(</sup>۲) فتاوئ الرملي: ٣/ ١٦٩.

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار للشوكاني: ٤ / ١١٤.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم بشرح النووي: ٩ / ١٩٣.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري شرح صحيح البخاري: ١١ / ١٠٤.



في الناس أناس يحرّمون الحديث عن الحبّ، ويعتبرون الحبّ رجسٌ من عمل الشيطان يجب اجتنابه! والمؤسف أن بعض هاؤلاء يهتمتون بمراسم التديتن، ويحرّمون ويبدّعون من يقترب من حمى الحديث عن الحب، علماً أن القرآن الكريم ذكر الحبّ في أكثر من ثمانين موضعاً، والرسول على تحدث في ذلك، وكبار المتصوفة ورجالات العرفان والأدباء والشعراء وغيرهم، للكن ماذا نفعل مع هاؤلاء؟ لعل خير جواب ما قاله أحد المحبين وهو يصف حال المنكرين:

إذا أنتَ لم تعشق ولم تدر ما الهوى فأنت وعيرٌ في الفلاة سواء! ولذَّا لك لا بدّ أن نتوقف مع بعض التفريعات، وبشكل مختصر:

1 - أدلى غالبية الأدباء والفلاسفة بآرائهم في معاني الحبّ، من ذلك قول ( فيثاغورث ): ( العشق: طمع يتولتد في القلب يُعني عن النظر، ثم ينحو ويحدث اللجاج والاحتراق، حتى إن الدم يهرب عند ذكر المحبوب، وقد يموت من شهقة أو برؤية المحبوب بغتة، وربما اختنقت الروح من نحو ذلك، فدفن ولم يمت! ) ؟.

وقريباً منه قول الأديب ( عباس محمود العقاد ): ( . . فهل للعشق وصفٌّ

أصدق من أنه مزيجٌ من جنونٍ وسحر ؟ فليس تأثير العشق مما يقف عند الغرض الأول منه، ولا هو بمقصورٍ على العلاقة النسلية بين الرجل والمرأة، ولكنه يمتد إلى كل غريزةٍ، سواءً أكان لها ارتباط بالشوق الجنسي، أم لم يكن!).

٢ ـ وأما في المجتمعات القديمة، فكان هناك تناقض في النظر إلى مسألة الحب :

الإيروس ) والذي يعني العشق، ومصطلح ( الإيروس ) والذي يعني العشق، ومصطلح ( أجابيه ) والذي يعني الحب الروحي.

وعند اليهود: نجد خلطاً وغموضاً، غزل مع روائح الشهوات، حتى أسفار اليهود نجد شعر الحب والغزل، وفي قصص الأسفار هناك حديث عن العلاقات الجنسية المحرّمة، وفي نشيد الإنشاد دعوة صريحة إلى الاستشهاد في سبيل الحبّ، وذلك لأن العريس والعروس يجب أن يحبّ أحدهما الآخر حبتاً إلى درجة التضحية بالنفس في سبيل الآخر.

☆ وعند المسيحية: ظهرت عبارات، مثل: (حب الله للبشر) و(حبّ الإنسان لله) و(وحنين النفس إلىٰ الله) و (ليكنّ حبّ بعضكم لبعض كما أنا أحببتكم) ونحو ذلك.

☆ وعند الجاهليين: أصبح للحبِّ نوعٌ آخر، مثال ذلك ما أورده الأصفهاني:

أكثرَ الناسُ في النساء وقالوا إن حبّ النساء جهد البلاء ليس حبّ النساء جهداً وللكن قدرب من لا تحبّ جهد البلاء

وبالتالي فقد اختلطت وضعية المرأة بالأساطير! وأطلقوا بعض أسماء الإناث على آلهتهم المزعومة! للكن كان الغزل بالمرأة يجري مجريين:

أ ـ الغزل العفيف الطاهر: حيث كان البدوي يتحدث عن حبيبته
 ولا يصرّح باسمها، كما في قول الشاعر ( امرؤ القيس ) :

أفاطم مهلاً بعض هذا التدلسل وإن تك قد ساءتك مني خليقة أغرّك منسي أن حبُسك قاتلي

وإن كنتِ قد أزمعت صرَمي فأجملي فسُكتي ثيابي من ثيابك تنسئل وأنك مهما تأمري القلب يفعل(١)

ب - وهو الغزل الحستي الفاضح: حيث يصف جمال حبيبته، ومفاتنها وحليتها وجسدها، ويصف مغامرات العاشق، كما في قول (المنختل اليشكري):

ولقد دخلتُ على الفتاة الكياعيب الحسناء تر ولكياعيب الحسناء تر في الفعيت في الفعيت ولثمت ولثمت المعني في الفييت المعني في المعني في حب حب المعني في حب حب المعني في المعني في حب حب المعني في المعني

الخيد رفي اليدوم المطيد في البيدوم المطيد في الدّمقس وفي الحريد ميشي القطاة إلى الغديد كتنف سس الظبي البهيدر منخل، ما بجسمك من حرور كناف فاهدئي عني وسيري (٢)

وهاكذا عبر الجاهليون عن الحبّ بأعذب وأرقّ الألفاظ، والشيء الرائع ما كانوا يحملونه من عفوية بدوية، وصدق وبساطة، مثال ذلك قول أحد الأعراب، وذلك عندما سئل عن كتمان الحبّ، وصبر المحبّ :

شكوتُ فقالت: كلّ هلذا تبرّماً فلما كتمتُ الحبّ، قالت: لشدَّ ما وأدنو فتُقصيني، فأبعُد طالباً فشكوايَ تؤذيها، وصبري يسؤوها فيا قوم هل من حيلةٍ تعلمونها؟

بحبتي، أراح ألله قلبك من حبتي صيرت، وما هاذا بفعل شجي القلب رضاها، فتعتلد التباعد من ذنبي وتجزع من باعدي، وتنفر من قاربي أشيروا بها، واستوجبوا الشكر من ربي

<sup>(</sup>١) شرح المعلقات السبع، للزوزني: معلقة امرئ القيس: ٧.٠

<sup>(</sup>٢) الأصمعيات، اختيار الأصمعي: ٦٠.

ولذلك كان وصفهم للحبّ وصفاً لا مثيل له، خاصة الشعراء العشـّاق، كما في قول أحدهم :

الحبّ أصعب ما رُكب، وأسكرُ ما شـُرب، وأقطع ما لـُـقيّ، وأحلى ما اشتـُـهي، وأوجع ما بطنَ، وأشهىٰ ما علــنَ، ثم أنشد:

وللحبّ آفاتٌ إذا هي صرّحت تبدّت علاماتٌ لها غُر صُفرُ فبر صُفرُ فبراطنه سُقمٌ وظاهرهُ جوي وأوّله ذكر وآخرهُ فكرر

٣- أما القرآن الكريم والسنة النبوية والسيرة الطاهرة، وحياة الصحابة والتابعين والعلماء والعاملين إلى يوم الدين، فلهم مع الحبّ حديث ذو شجون!

مصداق ذٰلك قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ عَن دِينِهِ عَسَوْفَ يَأْتِى ٱللَّهُ بِقَوْمِ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُۥ أَذِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى ٱلْكَفْرِينَ يُجَهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَآيِمَّ ذِلِكَ فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ وَاسِعُ عَلِيمُ ﴾ [ المائدة : ٥٥ ].

والعجيب أنه حتى في مجالات القصص، فقد ركز القرآن على قصص الحب، وفي ذلك دليلٌ واضحٌ على جواز ذلك الرابط المقدس، مثال ذلك قصة يوسف عَلَيْتَلِيرٌ ، حيث يصوّر القرآن شخصيته على أنه الشاب العفيف الطاهر، والذي استطاع مقاومة الشيطان ووساوسه، بينما تسلل حبته إلى قلب امرأة العزيز، فشغفت به، وعلى حدّ تعبير الغزالي كَاللهُ: (... ألا ترى إلى زليخا وقد بلغ بها من محبة يوسف عَلَيتَ لِيرٌ أن ذهب مالها وجمالها، وكان لها من الجواهر والقلائد وقر - أي: حمل - سبعين جملاً، وقد أنفقتها كلها في محبة يوسف، وقد نسيت كل شيء سواه) (١).

وصدق ٱلله عندما قال: ﴿ وَرَوَدَتُهُ ٱلَّتِي هُوَ فِ بَيْتِهَا عَن نَّفْسِهِ وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبُوَبَ وَقَالَتُ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ إِنَّهُ رَبِّ ٱلْحُسَنَ مَثُواَى ۚ إِنَّهُ لَا يُفُلِمُ ٱلظَّلِمُونَ ﴿ وَلَقَدْ

<sup>(</sup>١) مكاشفة القلوب: ٢٧.

هَمَّتَ بِهِ - وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَن زَءَا بُرْهِ مَن رَبِّهِ - كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوءَ وَٱلْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِن عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿ وَٱلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿ وَٱللَّهَ الْبَابَ وَقَدَّتَ قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ وَٱلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا اللَّهُ عَبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيكُ اللَّهِ اللَّهَ أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمُ ﴾ ٱلْبَابِ قَالَتُ مَا جَزَآءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمُ ﴾ [يوسف: ٢٣ ـ ٢٥].

حتى عندما حدّثنا القرآن عن الجنة ونعيمها، جعل منها المكان الذي تشيع فيه المحبة والألفة، حيث الجو المهيأ لذلك، فتحت الأشجار، وحول ضفاف الأنهار، ومع أطيب الأطعمة وألذ الأشربة، مع ذلك كله هناك الحور العين.

وقد جاء وصف الحور العين بأوصاف رائعة جداً، فذكر زينتهن وحليهنّ ونحو ذٰلك.

ويكفي أن نقف مع واحدة من اللوحات القرآنية التي تصف أجواء الجنة:

أما رسول ٱلله ﷺ فقد جستدت حياته المودّة والألفة والحبّ خير تجسيد، كيف لا ؟ وقد وصفه ٱلله تعالىٰ بقوله: ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللّهِ لِنتَ لَهُمُّ وَلَوْ كُنتَ فَظًا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَانْفَضُّواْ مِنْ ﴾ [ آل عمران : ١٥٩ ].

واشتق آلله تعالى اسمين من أسمائه، ووصف بهما رسوله صلوات ٱلله عليه، فقال سبحانه:

﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُكُ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوفُ رَّحِيثُهُ [ النوبة : ١٢٨ ].

وفي سيرته العطرة صلوات ٱلله عليه مع زوجاته يتجلى حُسن المعاملة وكرم العشرة، مثال ذلك قول ابن عباس رضي ألله عنه: أن النبي عليه قال: « خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي » (١).

وقريباً منه قول عائشة رضى ٱلله عنها وذٰلك عندما سُئلت: كيف كان رسول ٱلله ﷺ كيف كان يصنع في أهله ؟ قالت: كان في مهنة أهله، فإذا حضرت الصلاة قام إلى الصلاة (٢).

وفي رواية ثانية: كان في مهنة أهله، وكان ألين الناس وأكرم الناس، وكان رجلًا من رجالكم، إلا أنه كان ضحتاكاً بستاماً (٣).

وتحدّثنا السيرة الطاهرة عن كيفية مباسطة الرسول ﷺ أهله، مثلاً قول عائشة رضي ٱلله عنها، دخل عليّ رسول ٱلله ﷺ، وعندي جاريتان تغنتيان بغناء بُعاث، فاضطجع على الفراش وحوّل وجهه.

ودخل أبو بكر رضي ٱلله عنه فانتهرني وقال: مزمار الشيطان عند النبي ﷺ، فأقبل عليه رسول ألله وقال: « دعهما ».

فلما غفل غمزتهما فخرجتا، وكان يوم عيدٍ يلعب فيه السُّودان بالدرِّق والحراب، فإما سألت النبي ﷺ وإما قال: « تشتهين تنظرين ؟ ».

فقلت: نعم، فأقامني وراءه، خدّي علىٰ خدّه وهو يقول: « دونكم يا بني أرفدة ».

سنن ابن ماجه: ۱ / ٦٣٦. (1)

صحيح البخاري: ٨ / ١٧. (٢)

الطبقات لابن سعد: ١ / ٣٦٥.  $(\Upsilon)$ 

حتى ما مللتُ قال: «حسبتك »، قلتُ: نعم، قال: « فاذهبي » (١). بل هناك ما هو أبعد من ذلك كله!

فعن عائشة رضي الله عنها، أنها أنكحت ذات قرابة لها من الأنصار، فجاء النبي عليه فقال: « أهديتم الفتاة ».

قالت: نعم، قال: « فأرسلتم من تغنتي ؟ »، قالت: لا.

قال: « إن الأنصار قومٌ فيهم غزل، فلو أرسلتم من يقول: أتيناكم أتيناكم، فحيتانا وحيتاكم... » (٢).

ولو رحنا نتأمتل في جوانب سيرته صلوات آلله عليه، لوجدنا حُسن معاملته أهله وكريم عشرته، وهاذا الذي جعله يتعايش مع نسائه، وفيهنّ العربية وغير العربية، والشابة الصغيرة والأرملة المسنـة.

ولذلك كانت وصاياه صلوات الله عليه بالنساء كأفضل ما يكون الحال، حيث أوصى أن يقف الرجل مع زوجته إذا أصابها المرض، فيساعدها في شؤون الأولاد، وفي أمور البيت، مثال ذلك قول عائشة رضي آلله عنها: فقدمنا المدينة، فاشتكيت حين قدمت شهراً، والناس يفيضون \_ أي: يتكلمون كثيراً \_ في قول أصحاب الإفك، ولا أشعر بشيء من ذلك، ويريبني في وجعي أني لا أعرف في رسول آلله اللطف الذي كنت أرئ منه حين أشتكي (٣).

ويوصي المعصوم ﷺ الرجال بالرحمة والمودة والترفتق، فيقول صلوات الله عليه: « لا يفرك ـ لا يبغض ـ مؤمنٌ مؤمنة، إن كره منها خُلقاً رضي منها آخر » (٤).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ٤ / ٤٧، صحيح مسلم: ٢ / ٢٠٠.

<sup>(</sup>۲) سنن البيهقي: ۷ / ۲۸۸، مسند أحمد: ۳ / ۳۹۱.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: رقمه ( ۲۷۷۰ ).

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم: 3 / NYN.

وكان صلوات آلله عليه يمازح أهله ويباسطهن، وهاذا من مكارم الأخلاق، ومن دونه تتحول الحياة إلىٰ (روتين) و (رتابة وملل)، مثال ذلك قول عائشة رضي آلله عنها: خرجتُ مع النبي على في بعض أسفاره، وأنا جارية لم أحمل اللحم ولم أبدُن، فقال للناس: « تقدّموا ».

فتقدموا، ثم قال لي: « تعالي حتى أسابقك »، فسابقته، فسبقته، فسكت عني، حتى إذا حملتُ اللحم وبدُنتُ ونسيتُ، خرجت معه في بعض أسفاره، فقال للناس: « تقدّموا »، ثم قال: « تعالي حتى أسابقك ».

فسابقته فسبقني، فجعل يضحك وهو يقول: « هاذه بتلك » (١).

... وحتى بعد وفاة الزوجة، كان الرسول ﷺ يوصي بأن يُحسن الإنسان إلى صديقاتها وقريباتها، وأن يُحسن ذكرها، مثال ذٰلك قول عائشة رضى الله عنها:

استأذنت هالة بنت خويلد \_ أخت خديجة \_ على الرسول، فعرف استئذان خديجة، فارتاح لذلك، فقال: « اللهم هالة بنت خويلد ».

قالت عائشة: فغرت، وقلت: وما تذكر من عجوز من عجائز قريش، حمراء الشدقين، هلكت في الدهر، فأبدلك ٱلله خيراً منها ؟! (٢).

إذن: الحبّ قبل الخطبة: حلال أم حرام ؟!

رحم ألله الباحث عبد الحليم أبو شقة عندما تابع هـٰذه المسألة من خلال القرآن الكريم والسنــــة الصحيحة، وقال ما ملخصه (٣): إن من فطرة ألله التي فطر الناس عليها ميل الرجل إلى المرأة ورغبته في صحبتها وسكنه إليها، كذلك ميل المرأة إلى الرجل ورغبتها في صحبته واتخاذه سنداً لها.

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد: ٦ / ٣٩، سنن أبي داود: ٣ / ٦٦.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: رقمه (۲٤٣٧).

<sup>(</sup>٣) للتوسع يراجع: تحرير المرأة: ٥ / ٤٤ ـ ٤٨.

وقد شرع الله لتحقيق كل ذلك نهجاً قويماً هو الزواج، ومن مقدمات الزواج تقدّم الرجل لخطبة المرأة وهلذا ما يقع غالباً، أو تقدم المرأة لطلب الزواج من الرجل وهو ما يقع نادراً، وكلا الأمرين مشروع، ويمكن أن تكون الرغبة مجرّد حرص على التزوّج من أسرة طيبة، دون معرفة سابقة بالزوجة، ويمكن أن تكون الرغبة نتيجة إعجاب وتقدير، وقد يقع أحياناً على سبيل الندرة ـ ميل قلبي وهو نفسي، وألله وحده يعلم ما يجول في عقول الناس وما تخفق به قلوبهم، ولكل مستوى من هلذه الرغبات المشروعة دليل يسنده:

أ - من القرآن الكريم: قوله تعالى: ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمُ فِيمَا عَرَّضْتُم بِهِ عِنَ خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ أَوْ أَكُن الْكُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَنْكُمُ سَتَذَكُرُونَهُ وَلَكُونَ الْكُونَا الْكُونَا الْكُونَا اللَّهُ وَاعْلَمُونَا اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمُ فَأَحْذَرُوهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُولً كِلِيمُ اللهِ البقرة: ١٣٥].

والآية الكريمة جاءت مجملة تحتمل كل مستويات الرغبة، والأقوال الواردة في تفسير الطبري، في تأويل الآية تحمالها كذلك، ومن هذه الأقوال: عن السدّي: يدخل فيسلم ويهدي إن شاء، ولا يتكلم بشيء.

وعن القاسم بن محمد يقول: إني فيك لراغب، وإني عليك لحريص، وإني بك لمعجب.

وعن ابن عباس يقول: إني لأحب امرأة من أمرها وأمرها.

وعن مالك يقول: إنى بك لمعجب ولك محبّ.

## ب \_ من السنة المطهرة:

الرغبة في الزواج من أية امرأة صالحة: فعن أنس بن مالك رضي ألله عنه قال: خطب رسول الله على جاليبيب امرأة من الأنصار إلى أبيها، قال: حتى أستأمر أمها ؟ قال: فنعم فهب إلى امرأته فذكر ذلك لها، فقالت: لاها الله إذن، وقد منعناها فلاناً وفلاناً.

قال: والجارية في سترها تسمع، فقالت الجارية: أتردون على رسول ٱلله على أمره ؟ إن كان قد رضيه لكم فأنكحوه، قال: فكأنما حلت عن أبويها، فقالا: صدقت، فذهب أبوها إلى رسول ٱلله على فقال: إن رضيته لنا رضيناه.

فقال: « إني أرضاه ».

فزوجها، ففزع أهل المدينة، وخرجت امرأة جليبيب فيها، فوجدت زوجها وقد قتل وتحته قتلي من المشركين قد قتلهم.

قال أنس: فما رأيت بالمدينة ثيبًا أنفق (١) منها (٢).

الإعجاب بامرأة بعينها: فعن أنس رضي آلله عنه أن رسول الله عليه عنه أن رسول الله عليه عنه أن عنه أنه عنه أنه عنه أن عنه السبي.

فجاء رجل إلى رسول ٱلله ﷺ، فقال: يا نبيّ ٱلله أعطيت دحية صفية بن حيي سيدة قريظة والنضير، لا تصلح إلا لك.

وفي رواية: ذكر له جمال صفية بنت حيي بن أخطب، قال: ادعوه بها، فجاء بها.

فلما نظر إليها النبي علي قال: « خنذ جارية من السبي غيرها ».

قال: فأعتقها صلوات ٱلله عليه وتزوّجها (٣).

يلاحظ هنا أنه كان لصفية مع جمال المظهر عراقة النسب، ولذلك قال الصحابي: لا تصلح إلا لك يا رسول ٱلله.

الميل القلبي والحبّ الامرأة بعينها: فعن ابن عباس رضي الله

<sup>(</sup>١) أي: أكثر حظة عند الخطاب.

<sup>(</sup>٢) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: ٩/ ٣٦٥.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري شرح صحيح البخاري: ٩ / ١٩.

عنهما: جاء رجل إلى النبي ﷺ، فقال: إن عندنا يتيمة، وقد خطبها رجلٌ معدم ورجلٌ موسر، وهي تهوى المعدم ونحن نهوى الموسر، فقال صلوات ٱلله عليه: « لم يئر للمتحابين مثل النكاح » (١).

الرغبة في الزواج من رجل صالح: فعن سعيد بن خالد أن أم حكيم بنت قارظ قالت لعبد الرحمان بن عوف رضي الله عنهم: إنه قد خطبني غير واحد، فزوجني أيهم رأيت، قال: وتجعلين ذلك إليّ ؟ فقالت: نعم، قال: قد تزوجتك (٢).

الميل القلبي والحبّ لرجل بعينه: دليل ذلك الحديث السابق: « لم ير للمتحابين مثل النكاح » والذي يقرر أن المرأة كانت تهوى الرجل المعدم.

وفي هلذا المعنى يقول الحافظ ابن حجر خلال شرحه لحديث الواهبة: وأول من رغبت في تزويج من هو أعلى منها، لا عار عليها أصلاً، ولا سيما إن كان هناك غرض صحيح أو قصد صالح.

إما لفضل ديني في المخطوب، أو لهوى فيه يخشى من السكوت عنه الوقوع في محذور (٣).

للكن ما هي أهم الضوابط لمشروعية الحبّ قبل الخطبة ؟

عن ابن عباس رضي الله عنهما: أن النبي على بعث سرية فغنموا وفيهم رجل، فقال: إني لست منهم، عشقتُ منهم امرأة فلحقتها، فدعوني أنظر إليها ثم اصنعوا بي ما بدا لكم، فأتى امرأة طويلة أدماء (٤)، فقال لها: أسلمي حبيش قبيل نفاد العيش.

<sup>(</sup>۱) صحیح سنن ابن ماجه: رقمه ( ۱٤۹۷ ).

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد: ۳/ ۲۷۶.

<sup>(</sup>٣) فتح البري: ١١ / ١٢٢.

<sup>(</sup>٤) أي: شديدة السمرة.

أرأيت لو تبعتكم فلحقتكم بحلية (١) أو ألفيتكم بالخوانق (٢) أما كان حقاً أن ينول عاشق تكليّف إدلاج (٢) السرّري (٤) والودائق (٥)

قالت: نعم فديتك، فقدّموه فضربوا عنقه، فجاءت المرأة فوقعت عليه، فشهقت شهقة أو شهقتين ثم ماتت!

فلما قدموا على رسول الله ﷺ أخبروه الخبر، فقال صلوات الله عليه: « أما كان فيكم رجلٌ رحيم ؟! » (٢).

الحديث يفيد أن مشاعر الحبّ - إذا لم تؤدّ إلى مفسدة - لا جرُم فيها، انظر إلى حرص الصحابة على إخبار الرسول على بقصة العاشقين، وانظر كيف استمع الرسول على للقصة كاملة، ثم أبدى تعاطفه مع العاشقين وأنكر على أصحابه فعلهم، وذلك في قوله: « أما كان فيكم رجل رحيم!!».

وإن حبّ الرجل المرأة وحبّ المرأة الرجل، شعور إنساني ينبع من أصل فطريّ خلقه آلله في أعماق الإنسان، وهو الميل إلى الجنس الآخر عند بلوغ درجة من النضج العقلي والبدني، وهنذا الميل وما يتبعه من حبّ ليس أمراً خبيثاً في أصله، إنما الخبث والطهر يتعلقان بالإطار الذي ينطلق فيه هنذا الميل، فهناك إطار حلال، وهناك إطار خبيث حرام، أي أن الحبّ عاطفة نبيلة بنبل غايتها، فإن كانت غاية الحبّ الزواج، أي يتخذ أحدهما الآخر رفيق طريق وشريك حياة، فما أنبلها إذن من غاية.

وإن الحب حين يكون عاطفة إنسانية بين اثنين من الرجال أو النساء، فإنه

<sup>(</sup>١) هي: منزل القوم.

<sup>(</sup>٢) هو: الشتعب الضيق بين جبلين.

<sup>(</sup>٣) هو: الستير من أول الليل.

<sup>(</sup>٤) هو: الستير عامة الليل.

<sup>(</sup>٥) وهو: حرّ نصف النهار.

<sup>(</sup>٦) مجمع الزوائد للهيثمي: ٦ / ٢٠٩.

يحمل كل معاني التآلف والانسجام والتقدير والحنان، هذا مع الاستعداد للتضامن في مسرّات الحياة وأحزانها، وفي رخائها وشدتها، ومثل هذا الحب لا يمكن أن يتمّ بين اثنين عاقلين، إلا بعد صلة عميقة وخبرة طويلة، تمكن كلاً من الطرفين من معرفة صاحبه، وإدراك العناصر التي تؤسس للحبّ وتنميه، وإلا كان مجرّد إعجاب لحظة، نتيجة أمر عارض أو مظهر خادع.

ونحسب أن الأمر كذلك حين يكون الحب بين رجل وآمرأة، فإن اللقاء العارض يصح أن يكون بداية طريق الحبّ لا أوجه وقمته، أي هو خطوة البداية، تتوالئ الخطوات بعده وتتقدم حتى تصل إلى الأوج، أو تتراجع حتى تصل إلى القاع.

إن آلله جميل يحب الجمال، للكن لا بدّ أن يكون مع جمال الصورة جمال الشخصية بأخلاقها وفضائلها، أي أن آلله يحبّ مع الجمال الحق، ومع الحق الخير، ولذلك فالدين لا ينكر الحبّ الجميل، بل هو يريد له تمام الجمال، يريد أن يصونه ويحوطه ويرعاه، يصونه من الابتذال ومن كل ما يشينه، حتى يتوثق برباط الزوجية، ويحوطه حتى لا ينقطع تحت ضغط شدائد الحياة، ويرعاه حتى يرمنه.

وإن الدين يبارك الحب \_ الذي من عناصره جمال الصورة \_ ولا يشجبه، يباركه ويمضي به في طريق الحق والخير ليصاحبا الجمال، أي طريق الحياة الإنسانية، والحياة الإنسانية الكريمة ليست جمالاً فحسب، وللكنها تقوم على الحق والخير مع الجمال، وذلك يعني أن الدين ما جاء ليكبت المشاعر الإنسانية، إنما جاء ليهاذبها ويوجهها وجهة الخير، وليسعد بها الإنسان ويسعد من حوله، لا ليشقى بها ويئشقى من حوله.

انظروا كم يرعىٰ ربنا (الغفور الحليم) المشاعر في ميلها إلى الجنس الآخر وتعلقها به، إن ربنا الغفور الحليم يفسح المجال لانطلاق مشاعر الإنسان نحو الجنس الآخر، حتىٰ في الفترة الحرجة، أي فترة العدة، وذلك في قوله تعالىٰ: ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمُ فِيمَا عَرَّضْتُم بِهِ مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِسَاءَ أَوْ أَكَنَتُم فِي أَنفُسِكُم اللهُ البقرة: ٢٣٥].

هي فترة حرجة حيث مات الزوج من قريب، ورغم هذا الحرج لم يضيق على مشاعر الأحياء من الرجال والنساء، واكتفى بوضع ضوابط محددة ترعى حق الميت ولا تضيع حق الحي، تأملوا قوله تعالى: ﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمُ سَتَذَكّرُونَهُنَّ ﴾ ففيه إقرار للمشاعر الكامنة بين الجوانح، وتأملوا أيضاً قوله تعالى: ﴿وَلَكِن لَّا تُواعِدُوهُنَّ سِرًّا ﴾ ففيه نهي عن السلوك المنحرف.

إن للزواج مقدماته، من تعارف ثم خطبة ثم عقد وأخيراً يكون الزفاف، فهل يضير طريق الزواج ـ وهو قد يطول وقد يقصر ـ أن تغمره مشاعر الحب، وتتخلله كلمة حلوة بالمعروف، أو بسمة حلوة بالمعروف، كما يتخلله تبادل الرأي والتعاون على إعداد البيت السعيد ؟

علىٰ أن مشاعر الحب النبيل ـ قبل إبرام العقد ـ تأنف اللمسة الحرام والخلوة الحرام، وتظل عاطفة مشبوبة وفرحة مجنحة وأملاً كبيراً.

وما دام الزواج هو الهدف، فينبغي أن يكون المحبّ والمحبوب على قدر مناسب من النضج، يمكن كلاً منهما من حسن اختيار شريك العمر، كما ينبغي أن يكون الزواج ممكن التحقيق عملياً في زمن قريب، وذلك لتجنب حدوث عدة محذورات تقع غالباً بسبب طول الزمن، قبل احتمال وقوع فتور في مشاعر أحد الطرفين، أو الاضطرار إلى إلغاء مشروع الزواج تحت ضغط ظروف طارئة، أو التورّط - قبل إتمام الزواج - في سلوك غير مباح، بأن ينال كل من صاحبه لا يحل له.

وإذا كان طول الزمن بين الخطبة والزفاف ـ وما قد ينتج عنه من محذورات ـ أصبح ظاهرة عامة، وخاصة في بعض المجتمعات المعاصرة التي تشتد فيها أزمة الإسكان، ويصعب ـ بل يكاد يستحيل ـ على كثير من الشباب توفير مسكن مستقل، بعد سنوات طويلة من العمل المهني، في الوقت نفسه لا تسمح ظروف أهل الزوج، ولا ظروف أهل الزوجة، باستضافة الزوجين معاً، إذا كان الأمر كذلك، فنحن نعرض اقتراحاً لعلاج هذه الظاهرة الخطيرة،

التي تتصل بضرورة من ضروريات الحياة لكل شاب وشابة، ونرجو أن يناقشه أهل العلم.

وخلاصة الاقتراح أنه إذا لم يتيسر المسكن المستقل، ولا الإقامة معاً في بيت الأهل - في زمن قريب بعد الخطبة - فيمكن أن يتم الزفاف، مع بقاء كل من الزوجين في بيت أهله، على أن يقضيا عطلة نهاية الأسبوع معاً في مكان مناسب مما تيسره ظروفهما، مثل بيت أهل أحدهما أو بعض أقاربهما، أو فندق يتناسب مع قدرتهما المالية.

#### ويمكن رسم بعض الضوابط المرتبطة بهلذا الاقتراح:

١ ـ أن يقوم الزوج بعمل مهني يدر دخلاً ما مهما كان قليلاً ـ أي
 لا يكون عاطلاً متبطلاً ـ وحبذا لو تيسر مثل ذلك للزوجة أيضاً.

٢ ـ أن يحرص الزوجان على تأجيل الإنجاب، إلا إذا كانت ظروف أهل
 الزوجة ـ أو أهل الزوج ـ تسمح برعاية طفل .

وأخيراً، مع تقرير مشروعية الحب قبل الخطبة، ينبغي أن نقرر أيضاً ما أثمرته التجارب من عبر :

البدني إن الميل الفطري الجنسي - وما يتبعه من إعجاب بالجمال البدني والمظهر الحسن - هو أحد مقومات الحبّ الغامر الكبير، على أن تسانده مقومات أخرى عديدة، من أخلاق كريمة، وأسرة طيبة، ومستوى ثقافي واجتماعي مناسب، مع مهنة حسنة، وللكن فرق كبير بين أن يكون هلذا أحد مقومات الحبّ، وبين أن يكون هو محور الإعجاب، والمكوّن الأساسي لمشاعر الحبّ ولا شيء غيره، عندها نقول مطمئنين: إن هلذا ليس حبّاً كبيراً، إنما هو نزوة جنسية طاغية، سرعان ما تنقضى.

الحبّ وليس كل حب غامر قبل الزواج استمرّ بعده، فكثيراً ما يفتر الحبّ لأنه لم يجد غذاءً متجدداً يحفظه وينميه، غذاء تثمره العِشرة الطيبّة والتعاون على مواجهة الصعاب، وقد يتبع فتور الحبّ إخفاق الزواج ويكون فراق.

الحياد، فكثيراً الميس كل زواج تم مع حياد عاطفي، استمرّ على الحياد، فكثيراً ما تؤدي العِشرة الطيبة وأخلاق الوفاء والعطاء إلى نمو مشاعر الحبّ، حبّ هادئ أحياناً وغامر أحياناً، وقد يدوم هذا الحبّ ويطول مداه إلى نهاية عمر الزوجين.

مفترون أولئك الذين يدعون أن رباط الزوجية يُفسد الحبّ ـ إن كان حبتاً صادقاً ـ فالحبّ ليس أُلهية، إنما هو مشاعر سامية يزيدها رباط الزوجية توثقاً، وتزيده العشرة الطيبة سمواً.

ومفترون أيضاً أولئك الذين يدّعون أن إنجاب الأطفال يفسد الحبّ ـ إن كان حبّاً صادقاً ـ فالأطفال مثلهم مثل الماء يغذي شجرة الحبّ، وهم في الوقت نفسه أزهار الحبّ وثماره.

وصدق رسول الله ﷺ حيث يقول في تعليل حبته لخديجة رضي الله عنها: « إنها كانت وكانت، وكان لى منها ولد » (١).

ويقول صلوات ألله عليه عن حبه لخديجة: « . . . وإنبي رُزقت حبها » (٢).

# وهلاه بعض النماذج عن الحبّ بين الزوجين:

شواهد من حبّ رسول ٱلله ﷺ لزوجه خديجة رضي ٱلله عنها:

عن عائشة رضي ٱلله عنها قالت: ما غرتُ علىٰ أحدٍ من نساء النبي ﷺ ما غرتُ علىٰ أحدٍ من نساء النبي ﷺ ما غرتُ علىٰ خديجة، وما رأيتها وللكن كان النبي ﷺ يُكثر ذكرها.

الله الله المنه المنه المنه المنه الله الها وثنائه عليها، وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء، ثم يبعثها في صدائق (٣) خديجة.

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۸ / ۱۳۲.

<sup>. (</sup>۲) صحيح مسلم: ۷ / ۱۳۴.

<sup>(</sup>٣) أي: صديقات.

فربما قلت له: كأنه لم يكن في الدنيا امرأة إلا خديجة! فيقول: « إنها كانت وكانت، وكان لي منها ولد » (١).

وعن عائشة رضي آلله عنها قالت: جاءت عجوزٌ إلى النبي ﷺ وهو عندي، فقال لها رسول آلله: « من أنت ؟ » قالت: أنا جثتامة المزنية.

فقال: «بل أنت حستانة، كيف أنتم؟ كيف حالكم؟ كيف كنتم بعدنا؟».

قالت: بخير بأبي أنت وأمي يا رسول ٱلله.

فلما خرجت قلتُ: يا رسول ٱلله تُنقبل على هنذه العجوز هنذا الإقبال ؟!

فقال: « إنها كانت تأتينا زمن خديجة، وإن حُسن العهد من الإيمان » (٢).

شواهد من حبّ رسول ألله ﷺ لزوجه عائشة رضي ألله عنها:

فعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلوات الله عليه: أريتك في المنام، يجيء بك الملك في سرَقة من حرير (٣)، فقال لي: هاذه امرأتك، فكشفت عن وجهك الثوب فإذا أنت هي، فقلت: إن يكُ هاذا من عند الله يُمضه (٤).

وعن أنس رضي الله عنه أن جاراً لرسول الله على فارسياً كان طيتب المرق، فصنع لرسول الله على ثم جاء يدعوه، فقال: «وهاذه؟» \_ يقصد عائشة \_ فقال: لا، فقال الرسول: «لا». فعاد يدعوه، فقال الرسول:

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۱۱ / ۲٤٠.

<sup>(</sup>٢) مستدرك الحاكم: ١ / ١٦، شعب الإيمان للبيهقي: ٦ / ٥١٧.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٣/ ٣٩.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ١١ / ٨٥، صحيح مسلم: ٧ / ١٣٤.

« وهاذه ؟ » فقال: لا، فقال الرسول: « لا ». ثم عاد يدعوه، فقال رسول الله عليه الله عنه الثالثة. فقاما يتدافعان، حتى أتيا منزله! (١).

وعن عائشة رضي ٱلله عنها قالت: قال لي رسول ٱلله ﷺ: « إني لأعلم إذا كنتِ عني راضية، وإذا كنت عليّ غضبيٰ ».

قالت: فقلتُ: من أين تعرف ذلك ؟

فقال: « أما إذا كنتِ عنتي راضية فإنك تقولين: لا وربّ محمد، وإذا كنتِ غضبى قلت: لا وربّ إبراهيم » (٢).

وعن القاسم بن محمد، قالت عائشة رضي الله عنها: وارأساه، فقال رسول الله ﷺ: « ذلك لو كان وأنا حيّ فأستغفر لكِ وأدعو لكِ ».

فقالت عائشة: واثكلياه، وألله إني لأظنتك تحبّ موتي، ولو كان ذلك لظللت آخر يومك معرّساً ببعض أزواجك!

وفي رواية: فتبستم رسول آلله ﷺ وقال: « بل أنا وارأساه » <sup>(٣)</sup>.

قال الحافظ ابن حجر: وفي الحديث ما طُبعت عليه المرأة من الغيرة. . ومداعبة الرجل أهله (٤).

وعن عروة: كان المسلمون قد علموا حبّ رسول الله على عائشة، فإذا كانت عند أحدهم هدية يريد أن يهديها إلى رسول الله، أخترها حتى إذا كان رسول الله في بيت عائشة، بعث صاحب الهدية إلى رسول الله في بيت عائشة.

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۲ / ۱۱۲.

<sup>(</sup>۲) فتح الباري: ۱۱ / ۲۳۸، صحیح مسلم: ۷ / ۱۳۵.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ١٢ / ٣٢٩.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ١٢ / ٣٣٠.

وفي رواية: أن الناس كانوا يتحرّون بهداياهم يوم عائشة يبتغون بها ـ أو يبتغون بلاك ـ مرضاة رسول ٱلله ﷺ (١).

وعن عائشة رضي الله عنها: أن رسول الله ﷺ كان يسأل في مرضه الذي مات فيه، يقول: « أين أنا غداً ؟ أين أنا غداً ؟ » يئريد يوم عائشة ـ وفي رواية ـ: استبطاء يوم عائشة، فأذن له أزواجه يكون حيث شاء، فكان في بيتها حتى مات عندها (٢).

للكن قد يتساءل البعض: ما السرّ في اختصاص عائشة رضي الله عنها بهلذا الحبّ الكبير ؟

والحقيقة أنه كما كانت خديجة رضي الله عنها شخصية عظيمة كانت عائشة شخصية لها قدرها، بحيث لم تكن مجرد فتاة جميلة، بل كانت مع صغرها وجمالها ذات عقل ناضج، وقلب كبير، فقد نشأت منذ طفولتها في بيت هو أقدم وأصلح بيوت الصحابة جميعاً، بيت أبي بكر رضي الله عنه، وقد اختارها الله زوجة لرسوله على، وأراها له في المنام مرتين في سرقة من حرير، وفضلاً عن ذلك فقد كان لها مزايا عديدة، مثل: حرصها على طلب العلم، وحرصها على المشاركة في الجهاد، وحرصها على كسب العمرة مع الحج، وذكرها الفضل لأهله، وورعها، ورباطة جأشها، وصدق الرواية ولو على نفسها، ومحنتها الكبرى وتبرئة الله تعالى لها في كتابه العزيز...

## شواهد من حبّ خديجة رضي ٱلله عنها للرسول عليه الله :

من الأمثلة على ذلك حسن استقبالها له، ومواساته ساعة الشدة: فعن عائشة رضي الله عنها قالت: أول ما بـُدئ به رسول الله صلوات الله عليه من

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ۷ / ۱۳۵، فتح الباري: ٦ / ١٣٠.

<sup>(</sup>۲) فتح الباري: ۹ / ۲۱۰، صحيح مسلم: ۷ / ۱۳۷.

الوحي الرؤيا الصالحة في النوم. . . كان يخلو بغار حراء فيتحنت (١) فيه . . . حتى جاءه الحق وهو في غار حراء فجاءه الملك، فقال: اقرأ، قال: « ما أنا بقارئ » .

فدخل على خديجة بنت خويلد رضي ٱلله عنها فقال: «زمتلوني وملوني ».

فزمتلوه حتى ذهب عنه الرّوع (٢)، فقال لخديجة وأخبرها الخبر: «لقد خشيت على نفسي »، قالت خديجة: كلا، والله ما يخزيك الله أبداً، إنك لتصل الرحم، وتحمل الكلَّ (٣) وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتُعين على نوائب الحق، فانطلقت به خديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى ابن عمّ خديجة، وكان امرءاً تنصر في الجاهلية، وكان يكتب الكتاب العبراني، فيكتب من الإنجيل بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب، وكان شيخاً كبيراً قد عمى.

فقالت له خديجة: يا ابن عم، اسمع من ابن أخيك.

فقال له ورقة: يا ابن أخي ماذا ترى ؟

فأخبره رسول ٱلله ﷺ ما رأى، فقال له ورقة: هـٰذا الناموس (٤) الذي نزل على موسى عَلَيْتُكُلِمُ ، يا ليتني فيها جـَذعا (٥)، ليتني أكون حيتاً إذ يخرجك قومك.

فقال الرسول ﷺ: « أَوَ مخرجيّ هم ؟ ».

<sup>(</sup>١) أي: يتعبــّـد.

<sup>(</sup>٢) أي: الفزع.

<sup>(</sup>٣) هو: من لا يستقلّ بأمره.

<sup>(</sup>٤) يُطلق أهل الكتاب على جبريل عَلاَيْتُلاِرٌ : الناموس!

 <sup>(</sup>٥) أي: شاباً قوياً.

قال: نعم، لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك أنصرك نصراً مؤزّراً (١).

## شواهد من حبّ عائشة رضي ألله عنها للرسول صلوات ألله عليه :

عن عائشة رضي آلله عنها قالت: قال لي رسول ٱلله ﷺ: « إني لأعلم إذا كنتِ عني راضية، وإذا كنتِ عليّ غضبيٰ ».

فقالت: من أين تعرف ذلك ؟ قال: « أما إذا كنت عنتي راضية فإنك تقولين: لا وربّ محمد، وإذا كنتِ غضبي قلتِ: لا وربّ إبراهيم ».

فقالت: أجل، وآلله يا رسول آلله ما أهجر إلا اسمك (٢).

ورد في فتح الباري: قول عائشة رضي الله عنها: أجل يا رسول الله ما أهجر إلا اسمك، قال الطيبي: هذا الحصر لطيف جداً، لأنها أخبرت أنها كانت في حال الغضب الذي يسلب العاقل اختياره، لا تتغير عن المحبتة المستقرة.

وقال ابن المنير: مرادها أنها كانت تترك التسمية اللفظية ولا يترك قلبها التعلق بذاته الكريمة مودة ومحبّة (٣).

وعن ذكوان: أن عائشة رضي الله عنها كانت تقول: إن من نعم الله علي أن رسول الله علي توفي في بيتي، وفي يومي وبين سحري ونحري (٤)، وأن الله جمع بين ريقي وريقه عند موته، ودخل علي عبد الرحمان بن أبي بكر وبيده السواك، وأنا مسندة رسول الله صلوات الله عليه، فرأيته ينظر إليه

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ١ / ٩٧، فتح الباري: ١ / ٢٥.

<sup>(</sup>Y) صحيح مسلم: ٧/ ١٣٥.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ١١ / ٢٣٩.

<sup>(</sup>٤) السحر: الرئة، والنحر: أعلى الصدر، وتقصد: أنه صلوات الله عليه مات وهو مستند لصدرها.

وعرفت أنه يحبّ السواك، فقلت: آخذه لك؟ فأشار برأسه أن نعم، فتناولته فاشتدّ عليه، فقلتُ: أليتنه لك؟ فأشار برأسه أن نعم، فليتنته فأمرّه.

وفي رواية ثانية: فقضمته ونفضته وطيبته، ثم دفعته إلى النبي ﷺ فاستنّ به، فما رأيت رسول ٱلله استنّ استناناً قطّ أحسن منه.

وفي رواية ثالثة: فجمع آلله بين ريقي وريقه في آخر يوم من الدنيا وأول يوم من الآخرة.

وبين يدي رسول آلله ﷺ ركوة (١) فيها ماء، فجعل يدخل يديه في الماء فيمسح بها وجهه ويقول: « لا إله إلا آلله، إن للموت سكرات »، ثم نصب يده، فجعل يقول: في الرفيق الأعلى، حتى قُبض ومالت يده (٢).

#### 

وأما عامة نسائه صلوات آلله عليه، فيكفي شاهداً على حبتهن له، أنهن جميعاً لما نزلت آية التخيير اخترنه، وفعلن مثل ما فعلت عائشة رضي آلله عنهن، اخترنه حباً في صحبته مع شظف العيش، وقبول الترمتل الدائم من بعده، رضاء منهن واعتزازاً بأن ينتسبن إلى رسول آلله في الدنيا، ويصحبنه في الجنة في الآخرة (٣).

### حبّ زينب بنت رسول ألله لزوجها:

عن عائشة رضي ألله عنها قالت: لما بعث أهل مكة في فداء أسراهم، بعثت زينب في فداء أبي العاص بمال، وبعثت فيه بقلادة لها كانت عند خديجة رضي ألله عنها أدخلتها بها على أبي العاص.

قالت: فلما رآها رسول ٱلله ﷺ رقّ لها رقة شديدة، وقال: « إن رأيتم أن

<sup>(</sup>١) هي: إناء صغير من جلد يشرب فيه الماء.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ٩ / ٢٠٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٤ / ١٨٥.

تُطلقوا لها أسيرها، وتردّوا عليها الذي لها ».

فقالوا: نعم، وكان رسول آلله أخذ عليه، أو وعده أن يخلتي سبيل زينب إليه، وبعث رسول آلله زيد بن حارثة ورجلاً من الأنصار، فقال: كونا ببطن ياجج (١) حتى تمرّ بكما زينب فتصحباها حتى تأتيا بها (٢).

## حبّ أم سلمة لأبي سلمة رضي ٱلله عنهما:

فعنها قالت: لما مات أبو سلمة قلت: غريب وفي أرض غربة، لأبكينه بكاء يُحدّث عنه، فكنت قد تهيأت للبكاء عليه، إذ أقبلت امرأة من الصعيد (٣) تريد أن تسعدني (٤)، فاستقبلها رسول ٱلله وقال: « أتريدين أن تدخلي الشيطان بيتاً أخرجه ٱلله منه! » مرتين، فكففت عن البكاء، فلم أبكِ (٥).

أجل!

هنده بعض النماذج من الحديث عن الحبّ قبل وبعد الخطبة، وهناك تفصيلات لا مجال لذكرها (٦).

<sup>(</sup>١) هو: اسم مكان بين مكة والمدينة.

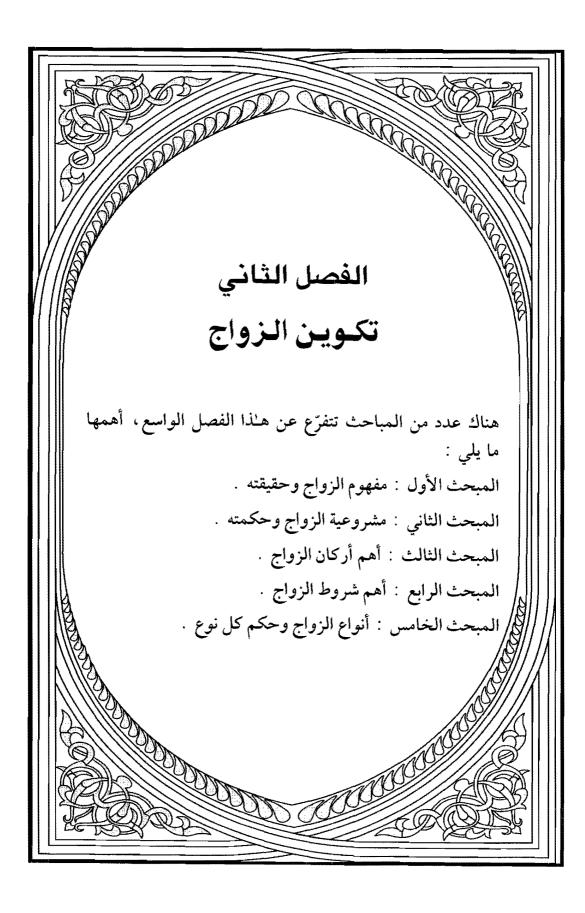
<sup>(</sup>٢) صحيح سنن أبي داود: رقمه ( ٢٣٤١ ).

<sup>(</sup>٣) أي: عوالي المدينة.

<sup>(</sup>٤) أي: تساعدني في البكاء والنواح.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم: ٣/ ١٣٩.

<sup>(</sup>٦) للتوسع يراجع: شجرة الحب في القرآن الكريم، للمؤلف: ٤٣ ـ ٥٨.





أ - عند جماعة اللغة: النكاح مصدر نكح، يقال: نكح ينكح الرجل والمرأة نكاحاً: من باب ضرب، قال ابن فارس وغيره: يطلق على الوطء، وعلى العقد دون الوطء، ويقال: نكحت المرأة: تزوجت، ونكح فلان امرأة: تزوجها، قال الله تعالى: ﴿ فَأَنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ ٱلنِّسَآ مِهَا النساء: ٣].

ونكح المرأة: باضعها (١).

أما عند جماعة الاصطلاح الفقهي، فقد اختلف الفقهاء في تعريف النكاح :

فقال الحنفية: النكاح عقد يفيد ملك المتعة بالأنثى قصداً، أي: يفيد حلّ استمتاع الرجل من امرأة لم يمنع من نكاحها مانع شرعي (٢).

وقال المالكية: النكاح عقد كل تمتع بأنثى غير محرم ومجوسية وأمة كتابية بصيغة (٣).

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: القاموس المحيط للفيروز آبادي: ١ / ٣٦٧.

<sup>(</sup>Y) الدر المختار ورد المحتار: ٢ / ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) الشرح الصغير وحاشية الصاوي: ٢ / ٣٣٣.

وقال الشافعية: النكاح عقد يتضمتن إباحة وطء بلفظ إنكاح أو تزويج أو ترجمته (١).

ب ما عن حقيقة النكاح: فللفقهاء في ذلك آراء ثلاثة، ملخصها:

الرأي الأول: أن النكاح حقيقة في الوطء مجاز في العقد، وهو ما ذهب إليه الحنفية في الصحيح، والشافعية في وجه، وبعض الحنابلة، وهو ما اختاره القاضي منهم في بعض كتبه.

واستدلتوا بأن ما جاء في القرآن والسنتة مجرّداً عن القرائن \_ أي: محتملًا للمعنى الحقيقي والمجازي بلا مرجح خارج \_ يراد به الوطء، لأن المجاز خلف عن الحقيقة، فتترجح عليه في نفسها، كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَنكِحُوا مَا نَكَحَ ءَابَا وَكُم مِّرَ النِساءِ ٤٢٠].

بخلاف قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًاغَيْرَةً ﴾ [ البقرة : ٢٣٠].

لإسناده إليه، والمقصود منها العقد إلا مجازاً (٢).

الرأي الثاني: أنه حقيقة في العقد مجاز في الوطء، وهو ما ذهب إليه المالكية والشافعية في الأصح، والحنابلة على الصحيح، واستدلوا بأن لفظ النكاح عند الإطلاق ينصرف إلى العقد ما لم يصرفه دليل لأنه المشهور في القرآن والأخبار، ولأن النكاح أحد اللفظين اللذين ينعقد بهما عقد النكاح، فكان حقيقة فيه كاللفظ الآخر، وقد قيل: ليس في الكتاب لفظ النكاح بمعنى الوطء إلا قوله تعالى: ﴿حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً ﴾ لخبر: «حتى تذوقي عسبلته » (٣).

<sup>(</sup>١) كشاف القناع: ٥ / ٦.

<sup>(</sup>٢) الدر المختار ورد المحتار: ٢ / ٢٦٠، الإنصاف: ٨ / ٥.

<sup>(</sup>٣) فتح البارى: ٩ / ٢٦٤.

ولصحة نفيه عن الوطء، ولأنه ينصرف إليه عند الإطلاق، ولا يتبادر الذهن إلا إليه فهو ما نقله العرف (١).

الرأي الثالث: أنه حقيقة في كل من العقد والوطء، وهو رأي عند الحنفية على أنه مشترك لفظي فيهما أو مشترك معنوي فيهما.

وقال بهرام من المالكية: ويستعمل لفظ النكاح ـ في الشرع ـ في الوجهين، للكن على سبيل الحقيقة فيهما جميعاً.

وقال الشافعية في وجه: إنه حقيقة فيهما بالاشتراك كالعين.

وقال الحنابلة في قول: هو مشترك، بمعنى أنه حقيقة في كل مهما بانفراده، قال المرداوي: وعليه الأكثر.

وفي قول عندهم: هو حقيقة فيهما معاً، فلا يقال هو حقيقة على أحدهما بانفراده بل على مجموعهما فهو من الألفاظ المتواطئة، قال ابن رزين: هو الأشبه.

قال المردادي: والفرق بين الاشتراك والتواطؤ: أن الاشتراك يقال على كل منهما بانفراده حقيقة، بخلاف المتواطئ، فإنه لا يقال حقيقة إلا عليها مجتمعين (٢).

وبالتالي، يترتب على هاذا الاختلاف اختلاف الحكم في بعض المسائل الفقهية، منها: من زنى بامرأة حرمت على أصوله وفروعه عند الحنفية، وهو الأشهر عند الحنابلة (٣).

وقال الشافعية وهو المعتمد عند المالكية: إن الزنى لا يثبت المصاهرة، فلمن زنى بامرأة أن يتزوّج بفروعها وأصولها، ولأبيه وابنه أن يتزوجها.

<sup>(</sup>١) يراجع: المغنى لابن قدامة: ٦ / ٤٤٥.

 <sup>(</sup>۲) رد المختار: ۲ / ۲٦٠، مغنى المحتاج: ۳ / ۱۲۳، الإنصاف: ۸ / ۵.

<sup>(</sup>٣) المغنى: ٦ / ٥٧٦، مطالب أولى النهنى: ٥ / ٤.

قال الشبراملسي: بناء على أن الوطء لا يسمتى نكاحاً ولا يترتب عليه التحريم بالمصاهرة، لأن النكاح حيث أطلق حمل على العقد إلا بقرينة، فنحو قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَنكِحُواْ مَا نَكَحَ ءَابَ آؤُكُم ﴾ [النساء: ٢٢].

معناه: لا تنكحوا من عقد عليها آباؤكم، وهو يفيد أن من زني بها أبوه لا يحرم عليه (١).

وقال القرطبي: إن الزنئ لا حكم له، لأن الله سبحانه قال: ﴿ وَأُمَّهَكُ فِيكَ لِيسَا وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ولا ابنتها من فِيكُمْ ﴾ [ النساء: ٣٣]، وليست التي زنئ بها من أمهات نسائه ولا ابنتها من ربائبه، لأنه لما ارتفع الصداق في الزنئ ووجوب العدة والميراث ولحوق الولد ووجوب الحدّ، ارتفع أن يحكم له بحكم النكاح الجائز (٢).

ومما يترتب على اختلاف الفقهاء في حقيقة النكاح: أن من حلف لا ينكح، ومن على الطلاق على النكاح فإن الحنث ووقوع الطلاق بالوطء عند من يقول إن النكاح حقيقة فيه، وبالعقد عند من يرى أن النكاح حقيقة فيه،

وفصّل الحنيفة فقالوا: لو قال زوجته: إن نكحتك فأنت طالق تعلّق بالوطء، وكذا لو أبانها قبل الوطء، ثم تزوجها تطلق به لا بالعقد، بخلاف الأجنبية فيتعلق بالعقد، لأن وطأها لما حرم عليه شرعاً كانت الحقيقة مهجورة فتعين المجاز (٣).

وقال الشافعية: لو حلف لا ينكح حنث بالعقد لا بالوطء، إلا إذا نوّه، وكذا لو علق الطلاق على النكاح (٤).

<sup>(</sup>١) حاشية الشبر املسي على نهاية المحتاج: ٦ / ٧٤.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن: ٥ / ١١٥.

<sup>(</sup>٣) رد المحتار: ٢ / ٢٦٠.

<sup>(</sup>٤) نهاية المحتاج: ٦ / ١٧٤.



أ ـ لكي تقوم الأسرة والتي هي نواة المجتمع لا بدّ أن ينظم ذٰلك عقد متين، ولذٰلك قال الله عز وجل: ﴿ وَإِنْ أَرَدَتُكُمُ اَسۡتِبۡدَالَ زَوۡج مَّكَاكَ زَوۡج مَكَاكَ زَوۡج مَكَاكَ زَوۡج مَكَاكَ زَوۡج مَكَاكَ زَوۡج مَكَاكَ وَءَاتَيۡتُمۡ إِحۡدَلَهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُواْ مِنْهُ شَكِعًا أَتَا خُذُونَهُ بُهُ تَكُنَا وَإِنْمًا مُبِينَا ﴿ وَءَاتَيۡتُمۡ إِلَى بَعۡضِ وَأَخَذُنَ مِنكُم مِيثَنَقًا عَلِيكُ مَ مِيثَنَقًا اللهِ عَلْمُ كُمْ إِلَى بَعْضِ وَأَخَذُنَ مِنكُم مِيثَنَقًا عَلِيظًا ﴾ [النساء: ٢٠ ـ ٢١].

قال صاحب تفسير المنار كَغْلَلْلهُ: ( إن هـنذا الميثاق الذي أخذه النساء من الرجال لا بد أن يكون مناسباً لمعنى الإفضاء، في كون كل منهما من شؤون الفطرة السليمة، وهو ما أشارت إليه الآية الكريمة: ﴿ وَمِنْ ءَايَلَتِهِ ۚ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِّنَ أَنْ ضَكَمْ أَزْ وَبَحًا لِيَسَكُمُ أَزْ وَبَحًا لِيَسَكُمُ أَزْ وَبَحًا لِيَسَكُمُ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾ [ الروم: ٢١].

فهاذه آية من آيات الفطرة الإلهية، هي أقوى ما تعتمد عليه المرأة في ترك أبويها وإخوتها وسائر أهلها، والرضا بالاتصال برجل غريب عنها تساهمه السرّاء والضرّاء، فمن آيات ٱلله تعالىٰ في هاذا الإنسان أن تقبل المرأة بالانفصال من أهلها ذوي الغيرة عليها، لأجل الاتصال بالغريب، تكون له زوجاً ويكون زوجاً لها، تسكن إليه ويسكن إليها، ويكون بينهما من المودة والرحمة أقوى من كل ما يكون بين ذوي القربى، فكأنه يقول: إن المرأة لا تقدم على الزوجية،

وترضى بأن تترك جميع أنصارها وأحبائها لأجل زوجها، إلا وهي واثقة بأن تكون صلتها به أقوى من كل صلة، وعيشتها معه أهنأ من كل عيشة، وهذا ميثاق فطري من أغلظ المواثيق وأشدها إحكاماً، وإنما يفقه هذا المعنى الإنسان الذي يحس إحساس الإنسان، فمن يتأمل تلك الحالة التي ينشئها آلله تعالى بين الرجل وامرأته، يجد أن المرأة أضعف من الرجل، وأنها تقبل عليه وتسلتم نفسها إليه، مع علمها بأنه قادر على هضم حقوقها، فعلى أي شيء تعتمد في هذا الإقبال والتسليم ؟ وما هو الضمان الذي تأخذه عليه والميثاق الذي تواثقه به ؟ وماذا يقع في نفس المرأة إذا قيل لها: إنك ستكونين زوجاً لفلان ؟

إن أول شيء يخطر في بالها عند سماع مثل هنذا القول، أو التفكير فيه وإن لم تسأل عنه، هو أنها ستكون عنده على حالٍ أفضل من حالها عند أبيها وأمها، وما ذلك إلا لشيء استقر في فطرتها وراء الشهوة، ذلك الشيء هو عقل إلنهي وشعور فطري أودع فيها ميلاً إلى صلة مخصوصة لم تعهدها من قبل، وثقة مخصوصة لا تجدها في أحدٍ من الأهل، وحنواً مخصوصاً لا تجد له موضعاً إلا البعل.

فمجموع ذلك هو الميثاق الغليظ الذي أخذته من الرجل بمقتضى نظام الفطرة، الذي يوثق به ما لا يوثق بالكلام الموثق بالعهود والإيمان، وبه تعتمد المرأة أنها بالزواج قد أقبلت على سعادة ليست وراءها سعادة في هاذه الحياة، وإن لم تر من رضيت به زوجاً، ولم تسمع له من قبل كلاماً، فهاذا ما علمنا الله تعالى إياه وذكرنا به وهو مركوز في أعماق نفوسنا بقوله: إن النساء قد أخذن من الرجال بالزواج ميثاقاً غليظاً، فما هي قيمة من لا يفي بهاذا الميثاق، وما هي مكانته من الإنسانية ؟ (١).

ومن الأدلة على أهمية هـلذا العقد وخطره وشرفه، أنه سواء عند ابتداء

<sup>(</sup>١) تفسير المنار: ٤ / ٣٧٧.

إقراره أو عند انتهائه وإلغائه، موضع جدّ لا هزل فيه، ويتضح ذلك من الحديثين الآتيين: عن فضالة بن عبيد رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: « ثلاث لا يجوز اللعب فيهن: الطلاق، والنكاح، والعتق » (١).

وعن أبي هريرة رضي ٱلله عنه أن رسول ٱلله ﷺ قال: « ثلاث جدّهن جدّ، وهزلهنّ جدّ: النكاح، والطلاق، والرجعة » (٢).

ورحم ألله الحافظ ابن القيتم عندما قال: والمقصود من الإحداد على الزوج الميت إنما هو تعظيم هاذا العقد وإظهار خطره وشرفه، وأنه عند ألله بمكان، فجعلت العدة حرماً له، وجعل الإحداد من تمام هاذا المقصود وتأكده، ومزيد الاعتناء به، حتى جعلت الزوجة أولى بفعله على زوجها، من أبيها وابنها وأخيها وسائر أقاربها، وهاذا من تعظيم هاذا العقد وتشريفه، وتأكد الفرق بينه وبين السفاح من جميع أحكامه، ولهاذا شرع في ابتدائه إعلانه والإشهاد عليه والضرب بالدف، لتحقق المضادة بينه وبين السفاح، وشرع في آخره وانتهائه من العدّة والإحداد ما لم يشرع في غيره (٣).

ب \_ وأما عن مشروعية النكاح، فقد ثبت في القرآن والسنة والإجماع: فمن الأدلة القرآنية على ذلك قوله تعالى: ﴿ فَٱنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ ﴾ [النساء: ٣]، وقوله سبحانه: ﴿ وَأَنكِحُوا ٱلْأَيْمَىٰ مِنكُمْ ﴾ [النور: ٣٢].

ومن السنة مثلاً قول المصطفى عَلَيْهُ: « يا معشر الشباب، من استطاع منكم الباءة فليتزوّج » (٤).

وأما الإجماع: فقد أجمع المسلمون على أن النكاح مشروع، وقال بعض

<sup>(</sup>۱) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٣٠٢٤).

<sup>(</sup>۲) صحیح سنن أبی داود: رقمه (۱۹۲۰).

<sup>(</sup>٣) زاد المعاد في هدي خير العباد: ٤ / ٢١٥.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٢ / ١٠٧٨، للتوسع: فتح الباري: ٩ / ١١٢.

الفقهاء: إن النكاح شرع من عهد آدم عَلَيْتَكُلان واستمرت مشروعيته، وهو مستمر في الجنة يوم القيامة.

ج \_ وأما حكمة مشروعيته، فهي متعددة الجوانب، منها: حفظ النسل، وإخراج الماء الذي يضرّ احتباسه بالبدن، ونيل اللذة، وهاذه الأخيرة هي التي في الجنة، إذ لا تناسل هناك ولا احتباس (١).

وقال البابرتي: ما اتفق في حكم من أحكام الشرع مثل ما اتفق في النكاح من اجتماع دواعي الشرع والعقل والطبع، فأما دواعي الشرع من الكتاب والسنة والإجماع فظاهرة، وأما دواعي العقل: فإن كل عاقل يحبّ أن يبقئ اسمه ولا ينمحي رسمه، وما ذٰلك غالباً إلا ببقاء النسل.

وأما دواعي الطبع: فإن الطبع البهيمي من الذكر والأنثى يدعو إلى تحقيق ما أعدّ من المباضعات الشهوانية والمضاجعات النفسانية ولا مزجرة فيها إذا كانت بأمر الشرع وإن كانت بدواعي الطبع بل يؤجر عليه.

وقال الإمام السرخسي: يتعلق بهاذا العقد أنواع من المصالح الدينية والدنيوية، من ذلك حفظ النساء والقيام عليهم والإنفاق، وصيانة النفس عن الزنا، وتكثير عباد ألله تعالى وأمتة رسول آلله عليه، وتحقيق مباهاة الرسول كي كما قال: « تزوّجوا الودود الولود فإني مكاثر بكم الأنبياء يوم القيامة » (٢).

ونقل الإمام القرطبي قول عمر رضي آلله عنه: إني لأتزوج المرأة وما لي فيها حاجة، وأطؤها وما اشتهيها.

قيل: وما يحملك على هـندا يا أمير المؤمنين ؟

قال: حبتي أن يخرج آلله مني من يكاثر به النبي ﷺ النبيين يوم القيامة! وأضاف الإمام السرخسي قوله: وسبب تعلق البقاء المقدور به إلى وقته،

<sup>(</sup>١) المغنى: ٦ / ٤٤٦، مغنى المحتاج: ٣ / ١٢٤، أسنىٰ المطالب: ٣ / ٩٩.

<sup>(</sup>٢) مسندأحمد: ٣/ ١٥٨.

فإن آلله تعالى حكم ببقاء العالم إلى قيام الساعة، وبالتناسل يكون هاذا البقاء، وهاذا التناسل يحصل عادة بالوطء، فجعل الشرع طريق الوطء النكاح، لأن في التغالب فساداً، وفي الإقدام بغير ملك اشتباه الأنساب وهو سبب لضياع النسل، وهاذا الملك على ما عليه أصل الآدميّ من الحرية لا يثبت إلا بطريق النكاح، فهاذا معنى أنه تعلق به البقاء للمقدور إلى وقته (١).

د ـ أما ما يتعلق بالحكم التكليفي: فقد ثبت يقيناً أن النكاح تجري عليه الأحكام التكليفية المعروفة:

أولاً - الوجوب: قال الحنفية: النكاح يكون واجباً عند التوقان، أي: شدّة الاشتياق بحيث يخاف الوقوع في الزنى لو لم يتزوج، إذ لا يلزم من الاشتياق إلى الجماع الخوف المذكور، قال ابن عابدين: وكذا فيما يظهر لوكان لا يمكنه منع نفسه عن النظر المحرّم أو عن الاستمناء بالكف، فيجب التزوج وإن لم يخف الوقوع في الزنى.

ويكون النكاح فرضاً إن تيقن الزنئ إلا به، بأن كان لا يمكنه الاحتراز عن الزنئ إلا به، لأن ما لا يتوصل إلى ترك الحرام إلا به كان فرضاً.

ويشترط لوجوب النكاح أو فرضه أن يملك من قامت به حالة الوجوب أو الفرض المهر والنفقة، قال ابن عابدين: وزاد في البحر شرطاً آخر فيهما، وهو: عدم الجور أي الظلم، فإن وجدت الشروط كان الحكم، وإلا فلا إثم بترك النكاح.

وقال المالكية: يجب النكاح على الراغب إن خشي على نفسه الزنى إذا لم يتزوج، وإن أدى إلى الإنفاق عليها من حرام، أو أدّى إلى عدم الإنفاق عليها مع وجوب إعلامها بذلك في الظاهر.

وقال الشافعية: يجب النكاح لو خاف العنت وتعين طريقاً لدفعه مع قدر.

المبسوط: ٤ / ٩٣، العناية: ٣ / ٩٨، تفسير القرطبي: ٩ / ٣٢٨.

وحكى ابن حجر الهيثمي هاذا الحكم وجهاً فقال: ووجه أنه واجب على من خاف زنا، قيل: مطلقاً لأن الإحصان لا يوجد إلا به، وقيل: إن لم يرد التسرّي، وتلحق المرأة بالرجل في هاذا الحكم، فيجب النكاح على المرأة التي لا يندفع عنها الفجرة إلا بالنكاح.

وقالوا: يجب النكاح بالنذر على المعتمد الذي صرّح به ابن الرفعة وغيره، قال الشرواني:

خلافاً لنهاية المحتاج ومغني المحتاج والشهاب الرملي.

وقال الشمس الرملي: لا يلزم النذر مطلقاً وإن استحبّ كما أفتى به الوالد كَخْلَشْهُ تعالى، قال الشبراملسي: سواء احتاج إليه أم لا، تاقت نفسه إليه أم لا.

وقيل: النكاح فرض كفاية على الأمة لا يسوغ لجماعتهم الإعراض عنه لبقاء النسل.

وقال الحنابلة: يجب النكاح على من يخاف الزنى بترك النكاح من رجلٍ وامرأةٍ.

سواء كان خوفه ذلك علماً أو ظناً، لأنه لا يلزمه إعفاف نفسه وصرفها عن الحرام، وطريقه النكاح، ويقدم حينئذٍ على حج واجب نصاً لخشيته المحظور بتأخيره بخلاف الحج.

وفصتل البهوتي بعض المسائل فقال: ولا يكتفي في الخروج من عهدة الوجوب بمرة واحدة، بل يكون التزويج في مجموع العمر لتندفع خشية الوقوع في المحظور.

ولا يكتفي في الامتثال بالعقد فقط، بل يجب الاستمتاع لأن خشية المحظور لا يندفع إلا به، ويجزئ تسرِّ عنه لقوله تعالىٰ: ﴿فَوَحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتَ المَحْظُورِ لا يندفع إلا به، ويجزئ تسرِّ عنه لقوله تعالىٰ: ﴿فَوَحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتَ الله الله عنه الله عنه الله الله الله عنه عنه الله عنه ع

ومن أمره بالنكاح والداه أو أحدهما قال الإمام أحمد: أمرت أن يتزوج لوجوب برّ والديه، قال في الفروع: والذي يحلف بالطلاق لا يتزوج أبداً إن أمره به أبوه تزوج، قال الشيخ: وليس - لأبويه - إلزامه بنكاح من لا يريد نكاحها لعدم حصول الغرض بها.

ويجب النكاح بالنذر من ذي الشهوة، لحديث: « من نذر أن يطيع الله فليطعه » (١).

وأما نحو العنين فيخير بينه وبين الكفار كسائر المباحات إذا نذرها (٢).

ثانياً: الندب: النكاح سنة مؤكدة في الأصح، فيأثم تركه، لأن الصحيح إذا ترك السنة المؤكدة مؤثم، ويُثاب إن نوى ولداً وتحصيناً، أي منع نفسه ونفسها عن الحرام، وكذا لو نوى مجرد الاتباع وامتثال الأمر، بخلاف ما لو نوى مجرد قضاء الشهوة واللذة، وهاذا الحكم في حال الاعتدال، أي القدرة على وطء ومهر ونفقة، وأما حال الاعتدال في التوقان فذلك بأن لا يكون بالمعنى المار في الواجب والفرض وهو من شدة الاشتياق، وأن لا يكون في غاية الفتور كالعنين، بل يكون بين الفتور والشوق، وأما القدرة على المهر والنفقة فلأن العجز عنهما يسقط الفرض فيسقط السنية بالأولى، ومن قال: إن النكاح مندوب ومستحب فإنه يرجحه على النوافل من وجوه:

أحدها: أنه سنة : دليل ذلك قول النبي عَلَيْكُ : « النكاح من سنتي » (٣).

والسنن مقدّمة على النوافل، ولأنه أوعد على ترك السنة بقوله في حديث النفر الثلاثة « فمن رغب عن سنتى فليس منى » (٤).

<sup>(</sup>۱) فتح البارى: ۱۱ / ۵۸۱.

<sup>(</sup>٢) يراجع: بدائع الصنائع: ٢ / ٢٢٩، مغنى المحتاج: ٧ / ١٨٣، الإنصاف: ٨ / ١٥.

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجه: ١ / ٥٩٢.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٩ / ١٠٤.

ولا وعيد علىٰ ترك النوافل.

والثاني: أنه فعله الرسول عليه أي: داوم وثبت عليه، أي: داوم وثبت عليه، بحيث لم يتخل عنه، بل كان يزيد عليه حتى تزوج عدداً مما أبيح له من النساء، ولو كان التخلي أفضل لما فعل . . . وإذا ثبت أفضلية النكاح في حق النبي عليه فقد ثبت في حق الأمة، لأن في الأصل في الشرائع هو العموم، والخصوص بدليل .

الثالث: أنه سبب يتوصل به إلى مقصود هو مفضل على النوافل، لأنه سبب لصيانة النفس عن الفاحشة، وسبب لصيانة نفسها ـ أي: الزوجة ـ عن الهلاك بالنفقة والسكنى واللباس لعجزها عن الكسب، وسبب لحصول المولد الموحد، وكل من هاذه المقاصد مفضل على النوافل، فكذا السبب الموصل إليه (۱).

ثالثاً ـ الكراهة: مثال ذلك قول الحنفية: يكون النكاح مكروهاً ـ أي: تحريماً ـ لخوف الجور، فإن تعارض خوف الوقوع في الزنى لو لم يتزوج وخوف الجور لو تزوج قدّم الثاني فلا افتراض بل يكره، لأن الجور معصية متعلقة بالعباد والمنع من الزنا، من حقوق آلله تعالى، وحق العبد مقدّم عند التعارض لاحتياجه وغنى المولى تعالى (٢).

رابعاً - الحرمة: مثال ذلك قول الشافعية: من لا يصحّ نكاحه مع عدم الحاجة إليه كالسفيه فإنه يحرم عليه، وقالوا: من لا تحتاج من النساء إلىٰ النكاح، وعلمت من نفسها عدم القيام بحاجة الزوج المتعلقة بالنكاح حرم عليها (٣).

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ۲ / ۲۲۹.

<sup>(</sup>٢) الاختيار لتعليل المختار: ٣ / ٨٢.

<sup>(</sup>٣) مغنى المحتاج: ٣ / ٢٢٥.

خامساً - الإباحة: مثال ذلك قول الحنابلة: يباح النكاح في الصحيح من المذهب لمن لا شهوة له كالعنين والمريض والكبير، لأن العلة التي لها يجب النكاح أو يستحب، وهي خوف الزنئ أو وجود الشهوة مفقودة فيه، ولأن المقصود من النكاح الولد وهو فيمن لا شهوة له غير موجودة، فلا ينصرف إليه الخطاب به إلا أن يكون مباحاً في حقه كسائر المباحات لعدم منع الشرع منه (١).

ويتفرّع عن ذلك سؤال: هل يعتبر النكاح عبادة أم لا ؟! قال الحنفية: النكاح أقرب إلى العبادات.

واختلف فقهاء الشافعية في النكاح هل هو عبادة أم ليس بعبادة، فصرّح جميعهم منهم بأنه ليس بعبادة بدليل صحته من الكافر، والمذهب عندهم أن هذا الفهم مردود وأنه عبادة، بدليل أمر النبي على به، والعبادة تتلقى من الشرع، وصحة النكاح من الكافر - مع أنه عبادة، وعبادة الكافر لا تصح - لما فيه من عمارة الدنيا كعمارة المساجد والجوامع والعتق، فإن هاذه تصحّ من المسلم وهي منه عبادة، وتصحّ من الكافر وليست منه عبادة، وأفتى الماوردي والنووي بأن من قصد بالنكاح طاعة من ولد صالح أو إعفاف كان من عمل الآخرة ويثاب عليه، وإلا كان مباحاً.

ومحل اختلافهم في غير نكاحه ﷺ، أما هو فقربة وعبادة قطعاً ومطلقاً، لأن فيه نشر الشريعة المتعلقة بمحاسنه الباطنة التي لا يطلع عليها إلا النساء، ومن ثم وسع له في عدد الزوجات ما لم يوسع لغيره، ليحفظ كل ما لم يحفظه غيره، لتعذر إحاطة العدد القليل بها لكثرتها بل لخروجها عن الحصر (٢).

وفي معرض المفاضلة بين النكاح والنوافل: قال الكاساني: من قال من أصحابنا من الحنفية إن النكاح فرض أو واجب، قال: إن الاشتغال به مع أداء

<sup>(</sup>١) مطالب أولى النهي: ٥/ ٦، الإنصاف: ٨/ ١٤.

<sup>(</sup>٢) مغنى المحتاج: ٣/ ١٢٦، فتح القدير: ٣/ ١٨٤.

الفرائض والسنن أولى من التخلي لنوافل العبادات مع ترك النكاح، وهو قول أصحاب الظواهر، لأن الاشتغال بالفرض والواجب كيف ما كان أولى من الاشتغال بالتطوع.

ونص المالكية على أن الراغب في النكاح إن لم يخش العنت ندب له النكاح رجا النسل أو لا ولو قطعه عن عبادة غير واجبة (١).

وقال الشافعية: التخلي للعبادة من المتعبد أفضل له من النكاح إذا كان يقطعه عنها، وفي معنى التخلي للعبادة التخلي للاشتغال بالعلم، كما قاله الماوردي، يل هو داخل فيها (٢).

وقال الحنابلة: إن النكاح أفضل من نوافل العبادة ومن التخلي لنوافل العبادة.

وقال أبو يعلى الصغير: لا يكون أفضل من التخلي إلا إذا قصد به المصالح المعلومة، أما إذا لم يقصدها فلا يكون أفضل.

وعن الإمام أحمد: التخلي لنوافل العبادة أفضل كما لو كان معدوم الشهوة (٣).

إذن: من أهم خصائص عقد النكاح: التأبيد، بحيث لا يقبل التأقيت، ولذلك لا يصح توقيته، سواء أكان بلفظ المتعة أم بغيره من ألفاظ النكاح، وسواءً أكان التأقيت بمدة طويلة أم قصيرة، معلومة أم مجهولة (٤).

<sup>(</sup>۱) شرح الزرقاني: ٣/ ١٦٢.

<sup>(</sup>٢) نهاية المحتاج: ٦ / ١٨٠.

<sup>(</sup>٣) الإنصاف: ٨ / ١٥.

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٧٢، كشاف القناع: ٥ / ٩٦.



هناك خلاف بين الفقهاء فيما يتعلق بتصنيف أركان النكاح، للكن يمكن الأخذ بالقول المعتمد والأوسط:

## أولاً \_ الصيغة في الزواج:

كما هو معلوم، فإن الزواج ينعقد بصيغة الإيجاب والقبول، سواء كان ذٰلك باللفظ الدّال علىٰ ذٰلك، أو بما يقوم مقام اللفظ.

فالإيجاب ـ عند جمهور الفقهاء ـ هو: ما يصدر من ولي الزوجة، والقبول هو: ما يصدر من الزوج أو وكيله.

وعند الحنفية: الإيجاب هو الذي يصدر أولاً، سواء أكان المتقدم هو كلام الزوج أم كان كلام الزوجة أو وليها، والقبول هو ما يصدر مؤخراً، سواء أكان صدوره من الزوج أم كان من الزوجة أو وليتها.

وينعقد الزواج بلفظ الإنكاح والتزويج، وهما اللفظان الصريحان في الزواج (١).

فتح القدير: ٣/ ١٠٢، المغنى: ٦/ ٥٣٤، مغنى المحتاج: ٣/ ١٤٠.

معند الشافعية والحنابلة: لا ينعقد الزواج بغير هاذين اللفظين، دليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَنكِحُواْ مَا نَكَحَ ءَابَ أَوْكُم مِنَ ٱللِّسَاءَ إِلَّا مَا قَدُ سَلَفَ ﴾ [النساء: ٢٢]، وقوله سبحانه: ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرَا زَوَجْنَكُهَا﴾ [الأحزاب: ٣٧].

ولم يذكر سواهما في القرآن الكريم، فوجب الوقوف معهما تعبـداً واحتياطاً، وبهـندا قال ابن المسيب وعطاء والزهري وربيعة (١).

﴿ وعند الحنفية والمالكية : ينعقد عقد الزواج بما يدل عليه كناية في الجملة، ولهم تقسيمات في ذٰلك، مثلاً من تقسيمات المالكية ما يلى :

- ١ ـ ما ينعقد به النكاح مطلقاً، سواء سمتي صداقاً أو لا، وهو: أنكحت وزوجت.
- ٢ ما ينعقد به النكاح إن سمي صداقاً وإلا فلا، وهو لفظ وهبت، مثل:
   وهبت لك ابنتى بكذا، فإن لم يسم صداقاً لم ينعقد.
- ما فيه التردد بين انعقاد النكاح به وعدم انعقاده، وهو كل لفظ يقتضي البقاء مدة الحياة مثل بعت، وملتكت وأحللت، وأعطيت ومنحت، فقيل: ينعقد به النكاح إن سمتي صداقاً، وهو قول ابن العربي في أحكامه، وغيره.
- ع ما لا ينعقد به اتفاقاً مطلقاً، وهو كل لفظ لا يقتضي البقاء مدة الحياة
   كالحبس والإجازة والعارية (٢).

ويتفرّع عن ذٰلك: هل ينعقد الزواج بغير العربية ؟

عند جمهور الفقهاء: يصحّ عقد الزواج لمن لا يحسن العربية، أن يتلفظ

<sup>(</sup>۱) مغنى المحتاج: ٣/ ١٤١.

<sup>(</sup>۲) حاشية الدسوقى: ۲ / ۲۲۱.

بلغته، شريطة أن يأتي بالمعنى الخاص للعقد، وحكمه كحكم الأخرس.

وعند الحنابلة في وجه: لا يصحّ عقد النكاح بغير العربية، ويلزمه أن يتعلم العربية (١).

ولذُّلك قال الفقهاء: يقوم مقام اللفظ في انعقاد الزواج:

أ \_ الإشارة من الأخرس.

ب - الكتابة: خاصة للغائب عن مجلس العقد، وقد قال الحنفية: ينعقد الزواج بالكتاب كما ينعقد بالخطاب (٢).

ج - الرسول: قال الكاساني: النكاح كما ينعقد باللفظ بطريق الأصالة ينعقد بها بطريق النيابة بالوكالة والرسالة، لأن كلام الرسول كلام المرسل، فلو أرسل الرجل إلى من يريد زواجها رسولاً فقبلت بحضرة شاهدين سمعا كلام الرسول جاز ذلك لاتحاد المجلس من حيث المعنى، لأن الرسول ينقل عبارة المرسل، فكان سماع قول الرسول سماع قول المرسل.

ويتفرع عن ذلك أيضاً مسألة خيار المجلس: حيث يرى جمهور الفقهاء ـ عدا المالكية ـ أن الزواج لا يثبت فيه خيار المجلس.

ومثله مسألة خيار الشرط: فجمهور الفقهاء ـ عدا المالكية ـ لا يثبت عندهم خيار الشرط في الزواج.

ويتفرع عن ذُلك مسألة تعليق الصيغة: حيث يرى الجمهور أن الزواج لا يصح تعليقه على أمر مستقبل في غير المشيئة لأنه إلزام، مثلاً: لو قال الولي: إذا جاء فلان فقد زوجتك بنتي فلانة فقبل فجاء فلان فإنه لا ينعقد.

أما التعليق بالمشيئة، فقد اختلف الفقهاء فيها على أقوال:

 <sup>(</sup>۱) المغنى: ٦/ ٥٣٤، مغنى المحتاج: ٣/ ١٤٠، الإنصاف: ٨/ ٤٩.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٢٦٥.

قال الحنفية: يصحّ النكاح في التعليق بالمشيئة إذا أبطل من له المشيئة في المجلس، فإذا قال: تزوجتك إن شئت أو إن شاء زيد فأبطل صاحب المشيئة مشيئته في المجلس فالنكاح جائز، لأن المشيئة إذا بطلت في المجلس صار نكاحاً بغير مشيئة.

لنكن ذلك إذا بدأت المرأة، أما إذا بدأ الزوج فقال: تزوجتك إن شئت فقبلت المرأة من غير شرط صحّ النكاح ولا يحتاج إلى إبطال المشيئة بعد ذلك، لأن القبول مشيئة (١).

وقال الشافعية: لو قال: زوجتك إن شاء الله وقصد التعليق أو أطلق لم يصح، وإن قصد التبرّك وأن كل شيء بمشيئة الله تعالى صحّ (٢).

وقال الحنابلة: لو قال زوجتكها إن شاء ٱلله، أو قبلت إن شاء ٱلله، أو قال الولي: زوجتك ابنتي إن شئت فقال: قد شئت وقبلت، فيصح النكاح (٣).

ويتفرّع عن ذلك ما يتعلق بإضافة الصيغة: فلا يصح إضافة صيغة النكاح إلى المستقبل، كأن يقول الرجل للمرأة: تزوجتك غداً أو بعد غدٍ أو سنة كذا أو شهر كذا، أو زوجتك ابنتي إذا جاء رأس الشهر (٤).

كما لا يجوز تأقيت النكاح بمدة، وسيأتي تفصيل ذلك في الفصول القادمة إن شاء الله.

ويتفرع عن ذٰلك مسألة تولي شخص طرفي عقد النكاح:

☆ صورة أولى : أن يكون الزوج أصيلاً من جانب نفسه في العقد وولياً
 من جانب الزوجة، كابن العم إذا كان ولياً على بنت عمه وأراد تزويجها من

<sup>(</sup>۱) فتح القدير: ٣/ ١١١.

<sup>(</sup>٢) مغني المحتاج: ٣ / ١٤١.

<sup>(</sup>٣) كشاف القناع: ٥ / ٤٠.

<sup>(</sup>٤) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٢٩٥، كشاف القناع: ٥ / ٩٨.

نفسه: فعند الحنفية له ذلك، دليلهم ما ورد أن عبد الرحمان بن عوف رضي الله عنه قال لأم حكيم بنت قارظ: أتجعلين أمرك إليّ ؟ قالت: نعم، فقال: قد تزوجتك! (١).

وعند الجمهور: لا يجوز ذٰلك.

☆ صورة ثانية: أن يتولى طرفي العقد وليّ الزوج والزوجة، وذٰلك في التزويج من غيره، كأن يتولى جدّ طرفي عقد تزويج بنت ابنه بابن ابنه الآخر، فعند جمهور الفقهاء، يجوز ذٰلك، وعند زفر وقول للشافعية: لا يجوز (٢).

ويتفرع عن ذلك انعقاد النكاح بالنيابة \_ أي التوكيل في عقد النكاح \_، مثال ذلك ما قاله الكاساني: كما ينعقد النكاح بطريق الأصالة ينعقد بطريق النيابة بالوكالة والرسالة لأن تصرّف الوكيل كتصرّف الموكل.

وحكم التوكيل في النكاح أنه جائز باتفاق الفقهاء، والدليل على جوازه ما ورد عن أم حبيبة رضي ألله عنها أنها كانت عند ابن جحش فهلك عنها، وكان فيمن هاجر إلى أرض الحبشة، فزوجها النجاشي رسول الله على وهي عندهم (٣).

فإن كان فعل ذٰلك بأمر النبي صلوات الله عليه فهو وكيله، وإن كان فعله بغير أمره فقد أجاز النبي عقده والإجازة اللاحقة كالوكالة السابقة (٤).

ثانياً: الولي: هناك تفريعات في هنذه المسألة، وهناك وجهات نظر فقهية مختلفة، وباختصار:

☆ عند المالكية والشافعية: يعتبر الولي ركناً من أركان عقد الزواج،

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۹ / ۱۸۹، طبقات ابن سعد: ۳ / ۱٤٧.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٣١، مغنى المحتاج: ٣ / ١٦٣، المغنى: ٦ / ٤٧١.

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود: ٢ / ٥٦٩.

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٣١.

بحيث لا يصحّ العقد بدون ولي بشروطه، وذٰلك لأنه من أركان العقد.

إضافة إلى ذُلك فلا يصح عندهم تولي عقد النكاح من أنثى، ولا تصح عبارة المرأة في الزواج إيجاباً وقبولاً، ولا تزوج نفسها بإذن الوليّ ولا بغير إذنه، ولا غيرها لا بولاية ولا بوكالة، ولا تقبل النكاح لا بولاية ولا بوكالة (١٠).

وعند الحنفية: تعتبر الولاية شرطاً في الركن وهي من شروط الجواز والنفاذ، وبالتالي لا ينعقد إنكاح من لا ولاية له، والولي: العاقل البالغ الوارث، فخرج الصبي والمعتوه والعبد والكافر على المسلمة، وهاذا عند أكثر فقهائهم.

وللحنفية في الولاية على البالغة العاقلة أقوال كثيرة، منها:

رواية الإمام أبي حنيفة: تجوز مباشرة البالغة العاقلة عقد نكاحها ونكاح غيرها مطلقاً \_ أي: من كفء أو من غير كفء \_ إلا أنه خلاف المستحب، وهو ظاهر المذهب (٢).

ولأبي حنيفة على ظاهر المذهب الكتاب العزيز والسنة والاستدلال:

أما الكتاب، فقوله تعالى: ﴿ وَٱمْ إَةً مُّؤْمِنَةً إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ ٱلنَّبِيُّ أَن يَسْتَنكِحَهَا﴾ [ الأحزاب : ٥٠ ].

فالآية الشريفة نص على انعقاد النكاح بعبارتها فكانت حجة على المخالف.

وقوله تعالىٰ: ﴿ فَإِن طَلَقَهَا فَلَا تَحِلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةٌ ۚ فَإِن طَلَقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَاۤ أَن يَتَرَاجَعَآ ﴾ [ البقرة : ٢٣٠ ] .

مغنى المحتاج: ٣ / ٢٤٧.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٣٩٥، بدائع الصنائع: ٢ / ٢٣٢.

أضاف النكاح في قوله ﴿ حَتَّىٰ تَنكِحَ ﴾ إليها فيقتضي تصوّر النكاح منها، وأضافه إلى الزوجين في قوله ﴿ أَن يَتَرَاجَعَآ﴾ أي: يتناكحا من غير ذكر الوليّ.

وقوله تعالىٰ: ﴿ وَإِذَا طَلَقْتُمُ ٱلنِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ﴾ [ البقرة : ٢٣٢]، والاستدلال من وجهين :

أحدهما: أنه أضاف النكاح إليهن، فيدلّ على جواز النكاح بعبارتهن من غير شرط الولي.

والثاني: أنه نهى الأولياء عن المنع عن نكاحهن أنفسهن من أزواجهن إذا تراضى الزوجان، والنهي يقتضي تصوّر المنهي عنه:

وأما السنتة فما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: « ليس للوليّ مع الثيّب أمر » (١).

وهاذا قطع ولاية الوليّ عنها، وورد عنه أيضاً عن رسول ٱلله ﷺ قال: « الأيّم أحق بنفسها من وليّها » (٢٠)، والأيّم: اسم امرأة لا زوج لها.

وأما الاستدلال فهو أنها لما بلغت عن عقل وحرية صارت ولية نفسها في النكاح فلا تبقئ مولياً عليها كالصبي العاقل إذا بلغ، والجامع أن ولاية الإنكاح إنما ثبتت للأب على الصغيرة بطريق النيابة عنها شرعاً، لكون النكاح تصرّفاً نافعاً متضمناً مصلحة الدّين والدنيا، وحاجتها إليه حالاً ومآلاً، وكونها عاجزة عن إحراز ذلك بنفسها وكون الأب قادراً عليه، وبالبلوغ عن عقل زال العجز حقيقة وقدرت على التصرّف في نفسها، فتزول ولاية الغير عنها وثبتت الضرورة نظراً فتزول بزوال الضرورة، وإذا صارت وليّ نفسها في النكاح لا تبقى مولياً عليها بالضرورة لما فيه من الاستحالة (٣).

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود: ۲ / ۵۷۸، سنن النسائي: ٦ / ۸۵.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٢ / ١٠٣٧.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٤٨.

أما شروط الولي فكثيرة، بعضها اتفق عليه الفقهاء، والبعض الآخر اختلفوا عليه:

أ - العقل والبلوغ: فلا ولاية لمجنون ولا صبيّ لأنهما ليسا من أهل الولاية.

ب - الحرية : والمملوك ليس من أهل الولاية .

ج ـ الإسلام: بحيث لا ولاية للكافرين على المسلمين، مصداق ذلك قوله صلوات ٱلله عليه: « لا يتوارث أهل ملتين شيئاً » (١)، وقد قطع الشارع بأن لا ولاية للكافر على المسلم: ﴿ وَلَن يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَلْفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴾ [النساء: ١٤١].

هـ ـ الذكورة: فعند المالكية والشافعية يئشترط في وليّ النكاح الذكورة فلا يصحّ من أنشئ، دليلهم قول الرسول على « لا نكاح إلا بوليّ » (٣).

وعند الحنفية: عبارة النساء معتبرة في النكاح حتى لو زوجت الحرة العاقلة البالغة نفسها جاز، وكذلك لو زوجت غيرها بالولاية أو الوكالة (٤).

و ـ الرشد: فعند الشافعية والحنابلة يشترط الرشد في النكاح، ودليلهم
 على ذلك قوله صلوات آلله عليه: « لا نكاح إلا بإذن وليّ مرشد أو سلطان» (٥٠).

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود: ٣ / ٣٢٩.

<sup>(</sup>٢) المعجم الأوسط للطبراني: ١ / ٣١٨.

<sup>(</sup>٣) سنن الترمذي: ٣/ ٣٩٨، سنن النسائي: ٢/ ٥٦٨.

<sup>(</sup>٤) الاختيار لتعليل المختار: ٧ / ٩٣.

<sup>(</sup>٥) سبق تخريجه.

وعند الحنفية والمالكية: لا يشترط الرشد في ولاية النكاح (١).

ز \_ أن لا يكون محرماً بحج أو عمرة: فالجمهور يرون أنه لا يمكن الجمع بين تولي عقد النكاح وبين الإحرام، دليلهم على ذلك قوله صلوات ٱلله عليه: « لا يُنكح المحرم ولا يُنكح ولا يخطب » (٢).

بينما رأى الحنفية: أنه لا بأس للمحرم أن ينكح أو يُنكح، دليلهم على ذلك ما رواه ابن عباس رضي الله عنهما: « تزوّج الرسول على ميمونة بنت الحارث وهو محرم » (٣).

ح ـ ألا يكون الولي مكرهاً: فعند المالكية والشافعية لا يصح نكاح الولي الذي أُكره على عقد الزواج، وعند الحنفية: يجوز (٤).

ويتفرّع عن ذٰلك مثلاً: أنواع الولاية في النكاح، وهي على نوعين:

الحولاية إجبار: وهي تنفيذ القول بالإنكاح على الغير، أي: يباشر الولي العقد فينفذ على المولى عليه شاء أو أبي، مثلاً عند المالكية: للأب أن يُجبر ابنته البكر ولو كانت عانساً (٥).

علماً أن الرسول ﷺ قال: « الثيب أحق بنفسها من وليها، والبكر يستأذنها أبوها في نفسها » (٦).

٢ - ولاية اختيار: أو ولاية ندب واستحباب، أو ولاية شراكة: أي

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ۷ / ۱۷۱، الشرح الصغير: ۲ / ۳۷۱.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: ۲ / ۱۰۳۰.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ٧ / ٥٠٩.

<sup>(</sup>٤) الأشباه والنظائر للسيوطي: ٢٠٣، رد المحتار: ٥ / ٨٧.

<sup>(</sup>٥) الشرح الصغير مع الصاوي: ٢ / ٣٥١.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: ۲ / ۱۰۳۷.

<sup>(</sup>۷) سنن الدارقطني: ۳ / ۲٤٠.

يكون نكاح المولئ عليها إنما يكون بعد أخذ إذنها ندباً واستحباباً، مثال ذلك رأي الحنفية: أنه لا إجبار على البكر البالغة العاقلة في النكاح، وكذلك الحرّ البالغ العاقل والمكاتب، والمكاتبة ولو صغيرين، دليل ذلك قول الرسول ﷺ:

البائع المفاص والمهاف عن والمهاد والمنطق والمعتبرين، ولين وقف فول الرسم « الثيب أحق بنفسها من وليتها، والبكر تستأمر، وإذنها سكوتها » (١).

وسألت عائشة رضي ٱلله عنها رسول ٱلله ﷺ: يا رسول ٱلله، أيستأمر النساء في أبضاعهن ؟ قال: « نعم ».

فقالت: فإن البكر تستأمر فتستحي فتسكت، فقال: « سكاتها إذنها » (٢).

ويتفرع عن ذلك أيضاً، توكيل الزوج غيره في النكاح، مثلاً قال الشافعية: يصح أن يوكل الزوج في النكاح من يصح له أن يباشر النكاح بنفسه، فلا يصح توكيل صبيّ ولا مجنون ولا مغمى عليه ولا امرأة ولا محرم بحج أو عمرة، لأن تصرّف الشخص لنفسه أقوى من تصرّفه لغيره، فإن تصرفه له بطريق الأصالة، ولغيره بطريق النيابة، فإذا لم يقدر على الأقوى فلا يقدر على الأضعف بطريقة الأولى (٣).

ثالثاً: الإشهاد: اختلف الفقهاء في كون الإشهاد على النكاح: ركناً أو شرطاً أو واجباً، مع بعض التفصيلات:

☆ عند الجمهور: لا يصح النكاح إلا بحضرة شاهدين، لكن الحنفية والحنابلة يرون ذلك شرطاً، بينما يراه الشافعية ركناً.

☆ وعند المالكية: الإشهاد على النكاح واجب، وللكنه ليس ركناً من أركان عقد النكاح، وكذلك ليس شرطاً (٤).

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>۲) فتح الباري: ۱۲ / ۳۱۹.

<sup>(</sup>٣) مغنى المحتاج: ٣ / ١٥٨.

 <sup>(</sup>٤) المغنى: ٦ / ٤٥١، الإنصاف: ٨ / ١٠٢، بدائع الصنائع: ٢ / ٢٥٣.

## وأهم الشروط الواجب توافرها في الشاهدين:

۱ ـ الإسلام، ۲ ـ التكليف، ۳ ـ العدالة، ٤ ـ العدد، ٥ ـ الحرية، ٢ ـ الذكورة، ٧ ـ السمع، ٨ ـ البصر، ٩ ـ النطق، ١٠ ـ التيقظ، ١١ ـ معرفة لسان العاقدين، ١٢ ـ أن لا يكون الشاهدان ابني الزوجين (١).

ويتفرّع عن ذٰلك حديث عن ماهية نكاح السرّ ؟ وبشكل مختصر:

☆ عند الحنفية: نكاح السرّ ما لم يحضره شاهدان، أما ما حضره شاهدان فهو نكاح علانية لا نكاح سرّ، إذ السرّ إذا جاوز اثنين خرج من أن يكون سراً، وقد نهئ عن نكاح السرّ، ونقول بموجبه، وقال ﷺ: « أعلنوا هلذا النكاح، واجعلوه في المساجد، واضربوا عليه بالدفوف » (٢).

لأن العاقدين إذا أحضرا النكاح شاهدين فقد أعلناه، وقوله عليه: « واضربوا عليه بالدفوف » ندب إلى زيادة إعلانه، وهو مندوب إليه (٣).

والمشهور عند المالكية: \_ كما قال الدردير \_ أن نكاح السرّ هو ما أُمر الشهود حين العقد بكتمه، أوصي غيرهم أيضاً على كتمه أم V و V بدّ أن يكون الموصي الزوج، انضمّ له غيره كالزوجة أو وليتها أم V وهاذه هي طريقة ابن عرفة في نكاح السرّ.

الطريقة الأخرى للباجي وتقول: استكتام غير الشهود نكاح سرّ أيضاً، كما لو تواصى الزوجان والولي على كتمه، ولم يوصوا الشهود بذلك.

وحكم نكاح السرّ عند المالكية أنه إذا كان خوفاً من ظالمٍ أو ساحرٍ فإنه لا حرمة فيه ولا فسخ، وإن لم يكن فإنه حرام لنهي النبي ﷺ عن نكاح السر.

ويفسخ هاذا النكاح إن لم يدخل الرجل بالمرأة، فإن دخل بها فرق بينهما، وقد سئتل ابن شهاب عن رجل نكح سراً وأشهد رجلين، فقال: إن

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين: ٧ / ٤٥، المغني: ٦ / ٤٥٢، بدائع الصنائع: ٢ / ٢٥٥.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي: ٣ / ٣٩٠.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٥٣.

مستها فرق بينهما واعتدت حتى تنقضي عدّتها، وعوقب الشاهدان بما كتما من ذلك، وللمرأة مهرها، ثم إن بدا له أن ينكحها حين تنقضي عدتها نكحها نكاح علانية، وإن لم يكن مستها فرّق بينهما، ولا صداق لها، ونرى أن ينكلهما الإمام بعقوبة والشاهدين كذلك، فإنه لا يصحّ نكاح السرّ (١).

وعن علي بن أبي طالب رضي ٱلله عنه: أن رسول ٱلله ﷺ مرّ وأصحابه ببني زريق فسمعوا غناءً ولعباً، فقال: « ما هـٰذا؟ »

فقالوا: نكاح فلان يا رسول ٱلله، فقال: «كمل دينه، هـٰذا النكاح ولا السفاح ولا نكاح السرّحتى يسمع دفّ أو يرىٰ دخان » (٢).

وعند الحنابلة: لا يبطل النكاح بالتواصي بكتمانه، لأنه لا يكون مع الشهادة عليه مكتوماً، فإن كتمه الزوجان والولي والشهود قصداً صح العقد وكره كتمانهم له، لأن السنتة إعلان النكاح  $\binom{n}{2}$ .

رابعاً محل عقد النكاح: المقصود من ذلك: الزوج والزوجة معاً، وهما عند المالكية والشافعية والحنابلة من أركان النكاح خلافاً للحنفية.

المهم، أن يكون كل منهما حلاً للآخر، وأن لا يقوم بواحد منهما مانع من موانع النكاح، مثلاً: لا يصح نكاح محرمة عليه بنسب أو رضاع أو مصاهرة، ولا نكاح مجوسية، أو وثنية أو مرتدة، أو ملاعنته، ونحو ذلك.

كما ويشترطون تعيين كل من الزوجين في عقد النكاح، وأن لا يكون أحدهما ملكاً للآخر، وأن لا يكون أي من الزوجين محرماً بحج أو عمرة (٤).

<sup>(</sup>١) مواهب الجليل: ٣ / ٤١٠، الشرح الصغير والصاوي: ٢ / ٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) السنن الكبرئ للبيهقي: ٧/ ٢٩٠.

<sup>(</sup>٣) كشاف القناع: ٥ / ٦٦.

<sup>(</sup>٤) للتوستع يراجع: بدائع الصنائع: ٢ / ٢٥٧، حاشية الباجوري: ٢ / ١٨٨، فتح. القدير: ٣ / ١٠٨، الشرح الصغير: ٢ / ٣٧٣.



هناك تفريعات كثيرة في هاذا المبحث، إضافة إلى اختلاف في وجهات النظر بين المذاهب الفقهية، ولأكن - بشكل مختصر - ننقل ما ورد في الموسوعة الفقهية، ففيها ما يغني عن العودة إلى المطولات ونحو ذلك: اتفق الفقهاء على أن للنكاح شروطاً لا بدّ منها، ولهم في ذلك تفصيل، كالتالي:

المنفية: شرائط ركن النكاح أنواع هي: شرائط الانعقاد، وشرائط الجواز والنفاذ، وشرائط اللزوم.

أما شرائط الانعقاد فنوعان: نوع يرجع إلى العاقد وهو الفعل،
 فلا ينعقد نكاح المجنون والصبيّ الذي لا يعقل، لأن العقل من شرائط أهلية التصرّف.

ونوع يرجع إلى مكان العقد وهو اتحاد المجلس إذا كان العاقدان حاضرين، وهو أن يكون الإيجاب والقبول في مجلس واحد، حتى لو اختلف المجلس لا ينعقد النكاح، بأن كانا حاضرين فأوجب أحدهما فقام الآخر عن المجلس قبل القبول، أو اشتغل بعمل يوجب اختلاف المجلس لا ينعقد، لأن انعقاده عبارة عن ارتباط أحد الشطرين بالآخر.

ب \_ وأما شرائط الجواز والنفاذ فمنها: أن يكون العاقد بالغاً، فإن نكاح

الصبي العاقل وإن كان منعقداً فهو غير نافذ، بل نفاذه يتوقف على إجازة وليته، لأن نفاذ التصرّف لاشتماله على وجه المصلحة، والصبي لقلة تأمله لانشغاله باللهو واللعب لا يقف على إجازة وليته، فلا يتوقف على بلوغه حتى ولو بلغ قبل أن يجيزه الولي لا ينفذ بالبلوغ، لأن العقد انعقد موقوفاً على إجازة الولي ورضاه لسقوط اعتبار رضا الصبي شرعاً، وبالبلوغ زالت ولاية الولي فلا ينفذ ما لم يجزه بنفسه بعد البلوغ.

ومنها: أن يكون حرّاً، فلا يجوز نكاح مملوك بالغ عاقل إلا بإذن سيتده، والأصل فيه قوله على «١٠).

ومنها: الولاية في النكاح، فلا ينعقد إنكاح من لا ولاية له.

ج \_ وأما شرائط اللزوم فنوعان في الأصل: نوع هو شرط وقوع النكاح لازماً، ونوعٌ هو شرط بقائه لازماً.

أما النوع الأول: فمنه أن يكون الولي في إنكاح الصغير أو الصغيرة هو الأب أو الجدّ، فإن كان غيرهما من الأولياء كالأخ والعم لا يلزم النكاح حتى يثبت للصغير والصغيرة الخيار بعد البلوغ، وهاذا قول أبي حنيفة ومحمد، وعند أبي يوسف هاذا ليس بشرط ويلزم نكاح غير الجدّ والأب من الأولياء حتى لا يثبت للصغير والصغيرة الخيار.

ومن شرائط هاذا النوع: كفاءة الزوج في إنكاح المرأة الحرة البالغة العاقلة نفسها من غير رضا الأولياء بمهر مثلها، فيقع الكلام في أربعة مواضع:

أحدها: في بيان أن الكفاءة في باب النكاح، هل هي شرط لزوم النكاح في الجملة أم لا ؟

والثاني: في بيان النكاح الذي الكفاءة من شروط لزومه.

والثالث: في بيان ما تعتبر فيه الكفاءة.

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي: ۳/ ٤١١.

والرابع: في بيان من تعتبر له الكفاءة.

والنوع الثاني من شرائط اللزوم، وهو شرط بقاء النكاح لازماً، فمنه ما يتعلق بالزوج في نكاح زوجته، ومنه ما يتعلق بالمولئ في نكاح أمـته.

أما الذي يتعلق بالزوج في نكاح زوجته فعدم تمليكه الطلاق منها أو من غيرها، بأن يقول لامرأته: اختاري أو أمرك بيدك ينوي الطلاق، أو طلتقي نفسك، أو أنت طالق إن شئت، أو يقول لرجل: طلتق امرأتي إن شئت، كذا عدم التعليق بشرط، والإضافة إلى وقت، لأنه بالتمليك جعل النكاح بحال لا يتوقف زواله على اختياره، وكذا بالتعليق والإضافة، وهاذا معنى عدم بقاء النكاح لازماً.

وأما الذي يتعلق بالمولئ في نكاح أمّته فهو أن لا يعتق أمته المنكوحة حتى لو أعتقها لا يبقى العقد لازماً وكان لها الخيار، وهو المسميّل بخيار العتاقة (١).

☆ وقال المالكية: شروط صحة النكاح أن يكون بصداق، ولو لم يذكر
 حال العقد فلا بد من ذكره عند الدخول، أو تقرر صداق المثل.

وصحته أيضاً بشهادة رجلين عدلين غير الولي، وإن حصلت الشهادة بهما بعد العقد وقبل الدخول، فلا يصح النكاح بلا شهادة، أو شهادة رجل وامرأتين، ولا بشهادة فاسقين، ولا بعدلين أحدهما الولي، قال الصاوي: ليس المراد بالولي من يباشر العقد، بل من له ولاية النكاح ولو تولئ العقد غيره بإذنه، ولا تصحّ شهادة المتولئ أيضاً لأنها شهادة على فعل النفس، وقال: مثل الفاسقين في عدم صحة النكاح بشهادتهما مستورا الحال، فإن عدم العدول فيكفي مستورا الحال، وقيل: يستكثر من الشهود، وهو المطلوب في هذه الأزمنة (٢).

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ۲ / ۲۳۳.

<sup>(</sup>٢) الشرح الكبير والدسوقي: ٢ / ٢٢١، الشرح الصغير والصاوي: ٢ / ٣٤٩.

# الشروط في عقد النكاح:

اختلف الفقهاء في الشروط في عقد النكاح، هل تبطل النكاح أو لا تبطله ؟ ولهم في ذلك تفصيل: يرئ الحنفية أن النكاح لا يبطل بالشروط الفاسدة، فيصحّ النكاح ويلغى الشرط، ومن أمثلة ذلك: أن يتزوج الرجل المرأة على ألف بشرط أن لا يتزوج عليها، فإن وفتى بما شرط فلها المسمتى لأنه يصلح مهراً وقد تراضيا به، وإن لم يوف فلها مهر مثلها لأنها ما رضيت بالألف وهو دون مهر مثلها - إلا مع ما ذكر لها من المنفعة فيكمل لها مهر المثل، لأنها ما رضت بالمسمى وحده فكأنه ما سمى.

ومن ذلك ما لو تزوجها على ألف وكرامتها ـ أي: بأن يحسن إليها بشيء تسرّ به ـ فلها مهر مثلها لا ينقص عن ألف لأنه رضي بها، وإن طلتقها قبل الدخول فلها نصف الألف لأنه أكثر من المتعة.

وإن قال: عليّ ألف إن قام بها وألفين إن أخرجها، فإن أقام فلها الألف، وإن أخرجها فمهر مثلها لا يزاد علىٰ ألفين ولا ينقص عن ألف، وهـٰـذا عند أبى حنيفة.

وقال الصاحبان: الشرطان جائزان، وعند زفر فاسدان، وعلى هـنذا: عليَّ ألف إن لم يتزوج عليها وألفان إن تزوج.

دليل زفر: أن كل واحد منهما على خطر الوجود فكان المهر مجهولاً.

ودليلهما: أن كل واحد منهما فيه غرض صحيح، وقد سمى فيه بدلاً معلوماً.

ولأبي حنيفة: أن الشرط الأول صحّ وموجبه المسمتى، والشرط الثاني نفي موجب الأول، والتسمية متى صحتت لا يجوز نفي موجبها فيبطل الشرط الثانى.

ولو تزوجها علىٰ ألف إن كانت قبيحة وألفين إن كانت جميلة صحّ

الشرطان، والفرق أنه لا مخاطرة هنا لأن المرأة على صفة واحدة إلا أن الزوج يجهلها، وفي المسألة الأولى المخاطرة موجودة في التسمية الثانية، لأنه لا يدري أن الزوج هل يفي بالشرط الأول أم لا ؟ ! (١).

☆ وقال المالكية: إن تزوج الرجل امرأة على شرط أن لا تأتيه أو أن لا يأتيها إلا نهاراً أو ليلاً فقط، فسخ النكاح قبل الدخول لا بعده، لأن ذٰلك مما يناقض مقتضى النكاح، ولما فيه من الخلل في الصداق، ولذا كان يثبت بعد الدخول بصداق المثل، لأن الصداق لا يزيد وينقص بالنسبة لهنذا الشرط.

ولو وقع النكاح بخياره يوماً أو أكثر لأحد الزوجين أولهما أو لأجنبي فسخ قبل الدخول، وثبت بعده بالمسمتى إن كان، وإلا فبصداق المثل، إلا خيار المجلس فإنه جائز هنا إذا اشترط.

ولو وقع النكاح على شرط أنه إذا لم يأت بالصدّاق لوقت كذا، فلا نكاح فيفسخ قبل الدخول فقط إن جاء به في الوقت المذكور أو قبله، فإن لم يأتِ به فسخ أبداً.

وقالوا: كل ما وقع على شرط يناقض المقصود من النكاح، كأن وقع على شرط يناقض المقصود من النكاح، كأن وقع على شرط أن لا يقسم بينهما وبين ضرّتها في المبيت، أو على شرط أن يؤثر عليها ضرتها، أو شرط أن نفقتها عليها أو على أبيها، أو أن لا ميراث بينهما، أو شرطت على الزوج أن ينفق على ولدها من غيره أو على أمها أو أختها، أو شرطت عليه أن أمرها بيدها، أو شرطت زوجة الصغير أو السفيه أو العبد أن نفقتها على الوليّ أو السيّد فإن النكاح يفسخ في الجميع قبل الدخول، ويثبت بعده بمهر المثل، ويلغى

تبيين الحقائق: ٢ / ١٤٩، الاختيار: ٣ / ١٠٦، البحر الرائق: ٣ / ١٧١. (1)

الشرح الكبير والصاوي: ٢ / ٣٨٥. (٢)

﴿ وقال الشافعية: الشرط في النكاح إن لم يتعلق به غرض فهو لغو، وإن تعلق به لكن لا يخالف مقتضى النكاح، بأن شرط أن ينفق عليها، أو يقسم لها، أو يتسرّى، أو يتزوج عليها إن شاء، أو يسافر بها، أو لا تخرج إلا بإذنه فهاذا لا يؤثر في النكاح (١).

وإن شرط ما يخالف مقتضاه، فهو ضربان:

أحدهما: ما لا يخلّ بالمقصود الأصلي من النكاح فيفسد الشرط، سواء كان لها بأن شرط أن لا يتزوج عليها، أو لا يتسرّئ، أو لا يطلقها، أو يطلق ضرّتها، أو كان الشرط عليها بأن شرط أن يقسم لها، أو لا ينفق عليها، أو يجمع بينها وبين ضرتها في سكن واحد، ثم فساد والشرط لا يفسد النكاح على المشهور، وفي وجه أو قولٍ حكاه الحناطي: يبطل النكاح.

الثاني: ما يخلّ بمقصود النكاح، كأن شرط الزوج أن لا يطأ زوجته أصلًا، أو لا يطأها إلا ليلًا فقط، أو أصلًا، أو لا يطأها إلا ليلًا فقط، أو أن يطلقها ولو بعد الوطء بطل النكاح، لأنه ينافي مقصود النكاح فأبطله.

قال الشربيني الخطيب: ما جرى عليه المصنف ـ أي: النووي في المنهاج ـ من البطلان فيما إذا شرط عدم الوطء هو ما صححه في المحرر.

وفي الشرح الصغير أنه الأشبه، والذي صححه في الروضة وأصلها وتصحيح التنبيه فيما إذا شرطه الصحة، لأنه حقه فله تركه والتمكين عليها، وهاذا هو الذي عليه الجمهور كما قاله الأذرعي وغيره، وقال في البحر: إنه مذهب الشافعي.

ولو شرط الزوج أن الزوجة لا ترثه أو أنه لا يرثها أو أنهما لا يتوارثان، أو أن النفقة علىٰ غير الزوج بطل النكاح أيضاً، كما قاله في أصل الروضة عن

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج: ٣ / ٢٢٦، روضة الطالبين: ٧ / ٢٦٥.

الحناطي وجرئ عليه ابن المقري، وصحح البلقيني الصحة وبطلان الشرط.

ولو شرط أحد الزوجين خياراً في النكاح بطل، لأن النكاح مبناه على اللزوم، فشرط ما يخالف قضيته يمنع الصحة، فإن شرط ذلك على تقدير عيب مثبت للخيار، قال الزركشي: ينبغي أن يصح، لأنه تصريح بمقتضى العقد.

قال الشربيني الخطيب: وهو مخالف لإطلاق الأصحاب.

ولو شرط أحد الزوجين خياراً في المهر فالأظهر صحة النكاح، لأن فساد الصداق لا يؤثر في النكاح، ولا يصحّ المهر في الأظهر بل يفسد ويجب مهر المثل، لأن الصداق لا يمحتص عوضاً بل فيه معنى النحلة فلا يليق به الخيار، والمرأة لم ترض بالمسمتى إلا بالخيار، والثاني: يصحّ المهر، والثالث: يفسد النكاح لفساد المهر أيضاً.

﴿ وقال الحنابلة: محل المعتبر من الشروط ما ورد في صئلب العقد أو قبله، كأن يقول: زوجتك بنتي فلانة بشرط كذا ونحوه ويقبل الزوج على ذلك، وكذا توافق الزوجان عليه قبل العقد، لأن الأمر بالوفاء بالشروط والعقود والعهود يتناول ذلك تناولاً واحداً، ولا يلزم الشرط بعد العقد ولزومه لفوات محل الشرط.

# والشروط في النكاح قسمان:

# القسم الأول -صحيح: وهو نوعان:

أحدهما: ما يقتضيه العقد، كتسليم الزوجة إلى الزوج وتمكينه من الاستمتاع بها، وتسليمها المهر وتمكينها من الانتفاع به فوجوده كعدمه، لأن العقد يقتضى ذلك.

الثاني: شرط ما تنتفع به المرأة مما لا ينافي العقد، كزيادة معلومة في مهرها أو في نفقتها الواجبة، أو اشتراط كون مهرها من نقد معين، أو تشترط عليه أن لا ينقلها من دارها أو بلدها أو أن لا يسافر بها، أو أن لا يفرّق بينها

وبين أبويها أو أولادها، أو على أن ترضع ولدها الصغير، أو شرطت أن لا يتزوج عليها ولا يتسرى أو شرط لها طلاق ضرتها أو بيع أمته، فهاذا النوع صحيح لازم للزوجة، بمعنى ثبوت الخيار لها بعدمه، لما روى الأثرم بإسناده أن رجلاً تزوج امرأة وشرط لها دارها ثم أراد نقلها، فخاصموه إلى عمر رضي آلله عنه، فقال: لها شرطها، فقال الرجل: إذن يطلقنا، فقال عمر: مقاطع الحقوق عند الشروط، ولأنه شرط لها منفعة مقصودة لا تمنع المقصود من النكاح فكان لازماً. والشرط الصحيح لا يجب الوفاء به بل يسنّ، لأنه لو وجب لأجبر عمر رضي آلله عنه الزوج عليه ولم يجبره، بل قال: لها شرطها، فإن لم يف الزوج بشرطها فلها الفسخ، لما تقدم من أثر عمر، ولأنه شرط لازم في عقد فثبت حق الفسخ بترك الوفاء به، كالرهن والضمين في البيع.

وحيث قلنا تفسخ فبفعله ما شرط أن لا يفعله لا بعزمه عليه، لأن العزم على الشيء ليس كفعله، والفسخ على التراخي.

ولا تلزم هانده الشروط إلا في النكاح الذي شرطت فيه، فإن بانت المشترطة منه ثم تزوجها ثانية لم تعد الشروط، لأن زوال العقد زوال لما هو مرتبط به ولو شرط أن لا يخرجها من منزل أبويها، فمات الأب أو الأم بطل الشرط، لأن المنزل صار لأحدهما بعد أن كان لهما، فاستحال إخراجها من منزل أبويها، فبطل الشرط.

ولو تعذر سكن المنزل الذي اشترطت سكناه \_ بخراب وغيره \_ سكن بها الزوج حيث أراد وسقط حقها من الفسخ، لأن الشرط عارض \_ وقد زال \_ فرجعنا إلى الأصل والسكن محض حقه، وقال ابن تيمية كَالله : فيمن شرط لها أن يسكنها بمنزل أبيه فسكنت، ثم طلبت سكني منفردة وهو عاجز، لا يلزمه ما عجز عنه بل ولو كان قادراً.

ولو شرطت عليه نفقة ولدها من غيره وكسوته مدة معينة صحّ الشرط وكانت من المهر، وظاهره إن لم يعيّن المدة لم يصحّ للجهالة.

# والقسم الثاني: من الشروط في النكاح فاسد، وهو نوعان: أحدهما ـ ما يبطل النكاح، وهو أربعة أشياء:

- الشعار: وهو أن يزوجه وليته على أن يزوجه الآخر وليته ولا مهر بينهما، لما روي عن ابن عمر رضي ألله عنهما: « أن رسول الله على نهى عن الشغار » (١).
- ٢ ـ نكاح المحلل: بأن يتزوج رجل المطلقة ثلاثاً بشرط أنه متى أحلتها للأول طلتقها، أو لا نكاح بينهما، أو اتفقا عليه، وهاذا النكاح حرام غير صحيح لحديث ابن مسعود رضي الله عنه: « لعن رسول الله المحلل والمحلتل له » (٢).
- " نكاح المتعة: وهو أن يتزوج الرجل المرأة إلى مدة، ويقول: أمتعيني نفسك فتقول: أمتعتك نفسي، لا بولي ولا شاهدين، لما روى الربيع بن سبرة عن أبيه: « أن رسول ٱلله على يوم الفتح عن متعة النساء » (٣).
- إذا شرط نفي الحل في النكاح، بأن تزوجها على أن لا تحل له، فلا يصح النكاح لاشتراطه ما ينافيه، أو على ابتداء النكاح على شرط مستقبل غير مشيئة الله تعالى، كقوله: زوجتك ابنتي إذا جاء رأس الشهر، أو إذا رضيت أمها، أو إذا رضي فلان، لأن ذلك وقف النكاح على شرط، ولأنه عقد معاوضته، فلا يصح تعليقه على شرط مستقبل كالبيع، ويصح: زوجت، وقبلت إن شاء ألله تعالى، وتعليقه على شرط ماض أو حاضر.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٢ / ١٠٣٤، فتح الباري: ٩ / ١٦٢.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي: ٣/ ٤١٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٢ / ١٠٢٦.

# والثاني \_ من الشروط الفاسدة في النكاح:

إذا شرط الزوجان أو أحدهما الخيار في النكاح أو في المهر، أو شرطا أو أحدهما عدم الوطء، أو شرطت إن جاء المهر في وقت كذا وإلا فلا نكاح بينهما، أو شرط الزوج عدم المهر، أو النفقة و...

ففي هاذه الصورة كلها يبطل الشرط، لأنه ينافي مقتضى العقد ويتضمن إسقاط حقوق تجب بالعقد قبل انعقاده فلم يصحّ، كما لو أسقط الشفيع شفعته قبل البيع، ويصح العقد لأن هاذه الشروط تعود إلى معنى زائد في العقد لا يشترط ذكره، ولا يضرّ الجهل به فلم يبطله ولأن النكاح يصحّ مع الجهل بالعوض، فجاز أن ينعقد مع الشرط الفاسد كالعتق (١).

<sup>(</sup>١) كشاف القناع: ٥/ ٩٠ ـ ٩٣، وللتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية:



هناك طائفة من التفريعات، واختلافٍ في وجهات النظر، بين الفقهاء من جانب وبين القانونيين، لكن يمكن اختصار ذلك بما يلي:

۱ ـ الزواج الصحيح اللازم (التام): وهو الزواج الذي استوفى أركانه وشروطه كلها آثار هي:

- أ ـ حلّ استمتاع كل من الزوجين بالآخر: أي حل الوطء في القُبل لا الدبر، ولا يحلّ الوطء في حالة الحيض والنفاس والإحرام، وعلى ذلك أدلة من القرآن والسنة.
  - ب \_ ملك الحبس والقيد: أي الأمر بإسكان المرأة في البيت إلا بإذن زوجها.
- ج \_ وجوب المهر مع وجوب النفقة بأنواعها المعروفة: طعام وكسوة وسكنى.
- د ـ ثبوت حرمة المصاهرة: أي حرمة الزوجة على أصول الزوج وفروعه،
   والعكس صحيح.
  - هـ ـ ثبوت نسب الأولاد من الزوج.
  - و ـ ثبوت حق الإرث بين الزوجين.

ز ـ وجوب العدل بين النساء في حقوقهن عند التعدد: دليل ذٰلك ما رواه الخمسة: أن النبي على قال: « من كانت له امرأتان، يميل لإحداهما على الأخرى، جاء يوم القيامة، يجرُّ أحد شقيه ساقطاً أو مائلاً » (١).

وأيضاً في حال المرض، وحال السفر، ونحو ذٰلك (٢).

ح \_ وجوب طاعة الزوجة لزوجها إذا دعاها إلى الفراش.

ط \_ ولاية التأديب للزوج إذا لم تطعه فيما يلزم طاعته: خاصة إذا تركت حقاً من حقوق ألله، أو خانت زوجها، أو نشزت، ونحو ذٰلك.

ي \_ المعاشرة بالمعروف: مثل كفّ الأذى وحسن المعاملة. . . .

وفي القانون السوري: المادة ( ٤٧ ): ( الزواج الصحيح النافذ يترتب عليه جميع آثاره من الحقوق الزوجية، كالمهر ونفقة الزوجة ووجوب المتعة وتوارث الزوجين، ومن حقوق الأسرة كسب الأولاد وحرمة المصاهرة).

٢ ـ الزواج غير اللازم: حكمه مثل حكم الزواج اللازم، إلا أنه يثبت فيه الحق للزوج أو الزوجة بالفسخ، ويكون الزواج قابلًا للفسخ.

٣ ـ الزواج الموقوف وحكمه: هو مع كونه صحيحاً للكن لا يترتب عليه أي آثار من آثار الزواج قبل إجازته ممن له حق الإجازة، فلا يحلّ فيه الدخول بالزوجة، ولا تجب فيه نفقة ولا طاعة، ولا يثبت به حق التوارث بموت أحد الزوجين، فإن أجيز صار نافذاً وترتبت عليه أحكام الزواج اللازم، مثاله: تزوج الصغير والصغيرة المميزين بدون إذن الولي.

وإن حصل دخول قبل الإجازة، كان معصية، ولكن ترتب عليه عند الحنفية آثار الزواج الفاسد الآتي، فيسقط الحدّ ويثبت النسب، ويجب الأقل

نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ٢١٦. (1)

للتوستع يراجع: فقه السفر، للمؤلف: ١٩٧ ـ ٢٢٦. (٢)

من المسمتى ومهر المثل، للكن لا عدة في زواج موقوف قبل الإجازة، ولا في باطل.

وفي القانون السوري: المادة (٥٢): (الزواج الموقوف حكمه قبل الإجازة كالفاسد).

٤ - الزواج الفاسد: عند الحنفية هو ما فقد شرطاً من شروط الصحة، وأنواعه: الزواج بغير شهود، والمؤقت، وجمع خمس في عقد، والجمع بين المرأة وأختها أو عمتها أو خالتها، ونكاح المحارم مع العلم بعدم الحلّ.

وفي حال حصل دخول بالمرأة كان الدخول معصية، ووجب التفريق بينهما، وللكن لا يقام عليهما حدّ الزنا، وإنما يكتفي القاضي بالتعزير.

وذهب الحنفية في حال الوطء في القبُل إلى القول: يترتب على ذلك بعض الأحكام، مثل: وجوب المهر، وثبوت نسب الولد، ووجوب العدّة على المرأة من حين التفريق، وثبوت حرمة المصاهرة.

ونصت المادة (١) من المادة (٤٨) من القانون السوري: كل زواج تمّ. ركنه بالإيجاب والقبول واختلّ بعض شرائطه، فهو فاسد.

كما ونصت المادة (٥١) من القانون السوري على ما يلي :

- الزواج الفاسد قبل الدخول في حكم الباطل.
  - ـ يترتب على الوطء فيه ما يلي :
- أ المهر في الحدّ الأقل من مهر المثل والمسمى.
- ب \_ نسب الأولاد ونتائجه المبينة في المادة ( ١٣٣ ) من هلذا القانون.
  - ج \_ حرمة المصاهرة.
- د \_ عدة الفراق في حالتي المفارقة أو موت الزوج، ونفقة العدة دون التوارث بين الزوجين.

ـ تستحق الزوجة النفقة ما دامت جاهلة فساد النكاح.

• - الزواج الباطل وحكمه: عند الحنفية هو: الذي حصل خلل في ركنه أو في شرط من شروط انعقاده، مثال ذلك: زواج الصبي غير المميز، والمرأة المتزوجة برجل آخر مع العلم بأنها متزوجة، وزواج المسلمة بغير مسلم، ونحو ذلك.

أما حكمه: فلا يترتب عليه شيء من آثار الزواج الصحيح، فلا يحل فيه الدخول بالمرأة، ولا يجب به مهر ولا نفقة ولا طاعة، ولا يثبت به توارث ولا مصاهرة.

وفي القانون السوري: المادة ( ٢ / ٢ ): ( زواج المسلمة بغير المسلم باطل ).

والمادة (٥٠): الزواج الباطل لا يترتب عليه شيء من آثار الزواج الصحيح، ولو حصل فيه دخول.

وهناك بعض الفروقات عما ورد عند الحنفية فيما يتعلق بأنواع الزواج، مثل :

أ - عند المالكية: الباطل والفاسد بمعنى واحد، ويترتب على ذلك: وجوب فسخه في الحال، ووجوب المهر بالدخول لا بمجرد الخلوة، وثبوت النسب للولد بأبيه إن كان العقد مختلفاً في فساده، وثبوت الإرث بين الرجل والمرأة في حال الفساد المختلف عليه، وثبوت حرمة المصاهرة بالوطء أو مقدماته، ووجوب العدة إذا فسخ العقد (١).

ب ـ هناك أنكحة فاسدة، للكن مختلف فيها، وقد ورد النهي فيها

<sup>(</sup>١) للتوستع يراجع: بداية المجتهد: ٢ / ٥٧، الشرج الكبير: ٢ / ١٤٠.

صراحة، وهي: نكاح الشتغار، ونكاح المتعة، والخطبة على خطبة أخيه، ونكاح المحلل (١).

ج - عند الشافعية: نكاح الباطل ينحصر في: نكاح الشغار، والمتعة والمحرم، والمعتدة، والمرتابة بالحمل قبل انقضاء عدتها، ونكاح المسلم كافرة غير كتابية (٢).

# $^{(7)}$ د $^{-}$ عند الحنابلة: للزواج الفاسد نوعان

١ ـ يبطل النكاح من أصله: وهو أربعة عقود: الشغار، والمحلل،
 والمتعة، والمعلتق.

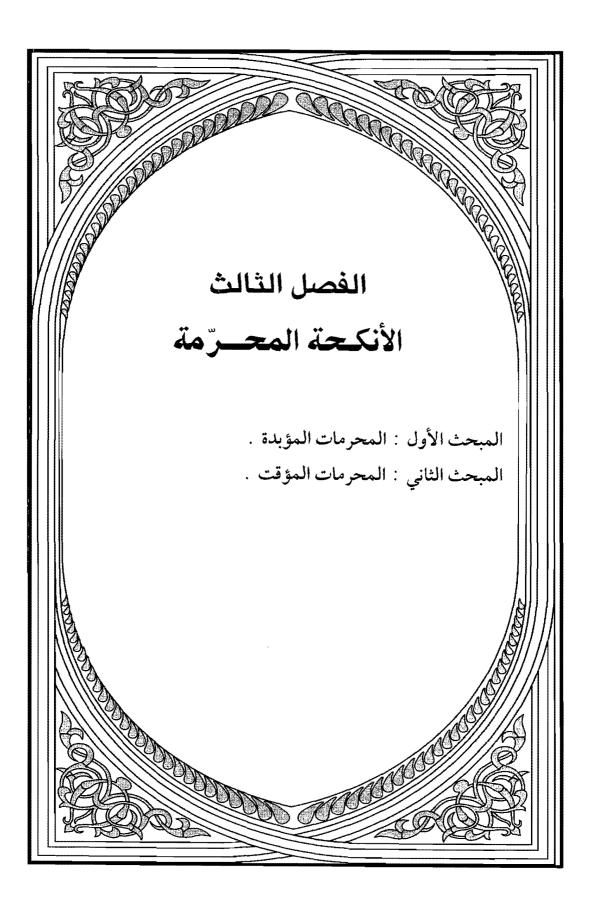
٢ \_ يصح النكاح دون الشرط: كما إذا شرط ألا مهر أو لا نفقة، ونحو ذلك (٤).

للتوستع: الدر المختار: ٢ / ٤٥٧، المغنى: ٦ / ٦٤٧، مغنى المحتاج: ٣ / ١٤١.

<sup>(</sup>٢) للتوسع: المهذب: ٢ / ٤٦، مغنى المحتاج: ٣ / ١٤٥.

<sup>(</sup>٣) للتوسع: المغني: ٦ / ٥٥٦، غاية منتهى الإرادات: ٣ / ٤٢.

<sup>(</sup>٤) باختصار شديد وتصرّف من: الفقه الإسلامي وأدلته: ٩ / ٦٦٠١ ـ ٦٦١٥.





ذكر القرآن الكريم بعض الأنكحة المحرمة، محدداً بعض النساء اللاتي حرّم الله تعالى على الرجل أن ينكحهن، مثلاً في قوله سبحانه: ﴿ وَلَا نَنكِحُواْ مَا نَكَحَ ءَابَ اَوْكُم مِّنَ اللِّسَاءِ إِلَا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَنحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَكِيدًا ﴾ [النساء: ٢٢].

وعلت الحافظ ابن كثير (ت: ٧٧٤ هـ) على الآية بالقول: يحرم الله تعالى زوجات الآباء تكرمة لهم وإعظاماً واحتراماً أن توطأ من بعده، حتى إنها لتحرم على الابن بمجرد العقد عليها، وهذا أمر مجمعٌ عليه، قال ابن أبي حاتم: عن عدي بن ثابت أن رجلاً من الأنصار قال: لما توفي أبو قيس \_ يعني ابن الأسلت \_ وكان من صالحي الأنصار، فخطب ابنه قيس امرأته، فقالت: إنما أعدك ولداً وأنت من صالحي قومك، وللكني آتي رسول الله على وأستأمره، فأتته فقالت: إن أبا قيس توفي، فقال: «خيراً» ثم قالت: إن ابنه خطبني، وهو من صالحي قومه، وإنما كنت أعده ولداً فما ترى ؟

فقال لها: «ارجعي إلىٰ بيتك » قال: فنزلت الآية ﴿ وَلَا نَنكِحُواْ مَا نَكَحَ... ﴾ (١).

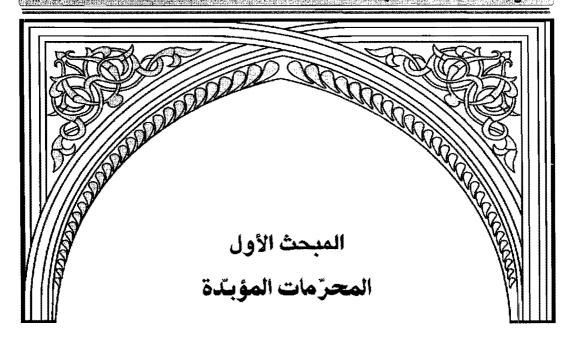
<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم: ٢ / ٢٣٢.

ثم أتبع البيان الإلهي ذلك بآية واحدة جمعت عدداً من المحرمات، وذلك في قوله تعالى ﴿ حُرِّمَتَ عَلَيْكُمُ أُمَّهَا الْكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَتُكُمْ وَكَلَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ وَأُمَهَا اللّهَ وَالْمَهَا اللّهِ وَعَمَّاتُكُمْ وَحَلَلْتُكُمْ وَبَنَاتُ الْآخِ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ وَأُمَهَا اللّهِ فَي وَالْحَوْدَ مُ مِن الرّضَعَةِ وَأُمّهاتُ نِمَايٍكُمُ وَرَبَيْبُكُمُ اللّهِي فِي وَأَخَوَرَكُم مِن نِسَايِكُمُ اللّهِي دَخَلَتُ مع بِهِن فَإِن لّمَ تَكُونُواْ دَخَلْتُم بِهِنَ فَلا حُجُورِكُم مِن نِسَايِكُمُ اللّهِي دَخَلَتُ مع بِهِن فَإِن لّمَ تَكُونُواْ دَخَلْتُم بِهِنَ فَلا حُبُورِكُم مِن نِسَايِكُمُ اللّهِي دَخَلَتُ مع بِهِن فَإِن لّمَ تَكُونُواْ دَخَلْتُم بِهِنَ فَلا حُبُورِكُم مِن اللّه عَلَيْكُمُ وَاللّهُ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ مَا وَرَاءَ وَلِكُمُ أَن عَلَيْكُمُ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ عَلَيْكُمْ فَعَلَا اللّهُ عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ وَاللّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا وَلَا لَتُعَلّمُ اللّهِ عَلَيْكُمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ وَيَعَلّمُ اللّهِ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا وَلَا لَكُمْ مَا وَرَاءَ وَلِكُمْ فَي اللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا وَلَا اللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا فَا اللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا فَوَلَا اللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا فَوَلِكُمْ مُعَلّمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمُ وَلِيمًا عَلَيْكُمُ وَلِيمًا عَلَيْكُمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمُ وَلِيمَا عَلَيْكُمُ وَلَا عَلَيْكُمُ وَلِيمًا عَلَيْكُولُ اللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا فَاللّهُ الللهُ كَانَ عَلِيمًا حَلَيْكُمُ وَلِيمًا عَلَيْكُمُ وَلَا عَلَيْكُمُ وَلَا عَلَيْكُمُ الللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَلَيْكُمُ وَلِلْ الللهُ عَلَى الللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَلَيْكُمُ الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ ال

إضافة إلىٰ ذٰلك، فقد وردت بعض الآيات تحرّم الزواج من بعض النساء مثل: المرأة في عدتها، والمطلقة ثلاثاً علىٰ من طلقها حتىٰ تتزوج غيره.

وقد ورد في السنة أيضاً بعض الأحاديث التي تحرّم الزواج من بعض النساء، ومثلها ورد في الإجماع.

ولذلك فهناك تفريعات كثيرة لهاذه المسألة، مع بعض الاختلافات الفقهية، للكن يمكن حصر ذلك في بعض المباحث.



ويُقصد بها هي التي تحرم على الرجل أبداً، وذلك لسبب دائم فيها، إما من جهة النسب، أو من جهة المصاهرة، أو من جهة الرضاع.

### ١ \_ المحرمات بسبب القرابة \_ النسب \_ :

ويقصد بذلك المحرمات بسبب النسب على التأبيد، ويصنتفون في أربعة أنواع، هي :

أصول الإنسان وإن علون: وهي الأم، والجدّة: أم الأم وأم الأب، ذٰلك لأن جماعة اللغة يطلقون كلمة الأم على: الأم والجدّة.

وهاذا ما يفهم من قوله عز وجل: ﴿ حُرِّمَتَ عَلَيْكُمُ أُمَّهَا تُكُمُّمُ ... ﴾ [النساء: ٢٣].

ب م فروع الإنسان وإن نزلن: وهي البنت وبنت البنت، وبنت الابن وإن نزل، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتُ عَلَيْتَكُمُ أُمَّهَا ثُكُمُ وَبَنَاتُكُمُ ﴾ [الساء: ٢٣].

ج \_ فروع الأبوين: أو أحدهما، وإن بعدت درجتهن: وهي الأخوات الشقيقات أو لأب أو لأم، وبناتهن، وبنات أولاد الإخوة والأخوات وإن نزلن،

و ذٰلك لقوله تعالىٰ: ﴿ وَبَنَاتُ ٱلْأَخْ وَبَنَاتُ ٱلْأُخْتِ ﴾ [ النساء: ٢٣ ].

وحصر التحريم في الطبقة المباشرة الأولى يعني أن غير المباشرة من هاذه الفروع لا يحرم الزواج منها، مثل: بنات العمات والأعمام، وبنات الخال والخالات دليل ذلك قوله سبحانه في الآية التالية: ﴿ وَأُحِلَّ لَكُم مَّا وَرَآءَ ذَلِكُم مُ اللهِ الناء : ٢٤].

وفي التفصيل أكثر يقول ٱلله عز وجل: ﴿ يَتَأَيَّهَا ٱلنَّهِىُّ إِنَّا أَحَلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ ٱلنَّتِىَّ اِنَّا أَخُورَهُ كَ وَمَامَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَاءَ ٱللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمَّلَتِكَ وَبَنَاتِ عَمَّلَتِكَ وَبَنَاتِ عَمَّلَتِكَ وَبَنَاتِ خَلَكِكَ وَبَنَاتِ عَمَّلَتِكَ وَبَنَاتِ خَلَكِكَ ٱلَّذِي هَاجَرْنَ مَعَكَ... ﴾ [الأحزاب: ٥٠].

أما الحكمة من تحريم الزواج بهاذه الأصناف السبعة: الأمهات، والبنات، والأخوات، والعمات، والخالات، وبنات الأخ، وبنات الأخت، هي كما ذكر العلماء رحمهم آلله تعالى: إقامة نظام الأسرة على أساس من الود والحبّ الخالص الذي لا تشوبه مصلحة، فبالتحريم تنقطع الأطماع، ويتم الاجتماع والاختلاط البريء، وفي الزواج بإحدى هاؤلاء إفضاء إلى قطع الرحم بسبب ما يحدث عادة بين الزوجين، من نزاع وتخاصم، وقطع الرحم حرام، والمفضي إلى الحرام حرام، كما قال الكاساني.

إضافة إلىٰ ذٰلك فإن الشريعة الإسلامية تشجع على الزواج من الأباعد، ولا ترغب في الزواج بالقريبات، وذٰلك من أجل أن يكون الأولاد أقوياء، وقد ورد في الأثر المنسوب إلىٰ عمر رضي ٱلله عنه، والذي رواه أبو مليكة قال: قال

عمر رضي ٱلله عنه: (يا بني الستائب! إنكم قد أضويتم، فانكحوا في النزائع (١)) (٢).

وفي رواية: (اغتربوا، لا تضوَوْا)، أي: تزوجوا البعيدة الغريبة، ولا تتزوجوا القرابة القريبة، كي لا يأتي النسل هزيلاً ضعيفاً ضاوياً.

وأيتد هنذا التوجمة الطب الحديث، وذلك بعد دراسات مستفيضة.

# ٢ \_ المحرمات بسبب المصاهرة:

وتشمل أربعة أنواع، ذكرها الفقهاء واستفاضوا في شرحها وبيان أدلتها، وهي :

أ ـ زوجة الأصول وإن علوا: سواء دخل بها الأصل أم عقد عليها ولم يدخل، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَنْكِحُواْ مَا نَكَحَ ءَابَ آؤُكُم مِّنَ ٱلنِسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَا النساء: ٢٢].
 مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ [ النساء: ٢٢].

والآية تشمل زوجة الأب فقط، واستنبط الفقهاء أيضاً: تحريم زوجة أبي الأب أو أبي الأم.

أما ما يتعلق ببنت زوجة الأب، أو أمها، فلا تحرم على الابن، بحيث يجوز أن يتزوج الرجل امرأة، ويتزوج ابنه بنتها أو أمها.

وعلتة التحريم هنا: أنه عادة ما ينظر الابن لزوجة أصله في حالات الجلوس المختلط في البيوتات ونحوه، وقد يكون السكن واحداً ونحو ذٰلك.

لذا حرمت الشريعة الزواج هنا من باب التكريم ومنعاً للفساد.

ب \_ زوجة الفروع وإن نزلوا: سواء دخل بها الفرع أم لم يدخل، بل

<sup>(</sup>١) **النزائع**: النساء الغرائب من عشيرتكم: (النهاية لابن الأثير: ٥ / ٤١).

<sup>(</sup>٢) كنز العمال للمتقى الهندي: رقمه: (٤٥٦٢٦).

وحتىٰ لو فارقها بطلاق أو وفاة، مصداق ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَحَلَيْهِلُ اللَّهِ اللَّهِ عَالَىٰ اللَّهِ وَحَلَيْهِلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَى

والحليلة: هي الزوجة.

ويُقاس على التحريم هنا الابن من الرضاعة، أي أن زوجة الابن أو البنت من الرضاع تحرم على أبيه وجده، بشكل مؤبد، دليل ذلك ما ورد في سنن ابن ماجه وغيره، من قول المصطفى صلوات آلله عليه: « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » (١).

ج \_ أصول الزوجة وإن علون: سواء دخل بالزوجة أم لم يدخل، كأم الزوجة وجدّتها، وسواء أكانت الجدّة من جهة الأب أم من جهة الأم.

حتى بعد الفراق إن حدث، سواءً بالطلاق أو بالموت، يبقى التحريم قائماً، دليل ذٰلك ما ورد في القرآن، وذٰلك بعد ذكر التحريم بسبب الرضاعة، حيث ذكر صنفاً من المحرمات: ﴿ وَأُمَّ هَلَتُ نِسَآبِكُمْ ﴾ [النساء: ٣٣].

د ـ فروع الزوجة وإن نزلن: للكن شريطة أن يتم الدخول بالزوجة، أما إذا لم يدخل بها، ثم طلقها أو ماتت، فلا تحرم بنتها أو أحد من الفروع عليه، مصداق ذلك قوله عز وجل: ﴿وَرَبَكَيْبُكُمُ ٱلَّتِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِسَآيِكُمُ ٱلَّتِي فَي حُجُورِكُم مِّن نِسَآيِكُمُ ٱلَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَ فَإِن لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُم بِهِنَ فَلا جُناحَ عَلَيْكُمُ ﴾ ٱلني دَخَلْتُم بِهِنَ فَإِن لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُم بِهِنَ فَلا جُناحَ عَلَيْكُمُ ﴾ النساء: ٢٣].

وعرّف الفقهاء كلمة ( الربيبة ) بأنها بنت المرأة من رجل آخر، وتسمىٰ بذٰلك لأن زوج الأم يربها، أي يقوم بأمرها ويرعىٰ شؤونها.

وقد استنبط الفقهاء في هـٰذا السياق قاعدة مشهورة ملخصها: ( العقد على البنات يحرّم الأمهات، والدخول بالأمهات يحرّم البنات ).

وعلة التحريم في هذا الأمر هو ما ذكره الدهلوي: منع التنازع والتصارع

نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ٣١٧.

الذي قد يحدث بين الأقارب من هـُـذا النوع، إما بفكّ ارتباط زوجة بزوجها، أو بالتنازع علىٰ زوج (١).

وأضاف الحنفية بهاذا النوع من التحريم ما يلي: المرأة التي يدخل بها بناءً على شبهة مثل المرأة التي تزفّ إليه ثم يتبين له أنها ليست هي!!

وكذُلك المرأة التي يدخل بها بعقد فاسد كالزواج بغير شهود، وكذُلك الزني بل ومقدّمات الزنا.

ولهلذا قال الفقهاء: يحرم على الرجل نكاح بنته من الزنى وفروعها، وتحرم أمها وجدتها، إضافة إلى رأي الحنابلة بأن يقاس عليه اللواطة، بحيث يحرم على اللائط أم الغلام وابنته، معتبرين اللواطة كالزنا.

للكن الشافعية وقول عند المالكية: إن الزنى والنظر والمس لا تثبت به حرمة المصاهرة، بحيث أن من زنى بامرأة لم يحرّم عليه نكاحها، ولا الزواج بأمها أو بنتها، ولا تحرم المزني بها على أصول الزاني وفروعه، ولو زنى الرجل بأم زوجته أو ببنتها لا تحرم عليه زوجته، وإن لاط بغلام لم تحرم عليه أمه أو ابنته. وللكن يكره ذلك.

#### ٣ - المحرمات بسبب الرضاعة:

ومجموعها ثمانية، دليل ذلك ما روي عن النبي ﷺ: « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » (٢).

واستنبط الفقهاء من ذلك قاعدة تقول: يحرم بسبب الرضاع ما يحرم من النسب وسبب المصاهرة إلا في حالتين، هما: أم الأخ أو الأخت من الرضاع، وأخت الابن أو البنت من الرضاع.

أما الأنواع الثمانية فهي:

<sup>(</sup>١) حجّة ٱلله البالغة: ٢ / ٩٨.

<sup>(</sup>٢) سېق تخريجه.

- أ .. أصول الإنسان من الرضاع مهما علون: كالأم والجدة من الرضاعة.
  - ب ـ الفروع من الرضاع مهما نزلن.
  - ج فروع الأبوين من الرضاع: أي الأخوات وبناتهن.
    - د \_ الفروع المباشرة للجدّ والجدّة من الرضاع.
    - هـ \_ أم الزوجة وجداتها من الرضاعة مهما علون.
      - ز \_ زوجة الأب والجد من الرضاع.
      - ح \_ زوجة الابن وابن ابن البنت من الرضاع . .
  - ط \_ بنت الزوجة من الرضاعة، وأولادها مثل: بنات أولادها.

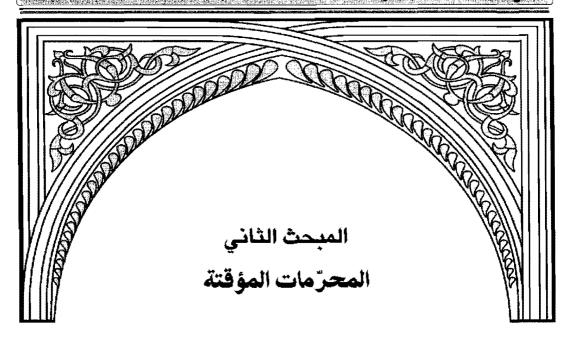
ويتفرع عن ذٰلك بعض المسائل، أهمها:

رضاع الكبير: حيث ذهب بعض الصحابة وعلى رأسهم عائشة وعلي رضي آلله عنهما إلى ثبوت تحريم رضاعة الكبير البالغ العاقل، مثل تحريم رضاعة الصغير.

للكن جمهور الفقهاء قالوا: لا يحرم من الرضاع إلا ما كان في الصغر.

من الحكم في مسألة التحريم بالرضاع: ما أثبته الطب المعاصر من أن حليب المرأة يدخل في تكوين اللحم والعظم ونحو ذلك، وهذا ما قاله المصطفئ على منذ عدة قرون: « لا رضاع إلا ما أنشز العظم وأنبت اللحم » (١).

نيل الأوطار: ٦ / ٣١٦.



كلمة مؤقتة هنا تعني: وجود سبب معين للحرمة، فإذا زال السبب زالت الحرمة، وصنف العلماء هلذه المحرمات في خمسة أصناف، هي وباختصار:

ا ـ المطلقة ثلاثاً: أي من طلتق زوجته ثلاث طلقات، فلا يحل له أن يعقد عليها مرة أخرى، إلا إذا تزوجت برجل آخر زواجاً شرعياً، ودخل بها، ثم طلقها ثم انتهت عدّتها.

عندئذ يمكن لها أن تعود إلى الزوج الأول، بعقد جديد، ومهر جديد، ولها ثلاث طلقات جديد، دليل ذلك قول الله تعالى: ﴿ الطَّلَاقُ مَرَّتَانِ فَإِمْسَاكُ وَلَهَا ثلاث طلقات جديدة، دليل ذلك قول الله تعالى: ﴿ الطَّلَاقُ مَرَّتَانِ فَإِمْسَاكُ اللهِ عَمُرُوفِ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَانِ وَلَا يَحِلُ لَكُمُ أَن تَأْخُدُواْ مِمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَ شَيْعًا إِلَا أَن يَعَافَا أَلًا يُقِيما حُدُود اللهِ فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِما فِيما افْلَاتُ بِهِ تَ تِلْكَ حُدُود اللهِ فَلا عُنامَ عَلَيْهِما فِيما أَفْلَاتُ بِهِ تَعِلْكَ حُدُود اللهِ فَلا عُنامَ عَلَيْهِما فَيما أَفْلَاتُ مَن يَعَدُ حَتَى تَنكِحَ تَعْدَدُوها فَلا يَعَلَى مُدُود اللهِ فَالا جُنَاحَ عَلَيْهِما أَن يَتَرَاجَعا إِن ظَنَا أَن يُقِيما حُدُود اللهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللهِ يَعْلَمُونَ فِي اللهِ وَتَلْكَ حُدُودُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وفي السنة العمليَّة ما رواه الجماعة أن السيدة عائشة رضي ٱلله عنها قالت :

جاءت امرأة رفاعة الفُرظي إلى النبي عَلَيْ فقالت: كنت عند رفاعة،

فطلَّقني، فبتَّ طلاقي، فتزوجت بعده عبد الرحمان بن الزبير، وإنما معه مثل هَدبة الثوب (١). فقال صلوات ٱلله عليه: « أتريدين أن ترجعي إلىٰ رفاعة، لا، حتىٰ تذوقي عُسيلته، ويذوق عُسيلتك (٢) » (٣).

ولهاذا ذكر الفقهاء ثلاثة شروط من أجل أن تحلّ المطلقة ثلاثاً للزوج الأول، وهي :

أ ـ أن تنكح زوجاً غيره.

ب ـ أن يكون النكاح صحيحاً.

ج \_ أن يكون الوطء في محل الحرث: ﴿ نِسَآ قُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُواْ حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ وَقَدِّمُواْ الْأَنفُوكُمْ وَأَنَّا وَاعْلَمُواْ أَنَّكُمْ أَنَّا عُكُم مُّلَاقُوهُ ﴾ [ البقرة: ٢٢٣].

ولا يكون ذٰلك إلا إذا كان الوطء في الفرج، أما إذا كان الوطء في الدبر عندئذٍ لم تحل له!.

وزاد المالكية والحنابلة شرطاً رابعاً، بينما لم يعتبره الحنيفة والشافعية، وهو :

د ـ أن يكون الوطء حلالاً. أي: إذا كان في فترة نفاسٍ أو حيضٍ أو إحرام ونحو ذٰلك، لم تحلّ، لأنه وطءٌ حرام (٤).

أما ما يفعله البعض، حيث التحليل المؤقت أو نكاح التيس المستعار، فهاذا ليس من الشريعة في شيء، دليل ذلك ما رواه الجماعة أن النبي على: « لعن المحلّل والمحلّل له »(٥).

<sup>(</sup>١) أي: طرف الثوب، وفيه كناية عن الاسترخاء وعدم الانتشار.

<sup>(</sup>٢) قال ابن الأثير: شبته لذة الجماع بذوق العسل فاستعار لها ذوقاً، وإنما صغتره إشارة إلىٰ القكدُر القليل الذي يحصل به الحلُّ : / النهاية في غريب الحديث: ٣ / ٢٣٧ / .

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار: ٧ / ٢٧٥.

<sup>(</sup>٤) المغنى: ٧/ ٢٧٥.

<sup>(</sup>٥) نيل الأوطار: ٦ / ١٣٨.

وقريباً منه ما رواه الترمذي والنسائي عن هزيل بن عبد الله قال: « لعن رسول الله على الله المحلّل والمحلّل والمحلّل والمحلّل له، وآكل الربا ومطعمه ».

قالوا: بلئ يا رسول ٱلله، قال: « هو المحلس » (١).

ولهلذا قال المالكية والحنابلة: إن هلذا النوع من النكاح حرام باطل مفسوخ، لا يصحّ ولا تحلّ لزوجها الأول (٢).

٢ - المشغولة بحق زوج آخر: وهاذا الصنف يشمل ما يلي:

أ ـ المرأة المتزوجة: لا يحق لأحد أن يعقد عليها لأنها مشغولة لزوج آخر، دليل ذلك قوله تعالى في معرض الحديث عن المحرمات: ﴿ ﴿ وَٱلْمُخْصَنَكُ مِنَ ٱلنِّسَاءَ إِلَا مَا مَلَكَتُ أَيْمُنَكُمُ مِنَ السَاء: ٢٤].

والحكمة من التحريم كما هو واضح عدم اختلاط الأنساب، ومنعاً للاعتداء على الآخرين.

ب \_ المرأة المعتدة: سواء كان ذلك بسبب طلاق أو بسبب وفاة، وبالتالي فهي أثناء العدة مشغولة بحق الزوج الأول، ولذلك لا يجوز لأحد غير زوجها الأول التزوج بها حتى تنقضي عدتها، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَعَرْمُوا عُقَدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَىٰ يَبَلُغَ ٱلْكِئَابُ أَجَلَةً ﴾ [البقرة: ٢٣٥].

ومثلها قوله سبحانه: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصَى بِأَنفُسِهِنَ ثَلَثَةَ قُرُوٓءً ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار: ٦ / ١٣٨.

<sup>(</sup>۲) غاية المنتهئ: ۳/ ٤١.

ج \_ المرأة الحاملة من الزنا: يرى الحنفية أن المرأة الحاملة من الزنا، يصح العقد عليها من غير الزاني، للكن شريطة أن لا يطأها؛ أي: لا يدخل بها حتى تضع حملها.

وعلة ذٰلك ما ورد في سنن الترمذي: « من كان يؤمن بآلله واليوم الآخر، فلا يسقين ماءه زرع غيره ».

وبالتالي، لم تذكر آيات التحريم في سورة النساء المرأة الزانية، فتكون بذلك مباحة، قال تعالى: ﴿... وَأُحِلَّ لَكُمْ مَّا وَرَآءَ ذَلِكُمْ ﴾ [النساء: ٢٤].

المرأة التي لا تدين بدينٍ سماوي: وهي المشركة أو الوثنية، أو الملحدة التي لا تعترف بربٍ ولا نبيٍ ولا بكتاب سماوي.

دليل ذٰلك قوله عز وجل: ﴿ وَلَا نَنكِحُواْ ٱلْمُشْرِكَتِ حَتَّى يُؤْمِنَ ۚ وَلَاَمَةُ مُؤْمِنَ ۗ مُؤْمِنَةً خَيْرٌ مِّن مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتَكُمُ ﴾ [البقرة: ٢٢١].

وهاكذا، فيحرم على المسلم الزواج بامرأة من هاذه الأصناف، أما الزواج بالكتابيات \_ يهودية أو نصرانية \_ فألك أمر جائز شرعاً، دليل ذلك قوله عز وجل: ﴿ ٱلْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ ٱلطَّيِّبَاتُ وَطَعَامُ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِنَابَ حِلُّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلُّ لَمَّمْ وَلَا مُعَامُكُمْ حِلُ لَمَّمْ وَاللَّهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللللَّا الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّامِ الللللَّهُ اللللللَّامِ الللللللَّاللَّهُ اللللَّهُ الللللَّامِ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللللّهُ اللللللَّهُ الللَّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللللّهُ الللللللللللّ

﴿ وَٱلْمُعْصَنَتُ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِئنَبَ مِن قَبْلِكُمْ ﴾ أي: العفائف منهم.

وفرق كبير بين الكتابية وبين التي لا تدين بدين سماوي، فالأولى تلتقي معها على أرضية مشتركة وهي توحيد الله سبحانه، كذلك مسألة الإيمان بالرسل عَلَيْتَكِيْرٌ، وباليوم الآخر، كما قال تعالىٰ: ﴿قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِنَابِ تَعَالَوُا إِلَى كَلَمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَانَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْ بُدَ إِلَّا أَللَّهَ وَلَا ثُمْرِكَ بِهِ مَشَيْعًا وَلَا يَتَخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا وَلَا يُتَخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا وَلَا يُتَخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا وَرَبَابًا مِن دُونِ ٱللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا ٱشْهَا دُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ [ آل عمران : ١٤].

أما الثانية فلا يتحقق بينها وبين المسلم أي نوع من الانسجام أو الاطمئنان ونحو ذٰلك، بحيث يوجد بينهما تباين في مسائل التوحيد والعقيدة.

أما عن سبب رفض الشريعة زواج المسلمة بالكافر، فذلك من باب خوف وقوعها في الفتنة، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُنكِحُوا ٱلْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا ﴾ [البقرة: ٢٢١]، ومثلها لا يجوز زواج الكتابي ولا الوثني ولا المجوسية بالمسلمة، وذلك كي لا يكون لهم عليها ولاية، كما قال تعالى: ﴿ وَلَن يَجُعَلَ اللّهُ لِلْكَنفِرِينَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴾ [النساء: ١٤١].

أما المرأة الحربية، مثل الإسرائيليات: فيحرم تزوجهن عند الحنفية، لما في ذلك من فتح باب الفتنة، وبالتالي قد تصبح جاسوسة لقومها ونحو ذلك.

ورضي الله عن عمر عندما صرّح بكراهة الزواج حتى من الكتابيات، وعلل ذلك: تزوّج حذيفة بن اليمان رضي الله عنه بيهودية، فكتب إليه عمر: رضي الله عنه أن خلّ سبيلها، فكتب إليه حذيفة: أحرام هي ؟ فكتب إليه عمر: وللكني أخاف أن تواقعوا المومسات منهن!

وفي كتاب الآثار لمحمد بن الحسن الشيباني: أنه لما بلغ عمر أن حذيفة تزوج بيهودية في المدائن، كتب إليه يقول: خلّ سبيلها، فكتب إليه حذيفة: أحرام يا أمير المؤمنين ؟ فكتب إليه عمر: أعزم عليك ألا تضع كتابي هذا، حتى تخلّي سبيلها، فإني أخاف أن يقتدي بك المسلمون، فيختارون نساء أهل الذمة لجمالهن، وكنّ بذلك فتنة لنساء المسلمين!

أما بالنسبة للزواج من واحدة من السامرة والصائبة، ففيه خلاف : فعند أبي حنيفة والحنابلة: هم من أهل الكتاب (١).

٤ - أخت الزوجة ومحارمها: أي من المحرمات المؤقتة أن يجمع الرجل بين زوجته وأختها أو عمتها أو خالتها، ذلك لأنه يحرم على الرجل أن يجمع بين الأختين ونحو ذلك، دليل ذلك قوله تعالى في سياق سرد المحارم: ﴿ وَأَن تَجْمَعُوا بَيْنَ لَا لَأَخْتَ يُنِ إِلَّا مَا قَدُ سَلَفَ ﴾ [النساء: ٣٣].

<sup>(</sup>۱) المغنى: ٦ / ٥٩٢، مغنى المحتاج: ٣ / ١٨٩، المهذب: ٢ / ٤٤.

ولذلك التحريم علتة واضحة، خاصة وأنه يؤدي إلى قطيعة الرحم، وإلا كيف له أن يجمع بين الزوجة وخالتها، والخالة تعتبر بمنزلة الأم، وهاكذا العمة، وقد ورد في حديث رواه الجماعة، عن أبي هريرة رضي ألله عنه قال: «نهى النبي على أن تنكح المرأة على عمتها أو خالتها » (١).

وفي سنن الترمذي أن الرسول على قال: « لا تنكح المرأة على عمتها، ولا العمة على بنت أخيها، ولا المرأة على خالتها، ولا الخالة على بنت أخيها، ولا الصغرى على الكبرى على الصغرى، ولا الصغرى على الكبرى » (٢).

واستنبط الفقهاء قاعدة الجمع بين المحارم، وذُلك من القرآن والسنة، فقالوا: (يحرم الجمع بين امرأتين لو كانت إحداهما رجلاً، لا يجوز له نكاح الأخرى من الجانبين جميعاً ) (٣).

المرأة الخامسة لمتزوج بأربع سواها: أي لو كان لديه أربع زوجات في وقت واحد، فلا يجوز له الزواج بالخامسة، دليل ذلك قوله تعالى:
 فَانكِحُواْمَا طَابَلَكُمْ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ مَثَنَى وَثُلَثَ وَرُبَعَ ﴾ [النساء: ٣].

للكن التعدد ليس مطلقاً، إنما له ضوابط وقيود: ذكرها الفقهاء، منها:

أ ـ توفير العدل بين الزوجات: ويقصد به التسوية في النفقة والمبيت والمعاشرة، فإن خاف ذلك، فعليه أن يقتصر على واحدة: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمُ أَلَّا لَعُدِلُوا فَوَحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتَ أَيْمَنْكُمُ ۚ [ النساء: ٣].

أما الميل القلبي فليس ممكناً في حال من الأحوال، وهو من المسائل التي لا يملكها الإنسان، لذلك فهو غير محاسب عليها.

ب ـ الباءة: وهي التي أكتد عليها رسول الله ﷺ بقوله: «يا معشر

<sup>(</sup>۱) سبل السلام: ۳/ ۱۲٤.

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار: ٦ / ١٤٦.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٦٢، المهذب: ٢ / ٣٤، المغنى: ٦ / ٥٧٤.

الشباب! من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم، فإنه له وجاء » (١).

وقال شرّاح الحديث: «الباءة»: مهموزاً ممدوداً، أي: الجماع. و«الوجاء»: نوع من الخصاء، أي: يقطع شهوة الجماع.

وبالتالي، فهي تشمل: الإنفاق، والقيام بحق الزوجة والأولاد.

أجل!

لا يعني إباحة التعدد أن تشيع الفوضى، إنما المسألة أن الإفراد هو الأصل شرعاً، والتعدد أمر استثنائي لا يلجأ إليه إلا عند الحاجة، كعقم المرأة وعدم الانسجام بينها وبين الرجل، ونحو ذلك.

ومن باب المقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون، ورد في القانون السوري مثلاً:

#### ١ ـ الحرمات المؤبدة:

المادة ( ٣٣ ) يحرم على الشخص أصوله وفروعه وفروع أبويه، والطبقة الأولى من فروع أجداده.

المادة ( ٣٤ ) يحرم على الرجل:

١ - زوجة أصله أو فرعه وموطوءة أحدهما.

٢ - أصل موطوءته وفرعها وأصل زوجته.

المادة ( ٣٥ ) :

أ ـ يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب إلا ما قرر فقهاء الحنفية استثناءه.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ٤ / ١٠٦، صحيح مسلم: رقمه ( ١٤٠٠)، سنن الترمذي: رقمه ( ١٤٠٠).

ب \_ يشترط في الرضاع للتحريم أن يكون في العامين الأولين، وأن يبلغ خمس رضعات متفرقات، يكتفي الرضع في كل منها، قل مقدارها أو كثر.

#### ٢ \_ الحرمات المؤقتة:

المادة (٣٦):

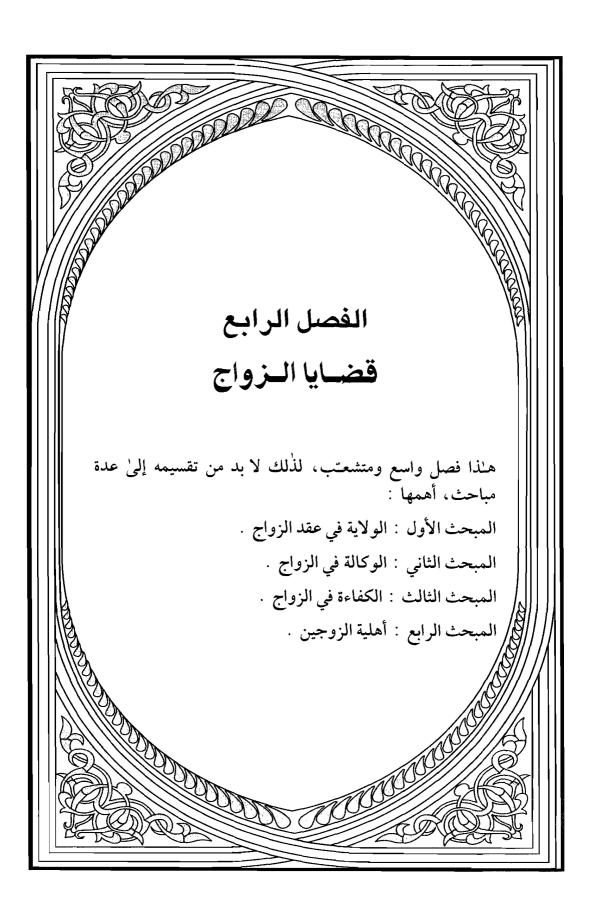
 ١ ـ لا يجوز أن يتزوج الرجل امرأة طلقها ثلاث مرات إلا بعد انقضاء عدّتها من زوج آخر دخل بها فعلاً.

٢ ـ زواج المطلقة من آخر يهدم طلقات الزوج السابق، ولو كانت دون الثلاث، فإذا عادت إليه يملك عليها ثلاثاً جديدة.

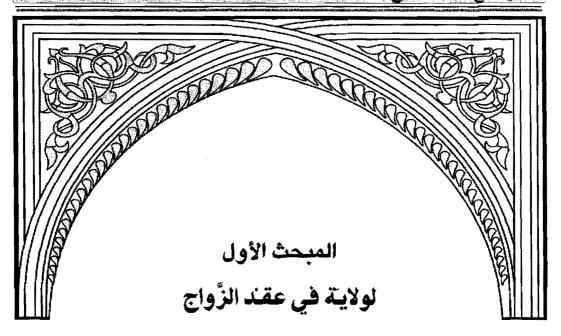
المادة ( ٣٧ ): لا يجوز أن يتزوج الرجل خامسة حتى يطلق إحدى زوجاته الأربع، وتنقضي عدتها.

المادة ( ٣٨ ): لا يجوز التزوج بزوجة آخر ولا بمعتدته.

المادة ( ٣٩ ): لا يجوز الجمع بين امرأتين لو فرضت كل منهما ذكراً، حرمت عليه الأخرى، فإن ثبت الحلّ على أحد الفرضين جاز الجمع بينهما.







ا \_ في مفهوم الولاية يمكن العودة إلى جماعة اللغة وإلى جماعة الاصطلاح:

ففي اللغة لها معاني كثيرة، منها: المحبة والنصرة، ومنها القدرة والسلطة، دليل ذلك قوله عز وجل: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ آوْلِيآ أَهُ بَعْضٌ ﴾ [التوبة: ٧١]. وقوله سبحانه: ﴿ وَمَن يَتَوَلَّ اللهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّذِينَ ءَامَنُواْ فَإِنَّ حِرْبَ اللّهِ هُمُ الْغَلِبُونَ ﴾ [المائدة: ٥٦].

وفي الاصطلاح الفقهي تعني: سلطة شرعية تمكن الشخص من القدرة على إنشاء العقود والتصرّفات صحيحة نافذة، سواء أكان ينشئها لنفسه أم لغيره.

ولهاذا يسمتى متولى العقد (الولى)، دليل ذلك قوله سبحانه في معرض الحديث عن الدّين وتوثيقه: ﴿ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيْنِ إِلَىٰ أَجَلِ مُسَمَّى فَاَحَتُبُوهُ وَلْيَكْتُب الحديث عن الدّين وتوثيقه: ﴿ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيْنِ إِلَىٰ أَجَلِ مُسَمَّى فَاَحَتُبُوهُ وَلْيَكْتُب عَن الدّين عَايتُهُ اللّهُ فَلْيَحْتُبُ وَلَايَبُ أَن يَكُنُب كَما عَلَمهُ اللّهُ فَلْيَحْتُبُ وَلَا يَبْخَسُ مِنْهُ شَيْئًا فَإِن كَانَ الّذِى عَلَيْهِ الْحَقُ سَفِيهًا أَوَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

### ٢ \_ أما عن أقسام الولاية: فللفقهاء آراء عديدة، أهمها:

## 🖈 عند الحنفية: للولاية أقسام ثلاثة، هي:

أ - ولاية على النفس: مثل أن يقوم الوالي بالإشراف على بعض الأمور التي تخص القاصر شخصياً، مثل: تعليمه، تزويجه، تطبيبه، وتشغيله، ونحو

ب - ولاية على المال: والتي تمعنى بتدبير شؤون القاصر المالية، مثل: الإنفاق والادخار والاستثمار ونحو ذٰلك.

ج ـ ولاية على النفس والمال معاً: وهي التي تُعنى بتدبير شؤون القاصر، المالية منها والشخصية، وتكون عادة للأب والجدّ فقط.

وفيما يتعلتق بالزواج تنحصر مسألة الولاية بالولاية على النفس، ومع ذُلك فهي تنقسم إلى قسمين هما:

١ - ولاية إجبار: أي تنفيذ القول على الغير، وتثبت عادة: بالقرابة القريبة والبعيدة، وكذلك بالولاء، وبالإمامة، وبالملك.

٢ - ولاية الاختيار: وهي حق الولي في تزويج المولى عليه، للكن بناءً علىٰ رضاه هو واختياره هو، مثل تزويج المرأة الحرة البالغة العاقلة، ويكون ذٰلك عند الحنفية الذين لا يرون مانعاً أن تزوّج الفتاة نفسها باختيارها وإرادتها، فهي التي تختار ثم تولي أمر العقد لوليها، شريطة رضي المولي عليه فقط.

# ☆ وعند المالكية: تنقسم الولاية إلى قسمين، هما:

 ١ - ولاية خاصة: وهي التي تثبت لأناس معينين، وهم: الأب، ووصيه، والقريب العصبة، والمولئ، والكافل، والسلطان.

٣ - ولاية عامة: وهي أوسع من الخاصة، بحيث تكون لكل مسلم، مثل أن توكل امرأة أحد المسلمين رجلاً يباشر عقد زواجها.

الشافعية: تركيز على الولي، إذ يعتبرونه شرطاً من شروط

الزواج، ولا يصحّ العقد إلا به، ومع ذٰلك تنقسم الولاية إلى قسمين، هما:

١ - ولاية إجبار: وينفرد بها الأب، وإلا فالجدّ، حتى أنهم قالوا: للأب تزويج البكر صغيرة أو كبيرة بغير إذنها!!

٢ - ولاية اختيار: بحيث يحق للأولياء العصبات أن يقوموا بتزويج الثيتب بعد أخذ إذنها، ودليلهم على ذلك ما ورد في سنن النسائي من قول المعصوم عَلَيْهُ: « ليس للولي مع الثيتب أمر ».

وما ورد في سنن الترمذي: « لا تنكحوا الأيامي حتى تستأمروهن » (١٠).

المرأة إلا بوليّ، وإن فعلت لم يصحّ نكاح المرأة إلا بوليّ، وإن فعلت لم يصحّ النكاح وذلك لعدم وجود شروط من شروطه، ومع ذلك تنقسم الولاية إلى

١ - ولاية إجبار: ينفرد بها الأب أو وصيه أو الحاكم.

٢ - ولاية اختيار: وهي التي تثبت لسائر الأولياء، شريطة أن تكون حرة مكلفة وبعد موافقتها وإذنها، دليلهم على ذلك ما ورد في الحديث المتفق عليه: « لا تنكح الأيتم حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن » قالوا: يا رسول ٱلله، وكيف إذنها ؟

قال: « أن تسكت ».

أجل!

النسبة للرجل: لا خلاف بين الفقهاء حول جواز أن يزوّج الرجل البالغ العاقل كامل الأهلية بمن يريد، ولا حاجة لولى ولا وصى، ولا ضرورة لأخذ رأي أحد في ذٰلك، بل ولا يجوز لأحدٍ أن يعترض على زواجه، حتىٰ لو تزوّج من امرأة غير كفء!

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار: ٦ / ١٢٠.

أما المرأة: فهناك خلاف فقهي في حال باشرت امرأة عاقلة رشيدة عقد زواجها :

١ - عند جمهور الفقهاء: يعتبر العقد باطلاً مطلقاً، سواء أكانت بكراً أم ثيباً، وسواء أكان الزوج كفأ لها أم غير كفء، دليلهم على ذلك قوله تعالى في معرض التوجُّه بالخطاب إلى الأولياء: ﴿ وَإِذَا طَلَّقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعَضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَضَوْا بَيْنَهُم بِٱلْمَعْرُوفِ ﴾ [ البقرة : ٢٣٢ ].

وقوله سبحانه: ﴿ وَأَنكِحُواْ ٱلْأَيْمَىٰ مِنكُمْ وَٱلصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَالِمَآبِكُمُّ إِن يَكُونُواْ فُقَرَاءً يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ مِن فَضَّلِهِ وَٱللَّهُ وَسِعٌّ عَكِيدُهُ ﴾ [ النور: ٣٢].

وأما الأدلة من السنة، فقد روت السيدة عائشة رضي الله عنها أن النبي عليه قال: « أيما امرأة تزوجت بغير إذن وليتها، فنكاحها باطل ».

ومثله قوله صلوات آلله عليه: « لا نكاح إلا بولي وشاهدي عدل، وما كان من نكاح على غير ذٰلك فهو باطل ».

٢ \_ عند أبي حنيفة وتلميذه أبي يوسف وزفر: إذا باشرت المرأة البالغة العاقلة الراشدة عقد الزواج، يكون صحيحاً نافذاً ولازماً طالما لم يكن لها وليّ عاصب، فإن كان لها ولي عاصب فاشترطوا أن تتزوج من كفء لها وبمهر المثل، فإن لم يكن ذلك فيحق لوليها الاعتراض والمطالبة بالفسخ، دليلهم علىٰ ذٰلك قوله تعالىٰ: ﴿ فَإِن طَلَّقَهَا فَلا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعَدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً فَإِن طَلَّقَهَا ﴾

وكذُّلك وردت أحاديث نبوية، مثل قول المعصوم صلوات ٱلله عليه: « الثيتب أحق بنفسها من وليتها، والبكر تستأذن في نفسها وإذنها صماتها ».

ومثله قوله صلوات ألله عليه: « ليس للولي مع الثيتب أمر ».

وقد ردّ الحنفية حديث عائشة رضي الله عنها عن النبي ﷺ: « أيتما امرأة تزوجت بغير إذن وليتها فنكاحها باطل ».

الفصل الرابع : قضايا الزواج

فقالوا: لقد ثبت عن عائشة رضي آلله عنها ـ وهي راوية الحديث ـ أنها زوّجت حفصة بنت أخيها عبد الرحمان بن أبي بكر، وأبوها غائب وبغير إذنه وهو وليـّها، وهاذا الحديث من أحاديث الآحاد.

وكما هو معروف، فعند الحنفية يُشترط للعمل بخبر الآحاد شروط منها: ألا يعمل الراوي بخلاف ما روى، فإن ثبت عندهم أن الراوي عمل بخلاف ما روى، لا يعملون بالحديث.

" - وعند محمد بن الحسن الشيباني من الحنفية: إذا باشرت المرأة العقد، يكون صحيحاً موقوفاً على إجازة الولي، فإن أجازه نفذ وإلا فهو عقد باطل.

وفي حال كان الزوج كفاً، فلها الحق أن ترفع أمرها إلى القاضي، فيجدد لها العقد، سواء رضي وليها أم لم يرضَ (١).

# ٣ \_ وأهم شروط الولي ما يلي:

أ - العقل والبلوغ: وهاذا الأمر متفق عليه عند جمهور الفقهاء، أما
 الصبي والمجنون فلا ولاية لهما، لأن أهليتهما ناقصة، وبالتالي فهما لا ولاية
 لهما على أنفسهما، فكيف يكون لهما ولاية على غيرهما ؟

وذهب الإمام أحمد إلى القول: إذا بلغ الصبي عشراً زوج وتزوج ـ وفي رواية ـ إذا بلغ اثني عشر (٢).

ب ـ الحرية: ذلك لأنه لا ولاية للملوك على أحد، وذلك لأنه بالأصل لا ولاية له على نفسه، وهنذا قول جمهور الفقهاء (٣).

<sup>(</sup>١) يراجع: فتح القدير: ٣/ ٥٧، الدر المختار ورد المحتار: ٢/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٣٧، الإنصاف: ٨ / ٧٣.

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج: ٣ / ١٥٥، مطالب أولي النهن: ٥ / ٦٥.

ج - الإسلام: ذهب الفقهاء إلى اشتراط الإسلام في ولاية المسلم على المسلمة:

ه قال الحنفية لا ولاية للكافر على المسلم، لأنه لا ميراث بينهما، دليل ذلك قول النبي ﷺ: « لا يتوارث أهل ملتين شيئاً » (١).

ولأن الكافر ليس من أهل الولاية على المسلم، لأن الشرع قطع ولاية الكافرين على المسلمين، وذلك بقوله تعالى: ﴿ وَلَن يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُسلمين، وذلك بقوله تعالى: ﴿ وَلَن يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴾ [النساء: ١٤١].

وبقول المعصوم علي « الإسلام يعلو ولا يعلى عليه » (٢).

ولأن إثبات الولاية للكافر على المسلم تشعر بإذلال المسلم من جهة الكافر، وهاذا لا يجوز، ولذا صينت المسلمة عن نكاح الكافر.

وكذلك إن كان الولي مسلماً والمولئ عليه كافراً فلا ولاية له عليه، لأن المسلم لا يرث الكافر كما أن الكافر لا يرث المسلم، قال النبي على الله الكافر ولا الكافر المسلم » (٣).

وقالوا: لا ولاية للمرتدعلي أحد، ولا على مسلم ولا على كافر ولا على مرتد مثله.

وأما إسلام الولي فليس بشرط، لثبوت الولاية في الجملة، فيلي الكافر على الكافر على الكفر لا يقدح في الشفقة الباعثة في تحصيل النظر في حق المولئ عليه، ولا في الوراثة فإن الكافر يرث الكافر، ولهاذا كان من أهل الولاية على نفسه، فكذا على غيره (٤).

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود: ٣ / ٣٢٨.

<sup>(</sup>٢) سنن الدارقطني: ٣/ ٥٢.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٣/ ١٢٣٣.

 <sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٣٩، مغني المحتاج: ٣ / ١٥٦، روضة الطالبين: ٧ / ٦٦.

دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بَعْضُهُمْ أَوْلِيكَاءُ بَعْضٍ ﴾ [ الأنفال : ٧٣ ].

ث وعند المالكية: يمنع تولية الكافر للمسلمة وعكسه، فلا يكون المسلم ولياً لكافرة إلا لأمة كافرة فيزوجها لكافر فقط، أو معتوقته الكافرة إن أعتقها وهو مسلم ببلاد الإسلام، فيزوجها ولو لمسلم حيث كانت كتابية (١).

وعند الشافعية: لا يزوج المسلمة قريبها الكافر، ولا يزوج الكافرة قريبها الكافر، ولا يزوج الكافرة قريبها المسلم، ويلي الكافر الأصلي الكافرة الأصلية، ولو كانت عتيقة مسلم، واختلف اعتقادهما فيزوج اليهودي النصرانية والنصراني اليهودية كالإرث لقوله سبحانه: ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُواْ بَعَضُهُمْ أَوْلِيكَا مُ بَعْضٌ ﴾ [ الأنفال : ٧٣].

وبالتالي، لا فرق بين أن يكون زوج الكافرة كافراً أو مسلماً، للكن لا يزوج المسلم قاضيهم، بخلاف الزوج الكافر، لأن نكاح الكفار صحيح وإن صدر من قاضيهم.

أما المرتد فلا يلي مطلقاً لا علىٰ مسلمة ولا مرتدة ولا غيرهما، لانقطاع الموالاة بينه وبين غيره، ولا يزوج أمته بملك، كما لا يتزوج (٢).

ثه وعند الحنابلة: لا يزوج كافر مسلمة، ولا عكسه، إلا أم ولد الكافر إذا أسلمت يزوجها، والمسلم يزوج أمته الكافرة، والسلطان يزوج كافرة لا ولى لها.

ويلي الذمي نكاح موليته الذمية من الذمي، وكما قال المرداي: هاذا هو المذهب المقطوع به عند الأصحاب، ولم يفرقوا بين اتحاد دينهم أو تباينه، ويليه من مسلم، وهو المذهب اختاره أبو الخطاب وغيره (٣).

<sup>(</sup>١) الشرح الصغير: ٢.

<sup>(</sup>۲) روضة الطالبين: ۷ / ۱۵۷ لمحتاج: ۳ / ۱۵۷.

<sup>(</sup>٣) الإنصاف: ٨ / ٨١، كشاف القناع: ٥ / ٥٥.

د ـ العدالة: وقد اختلف الفقهاء في اشتراط العدالة في الولي إلىٰ رأيين:

ا ـ لا يشترط العدالة في الولي، وهو رأي الحنفية والمالكية على المشهور وجه عند الشافعية ورواية عن أحمد، واستدلوا على ذلك لعموم قوله تعالى: ﴿ وَأَنكِمُوا ٱلْأَيْمَىٰ مِنكُرُ ﴾ [النور: ٣٢].

وبقوله صلوات آلله عليه: « تخيروا لنطفكم، وأنكحوا الأكفاء وأنكحوا اليهم » (١).

٧ ـ يشترط العدالة في ولاية النكاح، وهو رأي الشافعية في المذهب والحنابلة كذلك وغير المشهور عند المالكية، وأضاف الشافعية أنه لا ولاية لفاسق، غير الإمام الأعظم، مجبراً كان أو لا، أعلن بفسقه أو لا، على المذهب، بل تنتقل الولاية للأبعد، لحديث: « لا نكاح إلا بإذن ولي مرشد أو سلطان » (٢).

هـ - الذكورة: اختلف الفقهاء في اشتراط كون الولي في عقد النكاح ذكراً:

١ - فعند الجمهور: يـُشترط في ولي النكاح الذكورة، ولا يصحّ من أنثى، ومن أدلتهم على ذلك قوله صلوات: « لا نكاح إلا بولي » (٣).

٢ ـ عند الحنفية: يجوز للمرأة الحرة العاقلة البالغة تزويج نفسها،
 وتزويج غيرها بالوكالة أو بالولاية (٤).

<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجه: ۱ / ٦٣٣.

<sup>(</sup>٢) المعجم الأوسط للطبراني: ١ / ٣١٨.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٤) الاختيار لتعليل المختار: ٣/ ٩١.

و - الرشد: اختلف الفقهاء في اشتراط كون الولي في عقد النكاح
 رشيداً:

١ - عند الجمهور: لا يشترط الرشد في ولاية النكاح.

٢ - عند الشافعية وقول للحنابلة: لا ولاية لمحجور عليه بسفه بأن بلغ غير رشيد أو بذّر في ماله بعد رشده ثم حجر عليه على المذهب، لأنه لا يلي أمر نفسه، فغيره أولى، فإن لم يحجر عليه، قال الرافعي: فما ينبغي أن تزول ولايته، وهو مقتضى كلام النووي، وهو المعتمد، ونصّ الحنابلة على اشتراط الرشد في النكاح، ودليلهم قول النبي عليه: « لا نكاح إلا بإذن ولي مرشد أو سلطان » (۱).

وقالوا: الرشد هنا هو معرفة الكفء ومصالح النكاح، وليس هو حفظ المال، لأن رشد كل مقام بحسبه (٢).

ز \_ ألا يكون محرماً بحج أو عمرة:

ا عند الشافعية والحنابلة ورأي للمالكية: يشترط ذٰلك، بحيث أن المحرم بأحدهما لا يصح منه تولي عقد النكاح، وقال المالكية: فإن عقد فسخ أبداً.

٢ - وعند الحنفية: لا بأس للمحرم أن ينكح ويئنكح ويخطب،
 وللكنه إن تزوج فلا ينبغي له أن يدخل حتى يحلّ.

دليلهم على ذٰلك ما ورد عن ابن عباس رضي آلله عنهما: « تزوج النبي على ميمونة بنت الحارث وهو محرم » (٣).

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٢) الإنصاف: ٨ / ٧٦.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري لابن حجر العسقلاني: ٧ / ٥٠٩.

وقالوا: إذا كانت حرمة الصيام لا تمنع عقد النكاح، فكذلك حرمة الإحرام لا تمنع عقد النكاح أيضاً (١).

ح \_ ألا يكون الولي مكرهاً: وفي ذٰلك أكثر من رأي فقهي :

١ - عند المالكية والشافعية: لا يصح نكاح الولي الذي أكره على عقد النكاح (٢).

دليلهم علىٰ ذٰلك قول الرسول ﷺ: « إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » (٣).

٢ - وعند الحنفية: يصحّ نكاح الولي إذا أُكره علىٰ تزويج موليته، لأن النكاح مما لا يحتمل الهزل (٤).

وهناك تفصيلات وتشعبات فقهية لا مجال لذكرها هنا (٥).

شرح معانى الآثار: ٢ / ٢٧٣.

<sup>(</sup>٢) الأشباه والنظائر، للسيوطي: ٢٠٣ ـ ٧٠٤، الشرح الصغير: ٢ / ٣٧١.

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجه: ١ / ٢٥٩.

 <sup>(</sup>٤) رد المحتار: ٥ / ۸۷.

<sup>(</sup>٥) للتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٢١ / ٢٥٠ ـ ٢٥٩.



هناك عدة تفريعات لهاذا المبحث، للكن يمكن اختصارها بما يلي:

١ ـ مفهوم الوكالة: عند جماعة اللغة تطلق على عدّة معان، منها: التفويض، يُقال: وكل فلان أمره إلى فلان، أي: فوضه إليه واكتفى به، مصداق ذٰلك قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَتَوَكِّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُو حَسَّبُهُ ۚ ﴾ [الطلاق: ٣].

أي: من فوّض أمره إلى ٱلله كفاه ما أهمته.

﴿ فَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ ﴾ والتوكل هنا: حسن الاعتماد على ٱلله والثقة به وتفويض النتائج إليه بعد اتخاذ الأسباب.

وقد ورد في سنن الترمذي وغيره قول الرسول ﷺ: « لو أنكم توكلتم علىٰ الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير، تغدو خماصاً، وتروح بطاناً ».

﴿ فَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ ﴾: فليثقوا به بعد اتخاذ الأسباب، لأنه لا ناصر لهم سواه سبحانه، ولهلذا قال العلماء: إن التوكل علىٰ ٱلله محقق لأمرين:

أحدهما: محبتة آلله للعبد: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ ﴾.

الثاني: كفاية الرحمان للإنسان: ﴿ وَمَن يَتُوَّكُّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُو حَسَّبُهُ ۗ .

أما عند جماعة الاصطلاح الشرعي، فتطلق ويئراد بها تفويض شخص لغيره لكي يقوم مقام نفسه في تصرف معين يحق له فعله ويكون قابلاً للنيابة.

٢ ـ قابلية عقد الزواج للوكالة: إذا قال شخص لآخر: وكلتك في زواجي من فلانة بمهر كذا فيقول الآخر: قبلت، صحّ ذلك، لأن عقد الزواج من العقود القابلة للوكالة، دليل ذلك أن النبي على وكل أبا رافع في تزويجه ميمونة بنت الحارث الهلالية (١)، ووكل عمرو بن أمية الضمري في تزويجه أم حبيبة (٢).

وبالتالي فهو عقد معاوضة يجوز التوكيل فيه كالبيع ٣٠٠).

وقد قرر الفقهاء: أن من ملك بنفسه تصرّفاً من التصرفات قابلاً للإنابة فله أن يتولاه بنفسه وله أن يوكل به غيره، وأن من لا يملك تصرّفاً من التصرفات بنفسه فليس له أن يوكل به غيره، لأن فاقد الشيء لا يعطيه، وبالتالي فكل عقد جاز أن يعقده الإنسان بنفسه جاز أن يوكل به غيره.

ولذُلك يجوز للرجل العاقل البالغ في حالة أراد أن يتزوّج أن يوكل غيره في مباشرة عقد زواجه، لأنه يحق له أن يتولى العقد بنفسه.

أما الصغير والصغيرة، ومثلهما المجنون والمجنونة، وكذلك المعتوه والمعتوهة، فلا يجوز لهم أن يوكلوا غيرهم في عقود زواجهم، وذلك لأنهم

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي : ٣/ ١٩١.

<sup>(</sup>٢) سنن البيهقي: ٧ / ١٣٩.

<sup>(</sup>٣) المغنى: ٦ / ٤٦٢.

لا يملكون مباشرتها بأنفسهم وبالتالي لا يحق لهم في توكيل غيرهم.

أما المرأة: فعند الجمهور لا يجوز لها ـ حتى لو كانت بالغة عاقلة ـ إن أرادت أن تتزوج أن توكل غيرها، سواء كان رجلاً أم امرأة، والسبب في ذلك أنه لا يحق لها عندهم أن تتولى عقد الزواج بنفسها (١).

وعند الحنفية: يجوز للبالغة العاقلة الراشدة إن أرادت أن تتزوج أن توكل غيرها \_ سواء أكان رجلًا أم امرأة \_ في مباشرة عقد زواجها.

والسبب في ذٰلك أنه يحق لها عندهم أن تتوليّ العقد بنفسها (٢).

وذكر الشافعية والحنابلة صوراً تتعلق بإذن المرأة في زواجها، فقال الشافعية: إذا كان الولي غير مجبر، أو كانت ثيتباً، ففي التوكيل صور:

إحداها: قالت: زوجني ووكل، فله التزويج والتوكيل.

الثانية : نهت عن التوكيل، فلا يوكل.

**الثالثة**: قالت: وكلّ بتزويجي، واقتصرت عليه، فله التوكيل، وهل له أن يزوج بنفسه ؟ وجهان، أصحـّهما: نعم.

**الرابعة**: قالت: أذنت لك في تزويجي، فله التوكيل على الأصح لأنه متصرّف بالولاية.

ولو وكل من غير مراجعتها واستئذانها بالكلية لم يصحّ على الصحيح، لأنه لا يملك التزويج بنفسه حينئذٍ، والثاني يصح (٣).

٣ \_ وذكر الفقهاء عدة أمور تتصل بالوكيل؛ أي: يُشترط فيه ما يلي(٤):

<sup>(</sup>١) يراجع: المغنى: ٦ / ٤٤٩، مغنى المحتاج: ٣ / ١٥٧، روضة الطالبين: ٧ / ٧٣.

<sup>(</sup>٢) يراجع: بدائع الصنائع: ٦ / ٢١.

<sup>(</sup>٣) روضة الطالبين: ٧ / ٧٣، مغني المحتاج: ٣ / ١٥٧.

<sup>(</sup>٤) للتوستع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٤١ / ٢٨٧ ـ ٢٨٩.

☆ عند الحنفية: يشترط في الوكيل أن يكون عاقلاً، فلا تصح وكالة المجنون والصبي الذي لا يعقل.

وأما البلوغ والحرية فليسا بشرط لصحة الوكالة، فتصحّ وكالة الصبي العاقل والعبد، مأذونين كانا أو محجورين، دليل ذلك ما ورد: أن رسول الله عليه لما خطب أم سلمة قالت: ليس أحد من أوليائي شاهد. فقال صلوات الله عليه: « فليس أحد من أوليائك شاهد ولا غائب يكره ذلك ». فقال لابنها عمرو بن أم سلمة: يا عمرو، قم فزوّج رسول الله عليه الله وكان صبياً (١).

وبالتالي، فالاعتبار بالمجنون غير سديد، لأن العقل شرط أهلية التصرفات الشرعية وقد انعدم العقل في المجنون، ووجد هنا في الصبي العاقل، فتصبح وكالته كالبالغ، إلا أن حقوق العقد ترجع إلى الموكل (٢).

وعند المالكية: يصحّ للزوج إذا وكل من يعقد له أن يوكل ذكراً أو أنثى، حراً أو رقيقاً، بالغاً أو صبياً، مسلماً أو كافراً إلا المحرم بحج أو عمرة، وإلا ضعيف العقل أو فاقده، فلا يصحّ للزوج توكيل أي منهم لمانع الإحرام وضعف العقل أو عدمه (٣).

م وعند الشافعية: يصحّ أن يوكل الزوج في النكاح من يصحّ له أن يباشر النكاح بنفسه، فلا يصحّ توكيل صبيّ ولا مجنون ولا مغمى عليه ولا امرأة ولا محرم بحج أو عمرة، لأن تصرّف الشخص لنفسه أقوى من تصرّفه لغيره فإن تصرفه له بطريق الأصالة، ولغيره بطريق النيابة، فإذا لم يقدر على الأقوىٰ فلا يقدر علىٰ الأضعف بطريق الأولىٰ (٤).

<sup>(</sup>۱) سنن النسائي: ٦ / ٨٢، مستدرك الحاكم: ٤ / ١٧.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٦ / ٢١.

<sup>(</sup>٣) الشرح الصغير: ٢ / ٣٧٢.

<sup>(</sup>٤) مغنى المحتاج: ٣ / ١٥٨.

وعند الحنابلة: يجوز للزوج أن يوكل من يقبل له النكاح، وقد ورد 🖈 أنه ﷺ وكتل أبا رافع في تزويجه ميمونة، ووكتل عمرو بن أمية الضمري في تزويجه أم حبيبة.

وقالوا: لا يشترط في وكيل الزوج عدالته فيصح توكيل فاسق في قبوله لأن الفاسق يصح قبوله النكاح لنفسه، فيصح قبوله لغيره، وكذا لو وكتل مسلم نصرانياً في قبول نكاح نصرانية لصحة قبول ذلك لنفسه (١).

## ٤ \_ أما ما يتعلق بحقوق العقد في الوكالة بالزواج: ففيه بعض التفصيلات:

حقوق العقد: هي الأعمال التي لا بدّ منها لتنفيذ مقتضى العقد، كالتسليم والتسلتم والإيفاء والاستيفاء، ومن المتفق عليه أن حقوق عقد الزواج ترجع إلى الأصيل، وأما الوكيل فهو مجرّد سفير ومعبرّ عن الموكل، فلا ترجع إليه حقوق العقد، فلا يطالب بإزفاف المرأة إلى زوجها، ولا بأداء المهر ولا غيره من الواجبات، كالنفقة مثلاً، إلا أن يكون كفيلاً بما ذكر، وهـلذا بخلاف البيع أو الشراء، فإن حقوق العقد ترجع عند الجمهور غير الحنابلة إلى الوكيل لا إلى الموكل، وحكم الرسول في الزواج كالوكيل، وبناء عليه، تطالب الزوجة بزفافها إلى زوجها، ويطالب الزوج نفسه بأداء المهر إلى زوجته، وتقبض المرأة مهرها، وليس لوكيلها قبضه إلا بإذن منها صراحة أو دلالة، وإذا قبضه الأب أو الجدّ ولم تطالب به المرأة، كان سكوتها عند الحنفية إذناً دلالة للأب أو الجدّ بالقبض، فيصحّ قبضه وتبرأ ذمة الزوج من المهر، عملًا بما هو المعتاد بين الناس أن يقبض الآباء مهور بناتهم، وإذا كانت الزوجة ثيباً، فلا بدّ من الإذن الصريح بالقبض إذا كان الوكيل غير الأب أو الجدّ، ولا يعدّ سكوتها رضا بالقيض.

كشاف القناع: ٥ / ٥ نصاف: ٨ / ٨٤. (1)

وفصّل المالكية بين المرأة المجبرة وغير المجبرة، فإذا كانت مجبرة، لوليها المجبر قبض مهرها بدون توكيل منها، وإذا كانت رشيدة غير مجبرة، فليس لوليها قبض المهر إلا بتوكيل صريح منها بالقبض (١).

# وفيما يتعلق بأنواع الوكالة بالزواج: فقد تكون مطلقة وقد تكون مقيدة:

أ - الوكالة المقيدة: هي الوكالة التي لم يذكر فيها الموكل ما يقيد سلطة الوكيل، فلا يعين الرجل فيها امرأة معينة ولا يحدد مقداراً للمهر ولا سناً محدداً، كأن يقول الموكل للوكيل: وكلتك في تزويجي، كما لا تعين المرأة فيها رجلاً ولا مهراً ولا سناً، كأن تقول المرأة للوكيل: وكلتك في تزويجي، ففي حالة ما إذا كان الموكل في الوكالة المطلقة هو الزوج، فللوكيل عند أبي حنيفة والشيعة الجعفرية أن يتصرّف ما يرئ وينفذ تصرّفه على الموكل، سواء زوجه من امرأة كفأ له أم لا، وسواء أكانت سليمة أم معيبة، لأن الأصل في المطلق أنه يجري على إطلاقه ما لم يكن متهماً في هنذا التصرف.

أما عند أبي يوسف ومحمد فإن الوكيل يتقيد في الوكالة المطلقة بالمتعارف عليه فإن تقيد بالمتعارف عليه كان العقد صحيحاً ونافذاً، أما إن خالف الوكيل المتعارف عليه كان تصرّفه موقوفاً على إجازة الموكل، كما لو زوجه من امرأة لا تكافئه أو بمهر فيه غبن فاحش، لأن المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً، والثابت بالعرف كالثابت بالنص، ورأي أبي يوسف ومحمد هو الرأي الراجح في المذهب الحنفي، وهو المعمول به قضاء في مصر، وهو ما يجري عليه العمل لدى المحاكم السنية في لبنان.

أما إذا كانت الوكالة المطلقة من الزوجة، ففي هاذه الحالة يتقيد الوكيل بالكفء وبمهر المثل أو أكثر، فإن زوجها من شخص كفء لها وبمهر مثلها أو

<sup>(</sup>۱) الدر المختار المحتار: ۲ / ٤٥٠.

أكثر، كان العقد صحيحاً ونافذاً في مواجهة المرأة ووليتها، وإلا كان العقد متوقفاً على الإجازة منها ومن وليتها، لأنها لو باشرت عقد زواجها بنفسها تقيدت بالزواج من الكفء وبمهر المثل وإلا كان العقد متوقفاً على الإجازة من الولي، فكذلك لو تولاه الوكيل نيابة عنها، لأن كفاءة الزوج حق لها كما هي حق لوليها، وذلك وفقاً للراجح عند الحنفية.

ب - الوكالة المقيدة: هي الوكالة التي يذكر فيها الموكل ما يفيد سلطة الوكيل، فيعين الرجل فيها امرأة معينة أو يحدد مقداراً للمهر أو سناً محدداً، كأن يقول الموكل للوكيل: وكلتك في تزويجي من فلانة بنت فلان بمهر مقداره كذا. كما تعين المرأة فيها رجلاً معيناً أو تحدد مقداراً للمهر، كأن تقول المرأة للوكيل: وكلتك في تزويجي من فلان بن فلان، بمهر مقداره كذا.

ويلتزم الوكيل في الوكالة المقيدة بالحدود التي قيده بها الموكل، فلا يجوز له أن يخالفها إلا إذا كانت المخالفة إلى ما هو أفضل، فإذا عقد الوكيل العقد وفقاً للحدود التي قيده بها الموكل أو أفضل منها، كان العقد صحيحاً ونافذاً في مواجهة الموكل، وإلا كان عقد الزواج موقوفاً على إجازة الموكل حتى ولو حصل دخول بالمرأة طالما لم يعلم الموكل بالمخالفة، وذلك لأن الوكيل يستمد سلطته من الموكل، فلا يجوز له أن يلزمه بشيء لم يقصده (١).

# ٦ ما يتعلق بإنكاح اليتيم، فهناك وجهات نظر فقهية مختلفة:

عند الحنفية: ليس للوصي من حيث هو وصي أن يزوج اليتيم - وهو يشمل الصغير والصغيرة - سواء أوصى إليه الأب بالنكاح أو لم يوص على المذهب، لأنه ليس بولي، نعم لو كان قريباً أو حاكماً فإنه يملك التزويج بالولاية إن لم يكن أحد أولى منه (٢).

 <sup>(</sup>١) أحكام الأسرة للدكتور رمضان الشرنباصي وزميله: ٣٣١ ـ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٢) الدر المختار ورد المحتار: ٢ / ٣١٤.

المالكية : تدور المسألة على خيفة الفساد على اليتيمة ، فمتى الله وعند المالكية خيف عليها فساد حالها بفقر أو زنا أو عدم حاضن شرعى أو ضياع مال أو دين زوجت، بلغت عشراً أو لا، رضيت بالنكاح أو لا، فيجبرها وليها على النكاح، ووجب مشاورة القاضي في تزويجها، وإن لم يخف عليها الفساد وزوجت صحّ إن دخل بها الزوج وطال أمد النكاح، بأن ولدت ولدين في بطنين أو مضت مدة تلد فيها ذلك. وإن خيف فسادها وزوجت من غير مشاورة القاضي صحّ النكاح إن دخل بها وإن لم يطل <sup>(١)</sup>.

وعند الشافعية: لا يزوج صغيرة بحال عند عدم وجود الأب بكراً أو ثيباً، عاقلة أو مجنونة، لأنهما إنما تزوج بالإذن وإذنها غير معتبر، وكذا الصغير فلا يجوز لأحد من حاشية النسب أو الوصي أو القاضي أن يزوجه لعدم الحاجة وانتفاء كمال الشفقة (٢).

☆ وعند الحنابلة: ليس لمن عدا الأب ووصيه الذي نصت له على الإنكاح وتزويج صغيرة لها دون تسع سنين (٣).

Ø

الشرح الكبير: ٢ / ٧٧٤. (1)

روضة الطالبين: ٧ / ٩٥. (٢)

المغنى: ٦ / ٤٩٩. (٣)



هناك عدد من المطالب والتفريعات تدور في فلك هاذا المبحث، أهمها:

١ - من تفريعات الكفاءة، مثلاً عند جماعة اللغة تُطلق على معان متعددة، منها: المساواة والمماثلة والنظير، فيقال: فلان كفء لفلان أي: مساوٍ له أو مماثل له أو نظير له، مصداق ذلك ما ورد في مسند أحمد أن النبي على قال: « المسلمون تتكافأ دماؤهم » أي: تتساوئ، بحيث يكون دم الفقير منهم كدم الغنى.

وعند جماعة الاصطلاح الفقهي، هي: المساواة أو المقاربة بين الزوج وزوجته وقت العقد في أمور معينة، وذلك من أجل تحقيق الاستقرار في الحياة الزوجية (١).

### ٢ \_ لئكن هل تعتبر الكفاءة شرطاً من شروط الزواج ؟

☆ جمهور الفقهاء: يرون أن الكفاءة شرط في لزوم الزواج، لا شرط صحة فيه، دليلهم على ذلك ما ورد في سنن الترمذي: أن النبي ﷺ قال لعليّ

<sup>(</sup>۱) مغنى المحتاج: ٣/ ١٦٤، حاشية ابن عابدين: ٢/ ٤٣٦، كشاف القناع: ٥/ ٧٢.

رضي الله عنه: « ثلاثٌ لا تؤخر: الصلاة إذا أتت، والجنازة إذا حضرت، والأيتم إذا وجدت لها كفئاً » (١).

وما ورد في سنن الدارقطني: « تخيتروا لنطفكم، وأنكحوا الأكفاء » (٢).

وما ورد في سنن الترمذي: «إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه، فأنكحوه، إلا تفعلوه، تكن فتنة في الأرض وفساد كبير » (٣).

وما روته عائشة رضي آلله عنها: « أن فتاة دخلت عليها، فقالت: إن أبي زوجني من ابن أخيه، ليرفع به خسيسته، وأنا كارهة، قال: اجلسي حتى يأتي رسول آلله على فجاء رسول آلله، فأخبرته، فأرسل إلى أبيها فدعاه، فجعل الأمر إليها، فقالت: يا رسول آلله، قد أجزتُ ما صنع أبي، وللكن أردتُ أن أعلم الناس: أن ليس للآباء من الأمر شيء » (1).

وعلىٰ أرض الواقع، لن يستطيع الزوج مثلاً ممارسة القوامة في بيته إذا كان في الأصل لا يساويها في الكفاءة أو أعلىٰ قليلاً، وذلك لأن من طبيعة المرأة أن تأنف إذا كان الرجل أدنى حالاً منها، وأولياؤها يأنفون من مصاهرة من لا يكافئهم، وقد يعيترهم الناس بهلكذا صهر!

النقهاء المنفية برون: أن الكفاءة ليس شرطاً أصلاً، لا شرط صحة كالكرخي من الحنفية يرون: أن الكفاءة ليس شرطاً أصلاً، لا شرط صحة للزواج، ولا شرط لزوم، وبالتالي يصحّ الزواج ويلزم سواء أكان الزوج كفئاً للزوجة أم غير كفء.

دليلهم على ذلك قول ٱلله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِّن ذَكِّرٍ وَأُنثَىٰ

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار: ٦ / ١٢٨.

<sup>(</sup>٢) نصب الراية للزيلعي: ٣ / ١٩٦.

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار: ٦ / ١٢٧.

<sup>(</sup>٤) سنن النسائي: ٦ / ٨٧، مسند أحمد: ٦ / ١٣٦.

وَجَعَلْنَكُمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَنْقَلَكُمْ ﴿ [ الحجرات : ١٣ ].

وقوله سبحانه: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ مِنَ ٱلْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ ِ نَسَبًا وَصِهْرًا ۗ وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾ [ الفرقان : ٥٤ ].

ومثله ما ورد في مسند أحمد أن النبي ﷺ قال: « ليس لعربي على عجمي فضلٌ إلا بالتقوىٰ » (١).

ومثله ما ورد في صحيح البخاري وغيره: أن سالم مولى امرأةٍ من الأنصار زوّجه أبو حذيفة من ابنة أخيه هند بنت الوليد بن عتبة بن ربيعة (٢).

وما ورد في صحيح مسلم وغيره: أن النبي ﷺ أمر امرأةً قرشية هي فاطمة أخت الضحاك بن قيس، وهي من المهاجرات الأول أن تتزوج أسامة قائلًا لها: « انكحى أسامة » (٣).

وهاكذا كان موقف القانون، ففي المادة ( ٢٦ ) من القانون السوري: ( يشترط في لزوم الزواج أن يكون الرجل كفئاً للمرأة ).

أما المادة ( ٢٧ ) فنصتت على: ( إذا زوجت الكبيرة نفسها من غير موافقة الولي، فإن كان الزوج كفئاً، لزم العقد، وإلا فللولي طلب فسخ النكاح ).

إذن: الكفاءة شرط لزوم في الزواج، وليست شرطاً في صحة النكاح.

وبالتالي، فإذا تزوجت المرأة غير كفء، كان العقد صحيحاً، وكان الأوليائها حق الاعتراض عليه وطلب فسخه.

٣ ـ أما الحديث عن معيار الكفاءة في الزواج، فقد اختلف الفقهاء في سرد خصال الكفاءة، للكن أهم الأمور التي تعتبر فيها الكفاءة خاصة عند الحنفية، هي :

مجمع الزوائد: ٣ / ٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار: ٦ / ١.

<sup>(</sup>٣) سبل السلام للصنعاني: ٣/ ١٢٩.

أ - النسب: ويعني صلة الزوج والزوجة بمن ينتمون إليه من الآباء والأجداد، وقد ذهب الجمهور عدا المالكية إلى اعتبار النسب في الكفاءة، وخصص الحنفية النسب في الزواج من العرب، وذلك لأنهم اعتنوا بحفظ أنسابهم، بينما العجم فلم يعنوا بأنسابهم، ولهاذا اعتبر الحنفية العجمي غير كفء للعربية حتى لو كان عالماً أو سلطاناً!

للكن \_ وألله أعلم \_ رأي المالكية هو الأصح، وذلك لأنه يماشي مقاصد الشريعة، وفيها محاربة التمييز، والدعوة إلى العودة إلى الأصل، حيث الأصل واحد، وهو آدم عَلَيْسَكِلاً.

ووقائع السنة العملية وحياة الصحابة والرعيل الأول فيها الأدلة على عدم التفضيل بين الناس، ومن الأمثلة على ذلك: أن الرسول على زوّج ابنتيه عثمان! وزوّج أبا العاص بن ربيع زينب وهما من بني عبد شمس! وزوج على عمر ابنته أم كلثوم! وزوج رسول الله بنت عمته زينب وهي قرشية مولاه زيد بن حارثة! وتزوج عبد الله بن عمرو بن عثمان فاطمة بنت الحسين بن علي! وتزوّج مصعب بن الزبير أختها سكينة، وتزوجها أيضاً عبد الله بن عثمان بن حكيم بن حزام! وتزوج المقداد بن الأسود ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب! وزوّج أبو بكر أخته أم فروة الأشعث بن قيس، وهما كنديان! (١٠).

ب ـ الإسلام: وهو بالنسبة لغير العرب، لأن التفاخر فيما بينهم بالإسلام، ويقصد به إسلام آباء الزوج وأجداده، وكذلك المرأة، بحيث قال الحنفية: إذا كان الرجل المسلم أبواه غير مسلمين، معنى ذلك لا يكون كفئاً للمرأة المسلمة التي يكون لها أب مسلم.

ج \_ الحرية : عند الجمهور عدا المالكية تعتبر الحرية شرطاً في

<sup>(</sup>۱) سبل السلام: ٣/ ١٢٩، المغني: ٦/ ٤٨٣.

الكفاءة، وزاد الحنفية والشافعية حرية الأصل، أي: لا يكون العتيق كفؤاً لحرة. ولم يشترط المالكية الحرية في الكفاءة، وقالوا: في كفاءة العبد للحرة، ومن فضل الله وكرمه أنه لم يبق في هاذا الزمان رقّ ونحو ذلك!

د - الصلاح والاستقامة (التديتن): والأفضل أن يكون الزوجان متساويان في الصلاح والاستقامة والتقوئ، وإلا كيف تكون الفتاة المستهترة بدينها وأخلاقها كفئاً للشاب المستقيم والصالح؟ وكيف يكون الفاسق المستهتر بدينه كفئاً للفتاة الصالحة الملتزمة ؟!

وصدق ٱلله تعالى بقوله: ﴿ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنَا كَمَن كَانَ فَاسِقَأَ لَا يَسَتَوْرُنَ ﴾ [السجدة: ١٨].

هـ ـ العمل الذي يمارسه الإنسان (مهنته، حرفته، وظيفته): فعند جمهور الفقهاء يعتبر ذلك من الكفاءة، ورأى المالكية ذلك مرفوضاً، لأن الرجل إذا كان يعمل مثلاً راعياً، وكانت الفتاة ابنة إنسان تاجر، فما هي القيمة هنا والقيمة هناك ؟

إن الأصل والميزان هو مدى الالتزام بالمنظومة الأخلاقية وبمدى الانفتاح على عباد الله، من حيث أن: « الخلق كلهم عيال الله، وأحبتهم إلى الله أنفعهم لعياله ». وبالتالي، فقد يكون للعرف في ذلك الأمر أهمية كبيرة، بحيث يختلف الأمر من بيئة لأخرى.

ز ـ القدرة على المهر والنفقة (اليسار): إذ لا يكون المعسر كفئاً لموسرة، وقد ذهب الحنفية والحنابلة إلى اعتبار اليسار من شروط الكفاءة، دليلهم على ذلك ما ورد في الحديث أن الرسول على ذلك ما معاوية فصعلوك لا ماله له » (١).

بينما رأى المالكية والشافعية \_ وهلذا هو الرأي الراجع \_ أن المال لا يعدّ

<sup>(</sup>١) جزء من حديث طويل، سنن أبي داود: ( ٢٨٨٤).

ضمن خصال الكفاءة، وذلك لأن المال ليس بالذكاء والشطارة، إنما هو رزق مقسوم ومحدّد منذ الأيام الأولى للجنين.

إذن: هاذه أهم الشروط التي ذكرها الحنفية ووافقهم على غالبيتها أصحاب المذاهب الفقهية، وخالفهم في بعضها بعض المذاهب، مثل: السلامة من العيوب، حيث اعتبرها المالكية والشافعية من خصال الكفاءة.

وما عدا ذلك: كالثقافة والعلم والجمال والسن ونحو ذلك، فتركت للعرف، لكن وبالخط العريض الأفضل أن يكون بين الرجل والمرأة تقارب، وذلك من أجل ردم الهوّة بينهما، ومن أجل تقريب وجهات النظر، وما إلى هنالك. علماً أن القانون ـ ومنه السوري ـ أخذ بغالبية ما ذهب إليه الحنفية فيما يتعلق بالكفاءة، وآلله أعلم.



١ - فيما يتعلق بزواج الصغار غير البالغين، هناك وجهات نظر
 متعددة :

م عند الحنفية: يحق للأب والجد ونحو ذلك تزويج الصغير والصغيرة، دليلهم على ذلك ما ورد من أمر للأولياء بتزويج اليتامى، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ وَءَاتُوا ٱلنِسَاءَ صَدُقَابِينَ نِحُلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيَا وَلَكُ مَا اللهُ اللهُ

وواضح أن الآية تأمر الأولياء بتزويج اليتامي، كي لا يلحق بهم ظلم وحيف، وفي قول الإمام أبي حنيفة كَظَّلَاتُهُ: يجوز لغير العصبات من قرابة الرحم كالأم والأخت والخالة تزويج الصغار، دليلهم قوله تعالى: ﴿ وَأَنكِمُوا الْأَيْمَىٰ مِنكُرُ وَالصَّلِحِينَ ﴾ [النور: ٣٢].

☆ وعند المالكية والحنابلة: فقط يجوز للأب أو الوصي أو الحاكم تزويج الصغار، دليلهم على ذٰلك ما رواه الخمسة إلا ابن ماجه أن النبي قال: « تستأمر اليتيمة في نفسها، وإن سكتت فهو إذنها، وإن أبت فلا جواز عليها » (١).

نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ١٢١ / .

وروي عن ابن عمر رضي الله عنهما أن قدامة بن مظعون زوّج ابن عمر ابنة أخيه عثمان، فرفع ذٰلك إلى النبي ﷺ، فقال: « إنها يتيمة ولا تُنكح إلا بإذنها » (١).

المحمد وعند الشافعية: ليس لغير الأب والجدّ تزويج الصغير والصغيرة، دليلهم على ذلك ما سبق ذكره من الأحاديث، كما في صحيح مسلم: « والبكر يستأمر أبوها ».

وفي سنن الدارقطني: « الثيتب أحق بنفسها من وليتها، والبكر يزوجها أبوها ».

وبالتالي، ففي حال عدم وجود الأب، يقوم الجدّ مقامه.

بالنسبة لتزويج الصغيرة من كفء، فعند جمهور الفقهاء يجوز ذلك، ومن الأدلة على ذلك :

أ ـ ذكر البيان الإلهي عدة الصغيرة التي لم تحض كاليائسة ومدتها ثلاثة أشهر، وذٰلك في قول ٱلله تعالىٰ: ﴿ وَالنَّبِي بَيِسْنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِسَآيِكُم لِنِ ارْتَبْتُم فَعَدَّةُ ثُنَّ ثَلَاثَةُ أَشَهُرٍ وَالنَّبِي لَمْ يَحِضْنَ وَأُولَاتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ وَمَن يَنَقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يَسُمُلُهُ وَ الطلاق : ٤].

ب \_ زواج الرسول على من عائشة رضي الله عنها وهي صغيرة لم تتجاوز التاسعة من عمرها، وقد زوجها أبوها أبو بكر، وقد ورد في الصحيحين قولها: ( تزوّجني النبي على وأنا ابنة ست، وبنئ بي وأنا ابنة تسع ) (٢).

وبالتالي، فعند جمهور الفقهاء لا يعتبر البلوغ من شروط انعقاد عقد الزواج، ولذلك فهم يرون صحة زواج الصغير والمجنون.

نيل الأوطار: ٦ / ١٢٢.

<sup>(</sup>٢) للتوستع يراجع: الفقه الإسلامي وأدلته: ٩ / ٦٦٨٤ ـ ٦٦٨٧.

للكن بعض الفقهاء \_ كابن شبرمة \_ قالوا: لا يزوج الصغير والصغيرة حتى يبلغا، ودليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱبْنَلُواْ ٱلْمِنَكُمْ حَتَىٰ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِكَاحَ فَإِنْ ءَانَسْتُم يَبِلغا، ودليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱبْنَلُواْ ٱلْمِنَكُمْ وَقَنْ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِكَاحَ فَإِنْ ءَانَسْتُمُ مِنْكُمْ وَشَدًا فَٱدْفَعُواْ وَمَن كَانَ غَنِيًّا فَيْهُمْ وَشَدًا فَٱدْفَعُواْ وَمَن كَانَ غَنِيًّا فَلْيَسْتَعُفِفَ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلُ بِٱلْمَعُمُوفِ فَإِذَا دَفَعَتُم إِلَيْهِم أَمُولَهُمْ فَأَشْهِدُواْ عَلَيْهِم وَكَفَى فَلْيَسْتَعُفِفَ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلُ بِٱلْمَعُمُوفِ فَإِذَا دَفَعَتُهُمْ إِلَيْهِمْ أَمُولَهُمْ فَأَشْهِدُواْ عَلَيْهِمْ وَكَفَى إِللّهِ حَسِيبًا ﴾ [النساء: ٦].

القانون السوري أخذ برأي الأقلية، ولم يأخذ برأي جمهور الفقهاء، لذلك نصت المادة (١٥) منه: [يشترط في أهلية الزواج العقل والبلوغ].

أما فيما يتعلم بتحديد سنّ البلوغ، فقد نصتت المادة (م ٢٦ / ٢) من القانون المدني على أهلية الشخص الطبيعي، وهي بلوغ سن الثامنة عشرة، للذكر والأنثى على السواء.

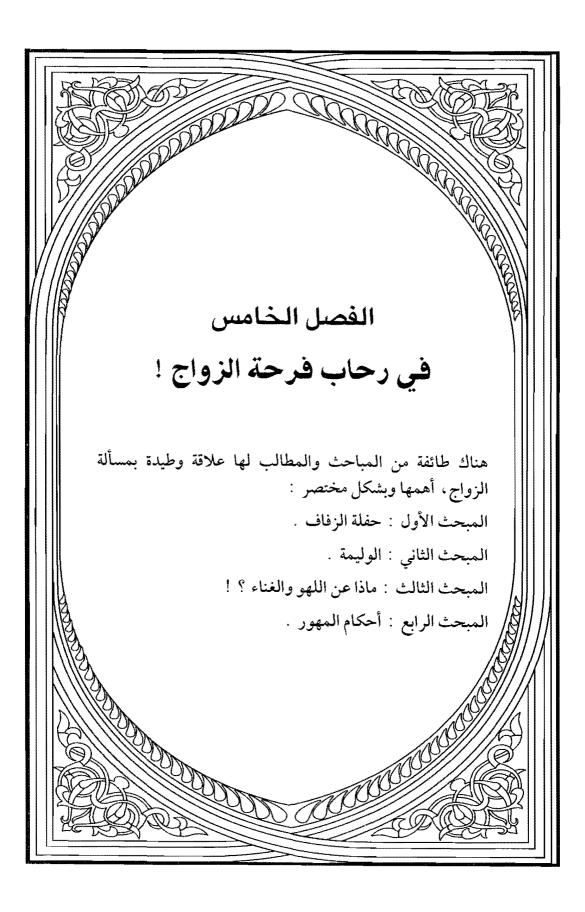
وفي الأحوال الشخصية أو الزواج فقد نصت المادة ( ١٦ ) من قانون الأحوال الشخصية على أهلية الفتئ ثمانية عشر عاماً.

وأما المادة (م ١٨) فنصت على أن المراهق إذا ادّعى البلوغ بعد إكماله الخامسة عشر، أو المراهقة بعد إكمالها الثالثة عشرة، وطلبا الزواج، يأذن به القاضي إذا تبيّن له صدق دعواهما واحتمال جسميهما.

٤ - أما الرأي الفقهي في سن الزواج: فقد اتفق الفقهاء على عدم انعقاد زواج الصغير غير المميز، أما الصبي المميز فينعقد زواجه موقوفاً عند الحنفية على إجازة وليه، ويبطل زواجه كسائر عقوده عند الجمهور، وإنما يزوجه وليه، فإذا بلغ خمسة عشر عاماً تزوج بنفسه وعند أبي حنفية إذا بلغ سن الثامنة عشر (١).

للتوستع يراجع: ٩ / ٦٦٨٢ \_ ٦٦٨٧.









١ ـ لا بد في البدايات من تعريف عدد كبير من المصطلحات، وذلك من أجل أن يتضح المعنى، وأهم تلك المصطلحات ما يلي :

حفلة عند جماعة اللغة مصدر بمعنى الاجتماع، قال الفيروز آبادي: حفل الماء واللبن يحفل حفلًا وحفولًا وحفيلًا: اجتمع (١).

والزّفاف : بكسر الزاي مصدر أيضاً، وهو إهداء العروس إلى زوجها.

وقال ابن منظور: زففتُ العروس، وزفّ العروس يزفّها، وبالضم زفاً وزفافاً وهو الوجه، وأزففتها، وازدفتها بمعنى وأزفتيها وازدفها، كل ذلك هداها... والمزيفة: المحفّة، وقيل: المحفّة، وقيل: المخفة التي تزف فيها العروس (۲).

وعند جماعة الاصطلاح فتعني: اجتماع الناس لإهداء العروسين، وتزيتُنهم لذلك، مع اهتمامهم بأمر العروسين بتجهيزهما، واهتمام العروسين بهم بإكرامهم بأنواع الضيافة من طعام وشراب، وإظهار الجميع للسرور من

<sup>(</sup>١) القاموس المحيط: مادة (حفل).

<sup>(</sup>٢) لسان العرب: مادة ( زفف ).

خلال اللهو، كما أن الحفل نفسه فيه إظهار للنكاح وإعلان له.

والفرق بين هاذا الحفل وحفل عقد النكاح، أن حفل عقد النكاح هو: اجتماع الناس بمناسبة التزويج لإشهار العقد، وإظهارهم للفرح والاهتمام من خلال التزيئن والمشاركة في اللهو والطعام.

أما عن مشروعية الحفلين: فقد ذكرت كتب التراث أن ذلك تم في عهد الرعيل الأول، ذلك لأنها من مناسبات الفرح، مثلاً جاء في السيرة النبوية، قال الرسول على : « أعلنوا النكاح » (١).

وقال المعصوم عليه: «أعلنوا هاذا النكاح، واجعلوه في المساجد، واضربوا عليه بالدفوف » (٢).

وفي حديث أنس رضي ٱلله عنه: « أبصر النبي ﷺ نساءً وصبياناً مقبلين من عرسٍ، فقام ممتناً، فقال: اللهم أنتم من أحب الناس إليَّ » (٣).

ولذلك ترجم له الإمام البخاري في صحيحه: (باب ذهاب النساء والصبيان إلى العرس). وقريباً منه قول عامر بن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه: دخلتُ على قرُرظة بن كعب وأبي مسعود الأنصاري في عرس وإذا جوار يغنين، فقلت: أنتما صاحبا رسول الله على ومن أهل بدر يفعل هذا عندكم؟ فقال: إجلس، إن شئت فاسمع معنا، وإن شئت إذهب، قد رخص لنا في اللهو عند العرس (٤).

وقد كانت النسوة تزفّ العروس إلى زوجها أيام الرسول على مما يدل على استحبابه، مصداق ذٰلك ما روته عائشة رضي ٱلله عنها في قصة زواجها:

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد: ۲۲/، مستدرك الحاكم: ۲/ ۱۸۳.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي: ٣ / ٣٩٨، سنن ابن ماجه: ( ١٨٩٥).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: رقمه ( ٤٨٨٥ )، صحيح مسلم: ( ٢٥٠٨ ).

<sup>(</sup>٤) سنن النسائي: ( ٣٨٨٣ )، مستدرك الحاكم: ٢ / ١٨٤.

(... فأتتني أمي أم رُومان، وإني لفي أرجوحة ومعي صواحب لي، فصرخت بي فأتيتها، لا أدري ما تريد بي فأخذت بيدي حتى أوقفتني على باب الدار، وإني لأنهَجُ حتى سكن بعض نفسي ثم أخذت شيئاً من ماء فمسحت به وجهي ورأسي، ثم أدخلتني الدار، فإذا نسوة من الأنصار في البيت، فقلن على الخير والبركة وعلى خير طائر، فأسلمتني إليهن، فأصلحن من شأني، فلم يسُرعني إلا رسول الله على ضحى، فأسلمتني إليه، وأنا يومئذ بنت تسع سنين (١).

قال النووي في التعليق على ذلك: فيه استحباب تنظيف العروس وتزيينها لزوجها، واستحباب اجتماع النساء لذلك، ولأنه يتضمن إعلان النكاح ولأنهن يؤانسنها، ويؤدبنها ويعلمنها آداب الزفاف وحال لقاء الزوج (٢).

ومثله أيضاً أن الرسول عَلَيْ كان يأمر بإقامة الوليمة عند العرس.

مصداق ذلك ما رواه أنس رضي آلله عنه: أن عبد الرحمان بن عوف رضي آلله عنه تزوج على عهد رسول آلله ﷺ على وزن نواة من ذهب. فقال له الرسول: « أوْلم ولو بشاة » (٣).

ومثله أيضاً أن الرسول على كان يأمر النساء باللهو أثناء الزفاف، دليل ذلك ما روته عائشة رضي آلله عنها: أنها زفتت إلى رجل من الأنصار، فقال لها الرسول: « يا عائشة، ما كان معكم لهو ؟ فإن الأنصار يعجبهم اللهو » (٤).

٣ \_ وخلال نظرة سريعة لما حدث من تطوّر لما يتعلق بحفلة الزفاف،
 يمكن إدراجه تحت عنوان: المسيرة التاريخية لحفلة الزفاف:

في العهد النبوي كانت حفلات العرس تميل إلى البساطة وعدم التكلتف،

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ( ٣٦٨١ )، صحيح مسلم: ( ١٤٢٢ ).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم بشرح النووي: ٩ / ٢١١.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: ٣ / ١٥٧، صحيح مسلم: ( ١٤٢٧ ).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري: ٣/ ١٨٥٤.

علماً أنها تؤدي إلى المهمة المطلوبة، وهي الإشهار والترويح عن النفوس، وتزيد الألفة والمحبة في القلوب، مصداق ذلك ما ورد في كتب السيرة والحديث: أن رسول آلله ﷺ أوْلم بشاة، وذلك عندما تزوّج بالسيدة زينب بنت جحش رضي آلله عنها، وذلك في السنة الخامسة للهجرة (١).

بالمقابل فقد أوْلم رسول ٱلله ﷺ على صفية بنت حيى بن أخطب اليهودي، وجعل وليمتها التمر والأقط والسمن، ثم فحصت الأرض أفاحيص (٢) وجيء بالأنطاع فوضعت فيها، وجيء بالأقط والسمن، فشبع الناس (٣).

وفي العهد الراشدي: كثرت الفتوحات وفاضت الأموال بين أيدي المسلمين، وتحسن الوضع الاقتصادي عموماً، فانعكس ذٰلك على حفلات الزفاف لكن بشكل طفيف، مثال ذلك ما رواه سالم بن عبد الله بن عمر رضي ٱلله عنه، قال: أعرستُ في عهد أبي فآذن أبي الناس، وكان أبو أيوب رضي ٱلله عنه فيمن آذنتا، وقد ستروا بيتي ببجاد أخضر (٤)، فأقبل أبو أيوب، فدخل فرآني قائماً، ثم اطلع فرأى البيت مستتراً ببجاد أخضر! فقال: يا عبد ٱلله، أتسترون الجدر ؟ قال أبي وقد استحيا: غلبنا النساء يا أبا أيوب ! قال: من خُشي أن يغلبنه النساء فلم أخش أن يغلبنك! ثم قال: لا أطعم لكم طعاماً، ولا أدخل لكم بيتاً، ثم خرج (٥) رَخْلَلْلُهُ.

أما في العهد الأموي ثم العباسي فمال المسلمون إلى الدّعة، حيث كثرت الأموال وفاضت، واحتك المسلمون بالمجوس والرومان وغير ذلك، مما زاد في الترف والتبذير إلىٰ درجة غير معقولة!

مستدرك الحاكم: ٤ / ٣. (1)

فحصت الأرض: كمُشف التراب من أعلاها. (Y)

صحيح البخاري: ١ / ١٤١، صحيح مسلم: ( ٣٦٤).  $(\Upsilon)$ 

البجاد: هو الكساء، ج بحد. (1)

السنن الكبرى للبيهقى: ٧ / ٢٧٢. (0)

مثال ذلك ما رواه كتتاب التاريخ عن عرس الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد (ت: ٢١٨ هـ) من بوران بنت وزيره الحسن بن سهل، حيث كانت ليلة زفافها ليلة لا مثيل لها: فأشعلت بين يديه شموع العنبر، ونثر على رأسه الدرر والجوهر، فوق حيصر منسوجة بالذهب الأحمر، وكان عدد الجوهر ألف درّة، ثم أمر الخليفة به فجيمع في صينية من ذهب، فصبته في حجر بوران!

أما والد العروس الحسن بن سهيل، فإنه كتب أسماء قراه وضياعه وأملاكه في رقاع ونشرها على الأمراء، ووجوه الناس، فمن وقعت بيده رقعة في رقعة منها، بعث إلى القرية التي فيها نوابه فسلمها إليه ملكاً خالصاً، وأنفق على المأمون ومن كان معه من الجيش في مدة إقامته عنده سبعة عشر يوماً ما يعادل خمسين ألف ألف درهم!!! (١).

وإلى أيامنا هاذه، فالمسألة تختلف من مدينة إلى أخرى، فالبعض يقلتد الغرب في كل ما له علاقة بالزواج، حتى لو كان فيه مخالفات شرعية، للكن بالمقابل هناك من يحاول جعل الأعراس دينية، وهاكذا!!

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية لابن كثير: ١ / ٢٨٨.



ا عند جماعة اللغة: هي طعام العرس، أو كل طعام صنع لدعوة وغيرها (١).

وقال ابن منظور: هي طعام والإملاك، وقيل: هي كل طعام صنع لعرس وغيره، وأصل هاذا كله من الاجتماع، وأولم الرجل إذا اجتمع خالقه وعقله (٢).

وعند جماعة الاصطلاح الفقهي: المعنى قريب مما ذهب إليه جماعة اللغة، مثلاً ورد في تعريفات الماوردي: (... وإطلاق اسم الولائم يختص بوليمة العرس، ويتناول غيرها من الولائم بقرينه، لأن اسم الوليمة مشتق من الوكثم وهو الاجتماع، وبالتالي تناولت وليمة العرس لاجتماع الزوجين فيها، ثم أطلقت على غيرها من الولائم تشبهاً بها، فإذا أطلقت الوليمة تناولت وليمة العرس، فإن أريد غيرها قيل: وليمة العرس، أو وليمة الإعذار) (٣).

<sup>(</sup>١) القاموس المحيط للفيروز آبادي: مادة ( ولم ).

<sup>(</sup>٢) لسان العرب: مادة (ولم).

<sup>(</sup>٣) الحاوي الكبير: ٩ / ٥٥٦، المغني: ٩ / ٦٥٥.

ومن الأدلة على شرعيتها ما رواه أنس رضي ٱلله عنه: « أقام النبي ﷺ بين خيبر والمدينة ثلاث ليالٍ يُسُبِي عليه بصفيتة .

قال أنس: فدعوت المسلمين إلى وليمته، وما كان فيها من خبزٍ ولحمٍ، وما كان فيها من خبزٍ ولحمٍ، وما كان فيها إلا أن أمر بالأنطاع فبسطت، فألقى عليها التمر والأقط والستمن، فقال المسلمون: إحدى أمهات المؤمنين أو ما ملكت يمينه ؟

فقالوا: إن حجبها فهي إحدى أمهات المؤمنين، وإن لم يحجبها فهي مما ملكت يمينه، فلما ارتحل وطتاً خلفه (١) ومدّ الحجاب » (٢).

#### ٢ - أما حكم إقامة الوليمة:

فهي سنة مؤكدة عند جمهور الفقهاء، وعند المالكية: هي واجبة إذا اشترطت العروس على زوجها، أو إذا كان العرف كذلك (٣).

ومن الأدلة على ذلك: ما رواه أنس بن مالك رضي الله عنه: أن عبد الرحمان بن عوف تزوّج على عهد رسول الله ﷺ على وزن نواةٍ من ذهب، فقال له الرسول صلوات الله عليه: « أوْلمْ ولو بشاةٍ » (٤٠).

ولما خطب عليّ بن أبي طالب رضي آلله عنه فاطمة رضي آلله عنها، قال الرسول ﷺ: « إنه لا بدّ للعرس من وليمة » (٥).

ومن توجيهات المصطفى على فيها يتعلق بالنكاح، قوله: « أعلنوا النكاح واضربوا عليه بالدفوف » (٦).

<sup>(</sup>١) أي: هيتألها مكاناً على البعير لتركب.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري: ١ / ١٤١، صحيح مسلم: رقمه ( ١٣٦٥ ).

 <sup>(</sup>٣) للتوسع: حاشية الدسوقي: ٢ / ٥٣١، مغني المحتاج: ٤ / ٤٠٤، الفتاوئ الهندية:
 ٥ / ٣٤٣، الحاوي الكبير: ٩ / ٥٥٧.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري: ٣/ ٨٥٧، صحيح مسلم: رقمه ( ١٤٢٧ ).

<sup>(</sup>٥) مسند أحمد: ٣٨ / ١٤٢.

<sup>(</sup>٦) سنن الترمذي: ٣ / ٣٩٨، سنن النسائي: ٦ / ٤٣٧.

طبعاً في الوليمة إعلان للنكاح، لكن المحور المهم هنا أن لا يكون هناك تكلفُّ . . . ولا رياءٌ . . ولا إسرافٌ ولا تبذير!!

إنما أن يولم بأي نوع من أنواع الطعام، حتى لو كان مشروبات أو حلوى ونحو ذلك، وهاذا ما ورد في سيرة الحبيب على الله عليه بمدين من شعير! وأولم بتمر وأقط! وأولم بخبز ولحم! (١٠).

#### ٣ - وأما وقت الوليمة:

☆ عند جمهور الفقهاء: الوقت المستحبّ لفعل الوليمة بعد الدخول، مثال ذلك ما ورد في كلام الحنفية: (وهي ـ الوليمة ـ إذا بنى الرجل بامرأته، ينبغي أن يدعو الجيران والأقرباء والأصدقاء) (٢).

ومن الأدلة عندهم حديث أنس رضي الله عنه في زواج الرسول عليه من صفية قال: فأصبح النبي عروساً، فقال: « من كان عنده شيء فليجيء به » (٣).

ومثله قول سهل بن سعد بن مالك الساعدي رضي الله عنه: « لما عرّس أبو أُسيد الساعدي، دعا النبي على أصحابه، فما صنع لهم طعاماً ولا قرّبه إليهم إلا امرأته أم أسيد بلبّ تمرات في تور (٤) من حجارة من الليل، فلما فرغ النبي صلوات الله عليه من الطعام أماتته له فسقته تتحفه (٥) بذلك » (٦).

☆ وعند الحنابلة: الوقت المستحب لفعل الوليمة واسع، من عقد النكاح إلى انتهاء أيام العرس، دليلهم على ذلك حديث أسماء بنت يزيد النكاح إلى انتهاء أيام العرس، دليلهم على ذلك حديث أسماء بنت يزيد النكاح إلى انتهاء أيام العرس، دليلهم على ذلك حديث أسماء بنت يزيد النكاح النهاء الن

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: فتح الباري شرح صحيح البخاري: ٩ / ١٩٢.

<sup>(</sup>۲) الفتاوئ الهندية: ٥ / ٣٤٣.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٤) هو: إناء يكون من نحاس وغيره.

<sup>(</sup>٥) أي: تخصته.

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري: ٣/ ١٨٦.

رضي الله عنها قالت: «إني قيتنت عائشة لرسول الله على، ثم جئته فدعوته لجلوتها، فجاء فجلس إلىٰ جنبها، فأتي بعسُل لبن، فشرب ثم ناولها النبي في فخفضت واستحيت. قالت أسماء: فانتهرتها، وقلت لها: خذي من يد النبي في قالت: فأخذت فشربت شيئاً، ثم قال لها النبي صلوات الله عليه: «أعطي تربك ». قالت أسماء: فقلت يا رسول الله، بل خذه فاشرب منه ثم ناولنيه من يدك، فأخذه فشرب منه، ثم ناولنيه، قالت: فجلس، ثم وضعته على ركبتي ثم طفقت أديره، وأتبع بشفتي لأصيب منه مشرب النبي في ثم قال لنسوة عندي: ناوليهن، فقلن: لا نشتهيه. فقال صلوات الله عليه: « لا تجمعن جوعاً وكذباً » (۱).

# ٤ \_ وماذا عن إجابة الدعوة إلى وليمة العرس ؟

عند جمهور الفقهاء: إجابة الدعوة إلى الوليمة واجب، دليلهم على ذلك قوله صلوات الله عليه : « أجيبوا هاذه الدعوة إذا دُعيتم لها » (٢).

وفي رواية: « إذا دعي أحدكم إلى وليمة العرس فليجب ».

وفي رواية عن أبي هريرة رضي آلله عنه: « ومن ترك الدعوة، فقد عصى الله ورسوله » (٣)، ومثله ما روي عن أبي هريرة أن النبي على قال: « شرّ الطعام طعام الوليمة يمنعها من يأتيها، ويُدعى إليها من يأباها، ومن لم يجب الدعوة فقد عصى الله ورسوله » (٤).

الم وعند الحنفية : هي سنة مؤكدة ، وتاركها آثم (٥).

للكن لا يعني أبداً الإجابة الأكل، إنما الأكل مستحب وليس الواجب،

<sup>(</sup>١) مسئد أحمد: ٥٥ / ٥٧٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري: ٣ / ١٨٥٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٤/ ١٥٣.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري: ٣/ ١٨٥٩، صحيح مسلم: ٤/ ٨٥٥.

<sup>(</sup>٥) البناية في شرح الهداية للعيني: ١١ / ٩٩، حاشية ابن عابدين: ٩ / ٤٢٢.

المهم المشاركة والحضور، دليل ذلك قوله صلوات الله عليه: « إذا دُعي أحدكم فليجب، فإن شاء طعم، وإن شاء ترك » (١).

بل حتى وإن كان صائماً صوم النافلة، فعليه أن يحضر ويفطر، وذلك من باب إدخال السرور إلى قلب أخيه المسلم، دليل ذلك قول الحبيب صلوات الله عليه: « إذا دُعي أحدكم فليُجب، فإن كان صائماً فليُصلِّ، وإن كان فاطراً فليطعم » (٢).

وألا يكون مال الداعي حراماً أو فيه شبهة، مثلاً قال الحنيفة: (آكل الربا وكاسب الحرام أهدى إليه أو أضافه، وغالب ما له حرام لا يقبل ولا يأكل ما لم يخبره أن ذلك المال أصله حلال) (٤).

وألا تكون الوليمة قد صُنعت للرياء والمباهاة والسمعة، دليل ذلك قول ابن عباس رضي الله عنهما: «نهى رسول الله عنهما: «نهى رسول الله عنهما. وكل » (٥).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۲/ ۸۵۳.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٢ / ٨٥٤.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

 <sup>(</sup>٤) الفتاوئ الهندية: ٥ / ٣٤٣.

<sup>(</sup>٥) سنن أبي داود: ٤ / ٢٨١.

وأن لا يرافق الوليمة محرّمات ومعاصي، كشرب الخمور والاختلاط بين الرجال والنساء ونحو ذلك، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلْكِئْبِ الرجال والنساء ونحو ذلك، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلْكِئْبِ أَنَّ إِذَا سِمِعْنُمْ ءَايَنتِ ٱللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْنَهُزَأُ بِهَا فَلَا نَقَعُدُواْ مَعَهُمْ حَتَى يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ أَنَّ إِذَا سِمِعْنُمُ مَا يَنْتُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

ورحم ألله القرطبي عندما علّق على الآية بقوله: (فدلٌ بهنذا على وجود اجتناب أصحاب المعاصي إذا ظهر منهم منكر، لأن من لم يجتنبهم فقد رضي فعلهم، والرضا بالكفر كفر، قال تعالى: (إنكم إذاً مثلهم)، فكل من جلس مجلس معصية، ولم ينكر عليهم يكون معهم في الوزر سواء، وينبغي أن يُنكر عليهم إذا تكلموا بالمعصية وعملوا بها، فإن لم يقدر على النكير عليهم فينبغي أن يقوم عنهم حتى لا يكون من أهل هنذه الآية) (١).

وصدق المعصوم ﷺ عندما قال : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فلا يجلس على مائدة يُدار عليها الخمر » (٢).

• - ولا بدّ من مراعاة بعض الآداب التي أمرت بها الشريعة، مثل آداب الضيافة والطعام المعروفة، منها: التسمية قبل الأكل، والحمد والشكر للمنعم سبحانه بعد الأكل، وغسل اليدين قبله وبعده.

إضافة إلى سنّة إكرام الضيف، وتعجيل الطعام، وطلاقة الوجه، وحُسن الاستقبال ونحو ذٰلك (٣).

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٥ / ٣٥٧.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي: ٥ / ١١٣، مستدرك الحاكم: ٤ / ٢٨٨.

<sup>(</sup>٣) للتوستع يراجع: آداب الرسول ﷺ، للمؤلف: ٤٥ ـ ٧٧.



ا منذ زمان بعيد وُجد في تاريخ الأمة من علماء السلف والخلف من ضيتق في مجال اللهو واللعب والترويح، إلىٰ جوار من رختص ووستع فيه!

علماً أن من مقاصد الشريعة إباحة الطيبات وتحريم الخبائث، وتتسع دائرة الطيبات لتشمل الأكل والشرب واللباس... إلى كل ما تستطيبه النفوس وتتلذذه الحواس!

وهانده المسألة نجدها في القرآن الكريم أولاً، مثلاً: عطف التجارة على اللهو ليشير إلى مشروعيتهما، وركتز على الانشغال باللهو والتجارة ليدلّ على أنها تخرج إلى دائرة التحريم، قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَوًا بِحَكَرَةً أَوْ لَمُوا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَآبِماً قُلْ مَاعِندَ اللهِ خَيْرٌ مِنَ اللّهِ وَمِنَ النِّجَرَةِ ﴾ [الجمعة: ١١]

ونجدها في سيرة المصطفى على مثال ذلك إذنه صلوات آلله عليه للحبشة أن يرقصوا بحرابهم في المسجد النبوي، وإذنه لعائشة رضي آلله عنها أن تطيل النظر إليهم! وإذنه للجاريتين أن تغنيا وتضربا بالدف في حجرة عائشة، وذلك في يوم عيد، ثم يرسم الخط العريض بقوله: « لتعلم يهود أن في ديننا فسحة، وإنى أرسلت بحنيفية سمحة » (۱).

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد: رقمه ( ۲٤٨٥٥ ).

وهاذا ما سار عليه الرعيل الأول، رافعين لافتة عريضة مكتوباً عليها: « يستروا ولا تعستروا، وبشتروا ولا تنفتروا » (١).

لنكن بعض الناس يظنون أن الجدّ الصارم والتعبد الدائم هو الطريق الأمثل للوصول إلى الكمال، والجواب على هاؤلاء ما حدث مع أحد كتاب رسول الله على وهو حنظلة الأسيدي رضي الله عنه، حيث حدّث عن نفسه قائلاً: لقيني أبو بكر رضي الله عنه فقال: كيف أنت يا حنظلة ؟

قلت: نافق حنظلة! قال: سبحان ٱلله، ما تقول؟ قلت: نكون عند رسول ٱلله ﷺ، يذكرنا بالنار والجنة حتى كأنا رأي عين، فإذا خرجنا من عنده صلوات ٱلله عليه عافسنا \_ أي: لاعبنا \_ الأزواج والأولاد والضيعات \_ أي: الحرفة والتجارة ونحو ذٰلك \_ فنسينا كثيراً!

قال أبو بكر: فوالله إنا لنلقىٰ مثل هـٰذا!

قال حنظلة: فانطلقت أنا وأبو بكر حتى دخلنا على رسول ٱلله ﷺ.

قلت: نافق حنظلة يا رسول ألله! فقال صلوات ألله عليه: « وما ذاك؟ » قلت: يا رسول ألله، نكون عندك تذكرنا بالنار والجنة حتى كأنا رأي عين، فإذا خرجنا من عندك عافسنا الأزواج والأولاد والضيعات، ونسينا كثيراً!

فقال الرسول على ما تكونون على، وفي الذّكر، لصافحتكم الملائكة على فرشكم وفي طرقكم، وللكن يا حنظلة ساعة وساعة، ثلاث مرات » (٢).

وهنذا ما فهمه الصحابة الأكارم رضي الله عنهم، مثال ذلك ما روي عن الإمام عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه قوله: روّحوا عن القلوب، وابتغوا لها

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: رقمه ( ٦٩ )، صحيح مسلم: رقمه ( ١٧٣٤ ).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: رقمه ( ٢٧٥٠ ).

طرائف الحكمة، فإنها تملّ كما تملّ الأبدان (١).

للكن ونحن نبحث في موضوع الأعراس، نرئ أن في الأعراس بعض أنواع اللهو والترويح، خاصة ما يتعلق بالرقص والتصفيق والغناء ونحو ذلك.

فما هو القول الفصل في ذلك ؟ هل هو حلال . . أم حرام . . أم من الأمور المعفوّ عنها ؟ !

#### ماذا عن الرقص ؟

هو نوع من ألوان اللهو والترويح، يقوم به بعض الناس في كل البلدان. للكن يدور حكمه مع الأمور المرافقة له، ومع نوعيته! فرقص الرجال في الأفراح، كالأعراس مثلًا، هو من المباحات شريطة أن لا يلهي عن صلاة ونحوها من الواجبات، ولا يؤدي إلى كشف العورات وما إلى هنالك.

دليل ذلك: رقص الحبشة بحرابهم في المسجد النبوي، في يوم عيد، وكان ذلك بحضرة الرسول صلوات آلله عليه، بل وتشجيعه لهم، حتى أنه كان يقول لهم: « دونكم يا بني أرفدة »، ورد في الصحيحين عن أم المؤمنين عائشة رضي آلله عنها قالت: دخل عليّ رسول آلله بي وعندي جاريتان تغنيان بغناء بعاث (٢)، فاضطجع على الفراش، وحوّل وجهه، ثم دخل أبو بكر رضي آلله عنه فانتهرني، وقال: مزمارة الشيطان عند النبي بي وقال عليه رسول آلله بي وقال: « دعهما »، فلما غفل غمزتهما، فخرجتا. قالت: وكان يوم عيد يلعب فيه السودان \_ أي: الحبشة \_ بالدَّرق (٣) والحراب، فإما سألت النبي بي وإما فله : « تشتهين تنظرين ؟ ». فقلت: نعم، فأقامني وراءه، خدّي على خده، وهو يقول: « دونكم يا بني أرفدة »، حتى إذا ما مللتُ، قال: « حسبك ؟ ».

 <sup>(</sup>١) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، للخطيب البغدادي: ٢ / ١٢٩.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: رقمه (۲۷۵۰).

<sup>(</sup>٣) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، للخطيب البغدادي. ٢ / ١٢٩.

قلت: نعم، قال: « فاذهبي » (١).

وأخرج الإمام أحمد بن حنبل بالسند المتصل إلى عليّ رضي الله عنه أنه قال: أتيت النبي عليّ وجعفر وزيد بن حارثة: فقال لزيد: «أنت أخونا ومولانا » فحجل، ثم قال لجعفر: «أنت أشبهت خلقي وخلقي » فحجل، وراء زيد، ثم قال لي: «أنت مني، وأنا منك » قال: فحجلت وراء جعفر! (٢).

يعلق الدكتور القرضاوي على ذلك بقوله: (وتأسيساً على ذلك لا نجد أيّ حرج شرعي في الرقصات الشعبية المشهورة المتوارثة في الأقطار العربية والإسلامية المختلفة، والتي يمارسها الناس في المناسبات السارة مثل الأعياد الدينية، والذكريات القومية، والأفراح الشعبية، كما في رقصات العراضة والرقص بالستيف في بلاد الخليج، ورقصات (الدبكة) في فلسطين وبلاد الشام بصفة عامة، ومثل التحطيب واللعب بالعصا في مصر، وفي كل بلد نجد ألواناً من الرقص الشعبي المعبتر عن الفرحة والابتهاج، ليس فيه تكستر ولا تخنت ، ولا يعمد إلى أي نوع من أنواع الإثارة، ومثل هاذا لا يتنكر شرعاً . . ومما يدخل في هاذا: رقص النساء في الأعراس، بعضهن مع بعض، مجاملة للعروس، إذا لم يشتمل على منكر آخر يقارفه).

أما الرقص النسائي الشرقي، ورقص الفيديو كليب، ورقص الباليه، والمراقصة بين الرجال والنساء ونحو ذلك، فهو حرام قولاً واحداً، لأنه يخالف المنهج القرآني: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ وَيَعْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ وَيِنَتَهُنَّ إِلَّا وَيَنْتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَصْرِينَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلا يُبْدِينَ وَيَنْتَهُنَّ إِلَّا وَيَنْتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَيْصَرِينَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلا يَبْدِينَ وَيَنْتَهُنَّ إِلَا مِنْ طَهُمْ وَاللَّهُ مِنْ أَوْ لِينَاتِهِنَ أَوْ أَبْنَآبِهِنَّ أَوْ أَبْنَآبِهِنَ أَوْ أَبْنَآبِهِنَ أَوْ أَبْنَآءِ بُعُولَتِهِنَ أَوْ مَامَلَكُتُ أَيْمَنْهُنَّ أَوِ التَّبِعِينَ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَيُوبِهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَلَيْعِينَ أَوْ مَامَلَكُتُ أَيْمَنْهُنَ أَوِ التَّبِعِينَ الْوَالِمِينَ أَوْ مَامَلَكُتُ أَيْمَنْهُنَ أَوِ التَّبِعِينَ الْوَالِمِينَ أَوْ مَامَلَكُتُ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّبِعِينَ الْوَالِمِينَ أَوْمَامَلَكُتُ أَيْمَانُهُنَّ أَو التَّبِعِينَ الْقَرَانِهِنَ أَوْمَامَلُكُتُ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ الْتَلْمِينَ أَوْمُامَلُكُونَ أَوْمُونَ الْوَالِمِينَ أَوْمُونَ الْوَلَامِينَ أَوْمُامِلُكُتُ أَيْمَانُهُنَّ أَو التَّيْعِينَ الْمُلْكُونَ أَوْمُامِلُكُونَ أَوْمُامِلُكُونَ الْمُنْ الْمُلَامِينَ أَوْمُامِلُونَ الْمُلْكُونَ أَوْمُامِلُونِهِ مِنَ الْمُلْكِينَ الْمِنْتُهُونَ أَوْمُ الْمُلَكِنُ الْمُلْكِينَ الْمُلْكُونَ الْمُلْكِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُلْكُونَ الْمُلْكُونِ الْمِينَ الْمُلْكُونَ أَلَامُ اللَّهُ الْمُلْكُونَ أَلْمُ اللَّهُ الْمُلْكُونِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُلْكُونَ أَلْمُ الْمُلْكُونَ أَلْمُ اللْمُلْكُونَ أَلِهُ اللّهُ ال

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري: رقمه ( ٩٥٢ )، صحيح مسلم: رقمه ( ٨٩٢ ).

<sup>(</sup>٢) اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان: رقمه (٥١٤).

غَيْرِ أُوْلِى ٱلْإِرْبَةِ مِنَ ٱلرِّجَالِ أَوِ ٱلطِّفْلِ ٱلَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُواْ عَلَىٰ عَوْرَاتِ ٱلنِّسَآءِ وَلَا يَضْرِ بَنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوَّا إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [النور: ٣١].

إذن: الرقص ـ في الأعراس وغيرها ـ ليس حراماً مطلقاً، وليس حلالاً مطلقاً، إنما الفتوى فيه حسب الواقعة، وحسب ما يدور فيه وحوله، والله أعلم.

#### وماذا عن التصفيق ؟

عادةً ما يستعمل الناس التصفيق لعدة مقاصد، منها: التنبيه: مثل إذا دخل دار أحد، فأراد أن ينبتهه، فيصفتق بيديه، ومن السنة النبوية إذا أخطأ الإمام أن تصفق النساء، دليل ذلك قوله صلوات آلله عليه: « من رابه شيء في صلاته فليسبتح ـ أي: ليقل سبحان آلله ـ فإنه إذا سبتح التُفت إليه، وإنما التصفيق للنساء » (١).

ويستخدم أيضاً للإطراب، بحيث يصفق مع الدفّ ونحو ذٰلك.

كذلك للتعبير عن الإعجاب والاستحسان، مثل التصفيق بعد إلقاء قصيدة أو خطبة مؤثرة ونحو ذلك.

وكان أهل الجاهلية يفعلونه عند البيت الحرام، على أساس أنه نوع من أنواع العبادة، وقد ذمتهم البيان الإلهي في ذلك، فقال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلَانُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَاّةُ وَتَصَّدِينَةً ﴾ [الأنفال: ٣٥].

أما الحكم الشرعي في ذلك، فيختلف حسب المقصد، مثلاً: إذا للعبادة كما كان الجاهليون يفعلون فهو حرام، وإن كان تقليداً للغرب فالأفضل تركه، وإن كان نفاقاً لزيدٍ أو عمروٍ، فذاك أمرٌ نهينا عنه، دليل ذلك قول النبي ﷺ:

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري: رقمه ( ٦٨٤ )، صحيح مسلم: رقمه ( ٩٥١ ).

« لا تقولوا للمنافق: سيدّنا، فإنه إن يكُ سيتدكم فقد أسخطتم ربكم عز وجل » (١).

#### وماذا عن الترويح بالفكاهة والضحك ؟

ومما يؤسف له أن بعض المتقمـ صين لأدوار المشايخ والدعاة يصوّرون الدين على أساس الحزن المتواصل، والتجهم وعدم المزاح! علماً أن هـندا مما يتعارض مع مبادئ الدين الحنيف، ورحم ٱلله الغزالي عندما أجاب على إشكالية اللهو واللعب خاصة في الغناء ونحوه، فقال: ( هو كذُّلك، وللكن الدنيا كلها لهو ولعب، وجميع المداعبة مع النساء لهو، إلا الحراثة التي هي سبب وجود الولد، وكذلك المزح الذي لا فحش فيه حلال، نعقل ذلك عن رسول ٱلله ﷺ وعن الصحابة.

وأي لهو يزيد على لهو الحبشة والزنوج في لعبهم، فقد ثبت بالنصّ إباحته، علىٰ أني أقول: اللهو مروح للقلب، ومخفف عنه أعباء الفكر، والقلوب إذا أكرهت عميت، وترويحها إعانة لها على الجدّ.

فالمواظب على التفكر مثلاً ينبغي أن يتعطل يوم الجمعة، لأن عطلة يوم تساعد على النشاط في سائر الأيام، والمواظب على نوافل الصلوات في سائر الأوقات ينبغي أن يتعطل في بعض الأوقات، ولأجله كرهت الصلاة في بعض الأوقات، فالعطلة معونة على العمل، واللهو معين على الجدّ ولا يصبر على الجدُّ المحض، والحق المرِّ، إلا نفوس الأنبياء غَلَيْهَيِّ لِلاِّرْ.

فاللهو دواء القلب من داء الإعياء، فينبغى أن يكون مباحاً، وللكن لا ينبغي أن يستكثر منه، كما لا يستكثر من الدواء.

فإذاً: اللهو على هلذه النيتة يصير قربة، هلذا في حقّ من لا يحرّك الستماع من قلبه صفة محمودة يطلب تحريكها، بل ليس له إلا اللذة

مسند الإمام أحمد: رقمه ( ٢٢٩٣٩ )، سنن أبي داود: رقمه ( ٧٦٠ ). (1)

والاستراحة المحضة، فينبغي أن يئستحب له ذٰلك، ليتوصل به إلى المقصود الذي ذكرناه.

نعم هاذا يدلّ على نقصان عن ذروة الكمال، فإن الكامل هو الذي لا يحتاج أن يروّح عن نفسه بغير الحق، وللكن حسنات الأبرار سيئات المقرّبين، ومن أحاط بعلم علاج القلوب، ووجوه التلطّيف بها، وسياقتها إلى الحق، علم قطعاً أن ترويحها بأمثال هاذه الأمور دواء نافع لا غني عنه ) (١).

وفي كتب الأحاديث النبوية وكتب السيرة العطرة من الأمثلة علىٰ فرح المصطفىٰ ﷺ ما يكفي على الأدلة الباهرة على جواز ذلك، منها على سبيل المثال لا الحصر:

عن أنس بن مالك رضي ٱلله عنه قال: كان النبي عليه أحسن الناس خُلقاً، وكان لي أخُّ يُثقال له: أبو عمير، قال: أحسبه فطيماً، وكان إذا جاء قال: «يا أبا عمير، ما فعل النتغير ؟ » <sup>(٢)</sup>.

وعنه رضي الله عنه قال: كان ابن لأم سليم يتقال له: أبو عثمير، كان النبي ﷺ ربما مازحه إذا دخل على أم سليم، فدخل يوماً فوجده حزيناً، فقال: « ما لأبي عمير حزينٌ ؟ ». قالوا: يا رسول ٱلله، مات نُعْيره الذي كان يلعب به، فجعل النبي علي يقول: « أبا عمير، ما فعل النتغير ؟ » (٣).

وعنه رضي ألله عنه: أن رجلًا استحمل رسول ألله ﷺ فقال: « إنى حاملك على ولد الناقة ». فقال: يا رسول آلله، ما أصنع بولد الناقة ؟ فقال صلوات ألله عليه: « وهل تلد الإبل إلا النوق ؟ » (٤).

إحياء علوم الدين: ٢ / ١١٥٢. (1)

صحيح البخاري: ٨/ ٥٥، صحيح مسلم: ٣/ ١٦٩٢. (٢)

سنن البيهقي: ١٠ / ٢٤٨. (٣)

سنن الترمذي: رقمه ( ۱۹۹۱ )، سنن أبي داود: ٥ / ۲۷٠.  $(\xi)$ 

وعنه رضي ٱلله عنه: أن رجلًا من أهل البادية كان اسمه زاهراً، كان يهدي للنبي صلوات ألله عليه الهدية من البادية، فيجهـزه رسول آلله إذا أراد أن يخرج، فقال النبي ﷺ: « إن زاهراً باديتنا ونحن حاضرون ».

وكان النبي ﷺ يحبته، وكان رجلًا دميماً، فأتاه النبي صلوات ٱلله عليه يوماً وهو يبيع متاعه، فاحتضنه من خلفه وهو لا يبصره، فقال الرجل: أرسلني، من هاذا ؟! فالتفت فعرف النبي ﷺ، فجعل لا يألو ما ألصق ظهره بصدر النبي ﷺ حين عرفه، وجعل النبي ﷺ يقول: « من يشتري العبد؟! ». فقال: يا رسول ٱلله، إذاً وٱلله تجدني كاسداً. فقال النبي ﷺ: « للكن عند ٱلله لست بكاسدٍ » وفي رواية أخرىٰ: « للكن عند ٱلله أنتَ غالٍ » (١).

وعن عوف بن مالك الأشجعي رضي ألله عنه قال: أتيت رسول ٱلله ﷺ في غزوة تبوك وهو في قبتة من أدَم، فسلتمت فردّ وقال: « ادخـُل ». فقلتُ: أكلتي يا رسول ٱلله ؟ قال: « كلتك » فدخلت! (٢).

وعن سفينة رضي ٱلله عنه قال: كنَّا مع رسول ٱلله ﷺ في سفر، فكلما أعيا بعضُ القوم ألقيٰ عليّ سيفه وترسه ورمحه، حتىٰ حملتُ من ذلك شيئاً كثيراً، فقال النبي ﷺ: « أنت سفينة » <sup>(٣)</sup>.

وعن الحسن رضي ٱلله عنه قال (٤): أتت عجوزٌ ـ وهي: صفيتة بنت عبد المطلب رضي الله عنه \_ إلى النبي ﷺ، فقالت: يا رسول الله، أدع الله أن يدخلني الجنة، فقال: « يا أم فلان، إن الجنة لا تدخلها عجوزٌ ».

قال: فولَّت تبكي، فقال: « أخبروها أنها لا تدخلها وهي عجوز، إن ٱلله

مسند أحمد: ٣ / ١٦١، سنن البيهقي: ١٠ / ٢٤٩. (1)

سنن أبي داود: ٥ / ٢٧٢. (٢)

مسند أحمد: ٥ / ٢٢١.  $(\Upsilon)$ 

الشمائل المحمدية للترمذي: ١٢١. (٤)

تعالىٰ يقول: ﴿ إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنشَآهُ ﴿ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا ﴿ عُرُبًا أَتْرَابًا ﴾ [ الواقعة : ٣٥-٣٧].

وعن خوّات بن جبير رضي ٱلله عنه قال: نزلنا مع رسول ٱلله ﷺ مرَّ الظهران، قال: فخرجتُ من خبائي، فإذا نسوةٌ يتحدثن، فأعجبنني، فرجعتُ فاستخرجتُ عيبتي (١)، فاستخرجت منها حلته فلبستها وجئت فجلست معهنّ، فخرج رسول ٱلله ﷺ، فقال: «يا أبا عبد ٱلله!». فلما رأيته هبته واختلطت (٢)، وقلت: يا رسول ٱلله، جملٌ لي شرد وأنا أبتغي له قيداً!

فمضى واتبعته، فألقى إليّ رداءه ودخل الأراك، كأني أنظر إلى بياض متنه (٣) في خضرة الأراك، فقضى حاجته وتوضتاً وأقبل والماء يسيل من لحيته على صدره، فقال: « أبا عبد ألله! ما فعل شراد جملك؟ ». ثم ارتحلنا، فجعل لا يلحقني في المسير إلا قال: « السلام عليك أبا عبد ألله، ما فعل شراد فلك الجمل؟ ». قال: فلما رأيت ذلك تعجتات إلى المدينة، واجتنبتُ المسجد ومجالسة النبي ، فلما طال ذلك تحيتنت ساعة خلوة المسجد، فخرجت إلى المسجد، وقمتُ أصلتي، وخرج رسول الله من بعض فخرجت إلى المسجد، وقمتُ أصلتي، وخرج رسول الله من يعض فقال: « طوّل أبا عبد الله ما شئت أن تطوّل، فلستُ قائماً حتى تنصرف ». وسول الله عبد الله المسجد، وألله لأعتذرن إلى رسول الله ولأبرئن صدر وسول الله على أبا عبد الله الما ما فعل شراد فقلت: والذي بعثك بالحق، ما شرد ذلك الجملُ منذ أسلمتُ. جملك؟ ». فقلت: والذي بعثك بالحق، ما شرد ذلك الجملُ منذ أسلمتُ.

وعلىٰ خطوات الرسول ﷺ سار الصحابة الأكارم، حتى أن رجلًا مثل

<sup>(</sup>١) أي: الوعاء الذي يوضع فيه الثياب.

<sup>(</sup>٢) اختلط: أي فسد عقله.

<sup>(</sup>٣) المتن: الظُّهر.

<sup>(</sup>٤) مجمع الزوائد للهيثمي: ٩ / ٤٠١.

عمر بن الخطاب رضي ألله عنه \_ وهو من عُرف عنه الصرامة والشدة \_ يروئ عنه أنه مازح جارية له، فقال لها: خلقني خالق الكرام، وخلقك خالق اللئام! فلما رآها ابتأست من هاذا القول، بيتن لها المقصود من كلامه: وهل خالق الكرام واللئام إلا ألله عز وجل؟ بل نعجب أكثر عندما نعلم أن بعض الصحابة الكرام مارسوا أدوار الكوميديين!

مثال ذلك الصحابي البدري (النعيمان بن عمر الأنصاري) رضي الله عنه، ومن فكاهاته ونوادره ما ذكره ابن حجر العسقلاني: كان النعيمان لا يدخل المدينة طرفة إلا اشترئ منها، ثم جاء بها إلى النبي على فيقول: هذا أهديته لك، فإذا جاء صاحبها يطلب النعيمان بثمنها، أحضره إلى النبي على قائلاً: أعطِ هلذا ثمن متاعه. فيقول: أو لم تُهده لي ؟ فيقول: إنه والله لم يكن عندي، ولقد أحببت أن تأكله! فيضحك ويأمر لصاحبه بثمنه (۱).

وقريباً منها ما رواه الزبير بن بكار حيث قال: حدثني عمر عن جدي قال: كان ( مخرمة بن نوفل ) قد بلغ مائة وخمس عشرة سنة، فقام في المسجد يريد أن يبول، فصاح به الناس: المسجد. المسجد. فأخذ نعيمان بن عمرو بيده، وتنحتى به ثم أجلسه في ناحية أخرى من المسجد، وقال له: بل هنا!، قال: فصاح به الناس، فقال: ويحكم، فمن أتى بي إلى هنذا الموضع؟ قالوا: نعيمان. قال: أما إن لله علي إن ظفرت به أن أضربه بعصاي هنذه ضربة تبلغ منه ما بلغت! فبلغ ذلك نعيمان، فمكث ما شاء الله، ثم أتاه يوماً، وعثمان رضي الله عنه قائم يصلتي في ناحية المسجد، فقال لمخرمة: هل لك في نعيمان؟ قال: نعم، قال: فأخذ بيده حتى أوقفه على عثمان، وكان عثمان إذا عيمان فضرب عثمان فشاك! دونك، هنذا نعيمان. فجمع يده بعصاه، فضرب عثمان فشجته، فصاحا به: ضربت أمير المؤمنين!! (٢٠).

<sup>(</sup>١) الإصابة في تمييز الصحابة: ٦ / ٤٦٤.

<sup>(</sup>٢) الإصابة لابن حجر: ٦ / ٤٦٣.

للكن قد يقول البعض: إن الشريعة تذمّ الدعابة والضحك، وتدعو إلى التجهيم والحزن، مستدلين ببعض النصوص، مثال ذلك: قوله تعالىٰ علىٰ لسان قوم قارون وذلك في معرض النصيحة: ﴿ لَا تَفْرَحُ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْفَرِحِينَ ﴾ [القصص: ٧٦].

فالمقصود من ذلك الفرح المذموم هو فرح البطر والغرور والاستكبار، إذ ليس الفرح مذموماً بشكل مطلق، دليل ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ قُلْ بِفَضْلِ ٱللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ عَلَىٰ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ وَبِرَكُمَتِهِ وَبِرَكُمَ لَهُ عَلَىٰ اللَّهِ وَبَرَكُمَ لَهُ عَلَىٰ اللَّهِ وَبَرَكُمَ اللَّهِ وَبِرَكُمَ اللَّهِ وَبِرَكُمَ اللَّهُ وَبَرَكُمُ اللَّهُ وَلَهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقريباً منه قول المصطفئ ﷺ: « لا تكثر من الضحك، فإن كثرة الضحك تميت القلب » (١).

فالجواب على الاستشكال في الحديث ذاته، وهو النهي عن كثرة الضحك، لا عن الضحك!

إذاً: ليس هناك من مانع شرعي في أن يكون حفل العرس فيه فقرات فكاهية، وفيه مرح وضحك، لكن ضمن بعض الشروط الشرعية، مثل: ألا يشتمل على تحقير الآخرين، وأن لا يوضع الهزل في موضع الجدّ، وأن لا يترتب عليه ترويع لمسلم، وأن لا يكون فيه مبالغة، وأن لا يتخلل النكات كذب، وما إلى هنالك (٢).

### ٣ - فماذا عن الغناء والموسيقى ؟!

لعل من أكثر المواضيع التي أثارت \_ وما زالت تُثير \_ جدلاً بين العلماء، هو موضوع الغناء، فمن العلماء من حرّمه بشكل قطعي! ومنهم من اعتبره حلالاً طيباً!

لذلك لا بد من مناقشة المسألة، خاصة ما يتعلق منها بالأفراح والأعراس:

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد: رقمه ( ۸۰۹۵ )، سنن ابن ماجه: ( ۲۲۱۷ ).

<sup>(</sup>٢) للتوسع يراجع: فقه اللهو والترويح، للدكتور يوسف القرضاوي.

#### أ \_ أدلة المحرّمين، ومناقشتها:

من القرآن الكريم: استدلّ المحرّمون بقوله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُوَ ٱلْحَكِدِيثِ لِيُضِلُّ عَنْ سَبِيلِ ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًّا أَوْلَيَهِكَ هَمْ عَذَابٌ ثُهِينٌ ﴾ [لقمان : ٦]، وقد ورد أن ابن مسعود رضي ٱلله عنه أقسم على ذٰلك فقال : هو

للكن هاذا التفسير غير متفق عليه، لأن الآية تتوعد بالعذاب المهين من يشتريه ليضلّ به عن سبيل ٱلله، ولا تذم المشتغلين بالغناء!

وفي ردّ ابن حزم كَغْلَلْهُ علىٰ ذٰلك يقول: ﴿ وَلا حَجَّةٌ فِي هَـٰذَا لُوجُوهُ :

أحدها: أنه لا حجتة لأحدٍ دون رسول ٱلله ﷺ.

الثاني: أنه قد خالف غيرهم من الصحابة والتابعين.

والثالث: أن نص الآية يبطل احتجاجهم بها، لأن فيها: « ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل ألله بغير علم ويتخذها هزواً ».

وهـٰذا صفة من فعلها كان كافراً بلا خلاف، إذا اتخذ سبيل ٱلله هزواً.

ولو أن امرءاً اشترى مصحفاً ليضلّ به عن سبيل ٱلله، ويتخذه هزواً، لكان كافراً! فهلذا هو الذي ذمّ ٱلله تعالى، وما ذمّ قط ـ عز وجل ـ من اشترى لهو الحديث ليتلهتي به ويروّح عن نفسه، لا ليضلّ عن سبيل ٱلله تعالى، فبطل بقراءة السنن، أو بحديث يتحدث به، أو بغناء أو بغير ذلك، فهو فاسق عاصِ لله تعالىٰ، ومن لم يضيع شيئاً من الفرائض اشتغالاً بما ذكرنا فهو محسن ) <sup>(۲)</sup>.

السنن الكبرئ للبيهقي: ١٠ / ٢٢٣. (1)

المحليّ: ٩ / ١٠ \_ ١١. **(Y)** 

وهاذا ما أيتده وأكده الإمام الغزالي، حيث قال في معرض الردّ على من احتجّ بهاذه الآية على تحريم الغناء: ( وأما شراء لهو الحديث بالدّين، استبدالاً به، ليضلّ عن سبيل الله، فهو حرام مذموم، وليس النزاع فيه، وليس كل غناء بدلاً عن الدين مشترى به، ومضلاً عن سبيل الله تعالى، وهو المراد في الآية، ولو قرأ القرآن ليضلّ به عن سبيل الله لكان حراماً.

وأيتد هذا بما حكي عن بعض المنافقين: أنه كان يؤم الناس ولا يقرأ إلا سورة (عبس) لما فيها من العتاب مع رسول الله على فهم عمر رضي الله عنه بقتله، ورأى فعله حراماً لما فيه من الإضلال، فالإضلال بالشعر والغناء أولى بالتحريم) (١).

وفي ذٰلك أقوال متعددة لكبار علماء التفسير، ومؤيتدة لما ذهب إليه ابن حزم والغزالي، مثال ذٰلك: تفسير الطبري: ١٠ / ٤١، تفسير ابن عطية: ١١ / ٤٨٤، تفسير الرازي: ١٣ / ١٤١، ونحو ذٰلك:

الأحاديث النبوية، مستدلين من خلالها على التحريم، للكن المحققين من العلماء تابعوا تلك الأحاديث فوجدوا أن لكل حديث قدّم كشاهد هنا له علتة العلماء تابعوا تلك الأحاديث فوجدوا أن لكل حديث قدّم كشاهد هنا له علتة معينة، مثال ذلك: ما ورد في صحيح البخاري أن النبي عليه قال: «ليكونن قوم من أمتي يستحلتون الحر (٢) والحرير والخمر والمعازف » (٣).

والحديث وإن كان في صحيح البخاري، إلا أنه من ( المعلقات ) لا من ( المسندات المتصلة ) ولذلك ردّه ابن حزم لانقطاع سنده !

ومن أمانة الإمام البخاري وفقهه: أنه ذكر الحديث معلَّقاً، ولم يرد في

<sup>(1)</sup> إحياء علوم الدين: ٢/ ٢٦٠ ـ ٢٦١.

<sup>(</sup>٢) أي: يستحلُّون الزنيل.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: رقمه (٥٩٠ ).

كتابه في أي موضع متصلاً، وجعل ترجمة الباب أو عنوانه ( باب ما جاء فيمن يستحلّ الخمر ويسميه بغير اسمه )، فلم يذكره في باب النهي عن الغناء مثلاً، بل لم يذكر البخاري في صحيحه كله باباً في تحريم الغناء!

ومثله بعض الأحاديث التي تتوعتد من يتخذ القيان والمعازف والدفوف، مثل قوله ﷺ: « إذا اتُّخذ الفيء دولاً ، والأمانة مغنماً ، والزكاة مغرماً ، وتُعلم لغير الدِّين، وأطاع الرجل امرأته، وعقَّ أمه، وأدنى صديقه، وأقصى أباه، وظهرت الأصوات في المساجد، وساد القبيلة فاسقهم، وكان زعيم القوم أرذلهم، وأكرم الرجل مخالفة شرّه، وظهرت القيان والمعازف، وشربت الخمور، ولعن آخر هاذه الأمة أوّلها، فليرتقبوا عند ذلك ريحاً حمراء وزلزلة وخسفاً ومسخاً وقذفاً، وآيات تتابع كنظام بال قيطع سلكه فتتابع بعضه ىعضاً » <sup>(۱)</sup>.

لنكن المحققين من العلماء تابعوا تلك الأحاديث فتبين لهم أن كل تلك الأحاديث ضعيفة!

ومثله الحديث الذي يحتج به المحرمون، رواه نافع مولئ ابن عمر رضي ألله عنهما: « أن ابن عمر سمع صوت زمارة راع، فوضع أصبعيه في أذنيه، وعدل راحته عن الطريق، وهو يقول: يا نافع، أتسمع ؟ فأقول: نعم، فيمضي، حتى قلت: لا، فرفع يده وعدل راحته إلى الطريق، وقال: رأيت رسول الله ﷺ يسمع زمارة راع، فصنع مثل هاذا » (٢٠).

للكن العجيب أن راوي الحديث هو أبو داود، وهو الذي قال عنه: حدیث منکر!

سنن الترمذي: رقمه ( ٢٢١٢ )، وإسناده ضعيف، وقال الترمذي: حديث غريب. (1)

سنن أبى داود: رقمه ( ٤٩٢٤ ).  $(\Upsilon)$ 

ومثله الحديث الذي يحتج به المحرمون: « الغناء ينبت النفاق في القلب » (١).

وأكتد العلماء أن هذا من كلام الصحابة والتابعين، ولم يثبت أنه من كلام رسول ٱلله ﷺ ! ولذُّلك عزاه البيهقي إلىٰ ابن مسعود رضي ٱلله عنه موقوفاً.

وخلاصة القول هو ما توصل إليه الدكتور القرضاوي بعد سرد الأدلة ومناقشتها: ( إن الأحاديث التي استدلّ بها القائلون بالتحريم إما صحيح غير صريح، أو صريح غير صحيح، ولم يسلم منها حديث صريح واحد مرفوع إلى ا الرسول ﷺ يصلح دليلًا للتحريم، وكل أحاديثهم ضعفها جماعة من الظاهرية والمالكية والحنابلة والشافعية.

قال ابن العربي: لم يصح في التحريم شيء! (٢). وقال الإمام الغزالي: مثل ذٰلك (٣).

وقال ابن حزم: ولا يصحّ في هلذا الباب شيء، وكل ما فيه فموضوع، ووآلله لو أسند جميعه، أو واحد منه فأكثر، من طريق الثقات إلىٰ رسول آلله ﷺ لما ترددنا في الأخذ به (٤) ) (٥).

## ب \_ أدلة المبيحين للغناء، ومناقشتها:

من الأمور الأصولية في الشريعة أن الأصل في الأشياء الإباحة إلا إذا ورد نص صريح يحرّم، ذٰلك لأن مسألة التحريم حصراً بيد الله تعالى، دليل ذٰلك

سنن أبى داود: رقمه ( ٤٩٢٧ ). (1)

أحكام القرآن: ٣/ ١٩٩٤. **(Y)** 

نيل الأوطار للشوكاني: ٨ / ١٦٩. (٣)

المحلئ: ٩ / ٥٩. (٤)

فقه الغناء والموسيقي : ٧٠ ـ ٨١. (o)

وصف البيان الإلنهي للنبي صلوات ٱلله عليه: ﴿ وَيُحِلُّ لَهُمُ ٱلطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَيْتِ ﴾ [الأعراف: ١٥٧].

يؤيد ذٰلك قول المعصوم ﷺ: « ما أحلّ ٱلله في كتابه فهو حلال، وما حرّم فهو حرام، وما سكت عنه فهو عفو، فاقبلوا من ٱلله عافيته، فإن ٱلله لم يكن لينسي شيئاً، وتلا: ﴿ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴾ [ مريم : ٦٤ ] (١٠.

ومما استدلَّ به المبيحون، قوله تعالىٰ: ﴿ وَيُحِلُّ لَهُمُ ٱلطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَنَيِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَالُ ٱلَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ ﴾ [ الأعراف : ١٥٧ ].

ومثلها قوله تعالىٰ: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّذِيَّ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ـ وَٱلطَّيِّبَنتِ مِنَ ٱلرِّزْقِ ﴾ [ الأعراف : ٣٢ ].

ومثلها قوله سبحانه: ﴿ وَإِذَا رَأَوًا بِجَكَرَةً أَوْلَهُوا ٱنفَضُّواْ إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَآيِماً قُلُ مَاعِند ٱللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ ٱللَّهْوِ وَمِنَ ٱلنِّجَرَةِ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلزَّرِقِينَ ﴾ [ الجمعة : ١١ ].

ولو كان اللهو ـ وهو هنا الغناء والدفّ ونحوه ـ محرّماً، ما عطف على التجارة أو عطفت عليه التجارة في سياق واحد، ومن المستيقن في دين ٱلله أن التجارة مشروعة، بالنصّ والإجماع بل مندوب إليها بشروطها، فما عطف عليها أو عطفت عليه يكون له حكمها، فإن المعطوف يأخذ حكم المعطوف عليه، فيثبت أن هاذا الحكم أقرّه الشرع على ما كان عليه في الجاهلية، لأنه غير محتمل أن يكون النبي ﷺ حرّمه، ثم يمرّ به على المسجد يوم الجمعة، ثم يعاتب ٱلله من ترك رسوله ﷺ، وخرج ينظر إليه ويستمع، ولم ينزل في تحريمه آية، ولا سنّ رسول ٱلله ﷺ مئة سنة، فعلمنا بقاءه علىٰ حاله (٢٠).

وأما من السنَّة النبوية: فقد أورد المجوزون للغناء طائفة من الأدلة

مستدرك الحاكم: ٢ / ٣٥٧. (1)

السماع لابن طاهر ، تحقيق أبي الوفاء المراغي: ٧٧ ـ ٧٣. **(Y)** 

الصحيحة على ذلك، منها على سبيل المثال لا الحصر: حديث عائشة رضي الله عنها المتفق عليه حيث قالت: دخل عليها أبو بكر، وعندها جاريتان تغنيان بدفين، وتغنيان في أيامهما، ورسول الله عليه مستتر بثوبه، فنهرهما أبو بكر، فكشف رسول الله ثوبه، وقال: « دعهما يا أبا بكر، فإنها أيام عيد ».

وقالت عائشة رضي الله عنها: ولما قدم وفد الحبشة على رسول الله عليه، قاموا يلعبون في المسجد، فرأيت رسول الله يسترني بردائه، وأنا أنظر إليهم، وهم يلعبون في المسجد، حتى أكون أنا الذي أسأمه.

وفي رواية عنها قالت: دخل عليّ أبو بكر، وعندي جاريتان من جواري الأنصار تغنيان بما تقاولت عليه الأنصار يوم بعاث، فقال أبو بكر: أمزمار الشيطان في بيت رسول الله عليه الأدلك في يوم عيد. فقال رسول: «يا أبا بكر، إن لكل قوم عيداً، وهاذا عيدنا » (١١).

أيضاً حديث البخاري في كتاب النكاح، باب ضرب الدفّ في النكاح والوليمة، عن الرُّبيع بنت معوذ رضي الله عنها قالت: جاء رسول الله عليه فدخل عليّ صبيحة عرسي، فجلس على فراشي كمجلسك مني، فجلت جويريات لنا يضربن بدفّ لهن، ويندبن من قُتل من آبائي يوم بدر، إلى أن قالت إحداهن: وفينا نبيٌّ يعلم ما في غد. فقال صلوات الله عليه: « دعي هاذا، وقولي ما كنت تقولين » (٢).

وفي رواية أخرى: « أما هـنذا فلا تقولوه، لا يعلم ما في غدِ إلا ٱلله عز وجل » (٣).

أيضاً: من الأحاديث الصحيحة التي تدلّ على إباحة الغناء ضمن شروط، ما رواه البخاري وأحمد عن عائشة رضي آلله عنها: أنها زفت امرأة إلى رجلٍ من

<sup>(</sup>١) سېق تخريجه.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري: رقمه ( ٤٠٠١ )، سنن أبي داود: رقمه ( ٤٩٢٢ ).

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجه: رقمه ( ١٨٩٧ ).

الأنصار، فقال النبي عَلَيْهُ: « يا عائشة، ما كان معهم لهو ؟ فإن الأنصار يعجبهم اللهو ».

وفي رواية أخرى لابن عباس رضي ٱلله عنهما قال: أنكحت عائشة رضي ألله عنها ذات قرابة لها من الأنصار، فجاء الرسول ﷺ فقال: « أهديتم

قالوا: نعم، قال: « أرسلتم معها من يغنتي ؟ ». قالت: لا، فقال: إن الأنصار قوم فيهم غزل، فلو بعثتم معها من يقول:

# « أتيناكه أتيناكه فحية انا وحية اكم » (١)

ومثله ما ذكر الجد ابن تيمية في ( المنتقىٰ ): باب ضرب النساء بالدفّ لقدوم الغائب وما في معناه ذكر في حديث بريدة قال: « خرج رسول ٱلله ﷺ في بعض مغازيه، فلما انصرف رسول الله جاءت جارية سوداء، فقالت: يا رسول ٱلله، إني كنت نذرت \_ إن ردك إلى ٱلله سالماً \_ أن أضرب بين يديك بالدفّ وأتغنتي . فقال لها: « إن كنتِ نذرت فاضربي ، وإلا فلا ».

فجعلت تضرب، فدخل أبو بكر رضي ٱلله عنه وهي تضرب، ثم دخل عليّ رضي ٱلله عنه وهي تضرب، ثم دخل عثمان رضي ٱلله عنه وهي تضرب، ثم دخل عمر رضي ٱلله عنه، فألقت الدفّ تحت إستها، ثم قعدت عليه! فقال رسول ٱلله ﷺ: ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانُ لَيْخَافُ مَنْكُ يَا عَمْرُ ۚ إِنِّي كُنْتُ جَالِساً وهي تضرب، فدخل أبو بكر وهي تضرب، ثم دخل عليّ وهي تضرب، ثم دخل عثمان وهي تضرب، فلما دخلتَ أنت يا عمر ألقت الدفّ » (٢).

ومثله ما رواه عامر بن سعد قال: دخلت على أبي مسعود، وقرَظة بن كعب، وعندهما جوارٍ يغنيتن! فقلت: أتفعلون هلذا وأنتم أصحاب

صحیح ابن حبتان، رقمه ( ٥٨٧٥ ). (1)

مسند أحمد: رقمه ( ۲۲۹۸۹ )، سنن الترمذي: رقمه ( ٣٦٩٠ ). (Y)

رسول ألله ؟ فقالا: إنه رختص لنا اللهو عند العرس (١).

وفي رواية النسائي: اِجلس إن شئت فاسمع منا، وإن شئتِ اذهب، قد رختص لنا في اللهو عند العرس (٢).

ومثله ما رواه السائب بن يزيد: أن امرأة جاءت إلى رسول ٱلله ﷺ، فقال: « يا عائشة، تعرفين هـنده ؟ ». قالت: لا، يا نبيّ ٱلله. قال: « هـنده قينة بني فلان، تحبّين أن تغنيتك ؟ » فغنتتها (٣).

من هدي الصحابة الأكارم رضي الله عنهم: وقد أورد المجيزون للغناء طائفة من الحكايات عن بعض الصحابة، والتي فيها الأدلة على سماعهم الغناء دون حرج: مثال ذلك الفاروق عمر رضي الله عنه، وهو الذي عرُف عنه عدم التساهل في الأمور كلها، مصداق ذلك: ما رواه ابن حجر العسقلاني في ترجمة الصحابي (خوّات بن جبير) الأوسي الأنصاري البدري، وقد شهد بعدها المشاهد كلها مع الرسول على الله .

قال خوات رضي الله عنه: خرجنا حجاجاً مع عمر رضي الله عنه، فسرنا في ركب منهم: أبو عبيدة بن الجراح، وعبد الرحمان بن عوف. فقال القوم: غننا من شعر ضرار، فقال عمر: دعوا أبا عبد الله، فليغننا من بنات فؤاده؛ أي: من شعره هو. قال خوات: فما زلت أغنيهم حتى كان الستحر! فقال عمر: إرفع لسانك يا خوّات، فقد أسحرنا (٤).

وقريباً منه ما حكاه أبو الحسن القرافي الصوفي عن الحسن: أن قوماً أتوا عمر بن الخطاب رضي آلله عنه، فقالوا: يا أمير المؤمنين، إن لنا إماماً إذا فرغ من صلاته تغنتى ! فقال عمر: من هو ؟ فذكر الرجل، فقال عمر: قوموا بنا

<sup>(</sup>۱) مصنف ابن أبي شيبة: ٤ / ١٩٢.

<sup>(</sup>۲) صحیح النسائی: ۲ / ۷۱۲.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٤) سنن البيهقي: ٥ / ٦٩، الإصابة لابن حجر: ١ / ٤٥٧.

إليه، فإنا إن وجهنا إليه يظن أنتا تجسسنا عليه أمره. قال: فقام عمر مع جماعة من أصحاب النبي ﷺ حتى أتوا الرجل وهو في المسجد، فلما أن نظر إلى عمر قام فاستقبله، فقال: يا أمير المؤمنين ما حاجتك ؟ وما جاء بك ؟ إن كانت الحاجة لك فأحقّ من عظمناه خليفة رسول آلله على الله عمر: ويحك! بلغني عنك أمرٌ ساءني. قال: وما هو يا أمير المؤمنين ؟ قال: أتتمجن في عبادتك ؟ قال: لا يا أمير المؤمنين، للكنها عظة أعظ بها نفسى. فقال عمر: قلنها، فإن كان كلاماً حسناً قلته معك، وإن كان كلاماً قبيحاً نهيتك عنه، فقال

> لا أراه الــــدهـــر إلا لاهيـــاً يا قرين السوء ما هذا الصبا وشبياب بسان عنتسي فمضيئ ما أرجتى بعده إلا الفنا ويــــح نفســــى لا أراهــــــا أبــــــداً نفسس لا كنت ولا كان الهوى

قال: فقال عمر رضي ٱلله عنه:

في تماديه، فقد برح بى فنسى العمر كذا في اللعب قبـــل أن أقضـــى منـــه أربـــى ضيـــق الشيــبُ علــيّ مطلبــي فــــي جميـــــلِ لا ولا فـــــي أدب راقبى المولئ وخافى وارهبى

فى مدى الهجران يبغى تعبى

راقبى المولئ وخافي وارهبي نفسس لا كنت ولا كان الهوى

ثم قال رضي ٱلله عنه: على هاذا فليغنّ من غنتَى ! (١).

مثال آخر من حياة الصحابة، وهو عبد ٱلله بن جعفر بن أبي طالب، وهو أحد أسخياء بني هاشم، والده جعفر الطيار، وأمه أسماء بنت عويس، روئ له الجماعة في الأحاديث التي جـُمعت، علماً أنه اشتهر مع الصحابة الذين كانوا يكثرون السماع مع الآلات!

الاعتصام للإمام الشاطبي: ٢ / ٣٢١. (1)

تروي كتب التراجم أن عبد آلله بن جعفر كان إذا قدم معاوية رضي آلله عنه أنزله داره، وأظهر له من برّه وإكرامه ما يستحقه، فكان ذلك يغيظ زوجته فاختة. وذات ليلة سمعت غناء عند ابن جعفر، فأسرعت إلى معاوية، وقالت: هلمّ فاسمع ما في منزل هاذا الرجل الذي جعلته بين لحمك ودمك! وجاء معاوية، فسمع وانصرف. فلما كان في آخر الليل سمع معاوية قراءة عبد آلله بن جعفر، فجاء فنبته فاختة فقال: اسمعي مكان ما أسمعتني! (١).

وقال أبو منصور البغدادي في مؤلفه ( السماع ): كان ابن جعفر - مع كبر شأنه \_ يصوغ الألحان لجواريه، ويسمعها منهن على أوتار!!

وهاذا ما كان عليه الخليفة الأموي الأول معاوية بن أبي سفيان، فقد ذكر الماوردي في (الحاوي): أن معاوية وعمرو بن العاص رضي الله عنهما مضيا إلى عبد الله بن جعفر لما استكثر من سماع الغناء وانقطع إليه، واشتغل به، فمضيا إليه يكلماه في ذلك، فلما دخل عليه سكتت الجواري! فقال له معاوية: محره قال له معاوية! فحرّك رجله على السرير، فقال له عمرو: إن من جئت تلحاه أحسن حالاً منك. فقال له معاوية: إليك يا عمرو، فإن الكريم طروب (٢).

ومثله ما ورد عن الشاعر حسان بن ثابت رضي الله عنه، حيث ذكر الزبيدي، والمبرّد وغيرهما عن خارجة بن زيد، قال: دعاني إلى مأدبة، فحضرنا، وحضر حسان بن ثابت، وكان قد ذهب بصره، ومعه ابنه عبد الرحمان، فجلسنا جميعاً على مأدبة، فلما فرغ الطعام أتونا بجاريتين مغنيتين، إحداهما ربعة، والأخرى عزّة الميلاء، فجلست وأخذت بمزهريهما، وضربتا ضرباً عجيباً، وغنتا بشعر حسان:

<sup>(</sup>١) الاستيعاب لابن عبد البر: ٢ / ٢٧٦.

<sup>(</sup>٢) الحاوي الكبير: ٧ / ٥٦٧.

فلا زال قصر "بين بصرى وجلتق عليه من الوسميّ جود ووابل!

فأسمع حساناً يقول: قد أراني هناك سميعاً بصيراً، وعيناه تدمعان، فإذا سكتتا سكنت عينه، وإذا غنتا بكئ! قال: وكنت أرى عبد الرحمان ابنه إذا سكتا يـُشير إليهما: أن غنيـتا! (١٠).

وأما التابعون: فكثير منهم رُوي عنه السماع، منهم على سبيل المثال لا الحصر: سعيد بن المسيب، سالم بن عبد الله بن عمر، خارجة بن زيد، القاضي شريح، عامر الشعبي، عطاء بن أبي رباح، وعمر بن عبد العزيز، وابن جريج، وابن سيرين، وأبو حنيفة، ومالك، والشافعي، وابن حنبل، وإسحاق الموصلي، وسفيان بن عيينة، وغيرهم.

ورحم ٱلله الغزالي عندما قال عن الشافعي: ليس تحريم الغناء من مذهبه أصلاً.

ويلفت الدكتور القرضاوي الانتباه إلى أمر مهم، وهو الرجوع إلى مقاصد الشريعة: (.. وقد قرر الإمام الشاطبي في « موافقاته » قاعدة مهمة، وهي أن الأصل في العبادات: التعبد والتزام النص دون النظر إلى المعاني والمقاصد، وأن الأصل في العادات والمعاملات هو النظر إلى المعاني والمقاصد والعلل، نظراً لاختلاف طبيعة كل منهما، وقد أقام الأدلة على هاذا الفرق بينهما.

مثلاً: في التحريم، فإن آلله تعالىٰ لم يحرّم علىٰ هاذه الأمة شيئاً طيباً، كما لم يحلّ لها شيئاً خبيثاً، فقد حرُم علىٰ بني إسرائيل بعض الطيبات عقوبة منه سبحانه لهم علىٰ ظلمهم وأخذهم الربا وقد نهوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل.

ولذُلك فلا حرام في الإسلام إذن إلا الخبيث الضار، سواء كان خبثه أو ضرره مادياً أم معنوياً، فردياً أم اجتماعياً، حالاً أم استقبالاً.

<sup>(</sup>۱) اتحاف السادة المتقين للزبيدي: ٧ / ١٦٨.

ولا شيء في الغناء إلا أنه من طيبات الدنيا التي تستلذها الأنفس وتستطيبها العقول، وتستحسنها الفطر، وتشتهيها الأسماع، فهو لذة الأذن، كما أن الطعام الهنيّ لذة المعدة، والمنظر الجميل لذة العين، والرائحة الذكية لذة الشمّ، فهل الطيبات - أي المستلذات - حرام أم حلال ؟

وبالتالي، لم يبقَ في الإسلام شيء طيب - أي تستطيبه الأنفس والعقول السليمة - إلا أحلته الله تعالى رحمة بهاذه الأمة: ﴿ يَسْتَلُونَكَ مَاذَآ أُحِلَّ لَهُمُّ قُلُ أُحِلَ لَكُمُ الطَّيِبَاتُ ﴾ [ المائدة : ٤].

و ﴿ ٱلطَّيِبَٰتُ ﴾ تشتمل كل ما تستلذه الأنفس من مطعوم ومشروب وملبوس ومشموم ومرئي ومسموع، فكلها من طيبات أحلتها ٱلله.

ولم يبح الله لواحد من الناس أن يحرّم على نفسه أو غيره من الطيبات مما رزق الله مهما يكن صلاح نيته أو ابتغاء وجه الله فيه، فإن التحليل والتحريم من حق الله وحده، وليس من شأن عباده: ﴿ قُلَ أَرَءَيْتُم مَّا أَنزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِّن رِّزْقِ فَجَعَلْتُم مِّنَهُ حَرَامًا وَحَلَالًا قُلُ ءَ اللّهُ أَذْ كَلَ اللهِ تَفْتَرُونَ ﴾ [يونس: ٥٩].

وجعل سبحانه تحريم ما أحله من الطيبات كإحلال ما حرّم من المنكرات، كلاهما يجلب سخط الله وعذابه، ويردي صاحبه في هاوية الخسران المبين، والضلال البعيد، قال تعالى ينعى على من فعل ذلك من أهل الجاهلية: ﴿ قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ قَتَلُوٓا أَوَلَكَ هُمْ سَفَهَا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللّهُ الْجاهلية: ﴿ قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ قَتَلُوٓا أَوَلَكَ هُمْ سَفَهَا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللّهُ الْجَاهلية عَلَى اللّهُ قَدْ ضَالُوا وَمَا كَانُوا مُهتَدِينَ ﴾ [الأنعام: ١٤٠].

وعلى أرض الواقع فحب الغناء والطرب للصوت الحسن يكاد يكون غزيرة إنسانية وفطرة بشرية . . . . ورحم ألله الغزالي عندما قال: ( من لم يحركه السماع فهو ناقص مائل عن الاعتدال، بعيد عن الروحانية، زائد في غلظ الطبع وكثافته على الجمال والطيور وجميع البهائم، إذ الجمل مع بلادة طبعه يتأثر بالحداء تأثراً يستخف معه الأحمال الثقيلة، ويستقصر \_ لقوة نشاطه في سماعه \_ المسافات الطويلة، وينبعث فيه من النشاط ما يسكره ويولهه، فترى الإبل إذا

سمعت الحادي تمد أعناقها، وتصغي إليه ناصبة آذانها، وتسرع في سيرها حتى تتزعزع عليها أحمالها ومحاملها ) (١).

ولم يأت الدين لمحاربة الغرائز والفطر، بل جاء لتهذيبها والسموّبها، أما من يحاول التشكيك بإباحة الغناء تحت حجة: إن الغناء لهو ولعب، فقد ردّ عليه الغزالي بقوله: (هو كذلك، وللكن الدنيا كلها لهو ولعب، وجميع المداعبة مع النساء لهو، إلا الحراثة التي هي سبب وجود الولد، كذلك المزح الذي لا فحش فيه حلال، نعقل ذلك عن رسول الله عليه.

وأي لهو يزيد على لهو الحبشة والزنوج في لعبهم، فقد ثبت بالنصّ إباحته على أني أقول: اللهو مروح القلب، ومخفف عنه أعباء الفكر. . . وبالتالي فاللهو معين على الجدّ، ولا يصبر على الجدّ المحض، والحق المرّ إلا نفوس الأنبياء عَلَيْهَا .

فاللهو دواء القلب من داء الإعياء والملال، فينبغي أن يكون مباحاً، وللكن لا ينبغي أن يئستكثر منه، كما لا يئستكثر من الدواء، فإذن اللهو على هاذه النية يصير قربة، هاذا في حق من لا يحرك السماع من قلبه صفة محمودة يطلب تحريكها، بل ليس له إلا اللذة والاستراحة المحضة، فينبغي أن يئستحب له ذلك، ليتوصل به إلى المقصود الذي ذكرناه، نعم هاذا يدل على نقصان عن ذروة الكمال، فإن الكامل هو الذي لا يحتاج أن يروح نفسه بغير الحق، وللكن حسنات الأبرار سيئات المقربين، ومن أحاط بعلم علاج القلوب، ووجوه التلطف بها، وسياقتها إلى الحق، علم قطعاً أن ترويحها بأمثال هاذه الأمور دواء نافع لا غنى عنه) (٢).

ثم نقل القرضاوي عن الإمام الغزالي كلاماً رائعاً، وعلت عليه بما يُغني عن كثير من النقولات، وبما يُعطي من روح الوسطية والاعتدال الكثير.

أحياء علوم الدين: ٢ / ٢٨٧ - ٢٨٨.

<sup>(</sup>Y) إحياء علوم الدين: Y / ۲۸۷ - ۲۸۸.

هاذا رأي المتشددين المحرّمين، وهاذا رأي الميسرين المبيحين، وبعد ذلك كله:

التحريم لا يكون إلا بنص صحيح صريح: ولم يوجد في مسألة الغناء ذلك، ومن المعلوم أن التحريم ورد في القرآن والسنة الصريحة الصحيحة، مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفُوَحِشَ مَاظَهَرَمِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَٱلْإِثْمَ وَٱلْبَغْى بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَن تُشْرِكُوا بِاللّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِ مُسلطناً وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ والأعراف: ٣٣].

وقول المعصوم ﷺ: « إن الله حرّم بيع الخمر والميتة والخنزير والأصنام » (١).

وكما تبين، لم يأتِ في الغناء نصّ مبين، صريح صحيح في التحريم!!

بعض المتشددين في التحريم عدوّا الغناء من الكبائر، وهاذا يخالف المنهج، ورحم ٱلله الإمام أبا حنيفة \_ وهو من المتشددين في الغناء \_ عندما سئل عن حكم الغناء، قال: ليس من الكبائر، ولا هو بأسوأ الصغائر.

#### ج \_ أهم القيود والضوابط في فلك سماع الغناء:

١ ـ سلامة مضمون الغناء من المخالفات الشرعية، مثلًا أغنية إيليا
 أبي ماضي تحت عنوان ( الطلاسم ) مرفوضة لأنها تطعن بالعقيدة، من ذلك تشكيكه :

جئتُ لا أعلم من أين، وللكني أتيتُ ! ولقد أبصرتُ قدّامي طريقاً فمشيتُ ! وسأمضي ماشياً إن شئت هلذا أو أبيت ! كيف جئتُ ؟ كيف أبصرتُ طريقي ؟ لست أدري.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري :: (۲۲۳۱)، صحيح مسلم: (۱۵۸۱).

ولماذا لستُ أدري ؟ لست أدري!!

٢ ـ سلامة طريقة الأداء من التكستر والإغراء: بحيث إذا كان في طريقة المعني ـ رجلًا كان أو امرأة ـ تكستر وميوعة وتعمتد إثارة، وتهييج غرائز، ونحو ذلك، معنى ذلك أنها تنقل الأغنية من دائرة الإباحة إلى دائرة التحريم، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَخْضَعُنَ بِٱلْقَوْلِ فَيَطَمَعَ ٱلَّذِى فِى قَلْبِهِ ـ مَرَضُ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ [ الأحزاب: ٣٢].

عدم اقتران الغناء بأمر محرّم: كشرب الخمر أو تناول المخدرات،
 أو الموسيقي الصاخبة، ونحو ذٰلك.

ع - تجنب الإسراف في الستماع: وهاذا منهج دائم، مصداق ذلك ما رواه أحمد والنسائي وابن ماجه أن النبي على قال: «كلوا واشربوا وتصدّقوا والبسوا، من غير إسراف ولا مخيلة » (١).

 ما يتعلق بالمستمع: بحيث لا تحيط بها الفتوى، ولا تنضبط بضوابط دقيقة، وهي في الغالب توكل إلى ضمير المسلم، وبالتالي يكون كل مسلم فقيه نفسه.

أي: ليس كل إنسان يتأثر بالأغاني بالقدر الذي يتأثر به الآخرون، دليل ذلك ما رواه الإمام أحمد أن النبي على قال: « البرّ ما سكنت إليه النفس، واطمأن إليه القلب، والإثم ما لم تسكن إليه النفس ولم يطمئن إليه القلب، وإن أفتاك المفتون » (٢).

أجل!

في التراث الإسلامي غناء ديني \_ أناشيد \_ لا خلاف في إباحتها، حيث في بعضها تمجيد لله سبحانه، وبعضها الآخر تشمل مدح سيــّد الأنام عليه الصلاة

<sup>(</sup>١) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٤٥٠٥).

<sup>(</sup>٢) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٢٨٨١ ).

والسلام، وما أروع مناجاة الخالق سبحانه بالقول:

إن كان لا يرجوك إلا محسن فمن يلوذ ويستعيد المجرم؟ ما لي إليك وسيلة إلا الرجا وجميل عفوك ثم أني مسلم

وما أجمل مدائح حسان بن ثابت، وكعب بن مالك، وغيرهما من شعراء الصحابة، ومن بعدهم البوصيري، وشوقي، وكل من حمل راية المدائح النبوية مثل الشعر المعروف والذي يحفظه الجميع:

طاــــع البــــدر علينــــا مــــن ثنيــــات الــــوداع وجــــب الشكـــر علينـــا مـــــا لله داع

وما أروع الغناء الذي يئقال في الحروب والمعارك، بهدف استنهاض الهمم، مثل قول عبد ٱلله بن رواحة رضي ٱلله عنه في غزوة مؤتة :

وما أجمل أن نختم بنشيد كتبه العلامة القرضاوي، وهو تحت بند الاعتزاز بالإسلام :

مسلمون مسلمون مسلمون حيث كان الحق والعدل نكون الرفض الموت ونأبئ أن نهون في سبيل آلله ما أحلى المنون (١)

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: فقه الغناء والموسيقي، للدكتور يوسف القرضاوي.



هناك عدد من الأمور تتعلّق بالمهور، للكن يمكن اختصارها بما يلي:

#### ١ \_ مفهوم المهر:

عند جماعة اللغة، المهر: هو الصَّداق، ج مهور، مَهرَها، كمنع ونصر، وأمهرها: جعل لها مهراً، أو مهرها: أعطاها مهراً، وأمهرها: زوِّجها من غيره على مهر. والمهيرة: الحرّة الغالية (١).

وعند جماعة الاصطلاح الفقهي هناك تعريفات كثيرة، منها: قالت الحنفية: هو اسم للمال الذي يجب في عقد النكاح على الزوج في مقابلة البضع، إما بالتسمية أو العقد (٢).

وقالت الشافعية: هو ما وجب بنكاحٍ أو وطءٍ أو تفويت بضع قهراً، كرضاع ورجوع شهود (٣).

وقالت المالكية: هو ما يجعل للزوجة في نظير الاستمتاع بها.

<sup>(</sup>۱) القاموس المحيط للفيروز آبادي: مادة (مهر): ١/ ٦٦٣.

<sup>(</sup>۲) حاشیة ابن عابدین: ۳ / ۱۰۱.

<sup>(</sup>٣) مغنى المحتاج: ٣ / ٢٢١.

وقالت الحنابلة: هو العوض في النكاح، سواء سمي في العقد أو فرض بعده بتراضي الطرفين أو الحاكم، أو العوض في نحو النكاح كوطء الشبهة ووطء المكرهة (١).

# ٢ \_ أما عن ذكر المهر في عقد النكاح:

فذاك أمرٌ واجب، دليله قول ٱلله عز وجل: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّمُونَ عَلَى ٱلنِّسَاءِ بِمَا فَضَّكُ ٱلنَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنفَقُواْ مِنْ أَمُولِهِمْ فَٱلصَّلِحَتُ قَانِئَتُ عَلَى اللهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنفَقُواْ مِنْ أَمُولِهِمْ فَٱلصَّلِحَتُ قَانِئَتُ كَانَ عَلِيْتُ حَفِظُوهُ ﴿ وَهُجُرُوهُنَ فِي حَفِظُكُمْ لَلهُ اللهُ كَانَ عَلِيّاً اللهُ اللهُ اللهُ كَانَ عَلِيّاً اللهُ كَانَ عَلِيّاً اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَانَ عَلِيّاً اللهُ اللهُو

وقد سئل ابن مسعود رضي آلله عنه عن رجل تزوّج امرأة ولم يفرض لها صداقاً ولم يدخل بها حتى مات ؟

فكان جوابه: لها مثل صداق نسائها، لا وكس ولا شطط، وعليها العدة ولها الميراث، فقام معقل بن سنان الأشجعي، فقال: « قضى رسول الله عليه في برُوع بنت واشق امرأة منا مثل ما قضيت » (٢).

ولأن القصد من النكاح الوصلة والاستمتاع دون الصداق، فصحّ عن غير ذكره كالنفقة (٣).

وقد ذكر الفقهاء الحكمة من وجوب المهر في عقد النكاح، مثال ذلك

<sup>(</sup>١) كشاف القناع: ٥ / ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي: ٣ / ٤٥٠، سنن النسائي: ٦ / ١٢١.

<sup>(</sup>٣) المغنى: ٦ / ٧١٢.

قول الكاساني: لو لم يجب المهر بنفس العقد لا يبالي الزوج عن إزالة هلذا الملك بأدنى خشونة تحدث بينهما، لأنه لا يشق عليه إزالته لما لم يخف لزوم المهر، فلا تحصل المقاصد المطلوبة من النكاح، ولأن مصالح النكاح ومقاصده لا تحصل إلا بالموافقة، ولا تحصل الموافقة إلا إذا كانت المرأة عزيزة مكرمة عند الزوج، ولا عزّة إلا بانسداد طريق الوصول إليها إلا بمال له خطر عنده، لأنه ما ضاق طريق إصابته يعز في الأعين فيعز به إمساكه، وما تيستر طريق إصابته يهون في الأعين فيعون أعين الزوج تلحقها الوحشة فلا تقع الموافقة ولا تحصل مقاصد النكاح (۱).

ومن الأدلة الواضحة على وجوب المهر، قول ألله تعالى: ﴿ وَءَاتُواْ ٱللِّمَاءَ عَالَىٰ اللَّهِ عَالَىٰ اللَّهِ عَالَىٰ اللَّهِ عَالَىٰ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَالَىٰ اللَّهِ عَالَىٰ اللَّهُ عَالَهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَل

وفي الحديث المتفق عليه: « التمس ولو خاتماً من حديد » (٢).

## ٣ \_ وأما أنواع المهر، فقد ذكر الفقهاء أن للمهر نوعين، هما:

أ \_ المهر المسمتى: وهو العوض المسمتى في عقد النكاح، والمسمتى بعده لمن لم يسمّ لها في العقد (٣).

ب مهر المثل: وهو القدر الذي يرغب به في أمثال الزوجة (٤).

للكن اختلف الفقهاء فيمن يعتبر بها مهر المثل من قريبات الزوجة :

المثل بأخواتها وعماتها وبنات المثل بأخواتها وعماتها وبنات أعمامها، دليل ذلك قول ابن مسعود رضي آلله عنه: لها مهر مثل نسائها، لا وكس فيه ولا شطط (٥).

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ۷ / ۲۸٦.

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار: ٦ / ١٧٠.

<sup>(</sup>٣) مطالب أولى النهين: ٥ / ١٧٣.

 <sup>(</sup>٤) روضة الطالبين: ٧ / ٢٨٦.

<sup>(</sup>٥) سبق تخريجه.

وهن أقارب الأب، ولأن الإنسان من جنس قوم أبيه، وقيمة الشيء إنما تعرف بالنظر في قيمة جنسه، ولا يعتبر مهر مثلها، بأمها وخالتها إذا لم تكونا من قبيلتها، فإن كانت الأم من قوم أبيها بأن كانت بنت عمته فحينئذٍ يعتبر بمهرها لما أنها من قوم أبيها (١).

وأضاف الحنفية: يعتبر في مهر المثل أن تتساوى المرأتان في السنّ والجمال والعقل والدّين والبلد والعصر، قالوا: ويعتبر التساوي أيضاً في البكارة، لأنه يختلف بالبكارة والثيوبة.

قال الكمال بن الهمام: بمجرد تحقق القرابة المذكورة لا يثبت صحة الاعتبار بالمهر حتى تتساويا جمالاً ومالاً وبلداً وعصراً وعقلاً وديناً وبكارة وأدباً وكمال خلق وعدم ولد وفي العلم أيضاً، فلو كانت من قوم أبيها للكن اختلف مكانهما أو زمانهما لا يعتبر بمهرها لأن البلدين تختلف عادة أهلهما في المهر في غلائه ورخصه، فلو زوجت في غير البلد الذي زوج فيه أقاربها لا يعتبر بمهورهن.

وقيل: لا يعتبر الجمال في بيت الحسب والشرف بل في أوساط الناس. قال ابن الهمام في تعليقه على هلذا القول: وهلذا جيد.

وقالوا: يعتبر حال الزوج أيضاً بأن يكون زوج هاذه كأزواج أمثالها من نسائها في المال والحسب وعدمهما، فإن لم تكن واحدة من قوم الأب بهاذه الصفات فأجنبية موصوفة بذلك.

وفي الخلاصة: ينظر في قبيلة أخرى مثل قبيلة أبيها.

وعن أبي حنيفة: لا يعتبر بالأجنبيات، قال ابن الهمام: ويجب حمل هلذا القول على ما إذا كان لها أقارب، وإلا امتنع القضاء بمهر المثل (٢).

<sup>(</sup>١) المغنى: ٦ / ٧٢٣.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٧٨، الهداية وشروحها: ٢ / ٤٧١.

وعند المالكية: الأصل في مهر المثل اعتبار أربع صفات: الدّين والجمال والحسب والمال، ومن شرّط التساوي الأزمنة والبلاد إلا أن تكون لهم عادة مستمرة في تعيين المهر فيصار إليه.

وفي كتاب محمد: يعتبر شبابها وجمالها في زمانها ورغبة الناس فيها، وينظر في الزوج فإن زوجوه إرادة صلته ومقاربته خفف عنه، وإن كان على غير ذلك كمل لها صداق المثل (١).

ثلاث وعند الشافعية: يراعى في مهر المثل أقرب من تنسب من نساء العصبة وأقربهن أخت لأبوين ثم لأب ثم بنات أخ لأبوين ثم لأب ثم عمات لأبوين ثم لأب، فإن فقد نساء العصبة أو لم ينكحهن أو جهل مهرهن، فيعتبر مهرها بأرحامها تقدم القربى فالقربى كجدّات وخالات، ويعتبر مع ما تقدّم المشاركة في الصفات المرغبة كسن وعقل ويسار وبكارة وثيوبة وفصاحة وما اختلف به غرض كالعلم والشرف لأن المهور تختلف باختلاف هلذه الصفات (۲).

ومتى اختصت بفضل أو نقص ليس في النسوة المعتبرات مثله، زيد أو نقص بقدر ما يليق به.

ويعتبر غالب عادة النساء فلو سامحت واحدة لم يجب موافقتها إلا أن يكون لنقص دخل في النسب وفترة الرغبات ولو خفض للعشيرة دون غيرهم أو عكسه اعتبر ذٰلك (٣).

☆ وعند الحنابلة: يعتبر مهر المثل بمن يساوي الزوجة من جميع أقاربها من جهة أبيها وأمها كأختها وعمتها وبنت أخيها وبنت عمها وأمها

<sup>(</sup>١) القوانين الفقهية: ٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) مغني المحتاج: ٣ / ٢٣٣.

<sup>(</sup>٣) الأشباه والنظائر للسيوطي: ٣٦٥.

وخالتها وغيرهن القربئ فالقربئ، لحديث ابن مسعود رضي ٱلله عنه: لها مثل مهر نسائها.

ولأن مطلق القرابة له أثر في الجملة (١).

ويعتبر التساوي في المال والجمال والعقل والأدب والسن والبكارة أو الثيوبة والبلد وصراحة نسبها وكل ما يختلف لأجله المهر، لأن مهر المثل بدل متلف فاعتبرت الصفات المقصودة فيه، فإن لم يكن في نسائها إلا دونها زيدت بقدر فضيلتها القربى فالقربى، لأن زيادة فضيلتها تقتضي زيادة مهرها فتقدر الزيادة بقدر الفضيلة، وإن لم يوجد في نسائها إلا فوقها نقص بقدر نقصها كأرش العيب، ولأن له أثراً في تنقيص المهر، فوجب أن يترتب بحسبه.

وتعتبر عادة نسائها في تأجيل المهر أو بعضه وفي غيره من العادات كالتخفيف عن عشيرتهن دون غيرهم، وكذا لو كان عادتهم التخفيف لنحو شرف الزوج أو يساره، إجراء لها على عادتهن.

فإن اختلفت عادتهن في الحلول والتأجيل أو اختلفت المهور قلة وكثرة أخذ بمهر وسط حال من نقد البلد، فإن تعدد فمن غالبه كقيم المتلفات، وإن لم يكن لها أقارب من النساء اعتبر شبهها بنساء بلدها، فإن عدمت نساء بلدها فالاعتبار بأقرب النساء شبها بها من أقرب بلد إليها (٢).

#### ٤ ـ ما هو مقدار المهر؟

لحكمة إلى الله عظيمة، لم تحدد الشريعة الإسلامية حدّاً أعلى للمهر، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ أَرَدَتُمُ ٱسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَاكَ زَوْجٍ وَءَاتَيْتُمْ السَتِبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَاكَ زَوْجٍ وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَلَهُنَّ قِنطارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَكِيًّا أَتَأْخُذُونَهُ بُهُتَكَنَّا وَإِثْمًا مُّبِينًا ﴾ إحديه الساء: ٢٠].

<sup>(</sup>١) كشاف القناع: ٥ / ١٥٩.

<sup>(</sup>٢) شرح منتهى الإرادات: ٣/ ٨٢.

وعلتق الإمام النووي على الآية بقوله: يجوز أن يكون القنطار مهراً! (١). وقدّر العلماء القنطار بقولهم: هو معيار يزن أربعة آلاف دينار، ويساوي: مئة وسبعة وثلاثين ونصف كيلو! (٢).

ولذلك فإن للزوج أن يدفع من ماله لزوجته ما تيستر له، وما طابت به نفسه، فهو ليس إلا هدية ومنحة، ويؤيد ذلك ما حدث زمن عمر رضي الله عنه، فقد أراد أن يحدد المهور، فصعد المنبر وخطب الناس وقال: لا تتُغلوا في صداق النساء، فإنها لو كانت مكرمة في الدنيا أو تقوى في الأخرى، كان أولاكم بها رسول الله على أصدق قط امرأة من نسائه ولا بناته فوق اثنتي عشرة أوقية (٣)، فمن زاد على أربع مئة شيئاً، جعلتُ الزيادة في بيت المال. فقالت له امرأة من قريش بعد نزوله على المنبر: ليس ذلك إليك يا عمر!

وفي رواية: ٱلله يُعطينا وأنت تمنعنا؟! فقال رضي ٱلله عنه: ولمَ؟ قالت: لأن ٱلله تعالىٰ يقول: ﴿ وَءَاتَيَتُمْ إِحْدَاهُنَّ قِنطَارًا ﴾ [النساء: ٢٠]. فقال عمر: امرأةٌ أصابت، ورجلٌ أخطأ!

وفي رواية أخرى: أنه قال: اللهم غفراً، كل الناس أفقه منك يا عمر! ثم رجع فصعد المنبر، ثم قال: أيها الناس، إني كنتُ نهيتكم أن تزيدوا النساء في صدقاتهن على أربع مائة درهم، فمن شاء أن يتُعطي من ماله ما أحبّ! (٤).

ولعل بعض الحكم في عدم وضع حدّ لأكثر المهر هو اختلاف الأسعار من زمان إلىٰ آخر، ومن مكان إلىٰ آخر، وألله أعلم.

<sup>(</sup>۱) المجموع: ۱۸ / ۱۷.

<sup>(</sup>٢) معجم متن اللغة، للشيخ أحمد رضا: ٤ / ٦٦.

 <sup>(</sup>٣) وقدر العلماء الأوقية الواحدة بأربعين درهماً من الفضة.

<sup>(</sup>٤) أخرج القصة الحافظ عبد الرزاق في مصنفه، والهيثمي في مجمع الزوائد، لكن في القصة انقطاع ونحو ذٰلك، وقد استفاض الحافظ ابن حجر في الحديث عن ضعفها بل عن عدم صحتها ( فتح الباري: ٩ / ٢٥٥ ).

للكن الخطّ العريض في الشريعة أن يكون في المهور تيسير، دليل ذلك قول المعصوم صلوات ٱلله عليه: « إن أعظم النكاح بركة أيسره مؤونة » (١).

ذٰلك لأن المهر العالي يـُثقل كاهل الرجل بالدّين، وهـٰـذا يعود بالأضرار على الحياة العائلية، ويطرد السعادة من البيت!

وأما عن تحديد أقل المهر، فهناك خلاف فقهي في المسألة، ملختصه:

🖈 قالت الحنفية: أقل المهر عشرة دراهم.

☆ وقالت المالكية: أقل المهر ثلاثة دراهم فضة، واستدلوا بعدة أحاديث نبوية، للكن المحققين من العلماء تتبعوها فوجدوا فيها ضعفاً، منها قوله صلوات ٱلله عليه: « ألا لا يزوج النساء إلا الأولياء، ولا يُتزوّجن إلا من الأكفاء، ولا مهر أقل من عشرة دراهم » (٢).

☆ وعند الشافعية والحنابلة: لاحد لأقل المهر، والمهم أن يكون المهر مبيعاً، أي: له قيمة، ودليلهم على ذٰلك قول ٱلله عز وجل: ﴿ وَأُحِلَّ لَكُمْ مَّا وَرَآءَ ذَالِكُمْ أَن تَبْتَغُواْ بِأَمُوالِكُم ﴿ النساء : ٢٤]. فلم يحدّد القرآن المهر بشيء.

هـُـذا، إضافة إلىٰ بعض الأحاديث النبوية، منها ما رواه جابر رضي ٱلله عنه: أن النبي ﷺ قال: « من أعطى في صداق امرأةٍ ملء كفيته سويقاً (٣) أو تمراً فقد استحلّ » (٤).

ومنها ما روي أن امرأة من بني فزارة تزوجت على نعلين، فقال

مسند أحمد: ٩ / ٣٦٥. (1)

بذل المجهود في حلّ ألفاظ أبي داود للسهارنفوري: ١٠ / ١٢٩، وللتوسع يراجع: رد **(Y)** المحتار: ٢ / ٤٢٥، الشرح الصغير: ٢ / ٢٧٥.

هو: الناعم من دقيق الحنطة والشعير. (4)

بذل المجهود: ١٠ / ١٣٣. (٤)

والراجح \_ و الله أعلم \_ هو ما ذهب إليه الجمهور من أنه لا حدّ للصداق، قلّ أو كثرُ من المال، المهم هو التراضي بين الزوجين، أو من ينوب عنهما.

#### ه ۔ ما يصحّ تسميته مهراً:

☆ عن جمهور الفقهاء: كل ما جاز أن يكون ثمناً أو مثمتناً أو أجرة جاز جعله صداقاً، مثال ذلك قول الدردير: يشترط في المهر شروط الثمن من كونه متمولاً طاهراً منتفعاً به مقدوراً على تسليمه معلوماً (٢).

وقال الشربيني الخطيب: كل ما صحّ كونه عوضاً معوضاً عيناً أو ديناً أو منفعة كثيراً أو قليلاً ـ ما لم ينته في القلة إلىٰ حدّ لا يتمول ـ صحّ كونه صداقاً، وما خلا (٣).

وقال ابن قدامة: كل ما جاز ثمناً في البيع أو أجرة في الإجارة من العين والدّين والحالّ والمؤجل والقليل والكثير، ومنافع الحرّ والعبد وغيرهما، جاز أن يكون صداقاً (٤).

☆ وعند الحنفية: إن المهر ما يكون مالاً متقوماً عند الناس، فإذا سميا
 ما هو مال يصحّ التسمية وما خلا.

وقالوا: التسمية لا تصحّ مع الجهالة الفاحشة، وتصحّ مع الجهالة المستدركة (٥).

 <sup>(</sup>١) تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: ٤ / ٢١١، ويراجع: المغني: ٧ / ١٣٢، الأم:
 ٥ / ٢٥.

<sup>(</sup>٢) الشرح الصغير: ٢ / ٤٢٨.

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج: ٢ / ٢٢٠.

<sup>(</sup>٤) المغنى: ٦ / ٦٨٢.

<sup>(</sup>٥) للتوسع: مغني المحتاج: ٣ / ٢٢٠، الشرح الصغير: ٢ / ٤٤٨، تخريج الفروع علىٰ الأصول: ٢٢٧.

وهاذا الاختلاف الفقهي أدى إلى بعض الفروع المهمة، مثل:

## هل يمكن جعل المنفعة مهراً ؟

عند جمهور الفقهاء: يجوز أن تكون المنفعة صداقاً، جرياً على أصلهم من أن كل ما يجوز أخذ العوض عنه يصحّ تسميته صداقاً، فيصحّ أن يجعل منافع داره أو دابته أو عبده سنة صداقاً لزوجته، أو يجعل صداقها خدمته لها في زرع أو بناء دار أو خياطة ثوب، أو سفر الحجّ مثلاً.

قال ابن الحاجب: في كون الصداق منافع، كخدمته مدة معينة أو تعليمه قرآناً، منعه مالك، وكرهه ابن القاسم، وأجازه أصبغ، وإن وقع مضى على المشهور.

☆ وعند الحنابلة: إن تزوّج الحر امرأة علىٰ منافعه مدة معلومة، فعلىٰ روايتين، إحداهما يصح وهو المذهب، والثانية: لا يصحّ.

وذكر ابن تيمية كَظُلَّلُهُ: أن محل الخلاف يختص بالخدمة، لما فيه من المهنة والمنافاة (١٠).

إذن: هل يجوز اعتبار تعليم القرآن مهراً ؟

المالكية جعل أجاز الشافعية وأحمد في أحد القولين، وأصبغ من المالكية جعل تعليم القرآن مهراً (٢٠).

لا يجوز جعل تعليم القرآن أو شيء منه مهراً، لأن الفروج لا تستباح بالأموال، لان تعليم القرآن أو شيء منه مهراً، لأن الفروج لا تستباح بالأموال، ولأن تعليم القرآن لا يجوز أن يقع إلا قربة لفاعله، فلم يصحّ أن يكون صداقاً، كالصوم والصلاة (٣).

<sup>(</sup>١) الإنصاف: ٨ / ٢٣٠.

<sup>(</sup>۲) روضة الطالبين: ۷ / ۳۰۵.

<sup>(</sup>٣) المغنى: ٦ / ٦٨٤.

# وهل يجوز إحجاج الرجل للمرأة مهراً ؟

عند الحنابلة: لا يجوز ذٰلك (١).

### ٦ \_ ما هي مؤكدات وجوب المهر؟

يتأكد المهر الواجب بالعقد الصحيح بواحدٍ من الأمور الثلاثة الآتية:

أ ـ الدخول الحقيقي: وذلك لأن الزوج بدخوله بزوجته دخولاً حقيقياً، يكون قد استوفى المقصود بالزواج من الاستمتاع بزوجته، فكان لزاماً عليه أن يؤدي حقوقها عليه كاملة، وأولها المهر.

واستدل النووي رَخِلَاللهُ لتأكد المهر بالدخول الحقيقي من القرآن الكريم، و ذٰلك في قوله تعالىٰ: ﴿ وَإِن طَلَقَتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضَ تُمَ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَرْضَتُمُ ﴾ [ البقرة : ٢٣٧ ] .

ب ـ الخلوة الصحيحة: وقد عرّفها العلماء بما يلي: هي اجتماع الزوجين في مكان يأمنان فيه اطلاع الناس عليهما، ولم يكن ثمة مانعٌ من الوطء حستاً ولا طبعاً ولا شرعاً.

وفي حكم الخلوة في تأكيد المهر خلاف فقهي، حيث اعتبر الحنفية والحنابلة الخلوة الصحيحة مؤكدة للمهر، بينما اعتبر المالكية أن الرجل إذا خلا بامرأته قبل الدخول فيجب عليه المهر كاملاً إذا كانت الخلوة في بيته، ويجب عليه نصف الصتداق إذا كان في بيتها.

وأما الشافعية فقالوا: ليس للمرأة من المهر إلا نصفه، ولا تأثير للخلوة في كمال المهر وإيجاب العدّة.

ج ـ الموت: سواء أكان الموت قبل الدخول والخلوة، أم بعد الدخول والخلوة، والله أعلم (٢).

<sup>(</sup>١) عقد الجواهر الثمينة: ٢ / ١٠٠ .

<sup>(</sup>٢) للتوستع يراجع: بدائع الصنائع: ٢ / ٢٩٤، المجموع: ١٨ / ٣٣، حاشية ابن عابدين: =

#### ٧ ـ ما هي شروط المهر؟

يقسم العلماء المهر إلى نوعين، هما: مهر المسميّى، ومهر المثل.

أ ما مهر المسمتى: فهو ما اتفق عليه الزوجان أو وليتهما وقت العقد، وسمي تسمية صحيحة، ويئعد من المهر المسمتى في العقد: ما يقدمه الزوج عرفاً لزوجته قبل الزفاف أو بعده، كثياب الزفاف.

ب - وأما مهر المثل: فهو المهر المفروض للزوجة قياساً مع من تماثلها
 من النساء، وبالتالي يجب مهر المثل للزوجة في الأحوال التالية:

المنه المنه المنه المنه المنه المهر في عقد الزواج، كأن يقول الها: تزوجتك على أن لا مهر لك، وتقول المرأة: قبلت، فهاذا الاتفاق يكون باطلاً ولا يتعمل به والعقد صحيح، ويجب في هاذه الحالة مهر المثل.

ثم إذا كان هناك تسمية فاسدة، سواء أكان فساد التسمية متأتياً من جهة كون المسمتى ليس بمال أصلاً، كلحم الميتة التي ماتت حتف أنفها، أم من جهة كونه ليس بمال في حق المسلمين، كالخمر والخنزير.

الخنزير، ثم أسلما، فإن كانت قبضت جميعه في الشرك فقد سقط عنه جميع الخنزير، ثم أسلما، فإن كانت قبضت جميعه في الشرك فقد سقط عنه جميع المهر، وبرئت ذمته من الصداق، وإن كانت لم تقبض شيئاً حكم الحاكم بفساد المسميّى، وأوجب لها مهر مثلها من نقد البلد.

أما عن كيفية تقدير مهر المثل، فهناك آراء فقهية كثيرة في ذلك، مثلاً رأي المالكية يتلخص في أن مهر المثل لا يعتبر بنساء قوم المرأة من جهة أبيها وأمها، إنما ينظر إلى نسائها أو مثيلاتها قدراً أو جمالاً أو مالاً.

وقد قال ابن القاسم: قد تختلف الأختان في الصدّاق، لأن المرأة قد تكون أفضل من أختها جمالاً وأدباً وغيره.

٤ / ٢٢٣، البحر الرائق لابن نجيم: ٣ / ١٦٣.

وزاد الإمام مالك فقال: يُنظر كذلك إلى حال الرجل أيضاً، أليس الرجل يُزوّج لقرابته ويُغتفر قلة ذات يده، والآخر الأجنبي ميسور يُعلمَ أنه رُغب فيه لماله، فلا يكون الصدّاق عند هاذين الرجلين سواءً (١١).

## وأما شروط المهر، فهي ثلاثة:

أ يكون معلوماً: لأن المهر عوض في حق معاوضته، فأشبه الثمن،
 فلا يجوز بمجهول إلا في نكاح التفويض.

ب ـ أن يكون مما يجوز تملكه وبيعه من الذهب والعروض ونحوها، فلا يجوز بخمر وخنزير وغيرهما مما لا يتملك.

ج \_ أن يسلم من الغرر، فلا يجوز فيه بعير شارد، ولا عبدٌ آبقٌ، ونحوها.

وهاكذا وضع الفقهاء ضوابط لما يصلح أن يكون مهراً، وما لا يصلح:

فعند الحنفية مثلاً: يصحّ أن يكون مالاً، أو كونه منفعة شخصية، أو عـَيــُناً يستحق في مقابلها المال، كسكن الدار، ونحو ذلك.

وإذا تزوجها على شيء من القرآن، فلا يصحّ ذلك، ويجب لها مهر المثل لأنها منفعة لا تقابل بمال (٢).

### ۸ ماذا عن تعجيل المهر، وتأجيله ؟

يُقصد بالمهر المعجل : إلمال الذي يفترض أن يسلمه الرجل إلى زوجته قبل الدخول.

بينما يُقصد بالمهر المؤجل: القسم الباقي من المهر، والذي تعارف

<sup>(</sup>۱) المدونة: ۲ / ۱۹۲، وللتوسع: المجموع: ۱۸ / ۲۰، سبل السلام للصنعاني: ۳ / ۲۸۲، بدائع الصنائع: ۲ / ۲۸۷، المغني: ٦ / ۷۲۲.

<sup>(</sup>٢) للتوستع: المهذب: ٢ / ٥٦، بداية المجتهد لابن رشد: ٢ / ٢٧، المغنى: ٦ / ٦٨٧

الناس على تأجيله إلى أجل غير مسمتى، أو يدوّن ذلك في العقد.

ولنكن الستلف الصالح لم يعرفوا المهر المؤجل، ولعل سبب ذلك يعود إلى أن المهور كانت في زمانهم يسيرة.

وهاذا ما جعل الإمام ابن حزم يقول: إن الصدّاق المؤجل إلى أجلٍ مسمى أو غير مسمى أو الصدّاق المعجل بعضه، ففي كل هاذه الحالات يكون الصداق فاسداً، وذلك لأن ٱلله سبحانه وتعالى قال: ﴿ وَءَاتُواْ ٱلنِّسَاءَ صَدُقَائِهِنَّ لِعَضه أَهُ النّساء : ٤]، فمن اشترط في العقد شرطاً مثل أن لا يعطيها صداقها أو بعضه لمدة ما، فقد اشترط خلاف ما أمر ٱلله تعالى في القرآن (١).

حتى التابعون لم يستحسنوا المهر المؤجل، فقد قال الإمام ابن تيمية كَلْمُلُهُ والذي نُقل عن بعض السلف من تكثير الصداق كله قبل الدخول، ولم يكونوا يؤخرون منه شيئاً، ومن كان له يسارٌ ووجد (٢)، فأحب أن يُعطي امرأته صداقاً كثيراً، فلا بأس (٣).

ثم جاء الفقهاء فيما بعد فكيتفوا مسألة تأجيل المهر، وتحدّثوا عن مشروعيتها، مثال ذلك: أجاز الحنفية التأجيل وذلك لتعارف الناس، قال ابن نجيم كَيْكَلِّلْهُ: وظاهره أن التأجيل إلى الطلاق أو الموت متفاحش، فيجب المهر حالاً بمقتضى إطلاق العقد، والظاهر خلافه لجريان العرف بالتأجيل (٤).

أما المالكية فقد فصلوا ذلك بالقول: لا يجوز التأجيل مطلقاً، دليل ذلك ما ورد في المدوّنة: (قلت: ما يقول مالك في رجل نكح امرأة على دراهم بأعيانها ؟

<sup>(</sup>١) المحليّٰن: ٩/ ٨٦.

<sup>(</sup>٢) **الوجد**: هو الغني: (تاج العروس للزبيدي: ٥ / ٢٩٥).

<sup>(</sup>٣) الفتاوي الكبري: ٢ / ١٥٤.

<sup>(</sup>٤) البحر الرائق: ٣/ ١٩١.

فقال: قال مالك: من باع سلعة بدراهم بأعيانها غائبة، لم يصلح ذلك إلا أن يشترط عليه أنها إن تلفت فعليه بدلها، وإن لم يشترط ذلك عليه فلا خير في هذا البيع، قال: والنكاح مثل هذا في رأيي، إلا أن يقول: أتزوجك بهذه الدنانير بأعيانها، وهي في يده، ويدفعها إليها، فلا بأس بذلك، وكذلك البيع) (١).

وأما الحنابلة: فيرون جواز التأجيل والتعجيل (٢).

والشافعية: يرون التأجيل جائزاً، ويشترطون عدم الجهالة، سواء المؤجل كل الصدّاق أم بعضه (٣).

إذن: الأفضل تقديم المهر كله، أو بعضه قبل الدخول، مع جواز التأخير، مع بقائه في ذمة الزوج.

ورحم آلله الحافظ ابن حجر عندما قال: وفي حديث أن النكاح لا بد فيه من الصداق في العقد، لأنه أقطع للنزاع وأنفع للمرأة، فلو عقد بغير ذكر صداق صحّ، ووجب لها مهر المثل بالدخول على الصحيح ـ وقيل بالعقد ـ ووجه كونه أنفع لها أنه يثبت لها نصف المسمى لو طلقت قبل الدخول، وفيه استحباب تعجيل تسليم المهر (3).

#### ٩ \_ مسيرة المهور عبر التاريخ:

تعتبر الشريعة الإسلامية المهر هدية من الزوج إلى زوجته، دون النظر إلى مسألة القليل أو الكثير فيه، وبالتالي يعتبر أمراً رمزياً يدلّ على مدى الحب الصادق، والمشاعر النبيلة التي يحملها الرجل في قلبه تجاه من يحلم أن تكون

<sup>(</sup>١) المدونة الكبرى: ٢ / ١٤٧.

<sup>(</sup>٢) المغني ومعه الشرح الكبير: ٨ / ٢١.

<sup>(</sup>٣) الأم للشافعي: ٥ / ٥٣.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري شرح صحيح البخاري: ١١١ / ١١١.

شريكة حياته وهاكذا، قد يكون خاتم من حديد يقدّمه شاب فقير أفضل من قنطار ذهب يبذله غنيّ وقد مئزج بالمنتة وما إلىٰ هنالك!

ذلك لأن المسألة ليست صفقة تجارية هدفها الربح، إنما هي حق خالص للمرأة، هلذا موجز عن رأي الشريعة في مسألة المهور، فكيف كان المهر فيما مضى، وكيف تطوّر إلى هلذا الحال ؟!

يزعم البعض أنه إن حصل زواج رجلٍ من قبيلة من امرأة بعيدة فقد كان ذلك يحصل أحياناً بطريق الاغتصاب والسلب، مما يؤدي إلى النزاعات وسفك الدماء بين قبيلته وقبيلتها، وكان الأمر ينتهي بأن يدفع الزوج من أجل الصلح صوفاً أو بقرة أو ما إلى هنالك من الأموال، فإذا أخذها والد المرأة فإن ذلك يُعدّ دليلاً على موافقة زواجه منها.

وانتشرت عادة دفع والـد الفتـاة للشـاب الـذي يـريـد خطبتهـا مـالاً وهدايا. . . ، بالمقابل كان الشاب أو أهله يردّون علىٰ ذلك بمثله أو أقلّ.

( فمثلاً في بريطانيا كان الزوج يقدّم لعروسه الهدايا والمال ويضمن لها حق بائنة (١) في مزرعته، وكان للأرملة الحق في ثلث ما يتركه الرجل.

وبالمقابل كانت أسرة الزوجة تقدّم الهدايا للزوجة، وتخصص لها بائنة تتكون من الثياب الثمينة والآنية والأثاث والأملاك في بعض الأحيان، وكانت الخطبة عبارة عن عهود ومواثيق.

ثم تدرّج أمر البائنة في أوروبا مع الأيام إلى أن أصبح في عصر النهضة واجباً على المرأة التي لا تملك البائنة ليس لها أمل في الزواج المستقر إلا نادراً ) (٢).

وأما عرب الجاهلية: فكان النكاح عندهم على أربعة أنحاء، قالت السيدة

<sup>(</sup>۱) هي: ما تأتي به المرأة من بيت أهلها.

<sup>(</sup>٢) قصة الحضارة، ول. ديورانت: ١٦ / ١٨٣.

عائشة رضي ٱلله عنها: ( إن النكاح في الجاهلية كان على أربعة أنحاء :

أ ـ نكاح الناس اليوم، يخطب الرجل إلى الرجل وليتته أو ابنته،
 فيصدقها ثم ينكحها.

ب \_ ونكاح آخر، كان الرجل يقول لامرأته إذا طهرُت في طمثها: أرسلي إلى فلان فاستبضعي منه، ويعتزلها زوجها ولا يمستها أبداً حتى يتبيتن حملها من ذلك الرجل الذي تستبضع منه، فإذا تبيتن حملها أصابها زوجها إذا أحبّ، وإنما يفعل ذلك رغبةً في نجابة الولد، فكان هاذا النكاح نكاح الاستبضاع!

ج \_ ونكاح آخر: يتجمع الرهط ما دون العشرة، فيدخلون على المرأة، كلهم يُصيبها، فإذا حملت ألحقت الولد بمن شاءت منهم، ولا يستطيع أن يمتنع به.

د ـ ونكاح رابع: وهو نكاح البغايا، وهنّ اللواتي لا يمتنعن على أحد.

فإذا حملت ووضعت حملها، جـُمعوا لها ودعوا لها القافة (١)، ثم ألحقوا ولدها بالذي يرون، فالتاطته به (٢)، ودُعي ابنه لا يمتنعُ من ذٰلك.

فلما بُعث محمد على بالحق، هدّم نكاح الجاهلية كلها، إلا نكاح الناس اليوم) (٣).

وكانت المرأة عندهم ليست إلا متاعاً، فلا حقوق لها، ولا رأي لها حتى في أخطر القضايا المتعلقة بها وهي الزواج، وذلك لأنهم كانوا يرون الأنثى عاراً وهواناً، مصداق ذلك قوله تعالى وهو يصف حالة الرجل إذا ولدت زوجته أنثى: ﴿ وَإِذَا بُشِّرَاً حَدُهُم بِالْأَنْثَى ظَلَ وَجْهُمُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ يَنَوَرَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِن سُوّءِ

<sup>(</sup>١) القافة : ج قائف، وهو الذي يعرف شبه الولد بالوالد بالآثار الخفيتة !

<sup>(</sup>٢) أي: استلحقته به.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري شرح صحيح البخاري: ٩ / ٢٢٨.

مَا بُشِّرَ بِهِ ۚ أَيْمُسِكُمُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي ٱلثُّرَابِّ أَلَا سَآءَ مَا يَحَكُمُونَ ﴾ [ النحل: ٥٥ ـ ٥٩].

وإذا ما كبرت الفتاة، فقد تُدفن وهي حيتة، لا لذنب ارتكبته، وللكن لأنها أنشى، كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْءُ,دَةُ سُيِلَتُ ﴿ يَأَيِّ ذَنْبِ قُلِلَتْ ﴾ [التكوير: ٨-٩].

وإلا، فهي ليست كالذكر أبداً، مثلاً في الميراث كان العرب يورّثون النساء الذكور الذين يستطيعون حمل السلاح ومقاتلة الأعداء، ولا يورّثون النساء والصبيان!

إذن: لم تكن المرأة تملك صداقاً ولا ميراثاً، بل كانت تنتقل من استبداد والدها إلى استبداد زوجها، فالوليّ هو الذي كان يقبض المهر ويتصرّف به كيفما شاء، والزوج كان يفعل بمالها وحقوقها ما يشاء!!

أما في عهود الأنبياء: فيمكن الاستئناس بأنموذج ذكره القرآن الكريم، وذلك في قوله تعالى على لسان شيخ مدين، في حديثه مع الشاب موسى عَلَيْسَلَّالِا : ﴿ قَالَ إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أُنكِ كَكَ إِحْدَى اَبْنَتَى هَنتَيْنِ عَلَى أَن تَأْجُرَفِي ثَمَنِي موسى عَلَيْسِ الله إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أُنكِ كَكَ إِحْدَى اَبْنَتَى هَنتَيْنِ عَلَى أَن تَأْجُرَفِ ثَمَنِي موسى عَلَيْكِ أَن الله عَلَيْ أَرْبِيدُ أَنْ أَشُقَ عَلَيْكُ سَتَجِدُ فِ إِن شَاءَ الله عَدَى الله عَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلا عُدُونَ عَلَى وَالله عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلُ الله عَلَيْ وَالله عَلَى الله عَلَيْ وَالله عَلَى الله عَلَيْ وَالله عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلُ الله القصص : ٢٧ - ٢٨].

ويفهم من تلك الآيات أن كليم ٱلله موسى عَلَيْسَكِلِا قبل الزواج من ابنة شعيب عَلَيْسَكِلِا ، وكان المهر مؤاجرة نفسه للعمل ثمان سنين، وقيل عشراً.

ومن النماذج من المهور في العهد النبوي، لما في ذٰلك من أسوة وقدوة :

المهر خمسمئة درهم: فعن أبي سلمة بن عبد الرحمان قال: سألت عائشة رضي الله عنها: كم كان صداق رسول الله على ؟ قالت: كان صداقه لأزواجه اثنتي عشرة أوقية ونشتاً. قالت: أتدري ما النش ؟ قلت: لا، قالت: نصف أوقية، فتلك خمسمائة درهم، فهاذا صداق رسول الله على لأزواجه!(١).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٤ / ١٤٤.

المهر أربعمئة درهم: فعن عروة عن أم حبيبة أن رسول الله على تزوّجها بأرض الحبشة، زوّجها النجاشي وأمهرها أربعة آلاف وجهزها من عنده، وبعث بها مع شرحبيل بن حسنة، ولم يبعث إليها رسول الله على بشيء، وكان مهر نسائه أربعمائة درهم! (١).

المهر دخول الزوج في الإسلام: فعن ثابت عن أنس قال: خطب أبو طلحة أم سئليم، فقالت: وآلله ما مثلك يا أبا طلحة يردّ، وللكنك رجل كافرٌ وأنا امرأة مسلمة، ولا يحلّ لي أن أتزوجك، فإن تئسلم فذاك مهري، وما أسألك غيره، فأسلم فكان ذلك مهرها! قال أنس: فما سمعت بامرأة قط كانت أكرم مهراً من أم سليم (٢).

المهروزن نواة من ذهب: فعن أنس رضي آلله عنه أن النبي ﷺ رأى على على عبد الرحمان بن عوف أثر صفرة (٣)، قال: « ما هاذا ؟ ». قال: إني تزوجت امرأة على وزن نواة من ذهب. قال: « بارك آلله لك، أؤلم ولو بشاة » (٤).

المهر خاتم من حديد، أو إزار، أو تعليم المرأة آيات من كتاب ألله : فعن سهل بن سعد الساعدي أن امرأة جاءت رسول الله ﷺ، فقالت : يا رسول الله، جئت لأهب لك نفسي.

فنظر إليها رسول آلله، فصعتد النظر إليها وصوّبه ثم طأطأ رأسه، فلما رأت المرأة أن لم يقضِ فيها شيئاً جلست. فقام رجل من أصحابه فقال: إن لم تكن لك بها حاجة فزوّجنيها. فقال: « وهل عندك من شيء تصدقها ؟ ». قال: لا وآلله يا رسول آلله. قال: « إذهب إلى أهلك فانظر هل تجد شيئاً ». فذهب ثم رجع، فقال: لا وآلله يا رسول آلله ما وجدت شيئاً. قال: « انظر ولو خاتماً

<sup>(</sup>۱) صحيح سنن النسائي: رقمه ( ٣١٤٢).

<sup>(</sup>٢) صحيح سنن النسائي: رقمه ( ٣١٣٢ ).

<sup>(</sup>٣) **الصفرة**: نوع طيتب مخلوط بزعفران، أصفر اللون.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٤/ ١٤٤.

من حدید ». فذهب ثم رجع ، فقال: لا والله یا رسول الله ، ولا خاتماً من حدید ، ولئکن ها ازاری (۱) ، قال سهل: ما له رداء (۲) ، فلها نصفه! فقال رسول الله ﷺ: «ما تصنع بإزارك ؟ إن لبست لم یکن علیها منه شیء ، وإن لبست لم یکن علیها منه شیء ، وإن لبست لم یکن علیك شیء ». فجلس الرجل حتی طال مجلسه ، ثم قام فرآه رسول الله مولیتاً ، فأمر به فدعی ، فلما جاء قال: «ما معك من القرآن ؟ ». قال: معی سورة كذا ، وسورة كذا ، وسورة كذا ، عددها . قال: «أتقرؤهن عن ظهر قلب ؟ » قال: نعم . قال: «إذهب ، فقد ملتكت كها بما معك من القرآن » (القرآن » (۱۳) .

المهر درع حطمية: فعن ابن عباس رضي آلله عنهما قال: لما تزوّج على رضي آلله عنه فاطمة رضي آلله عنها، قال له رسول آلله عنها: « أعطها شيئاً ». قال: ما عندي، قال: « فأين درعك الحلطمية ؟ ». قال: هي عندي، قال: « أعطها إياه » (٤).

المهر حديقة: فعن ابن عباس رضي ألله عنه قال: جاءت امرأة ثابت بن قيس إلى رسول ألله على ثابت في الله على ثابت في دين ولا خلق، ولنكني لا أطيقه! فقال صلوات ألله عليه: « فتردّين عليه حديقته ؟ »؛ أي: مهرها. قالت: نعم (٥).

المهر مائة ألف درهم: فعن عقبة بن عامر: أن النبي على قال لرجل: « أترضين أن أزوّجك فلانة ؟ ». قال: نعم، وقال للمرأة: « أترضين أن أزوجك فلاناً ؟ ». قالت: نعم، فزوّج أحدهما صاحبه، فدخل بها الرجل ولم

<sup>(</sup>١) الإزار: ثوب يغطى النصف الأسفل من البدن.

<sup>(</sup>٢) الرداء: ثوب يغطى النصف الأعلى من البدن.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري شرح صحيح البخاري: ١١ / ٨٦.

<sup>(</sup>٤) صحیح سنن النسائي: رقمه ( ٣١٦١ ).

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ١١ / ٣١٩.

يفرض لها صداقاً، ولم يعطها شيئاً، وكان ممن شهد الحديبية، وله سهم بخيبر، فلما حضرته الوفاة، قال: إن رسول آلله ﷺ زوّجني فلانة، ولم أفرض لها صداقاً، ولم أعطها شيئاً، وإني أشهدكم أني أعطيتها من صداقها سهمي بخيبر، فأخذت سهماً فباعته بمائة ألف! (١).

# ١٠ \_ ماذا لو منعت المرأة نفسها حتى تقبض مهرها ؟!

اتفق الفقهاء على أن للمرأة منع نفسها حتى تقبض مهرها (٢)، وذلك لأن المهر عوض عن بعضها، كالثمن عوض عن المبيع، وللبائع حق حبس المبيع لاستيفاء الثمن فكان للمرأة حق حبس نفسها لاستيفاء المهر (٣).

هلذا إذا كان المهر حالاً ولم يحصل وطء ولا تمكين (٤).

للكن إن تطوّعت المرأة بتسليم نفسها قبل قبض المهر، ثم أرادت بعد التسليم أن تمتنع عليه لقبض المهر، فقد اختلف الفقهاء في المسألة:

وهي مكلفة، فلها أن تمنع نفسها حتى تأخذ المهر، لأن المهر مقابل بجميع وهي مكلفة، فلها أن تمنع نفسها حتى تأخذ المهر، لأن المهر مقابل بجميع ما يستوفى من منافع البضع في جميع الوطآت التي توجد في هذا الملك، لا بالمستوفى بالوطأة الأولى خاصة، لأنه لا يجوز إخلاء شيء من منافع البضع عن بدل يقابله احتراماً للبضع وإبانة لحظره، فكانت هي بالمنع ممتنعة عن تسليم ما يقابله بدل، فكان لها ذلك بالوطء في المرة الأولى، فكان لها أن تمنعه عن الأول حتى تأخذ مهرها، فكذا عن الثاني والثالث (٥٠).

جاء في الفتاوى الهندية: في كل موضع دخل بها أو صحتت الخلوة وتأكد

<sup>(</sup>١) صحيح سنن أبي داود: رقمه ( ١٨٥٩ ).

<sup>(</sup>۲) حاشیة ابن عابدین: ۲ / ۳۰۲.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٨٨.

<sup>(</sup>٤) تحفة الفقهاء: ٢ / ١٤٢.

<sup>(</sup>٥) المغنى: ٦ / ٧٣٨، بدائع الصنائع: ٢ / ٢٨٩.

كل المهر لو أرادت أن تمنع نفسها لاستيفاء المعجل كان لها ذلك عند أبي حنيفة خلافاً للصاحبين (١).

🛠 وعند المالكية في المعتمد والحنابلة وأبو يوسف ومحمد: أن المرأة ليس لها منع نفسها لقبض المهر الحالّ بعد أن سلتمت نفسها ومكتنته من الوطء قبل قبضه، لأن التسليم استقر به العوض برضا المسلم، فلم يكن لها أن تمتنع منه بعد ذٰلك، كما لو سلم البائع المبيع (٢).

السابق الشافعية وابن عرفة من المالكية: قريباً من الرأي السابق الله الله الله الله السابق السا للمالكية وذلك إذا كان الزوج وطئها بعد التسليم، أما إذا لم يجرِ وطء فلها العود إلى الامتناع، ويكون الحكم كما قبل التمكين (٣).

أما إذا كان المهر مؤجلًا إلى أجل معلوم، فيرى جمهور الفقهاء أن عليها تسليم نفسها وليس لها الامتناع لقبض المهر ولو حلّ الأجل قبل الدخول، لأنها قد رضيت بتأخير حقها وتعجيل حقه، فصار كالبيع بالثمن المؤجّل يجب على البائع تسليم المبيع قبل قبض الثمن (٤).

وقال أبو يوسف: لها أن تمنع نفسها بالمؤجل، لأن حق الاستمتاع بها بمقابلة تسليم المهر، فمتى طلب الزوج تأجيل المهر فقد رضي بتأخير حقه في الاستمتاع (٥).

ولو كان بعض المهر حالاً وبعضه مؤجلاً معلوماً، فيرى الحنفية بالاتفاق أنه ليس لها أن تمنع نفسها، أما عند أبي حنيفة ومحمد فلأن الزوج ما رضي

الفتاوي الهندية: ١ / ٣١٧. (1)

تحفة الفقهاء: ٢ / ٢٤٣، كشاف القناع: ٥ / ١٦٣، الشرح الصغير: ٢ / ٤٣٤. **(Y)** 

روضة الطالبين: ٧ / ٢٦٠، الحاوي الكبير: ١٢ / ١٦٢. **(**T)

كشاف القناع: ٥ / ١٦٣، المغنى: ٦ / ٧٣٧.  $(\xi)$ 

تحفة الفقهاء: ٢ / ١٤٢. (0)

بإسقاط حقه، وأما عند أبي يوسف فلأنه لما عجل البعض لم يرضَ بتأخير حقه في الاستمتاع (١).

وقال المالكية: إن نكح بنقد وآجل، فإن دفع النقد كان له البناء، وإن لم يجد تلوم له الإمام وضرب له أجلاً بعد أجل، فإن لم يقدر فرّق بينهما (٢).

وصرّح الشافعية بأنه: إذا كان بعض صداقها حالاً وبعضه مؤجلاً، فيصحّ إذا كان قدر الحالّ منه معلوماً وأجتل المؤجل معلوماً، ولها أن تمتنع من تسليم نفسها لقبض الحالّ، وليس لها أن تمتنع من تسليم نفسها لقبض المؤجل، فيكون حكم الحالّ منه كحكمه لو كان جميعه حالاً، وحكم المؤجتل منه كحكمه لو كان جميعه حتى حلّ المؤجل كان لها منع نفسها على قبض المعجل دون ما حلّ من المؤجتل (٣).

وبهاذا يقول الحنابلة، فقد قال ابن قدامة (١٠): وإن كان بعضه حالاً وبعضه مؤجلًا، فلها منع نفسها قبل قبض العاجل دون الآجل (٥).

#### ١١ ـ استرداد المهر ؟!

يحق للزوج استرداد المهر كله، أو بعضه، وذلك في حال الخلع، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ الطَّلَاقُ مَنَّ تَانِّ فَإِمْسَاكُ مِمَعُ مُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنُّ وَلَا يَجِلُ لَكُمْ أَن تَأْخُذُواْ مِمَّا عَالَيْ عَالَيْ فَلَا يَعْلَى مُنَّا إِلَّا أَن يَحَافَا أَلَا يُقِيما حُدُودَ اللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيما حُدُودَ اللهِ فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيما أَفْلَدَتُ بِهِ مُّ قِلْكَ حُدُودُ اللهِ فَلا تَعْتَدُوها وَمَن يَنعَدَّ حُدُودَ اللهِ فَأُولَتِهِكَ هُمُ الظّلِمُونَ ﴾ [ البقرة: ٢٢٩]

وقوله تعالىٰ: « فلا جناح عليهما فيما افتدت به » يعني: أن المرأة إذا

<sup>(</sup>١) تحفة الفقهاء: ٢ / ١٤٣.

<sup>(</sup>۲) عقد الجواهر الثمينة: ۲ / ۹٦.

<sup>(</sup>T) الحاوى للماوردى: ١٢ / ١٦٤.

<sup>(</sup>٤) المغني: ٦ / ٧٣٨.

<sup>(</sup>٥) للتوستع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٣٩ / ١٧٠ ـ ١٧٤.

رغبت في مخالعة زوجها ومفارقته، فإنها تفتدي نفسها بالمال ـ مما كان أعطاها الزوج من صداق وغيره تبذله له ـ ولا جناح على الزوج في أخذه، ولا على الزوجة في بذله.

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: جاءت امرأة ثابت بن قيس بن شماس إلى النبي على فقالت: يا رسول الله، ما أنقم على ثابت في دين ولا خُلق، إلا أني أخاف الكفر؛ أي: كفر العشير. فقال صلوات الله عليه: « فتردّين عليه حديقته ؟ ». قالت: نعم، فردّت عليه، وأمره ففارقها (١).

لنكن هناك بعض الحالات التي لا يحق للزوج فيها أن يسترد المهر من زوجته، وهي :

أ ـ إذا طلت امرأته: دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَرَدَتُهُمُ ٱسۡتِبۡدَالَ رَوۡجِ مَا مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاءِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

ب \_ إذا لاعن امرأته، وتعريف اللعان عند أبي حنيفة مثلاً: شهادات تجري بين الزوجين مؤكدة بالأيمان مقرونة باللعن من جانب الزوج، وبالغضب من جانب الزوجة، دليل ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَمُمُ شُهَدَاءُ إِلّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَتِ بِاللّهِ إِنّهُ لَمِن الصَّدِقِين (:) وَالْحَامِسَةُ أَنَّ يَكُن لَمَّمُ اللّهُ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِن الْكَذِيِينَ ﴿ وَيَذَرُقُ عَنّها الْعَدَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَدَاتٍ بِاللّهِ إِنّهُ لَمِن الْكَذِيينَ ﴿ وَيَذَرُقُ عَنّها الْعَدَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَدَاتٍ بِاللّهِ إِنّهُ لَمِن الْكَذِيينَ ﴿ وَيَذَرُقُ عَنْهَا إِن كَانَ مِن الصَّادِقِينَ ﴾ [النور: ١-٩].

وعن سعيد بن جبير قال: سألت ابن عمر رضي الله عنهما عن المتلاعنين. فقال: قال النبي على الله، أحدكما كاذب، لا سبيل لك عليها ». قال: مالي ؟ قال: « لا مال لك، إن كنت صدقت عليها فهو بما استحللت من فرجها » (٢).

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۱۱ / ۳۱۹.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٣ / ٢٤١.

### ١٢ - فقهيات تدور في فلك مسألة المهور!

هناك بعض الفرعيات الفقهية التي لها علاقة بقضايا المهور، وأهمها:

أ \_ ماذا عن المهر إذا مات الزوج قبل البناء بالزوجة ؟

عن عبد الله بن عتبة بن مسعود: أن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أتي في رجل، تزوّج امرأة فمات عنها، ولم يدخل بها، ولم يفرض لها الصداق، فاختلفوا إليه شهراً، قال: فإني أقول فيها: إن لها صداقاً كصداق نسائها، لا وكس ولا شطط، وإن لها الميراث وعليها العدّة، فإن يكُ صواباً فمن الله، وإن يكن خطأ فمني ومن الشيطان، والله ورسوله بريئان.

فقام ناسٌ من أشجع فيهم الجراح وأبو سنان، فقالوا: يا ابن مسعود، نحن نشهد أن رسول ٱلله ﷺ قضاها فينا في برُوع بنت واشق وإن زوجها هلالُ بن مرّة الأشجعي كما قضيت.

ففرح ابن مسعود فرحاً شديداً حين وافق قضاؤه قضاء رسول ٱلله ﷺ (١).

## ب \_ ماذا عن المهر في حال الطلاق قبل البناء ؟

ذهب الفقهاء إلى أن للمرأة متعة، وذلك إذا لم يئسم المهر، وأما إذا سمتى فلها نصف المهر، ودليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن طَلَقْتُمُ ٱلنِّسَاءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتِّعُوهُنَّ عَلَى ٱلْوُسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى ٱلْمُقْتِرِ طَلَقْتُمُ وَهُنَّ عَلَى ٱلْوُسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى ٱلْمُقْتِرِ فَدَرُهُ مَتَعَا بِٱلْمَعُ وَفِي مَنَّ عَلَى ٱلْمُعْرُوفِ حَقًا عَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَإِن طَلَقْتُمُوهُنَ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَد قَدَرُهُ مَتَعَا بِٱلْمَعُ وَفِي مَقَا عَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَإِن طَلَقْتُمُوهُنَ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَد فَرَضَتُم لَا يَكُونِ مَقَالًا اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

<sup>(</sup>١) صحيح سنن أبي داود: رقمه ( ٢٨٥٧ ).

#### ج \_ ماذا عن وجوب مهر المثل ؟

هناك حالات اتفق الفقهاء على وجوب مهر المثل في بعضها واختلفوا في البعض الآخر:

## أولاً \_ التفويض: التفويض ضربان:

تفويض بضع: وهو الذي ينصرف الإطلاق إليه، والمراد به: إخلاء النكاح على المهر بأن يزوج الأب بنته المجبرة بلا مهراً، أو يزوج الأب غير المجبرة بإذنها بلا مهر، أو يزوج غير الأب كأخ موليته بإذنها بلا مهر، سواء سكت عن الصداق أو شرط نفيه، فيصح العقد، ويجب به مهر المثل عند جمهور الفقهاء (۱).

وقد دل علي قول آلله تعالى: ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُرُ إِن طَلَقْتُمُ ٱلنِّسَاءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَقُ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةً ﴾ [ البقرة : ٢٣٦].

رفع سبحانه الجناح عمن طلتق في نكاح لا تسمية فيه، والطلاق لا يكون إلا بعد النكاح، فدلّ على جواز النكاح بلا تسمية.

وبالتالي، فإن القصد من النكاح الوصلة والاستمتاع دون الصداق، فصحّ من غير ذكره كالنفقة، وسواء تركا ذكر المهر أو شرطا نفيه (٢).

المهر: والمراد به جعل المهر إلى رأي أحد الزوجين أو غيرهما، كأن تقول لوليتها: زوجني على أن المهر ما شئت أو ما شئت أنا، أو ما شاء الخاطب، أو فلان (٣).

ثانياً \_ فساد تسمية المهر: ذهب الحنفية والشافعية إلى أنه إذا فسدت

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ۲ / ۲۸٤، روضة الطالبين: ۷ / ۲۷۹، مطالب أولي النهئي: ٥ / ۲۱۷، والقو انين الفقهية لابن جزي: ۲۰۷.

<sup>(</sup>٢) المغني: ٦ / ٧١٢، بدائع الصنائع: ٢ / ٧٧٤.

<sup>(</sup>٣) القوانين الفقهية: ٢٠٧، روضة الطالبين: ٦/ ٢٧٩، الفتاوي الهندية: ١/ ٣٠٣.

تسمية المهر ـ كما لو تزوجها على ميتة أو دم أو خمر أو خنزير ـ يجب مهر المثل (١).

وهو مذهب الحنابلة، فقد قال الرحباني: كل موضع لا تصحّ فيه التسمية، أو خلا العقد عن ذكر المهر يجب للمرأة مهر المثل بالعقد، لأن المرأة لا تسلم إلا ببدل، ولم يسلم البدل، وتعذر ردّ العوض فوجب بدله كبيعه سلعة بخمر (٢).

وقال المالكية: إن أصدقها ما لا يجوز، ففيه روايتان:

إحداهما: أن يفسخ قبل الدخول وبعده.

**والثانية : -** وهي المشهورة - أنه إذا عقد بذُلك فسخ النكاح قبل الدخول، ويثبت بعده بصداق المثل (٣).

ثالثاً \_ فساد النكاح: صرّح الحنفية والشافعية بأنه لا تصحّ التسمية في النكاح الفاسد حتى لا يلزم المسمى، لأن ذلك ليس بنكاح، إلا أنه إذا وجد الدخول يجب مهر المثل، للكن الوطء لا بالعقد.

وأضاف الشافعية: أن المعتبر في إيجاب مهر المثل هو يوم الوطء، ولا يعتبر يوم العقد إذ لا حرمة للعقد الفاسد (٤).

ويرى المالكية أن ما فسخ من الأنكحة بعد البناء ولا يكون فساده إلا لعقد، أو لعقده وصداقه معاً، فيجب المهر المسمتى للمرأة إن كان حلالاً، أما إذا لم يكن في العقد مهر مسمتى كصريح الشغار، أو كان حراماً كخمر فيجب مهر المثل.

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين: ٧ / ٢٨٦، الفتاوي الهندية: ١ / ٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) مطالب أولى النهني: ٥ / ١٨٠.

<sup>(</sup>٣) الشرح الصغير: ٢ / ٤٣١، القوانين الفقهية: ٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع: ٢ / ٢٨٧، روضة الطالبين: ٧ / ٢٨٨.

وقالوا: يسقط كل من المسمئ ومهر المثل بالفسخ قبل الدخول ولو كان العقد مختلفاً فيه، وكذا بالموت إن فسد النكاح لصداقه مطلقاً أو فسد لعقده واتفق عليه كنكاح المتعة، أو اختلف فيه وأثر خللاً في الصداق كالمخلل، فإن لم يؤثر فيه كنكاح المحرم ففيه الصداق إلا نكاح الدرهمين فنصفهما واجب عليه بالفسخ قبل الدخول (١).

وقال الحنابلة: يجب مهر المثل بوطء ولو من مجنون في نكاح باطل إجماعاً كنكاح خامسة أو معتدة (٢).

رابعاً - الوطء بشبهته: ذهب الفقهاء إلى وجوب مهر المثل للموطوءة بشبهة كمن وطئ امرأة ليست زوجة ولا مملوكة يظنها زوجته أو مملوكته (٣).

وأضاف الشافعية والحنابلة أنه إذا وطئ مراراً بشبهة واحدة أو في نكاحٍ فاسد لم يجب إلا مهر واحد، ولو وطئ بشبهته أخرى وجب مهران (٤).

خامساً ـ الإكراه في الزنا: ذهب الشافعية والحنابلة إلى وجوب مهر المثل عند إكراه امرأة على الزنى (٥).

وقيّد الحنابلة وجوب مهر المثل بما إذا كان الوطء في القُبل.

وقالوا: يتعدد المهر بتعدد الإكراه على الزنى بمكرهة كل مرة، لأنه إتلاف فيتعدد بتعدد سببه، ولو اتحد الإكراه وتعدد الوطء، فالواجب مهرٌ واحد (٦).

<sup>(</sup>١) حاشية الدسوقي والشرح الكبير: ٢ / ٢٤١.

<sup>(</sup>۲) شرح منتهئ الإرادات: ۳ / ۸۳.

<sup>(</sup>٣) الفتاوي الهندية: ١ / ٣٢٥، روضة الطالبين: ٧ / ٢٨٦.

<sup>(</sup>٤) روضة الطالبين: ٧ / ٢٨٨، مطالب أولى النهى: ٥ / ٢٢٤.

<sup>(</sup>٥) روضة الطالبين: ٧ / ٢٨٦.

<sup>(</sup>٦) مطالب أولى النهى: ٥ / ٢٢٥.

وقال المالكية \_ في المشهور عندهم \_: المكره على الوطء يحدّ، وعليه فإذا أكرهت امرأة رجلاً على الزنى بها فلا صداق لها، وإن أكرهه غيرها غرم لها الصداق ورجع به على مكرهه (١).

ووجوب مهر المثل بالزنى هو مقتضى مذهب الصاحبين القائل بعدم وجوب الحدّ المكره بالزنا، إذ لا يخلو الوطء بغير ملك اليمين عند مهر أوحدّ (٢).

ويقول أبو حنيفة وزفر: إن من أكره على الزنى بامرأة بما يخاف التلف فزنى عليه الحدّ، وبناء على هـٰذا القول لا يتصور وجوب المهر أصلاً (٣).

### د \_ ما هي أسباب سقوط المهر ؟ هناك بعض الحالات، أهمّها :

- الفرقة بغير الطلاق قبل الدخول: يرئ جمهور الفقهاء أن كل فرقة حصلت بغير طلاق قبل الدخول وقبل الخلوة تسقط جميع المهر، سواء كانت من قبل المرأة أو من قبل الزوج، وإنما كان كذلك لأن الفرقة بغير طلاق تكون فسخاً للعقد، وفسخ العقد قبل الدخول يوجب سقوط كل المهر، لأن فسخ العقد رفعه من الأصل وجعله كأن لم يكن (٤).

ومن أمثلة هلذا النوع من الفرقة عند الحنفية: خيار البلوغ، وخيار العتق، واختيار المرأة نفسها لعيب والعنيّة والخصاء والخنوثة (٥).

\_ الإبراء: ذهب الحنفية والشافعية إلى أن الإبراء عن كل المهر قبل الدخول وبعده إذا كان المهر ديناً فإنه يسقط كله، لأن الإبراء إسقاط، والإسقاط

<sup>(</sup>١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي: ٤ / ٣١٨.

<sup>(</sup>٢) الأشباه والنظائر لابن نجيم: ٣٣٥.

 <sup>(</sup>٣) للتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٣٩ / ١٨٧ - ١٨٩.

<sup>(</sup>٤) مطالب أولي النهيٰ: ٥ / ٢٠٢.

<sup>(</sup>٥) بدائع الصنائع: ٢ / ٣٣٦.

ممن هو من أهل الإسقاط في محل قابل للسقوط يوجب السقوط (١).

وقال الحنابلة: إن طلتق زوجٌ زوجته قبل الدخول بها فأيّ الزوجين عفا لصاحبه عما وجب له بالطلاق من نصف المهر عيناً كان أوديناً والعافي جائز التصرّف وبرئ منه صاحبه، وإن كان المعفو عنه عيناً بيد أحدهما فلمن بيده العين أن يعفو بلفظ العفو والهبة والتمليك، ولا يصحّ بلفظ الإبراء والإسقاط لأن الأعيان لا تقبل ذلك أصالة، وإن عفا غير الذي هو في يده وزوجاً كان العافي أو زوجة وصحّ العفو بهاذه الألفاظ كلها.

وإذا أبرأته من صداقها، ثم طلتها قبل الدخول، رجع الزوج على زوجته بنصف الصداق، وإن أبرأته من نصف الصداق ثم طلقها الزوج قبل الدخول رجع في النصف الباقي (٢).

الهبة: عدّ الحنفية هبة كل المهر قبل القبض من أسباب سقوط المهر كله.

وقال المالكية: إذا وهبت الزوجة من زوجها جميع صداقها ثم طلقها قبل البناء لم يرجع عليها بشيء وكأنها عجلت إليه بالصداق.

وقال الشافعية والحنابلة: تفصيلات كثيرة لا مجال لذكرها هنا (٣).

#### هـ ـ ما هو حكم إعسار الزوج للمهر ؟

☆ ذهب الحنفية والحنابلة إلىٰ القول: ليس للزوجة حقٌ في طلب فسخ الزواج.

وذُلك في حالة عجز الزوج عن دفع معجل المهر، إنما لها الحق في منع نفسها من الزوج، وعدم التقيد بإذنه في الخروج من بيته.

 <sup>(</sup>۱) مغني المحتاج: ٣ / ٢٤٠، بدائع الصنائع: ٢ / ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع: ٥ / ١٤٦، مطالب أولى النهني: ٥ / ١٩٥.

 <sup>(</sup>٣) للتوستع: المغنى: ٦ / ٧٣٣، روضة الطالبين: ٧ / ٣١٦، بدائع الصنائع: ٢ / ٢٩٥.

المالكية والشافعية: لها الحق في طلب الفسخ (١).

ز \_ أيهما ألزم: مهر السرّ أم مهر العلن ؟!

يلجأ بعض الناس إلى إظهار القدر الأكبر من المهر، وإخفاء القدر الأقل، كأن يكون المهر ألفاً ويئقال أمام الناس: إن المهر عشرة آلاف!

ورحم الله ابن تيمية عندما قال: وأما ما يفعله أهل الخيلاء والرياء من تكثير المهر، وهم لا يقصدون أخذه وهو لا ينوي إعطائهم إياه، فهاذا منكرٌ و قبيحٌ مخالفٌ للسنة، خارجٌ عن الشريعة (٢).

وهناك خلاف فقهي في هلذه المسألة :

- \_ فجمهور الفقهاء قالوا: إن المهر مهر العلانية.
  - والمالكية قالوا: بل المهر مهر السرّ (٣).

### ١٣ \_ ماذا عن ظاهرة غلاء المهور ؟!

هناك عدّة تفريعات لهاذه المسألة، للكن يمكن ذكرها وباختصار:

# أهم الدوافع وراء هذا الانحراف الخطير:

من الملاحظ أن ظاهرة غلاء المهور قد اتسع نطاقها وانتشر، بحيث تحوّلت المسألة من وسيلة تقرّب بين الزوج وزوجته، وبين أهله وأهلها، إلى مظهر من مظاهر التجارة والمكسب المادي وللأسف!

وهناك عدّة دوافع وراء هنذا الانحراف الذي يؤدي إلى التباهي في المهور، أهمها:

\_ الطمع والجشع الذي يحمله كثير من أولياء أمور الفتيات، خاصة أن

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٤٩٣، بداية المجتهد: ٢ / ٥٢.

<sup>(</sup>۲) الفتاوئ الكبرئ: ۳۲ / ۱۹۳.

 <sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٣ / ٤٤٨، المدونة: ٢ / ٣١٩، المغنى: ٧ / ٢١١.

ظاهرة حرمان المرأة من الميراث قد انتشرت في المجتمعات الإسلامية، لذلك اعتبر بعض الأولياء أن تزويج بناتهن ليس إلا عملية تجارية، مثل البيع والشراء، وتهدف أولاً وأخيراً إلى الربح والمكسب.

وفي ذٰلك مخالفة صريحة للهدي النبوي: « إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوّجوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفسادٌ كبير » (١).

- التغير الاجتماعي المفاجئ على أنماط المجتمع، حيث كان المجتمع المسلم مجتمعاً بدوياً، حيث البساطة والتخفيف في تكاليف الزواج ومنها المهور.

وهلكذا كان الحال في المجتمعات القروية التي تعتمد على الزراعة، للكن اكتشاف البترول وما رافقه من هجرات حوّل كثيراً من الأسر الإسلامية من حالة الفقر إلى حالة الغني، وأصبح القياس المعتمد هو القياس المادي فقط!

ولم يعد الاختيار قائماً حول الدّين والخلق، إنما حول نوع السيارة التي يملكها العريس، وكم هو مرتبه ! ونحو ذٰلك.

وهـٰـذا يخالف منهج الشريعة: ﴿ وَأَنكِحُواْ ٱلْأَيْلَمَىٰ مِنكُمْ وَٱلصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ ۖ وَإِمَآيِكُمْ أَإِن يَكُونُواْ فُقَرَآءَ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ مِن فَضُلِهِ ۚ وَٱللَّهُ وَاسِعٌ عَكِيمٌ ﴾ [ النور: ٣٢].

- \_ إشاعة فكرة خاطئة مفادها أن المهر ليس إلا حبراً على وَرَق، وبالتالي فليكتب الناس ما شاؤوا!!
- محاكاة الآخرين، والتقليد الأعمى، بحيث يرغب بعض الناس بالظهور بالشكل اللائق، ليقول الناس عنهم: إنهم أغنياء وذوو مكانة مرموقة!

وهـٰذا يخالف منهج الشريعة، والتي تحذر من تقليد الآخرين، وتطالب الأتباع بأن يكون لهم شخصيات مستقلة، مصداق ذٰلك ما ورد في تحذير

سنن الترمذي: ٣ / ٢٤٩، سنن ابن ماجه: رقمه ( ١٩٦٧ ). (1)

المصطفى: « لتتبعنّ سنن الذين من قبلكم شبراً بشبر وذراعاً بذراع، حتى لو دخلوا جحر ضبّ لاتبعتموهم » (١).

 اختلال الموازين في المجتمع المسلم، بحيث لم يعئد الرجل يـُمارس القوامة حقاً، وأوكل الأمر إلى النساء، إضافة إلى ضعف الوازع الديني..!

علماً أن هـٰذا يخالف قول ٱلله عز وجل: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ بِمَا فَضَّكُ ٱللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنفَقُواْ مِنْ أَمُوالِهِمْ ﴿ [ النساء: ٣٤].

#### أهم الآثار الضارة لغلاء المهور:

أصبحت المغالاة في المهور مشكلة خطيرة تهدّد الفرد والمجتمع، خاصةً وأنها سرت في الأُسر سريان إلنار في الهشيم، فانعكست آثارها علىٰ الشباب والفتيات، وتضرّرت منها الأُسر والمجتمعات، حيث أعرض الشباب عن الزواج، مما أوقعهم فيما لا يرُضي ٱلله سبحانه، خاصةً وقد كثرت الفتن وعرض اللحم الحرام!

قابل ذٰلك وصول كثير من الفتيات إلى مرحلة العنوسة، مما زاد في انتشار الرذيلة والفساد في كل مجال!

### ومن أهم الآثار الناتجة عن المغالاة في المهور، ما يلي :

١ - الآثار الدينية: وأهمها إعراض الشباب عن الزواج وإنجاب الأولاد، مما يؤدي إلى انتشار الزني، وكم حذَّرت الشريعة من أضرار الزني، من ذٰلك قوله سبحانه وهو يتحدث عن صفات عباد الرحمان: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونِكَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَاهًا ءَاخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ ۖ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿ يُضَنَّعَفُ لَهُ ٱلْعَكَذَابُ يَوْمَ ٱلْقِيَّامَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا ﴾ [ الفرقان : ٦٨ ـ ٦٩ ].

وقول المعصوم صلوات ٱلله عليه: « إياكم والزني ، فإن فيه أربع خصال:

صحيح مسلم: رقمه ( ٢٦٦٩ ). (1)

يذهب البهاء عن الرجل، ويقطع الرزق، ويُسخط الرحمان، والخلود في النار » (١).

٢ - الآثار الاجتماعية: وأهمها شقاء الذكور والإناث، فلا مودة ولا رحمة، ولا تعاون ولا تآلف، وذلك بسبب البعد عن الزواج.

إضافةً إلى ظلم المواليد والأطفال، وكيف يشعر الغلام بالحنان والعطف في مجتمع ابتعد غالبية أفراده عن الزواج الحلال، ولجؤوا إلى الزنى والفاحشة ؟ مما يزيد في تقطيع الأرحام ونحو ذلك.

وذلك لأن كل فرد يلهث وراء شهواته وغرائزه وما إلى هنالك، وكل ذلك سينسف الأُسر من جذورها، فالشاب سوف يلجأ إلى وسائل الحرام ليئشبع نهمه الجنسي! والفتاة سوف تهرب من مسؤوليات الحمل والولادة ونحوذلك!

٣ - الآثار الاقتصادية: وأهمها ضعف القوى المنتجة في المجتمع، خاصةً وأن الشاب المنحرف لا ينضبط بضوابط دينية ولا صحية ولا عقلية، فتخور قواه الجسدية، وتضيع أموال الأمة في أمور المباهاة وما إلى هنالك، مما يضطر الأفراد للجوء إلى الرشوة والاختلاس، ونحو ذلك!

٤ ـ الآثار النفسية: وخاصة انتشار مرض الشذوذ الجنسي، والهوس الجنسي، وذلك نتيجة البُعد عن الزواج بسبب غلاء المهور! (٢).

وما نراه عبر شاشات وسائل الإعلام عما يحدث في المجتمعات الغربية خير شاهد عملي على ما نقول! ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكًا ﴾ [طنه: ١٢٤].

<sup>(</sup>١) المعجم الكبير للطبراني: رقمه (٧٠٩٢).

<sup>(</sup>٢) للتوستع يراجع: عقبات الزواج، عبد ٱلله علوان: ١٦ ـ ٢٨.

## ومن الحلول الإسلامية لمشكلة غلاء المهور:

كما هي العادة في طرح الحلول الإسلامية للمشاكل، حيث التلازم بين الحلول النظرية وبين التطبيق العملي، وذلك من أجل أن يكون للفرد وفي كل وقت وحين، نماذج للقدوة.

- في الجانب النظري: اعتبرت الشريعة المغالاة في المهور أمراً يُنافي يُسر الإسلام وبساطته، كما في قوله سبحانه: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ اللَّهُ مَلَكُمُ اللَّهُ مَلَكُمُ اللَّهُ مَلَكُمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُوا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَا

وكما في قوله سبحانه: ﴿ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ ۚ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ [ الحج: ٧٨]. وقد غضب الرسول ﷺ ذات يوم لمغالاة ابن عوف في المهور!

- في الجانب العملي: حدثنا القرآن عن المهر الذي قدمه موسى عَلْلَيْتُـلِالِهُ لابنة شعيب عَلْلِيَتُـلِالِمُ ، كما في سورة [ القصص : / ٢٧ - ٢٨ ].

وكما مرّ سابقاً فقد ورد في كتب الأحاديث النبوية وكتب السيرة النبوية ما يؤيد فكرة التخفيف من المهور.

إذن: لا بدّ من تظافر جميع الجهود لعلاج هاذه المشكلة الخطيرة:

فعلى الآباء أن يربتوا أبناءهم - ذكوراً وإناثاً - على عدم تقليد الآخرين، وعلى اتخاذ حياة الرعيل الأول أسوة وقدوة، مثال ذلك حكاية (زواج بدرهمين)!

وعلى الأمهات أن يربين بناتهن تربية سليمة، لتكون قدوتهن أسماء وعائشة وخديجة والزهراء والخنساء ومثيلاتهن، بدل أن يكون قدوتهن الفنانات والراقصات الأحياء منهم والأموات!

وعلىٰ الأغنياء أن يساهموا بجزء من أموالهم في مساعدة الشباب، وذُلك عن طريق فتح مشاريع منتجة وبيع بيوت صغيرة بالتقسيط ونحو ذٰلك.

وعلى العلماء والوعتاظ والمصلحين أن ينشروا بين الناس ثقافة التيسير

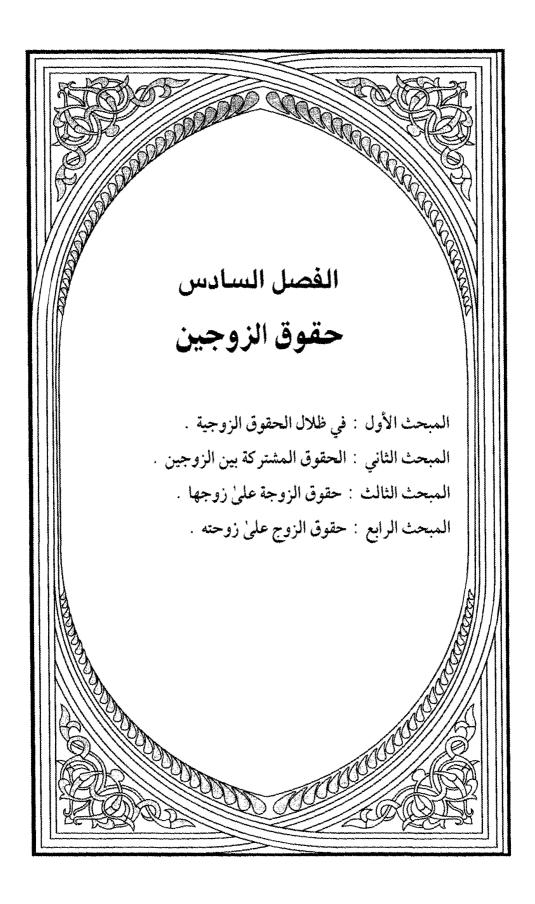
والاعتدال، بعيداً عن التنطّع والغلو، خاصة في تكاليف الزواج، وعلى رأسها المهور.

وعلى ولاة الأمر أن يساهموا في حلحلة مشاكل الزواج، وذلك عن طريق تخصيص جزء يسير من الثروات الوطنية، لتقديم العون للشباب.

وعلى وسائل الإعلام أن تتقي آلله في مشاعر الشباب والفتيان، بحيث تقدّم لهم برامج هادفة، بعيداً عن التحليق في عالم الخيالات الكاذبة!

وبالتالي، فالمسؤولية تقع على الجميع: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَكُونُ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَكُونُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَكَّا يَكُونُ ﴾ [الزلزلة: ٧-٨] (١).

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع كتاب: مشكلة غلاء المهور، للمؤلف: ٢٢ ـ ٤٦.





الحق في اللغة خلاف الباطل، وهو مصدر حق الشيء يحق إذا ثبت ووجب.

وقال ابن منظور: ويطلق الحق على المال والملك والموجود الثابت، ومعنى حق الأمر: وجب ووقع بلا شك.

وعرفه الجرجاني بأنه الثابت الذي لا يسوغ إنكاره.

والحق: اسم من أسماء الله تعالى، وقيل من صفاته.

ومن معاني الحق في اللغة: النصيب والواجب، واليقين، وحقوق العقار مرافقه (١).

والحق في الاصطلاح، يأتي بمعنين:

الأول: هو الحكم المطابق للواقع، ويُطلق على الأقوال والعقائد والأديان والمذاهب باعتبار اشتمالها على ذلك، ويقابله الباطل.

والآخر: أن يكون بمعنى الواجب الثابت، وهو قسمان:

أ ـ حق الله تعالى: وقد عرّفه التفتازاني بقوله: هو ما يتعلّق به النفع

القاموس المحيط: مادة (حق).

العام للعالم من غير اختصاص بأحد، فينسب إلى ٱلله تعالى، لعظم خطره، وشمول نفعه.

أو كما قال ابن القيتم كَظَّلَمْهُ: حق ألله ما لا مدخل للصلح فيه، كالحدود والزكوات والكفارات وغيرها.

ب ـ حق العبد: وهو ما يتعلّق به مصلحة خاصة له، كحرمة ماله.

أو كما قال ابن القيّم: وأما حقوق العباد فهي التي تقبل الصلح والإسقاط والمعاوضة عليها <sup>(١)</sup>.

ولعلماء أصول الفقه تفريعات وتعريفات كثيرة، منها ما ذكره الإمام القرافي كَغْلَلْهُ بالقول: حق ألله: أمره ونهيه، وحق العبد: مصالحه، والتكاليف على ثلاثة أقسام:

الأول: حق الله تعالى فقط، كالإيمان وتحريم الكفر.

والثاني : حق العباد فقط، كالديون والأثمان.

والثالث: قسم اختلف فيه، هل يغلب فيه حق الله، أو يغلب فيه حق العبد، كحد القذف، ونعني بحق العبد المحض: أنه لو أسقطه لسقط، وإلا فما من حق للعبد إلا وفيه حق لله تعالى، وهو أمره بإيصال ذلك الحق إلىٰ

ثم قال القرافي: ما تقدم من أن حق الله تعالى أمره ونهيه، مشكل بما في الحديث الصحيح عن رسول ٱلله ﷺ أنه قال: « فإن حق ٱلله على العباد أن يعبدوه، ولا يشركوا به شيئاً » <sup>(٣)</sup>.

فيقتضي أن حق ٱلله تعالى على العباد نفس الفعل، لا الأمر به، وهو خلاف ما نقلته قبل هـٰذا، والظاهر أن الحديث مؤول، وأنه من باب إطلاق

أعلام الموقعين: ١ / ١٠٨، تيسير التحرير: ٢ / ١٨٠. (1)

الفروق ( أنوار البروق في أنواء الفروق ) للقرافي : ١ / ١٤٠ ـ ١٤١ . (Y)

صحيح مسلم: ١ / ٥٨، فتح الباري لابن حجر: ١٠ / ٣٩٨. (٣)

الأمر على متعلقه الذي هو الفعل، فظاهره معارض لما حرره العلماء من حق الله تعالى إلا أمره بها، إذ لو حق الله تعالى إلا أمره بها، إذ لو فرضنا أنه غير مأمور بها لم يصدق أنها حق الله تعالى، فنجزم بأن الحق هو نفس الأمر، لا الفعل، وما وقع من ذلك مؤول (١).

٢ ـ من روائع الشريعة الإسلامية أنها لم تُحاب طرفاً على حساب طرف اخر، بل فرضت للطرف الأول حقوقاً، للكون لهما حقوقاً متماثلة، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْهِنَّ بِٱلْمُحُمُونَ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ [ البقرة : ٢٢٨ ].

وقوله عز وجل: ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِّ فَإِن كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٓ أَن تَكْرَهُواْ شَيَّا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ [النساء: ١٩].

وقوله سبحانه: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّمُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ بِمَا فَضَّكُلُ ٱللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَآ أَنفَقُواْ مِنْ أَمْوَلِهِمْ فَأَلصَّكِ لِحَنتُ قَلَيْلَاتُ حَلفِظَاتُ لِلَّغَيْبِ بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ [ النساء: ٣٤].

ومن الأحاديث النبوية في مجال الحقوق الزوجية: مثلاً ما ورد في سنن ابن ماجه أن النبي ﷺ قال: « ما استفاد المؤمن بعد تقوى آلله عز وجل خيراً من زوجة صالحة، إن أمرها أطاعته، وإن نظر إليها سرّته، وإن أقسم عليها أبرّته، وإن غاب عنها حفظته في نفسها وماله ».

حتىٰ في أواخر حياته صلوات ألله عليه، وفي حشد من الصحابة لا ينسىٰ رسول آلله ﷺ وصاياه الذهبية فيمايتعلق بالحقوق المتماثلة، من ذلك قوله فيما أخرجه الترمذي: « ألا فاستوصوا بالنساء خيراً فإنهن عوان عندكم، ألا وإن لكم علىٰ نسائكم حقاً ولنسائكم عليكم حق، فحقكم عليهن : ألا يكوطئن فرشكم من تكرهون، ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهون، ألا وحقهن عليكم أن تحسنوا إليهن في كسوتهن وطعامهن ».

<sup>(</sup>١) الفروق: ١ / ١٤٤.

كُل ذُلك ضمن إطار عام، تلختصه آية في كتاب ٱلله تعالى، وذُلك في قوله سبحانه: ﴿ وَمِنْ ءَايَــَةِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَلَجًا لِتَسَكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَتِ لِقَوْمِ يَنفَكُرُونَ ﴾ [ الروم: ٢١].

فألله سبحانه اعتبر الزواج آيةً من آياته في هاذا الكون، وقد امتنّ فيه علىٰ العباد بثلاث منن :

الأولى : أن جعل الزوجة من نفس طينة الرجل، وإلا كيف يكون الحال إذا كانت من عالم آخر، مثلاً من الملائكة ؟!: « من أنفسكم ».

الثانية: الستكن والراحة والأنس: وهاذا ما نراه ونلمسه على أرض الواقع، فلو إن إنساناً أوتي المال الوفير.. والمنصب الكبير.. وفُتحت عليه الدنيا من كل ناحية، فإن أموره لا تستقر إلا في ظل زواج مبارك، على سنة الله ورسوله: « لتسكنوا إليها ».

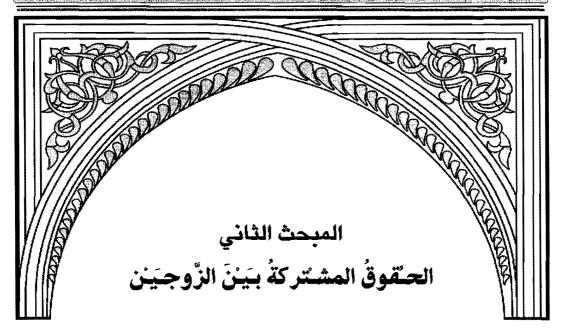
**الثالثة**: وشائج المودّة والمحبّة بين الزوجين: « وجعل بينكم مودة ورحمة ».

ولعمري، لن يسعد الرجل في ظلال الحياة الزوجية، ولن تسعد المرأة كذلك، إلا إذا فهما أن الرابطة الزوجية مقدّسة دائمة، بحيث تلتقي فيها إنسانية الرجل بإنسانية المرأة، تحت قاعدتين قرآنيتين جمعتهما آية واحدة، وهي قوله عز وجل: ﴿ فَإِمْسَاكُ مِمَعُ وَفِ أَوْتَسْرِيحُ بِإِحْسَنُ ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

القاعدة الأولى : ﴿ فَإِمْسَاكُ مِمْ مُرُوفٍ ﴾ .

والقاعدة الثانية : ﴿ أَوْتَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ ﴾ .

وهاذا ليس كلاماً نظرياً يحلّق في الهواء الطلّق، إنما هي وصفة وردت من عند الله الخالق سبحانه: ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلْخَبِيرُ ﴾ [ الملك : ١٤ ].



هناك حقوق الزوج على الزوجة، وهناك حقوق الزوجة على زوجها، للكن هناك حقوق مشتركة متماثلة.

ولو نظرنا إلى الحقوق المشتركة رأيناها متداخلة بين بعضها البعض، ويكمتل بعضها البعض، ويمكن تصنيفها على الشكل التالي (١):

## ١ \_ حقّ اللطف :

في قوله تعالى: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِّ فَإِن كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُواْ شَيْءًا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيِّرًا كَثِيرًا ﴾ [النساء: ١٩].

في ذُلك درسٌ عظيم للأزواج والزوجات، أن يتلطتف كل منهما مع الآخر. ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعَرُوفِ ﴾ وهي جملة تحوي المعاني الكثيرة والجليلة، وقد ورد في تفسير المنار ما يلي: (أي: يجب عليكم أيها المؤمنون أن تحسنوا عشرة نسائكم بأن تكون مصاحبتكم ومخالطتكم لهنّ بالمعروف الذي تعرفه وتألفه طباعهنّ، ولا يستنكر شرعاً ولا عرفاً ولا مروءة، فالتضييق في النفقة والإيذاء بالقول أو الفعل، وكثرة عبوس الوجه وتقطيبه عند اللقاء، كل ذلك

<sup>(</sup>١) للتوستع في هذا البحث يراجع: تحرير المرأة، عبد الحليم أبو شقة: ٥ / ١٥٣ ـ ١٧٩.

ينافي العشرة بالمعروف، وفي المعاشرة معنى المشاركة والمساواة، أي عاشروهن بالمعروف وليعاشرنكم كذلك.

وروي عن بعض السلف أنه يدخل في ذلك أن يتزين الرجل للمرأة بما يليق به من الزينة لأنها تتزين له، والغرض أن يكون كل منهما مدعاة سرور الآخر وسبب هنائه في معيشته ) (١).

دليل ذٰلك قول المعصوم صلوات ٱلله عليه: « خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي » (٢).

وقد ورد في السيرة المعطرة أن الرسول ﷺ كان كثيراً ما يحضّ الزوج على رفع اللقمة إلى فم الزوجة، وفي ذلك غاية اللطف.

عن سعد بن أبي وقاص رضي ألله عنه قال: قال رسول ألله ﷺ في حديث طويل: «... وإنك مهما أنفقت من نفقة فإنها صدقة، حتى اللقمة ترفعها إلىٰ في امرأتك » (٣).

وعلت قالحافظ ابن حجر العسق الانبي على ذلك بقوله: (وفي الحديث... أن المباح إذا قصد به وجه آلله صار طاعة، وقد نبته على ذلك بأقل الحظوظ الدنيوية، وهو رفع اللقمة في فم الزوجة، إذ لا يكون ذلك غالباً إلا عند الملاعبة والممازحة، ومع ذلك فيؤجر فاعله إذا قصد به قصد صحيحاً، فكيف بما هو فوق ذلك ؟) (٤).

ثم إن الرسول ﷺ يأمر الأزواج بالتمهـّل في دخول المدينة حتى تتهيـّاً الزوجات لاستقبالهم: فعن جابر بن عبد ٱلله رضي ٱلله عنهما قال: قفلنا (٥) مع

<sup>(</sup>١) تفسير المنار: ٤ / ٣٧٤.

<sup>(</sup>۲) صحیح سنن ابن ماجه: رقم ( ۱۲۰۸ ).

<sup>(</sup>T) صحيح مسلم: 0 / VI.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٦ / ٢٩٨.

<sup>(</sup>٥) أي: رجعنا: (النهاية لابن الأثير: ٤ / ٩٢).

النبي ﷺ من غزوة، فلما ذهبنا لندخل، قال: « أمهلوا حتى تدخلوا ليلاً ـ أي: عشاءً ـ لكي تمتشط الشتعثة (١)، وتستحدّ المتغيبة » (٢).

ثم إنه صلوات الله عليه يأمر الحجاج بتعجيل الرجوع إلى أهليهم، فإنه أعظم لأجرهم: فعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله عليه: « إذا قضى أحدكم حجته فليعجل الرجوع إلى أهله، فإنه أعظم لأجره » (٣).

ثم إنه صلوات ٱلله عليه يأمر رجلًا أن يدع الخروج للجهاد، ليصحب زوجته في رحلة الحج، وهل بعد ذٰلك لطف ؟!

فعن ابن عباس رضي آلله عنهما قال: قال رجل: يا رسول آلله، إني أريد أن أخرج في جيش كذا وكذا، وامرأتي تريد الحج، فقال: « اخرج معها » (٤).

ثم إنه صلوات ألله عليه يشجّع عثمان رضي ألله عنه على التخلّف عن غزوة بدر ليرعى زوجته المريضة!!

فعن ابن عمر رضي آلله عنها قال: أمّا تغيثُب عثمان عن بدر، فإنه كانت تحته بنت رسول آلله عليه وكانت مريضة. فقال له النبي عليه: « إن لك أجر رجل ممن شهد بدراً وسهمه » (٥).

ومن النماذج التي أوردتها كتب السيرة، بحيث ترسم المنهج الذي كان عليه رسول ألله صلوات ألله عليه مع زوجاته، ليكون للأمة من بعده الأسوة والقدوة، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً لّمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْآخِرَ وَذَكَرَ ٱللّهَ كَثِيرًا ﴾ [الاحزاب: ٢١].

<sup>(</sup>١) أي: التي اغبر وتلبتد وتوستخ شعر رأسها.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٦/٥٥.

<sup>(</sup>٣) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٧٤٥ ).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٤ / ١٠٤.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ٧ / ٤٤.

فكان صلوات ٱلله عليه يطوف على نسائه كل صباح، فيسلم عليهن ويدعو لهنّ، ثم يلقاهن مجتمعات كل ليلةٍ فيؤنسهن !

فعن أنس بن مالك رضي ألله عنه قال: كان للنبي عَلَيْ تسع نسوة، فكان إذا قسم بينهن لا ينتهي على المرأة الأولى إلا في تسع، فكن يجمعن كل ليلة في بيت التي يأتيها (١).

وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني : . . . وفي رواية عند ابن مردويه عن ابن عباس رضي آلله عنه قال : وكان رسول آلله على إذا صلى الصبح جلس في مصلاه، وجلس الناس من حوله حتى تطلع الشمس، ثم يدخل على نسائه امرأة امرأة يسلم عليهن، ويدعو لهن، فإذا كان يوم إحداهن كان عندها (٢).

وكان صلوات ٱلله عليه يمرّ على حجرهنّ صبيحة بنائه فيسلم عليهنّ ويدعو لهن!

فعن أنس رضي الله عنه قال: أوْلم رسول الله على حين بنى بزينب ابنة جحش رضي الله عنها، فأشبع الناس خبزاً ولحماً، ثم خرج إلى حجر أمهات المؤمنين كما كان يصنع صبيحة بنائه فيسلم عليهن ويدعو لهن (٣).

وكان صلوات ٱلله عليه يوجَّه طموحهن إلىٰ ما هو أفضل لهن!

فعن عائشة رضي الله عنها قالت: يا رسول الله، نرى الجهاد أفضل العمل، أفلا نجاهد ؟ قال: « وللكن أفضل الجهاد حجّ مبرور » (٤).

وكان صلوات ٱلله عليه يصحبهن في أسفاره!

فعن عائشة رضي ٱلله عنها قالت: كان رسول ٱلله ﷺ إذا أراد سفراً أقرع

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٤/ ١٧٣.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ١١ / ٢٩٦.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ١٠ / ١٤٩.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٦ / ٤١٦.

بين أزواجه، فأيتهنّ خرج سهمها، خرج بها صلوات ٱلله عليه (١).

وكان صلوات ألله عليه يوصي الحادي أن يخفف، رفقاً بهنّ !

فعن أنس رضي الله عنه: أن النبي على كان في سفر وكان غلام يحدو بهن؛ أي: ببعض أمهات المؤمنين. يقال له أنجشة، فاشتد بهن في السياق، فقال له النبي صلوات الله عليه:

« رويدك يا أنجشة سوقك بالقوارير » (٢).

وكان صلوات آلله عليه يستقبلهن في معتكفه، ثم يقوم بتوديع إحداهن إلىٰ باب المسجد!

فعن صفية رضي آلله عنها: أنها جاءت إلى رسول آلله على تزوره في اعتكافه في العشر الأواخر من رمضان، فتحدثت عنده ساعة، ثم قامت تنقلب، فقام النبي على معها يقلبها (٣).

وفي رواية أخرى: كان النبي ﷺ في المسجد وعنده أزواجه فرُحن، فقال لصفية بنت حييّ: « لا تعجلي حتى أنصرف معك » وكان بيتها في دار أسامة، فخرج صلوات ٱلله عليه معها (٤).

وكان صلوات ألله عليه يحتمل رفع أصواتهن على صوته!

فعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال: استأذن عمر رضي الله عنه على رسول الله على وعنده نسوة من قريش ـ يعني من زوجاته ـ يكلتمنه ويستكثرنه (٥)، عالية أصواتهن على صوته! فلما استأذن عمر قدمن فبادرن

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۸ / ۱۱۲.

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم: ۷/ ۷۸.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٧ / ٨.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٥ / ١٨٦.

<sup>(</sup>٥) أي: يطلبن منه الكثير من حوائج الدنيا.

الحجاب (۱)، فأذن له رسول الله ﷺ، فدخل عمر ورسول الله يضحك. فقال عمر: يا عدوات أنفسهن، عمر: يا عدوات أنفسهن، أتهبنني ولا تهبن رسول الله ؟! فقلن: نعم، أنت أفظ وأغلظ (۲).

وكان صلوات ٱلله عليه يوافق زوجته إذا هويت الشيء !

فعن عائشة رضي آلله عنها قالت: فحضت فلم أطف بالبيت و ولل في حجتة الوداع و فلم ألله ، يرجع الناس حجتة الوداع فلم فلماكان ليلة الحصبة (٣) ، قلت: يا رسول آلله ، يرجع الناس بعمرة وحجة وأرجع أنا بحجتة ؟ قال: « وما طفت ليالي قدمنا مكة ؟ » قلت: لا. قال: « فاذهبي مع أخيك إلى التنعيم (٤) ، فأهلتي بعمرة ».

وفي رواية جابر رضي ٱلله عنه: وكان رسول ٱلله ﷺ رجلًا سهلًا إذا هويت الشيء تابعها عليه (٥).

وكان صلوات آلله عليه يمهـتد لزوجه موضعاً ليـتناً لركوبها ويضع ركبته لتصعد عليها !

فعن أنس رضي آلله عنه قال: ثم خرجنا إلى المدينة قادمين من خيبر، فرأيت النبي ﷺ يُحوّي لها (٦) ـ أي: تصفية ـ وراءه بعباءة، ثم يجلس عند بعيره، فيضع ركبته وتضع صفية رجلها على ركبته حتى تركب (٧).

وكان صلوات ٱلله عليه يتلطُّف كثيراً عند مرض زوجه!

فعن عائشة رضي الله عنها قالت: فقدمنا المدينة فاشتكيت حين قدمت

<sup>(</sup>١) أي: تسارعن للاختفاء خلف الستتر.

<sup>(</sup>Y) صحيح مسلم: ٧ / ١١٥.

 <sup>(</sup>٣) أي: الليلة التي بعد أيام التشريق، وهي من أيام الرمى في مني.

<sup>(</sup>٤) هو: مكان معروف خارج مكة المكرمة.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم: ٤ / ٣٦، فتح الباري: ٤ / ١٦٦.

<sup>(</sup>٦) أي: يجعل لها حوية تركب عليها، وهي كساء يُحشيٰ بشيء ويُدار حول سنام البعير.

<sup>(</sup>٧) فتح الباري: ٩ / ٢٠.

# نماذج من لطف الصحابة مع زوجاتهم:

الزبير بن العوام رضي الله عنه يئبدي أسفه لحمل زوجته النوى على رأسها!

فعن أسماء بنت أبي بكر رضي ٱلله عنهما قالت: تزوجني الزبير وماله في الأرض من مال ولا مملوك ولا شيء غير ناضح (٣) وغير فرسه.

قالت: وكنت أنقل النوئ من أرض الزبير التي أقطعه رسول ٱلله علي مني على ثلثي فرسخ، فجئتُ يوماً والنوئ على رأسي، فلقيت رسول ٱلله ومعه نفر من الأنصار، فدعاني ثم قال: «اخ اخ» (٤)، ليحملني خلفه، فاستحييت أن أسير مع الرجال، وذكرت الزبير وغيرته وكان أغير الناس. فعرف رسول ٱلله على أني قد استحييت فمضى، فجئت الزبير فقلت: لقيني رسول ٱلله وعلى رأسي النوئ ومعه نفر من أصحابه، فأناخ لأركب فاستحييت منه وعرفت غيرتك، فقال: وٱلله لحملك النوئ كان أشد على من ركوبك معه (٥).

وجابر وابن عمر رضي ٱلله عنهم، يوافق كل منهما زوجته في أمرٍ لا يعجبه !

فعن جابر رضي ألله عنه قال: قال النبي ﷺ: « هل لكم من أنماط (٢٠٠؟ ». قلت: وأنتىٰ يكون لنا الأنماط ؟ قال: « أما إنه سيكون لكم أنماط ». فأنا أقول

<sup>(</sup>١) يفيضون: من أفاض في الحديث، أي: اندفع فيه.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٤ / ٣٦.

<sup>(</sup>٣) هو: الجمل الذي يئسقى عليه الماء.

<sup>(</sup>٤) هي: كلمات تُقال للبعير لمن أراد أن ينيخه.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ١١ / ٢٣٥.

<sup>(</sup>٦) جمع نمط، وهو: بساطة له خمل رقيق.

لها ـ أي: لامرأته ـ أخرَي عنا أنماطك، فتقول: ألم يقل النبي على إنها ستكون لكم أنماط ؟! فأدعها (١).

وقد أورد البخاري الخبر الآتي معلقاً: دعا ابن عمر رضي الله عنه أبا أيوب، فرأى في البيت ستراً على الجدار، فقال ابن عمر: غلبنا عليه النساء! فقال: من كنت أخشى عليه فلم أكن أخشى عليك (٢).

# الشريعة الإسلامية تحضّ النساء علىٰ اللطف العام مع الأزواج:

فعن أبي أذينة أن رسول آلله عليه قال: « خير نسائكم الولود الودود المواسية المواتية (٣) إذا اتقين آلله » (٤).

وكان صلوات ألله عليه يوصي إحدى الصحابيات باللطف مع زوجها !

فعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: جاءت امرأة إلى النبي ويقون عنده، فقالت: يا رسول الله، إن زوجي صفوان بن المعطل يضربني إذا صليت، ويفطرني إذا صمت، ولا يصلي الفجر حتى تطلع الشمس! قال: وصفوان عنده، فسأله عما قالت، فقال يا رسول الله، أما قولها: يضربني إذا صليت، فإنها تقرأ بسورتين، وقد نهيتها. فقال رسول الله على: « لو كانت سورة واحدة لكفت الناس ». قال: وأما قولها: يفطرني إذا صمت، فإنها تنطلق فتصوم وأنا رجل شاب فلا أصبر! فقال صلوات الله عليه: « لا تصوم إمرأة إلا بإذن زوجها ». قال: وأما قولها: إني لا أصلي حتى تطلع الشمس، فإنا أهل بيت قد عرف لنا ذاك، لا نكاد نستيقظ حتى تطلع الشمس.

فقال صلوات ٱلله عليه: « فإذا استيقظت فصل " (٥).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ٦ / ١٤٦.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ١١ / ١٥٨.

<sup>(</sup>٣) أي: المطاوعة الموافقة.

<sup>(</sup>٤) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٣٣٢٥).

<sup>(</sup>٥) صحیح سنن أبی داود: رقمه (۲۱٤۷).

### 

دعاؤهن له صلوات ٱلله عليه له صبيحة بنائه!

فعن أنس رضي ألله عنه قال: بئني على النبي ﷺ بزينب ابنة جحش بخبز ولحم، فأرسلت له الطعام داعياً فيجيء قوم يأكلون ويخرجون، ثم يجيء قوم فيأكلون ويخرجون. . . . ، فخرج النبي ﷺ فانطلق إلى حجرة عائشة، فقال: « السلام عليكم أهل البيت ورحمة ألله » . فقالت: وعليك السلام ورحمة ألله ، كيف وجدت أهلك ؟ بارك ألله لك .

فتقرَّىٰ (١) حجر نسائه كلهن يقول لهن كما يقول لعائشة، ويقلن له كما قالت عائشة رضي ٱلله عنهن أجمعين.

وفي رواية: فيسلم عليهن ويدعو لهن ويسلمن عليه ويدعون له (٢). ومحاولتهن التخفيف من عنائه صلوات ألله عليه!

فعن عائشة رضي الله عنها قالت: لما جاء النبي على قتل ابن حارثة وجعفر وابن رواحة رضي الله عنهم، جلس يعرف فيه الحزن، وأنا أنظر من صائر الباب (٣) فأتاه رجل فقال: إن نساء جعفر، وذكر بكاءهن. فأمره أن ينهاهن، فذهب ثم أتاه الثانية \_ وذكر أنهن \_ لم يطعنه، فقال: انههن ، فأتاه الثالثة قال: والله غلبننا يا رسول الله. فزعمت أنه قال: فاحثُ في أفواههن التراب (٤). فقلت: أرغم الله أنفك (٥)، لم تفعل ما أمرك رسول الله، ولم تترك رسول الله من العناء (٦).

<sup>(</sup>١) أي: تتبـّع.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ١٠ / ١٤٩.

<sup>(</sup>٣) أي: من شقّ الباب.

<sup>(</sup>٤) كناية عن تسكيتهن بالمبالغة في زجرهن.

<sup>(</sup>٥) أي: ألصقه بالتراب إهانة وإذلالاً.

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم: ٣/ ٥٥.

وإذنهن له صلوات آلله عليه أن يـُمرّض في بيت عائشة رضي آلله عنها! فعن عائشة أن رسول آلله كان يسأل في مرضه الذي مات فيه: « أين أنا غداً؟ أين أنا غداً؟ »، يريد يوم عائشة.

فأذن له أزواجه يكون حيث شاء، فكان في بيت عائشة، حتى مات عندها (١).

### نماذج من لطف الصحابيات مع أزواجهن:

أسماء بنت أبي بكر رضي ٱلله عنهما تراعي غيرة زوجها !

تقدم معنا قصة غيرة زوجها، وذلك عندما كان رسول الله مع الصحابة، للكن حيث كانت ترئ أن ضرر الغيرة سوف يقع على رجل فقير، فإنها كانت تحتال الحيلة الراشدة لرعاية الغيرة من ناحية ولإبعاد الضرر من ناحية!

فعن أسماء رضي الله عنها قالت: جاء رجل فقال: يا أم عبد الله إني رجل فقير، أردت أن أبيع في ظلّ دارك. قالت: إن رخصت لك أبئ ذاك الزبير، فتعال فاطلب إليّ والزبير شاهد. فجاء فقال: يا أم عبد الله، إني رجل فقير أردت أن أبيع في ظل دارك. فقالت: مالك بالمدينة إلا داري؟! فقال لها الزبير: مالك أن تمنعي رجلاً فقيراً يبيع ؟ فكان يبيع إلى أن كسب (٢).

وأم سليم رضي آلله عنها تبلغ الغاية في تلطفها مع زوجها لتخبره بموت ولده!

فعن أنس رضي ٱلله عنه قال: مات ابن لأبي طلحة من أم سليم، فقالت لأهلها: لا تحدّثوا أبا طلحة بابنه حتى أكون أنا أحدّثه. قال: فجاء، فقرّبت إليه عـَشاء، فأكل وشرب، قال: ثم تصنتعت له (٣) أحسن ما كانت تصنتع قبل

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ١١ / ٢٢٩.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٧ / ١٢.

<sup>(</sup>٣) أي: تزيتنت له.

ذلك، فوقع بها. فلما رأت أنه قد شبع وأصاب منها (١)، قالت: يا أبا طلحة، أرأيت لو أن قوماً أعاروا عاريتهم أهلبيت فطلبوا عاريتهم، ألهم أن يمنعوهم؟ قال: لا. قالت: فاحتسب ابنك! (٢)

وأسماء بنت عميس رضي ٱلله عنها تذبّ عن زوجها المريض في حضرة عوّاده !

فعن قيس بن أبي حازم أنه قال: دخلنا على أبي بكر رضي الله عنه في مرضه، فرأيت عنده امرأة بيضاء موشومة اليدين (٣)، تذبّ عنه (٤)، وهي أسماء بنت عميس (٥).

### ٢ ـ حق الرحمة:

كما مرّ معنا، فالأسرة تقوم على الحب والرحمة والمودة والإيثار، قال تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَٰتِهِ ۚ أَنَّ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ أَزُونَجَا لِتَسْكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مُودَّةً وَرَحْمَةً ﴾ [الروم: ٢١].

ولهاذا فالشريعة تحض الزوجين علىٰ الصبر علىٰ نقاط الضعف: قال تعالىٰ: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعُرُوفِ فَإِن كَرِهُ تُمُوهُنَّ فَعَسَىٰۤ أَن تَكَرَهُواْ شَيْعًا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَاللَّهُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا ﴾ [النساء: ١٩].

( قوله تعالىٰ: ﴿ فَإِن كَرِهَتُمُوهُنَ ﴾: لعيب في الخَلق أو الخُلتُ مما لا يعد ذنباً لهن لأن أمره ليس في أيديهن، أو التقصير في العمل الواجب عليهن في خدمة البيت والقايم بشؤونه \_ مما لا يخلو عن مثله النساء وكذا الرجال في أعمالهم \_ أو الميل منكم إلىٰ غيرهن، فاصبروا ولا تتعجلوا بمضارتهن،

<sup>(</sup>١) أي: جامعها.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٧/ ١٤٥، فتح الباري: ١٢/ ٦.

<sup>(</sup>٣) أي: منقوشة اليدين بالوشم.

<sup>(</sup>٤) أي: تدفع عنه.

<sup>(</sup>٥) المعجم الكبير للطبراني: ٢٤ / ١٣١.

ولا بمفارقتهن لأجل ذٰلك ﴿ فَعَسَىٰ أَن تَكُرَهُواْ شَيْعًا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَاللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَاللَّهُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْرًا ﴾.

ومن الخير الكثير بل أهمه وأعلاه الأولاد النجباء، فربّ امرأة يملتها زوجها ويكرهها، ثم يجيئه منها من تقرّ به عينه من الأولاد النجباء، فيعلو قدرها عنده بذلك.

ومن الخير أن يصلح حالها بصبره وحسن معاشرته، فتكن أعظم أسباب هنائه في انتظام معيشته وحسن خدمته، ولا سيما إذا أصيب بالأمراض والفقر و العوز، فكثيراً ما يكره الرجل امرأته لبطره بصحته وغناه، واعتقاده أنه قادر على أن يتمتع بخير منها وأجمل، فلا يلبث أن يسلب ما أبطره من النعمة، ويكون له منها إذا صبر عليها في أيام البطر خير سلوى وعون في أيام المرض أو العوز، فيجب على الرجل الذي يكره زوجه أن يتذكر مثل هاذا، ويتذكر أيضاً أنه لا يخلو من عيب تصبر امرأته عليه في الحال، غير ما وطنت نفسها عليه في الاستقبال) (۱).

وعن أبي هريرة رضي آلله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: « لا يَــَـفرك <sup>(٢)</sup> مؤمن مؤمنة، إن كره منها خلقاً رضي منها آخر » <sup>(٣)</sup>.

وعنه أيضاً قال: قال رسول الله ﷺ: «استوصوا بالنساء، فإن المرأة خُلقت من ضلع، وإن أعوج شيء في الضلع أعلاه، فإن ذهبئتَ تقيمه كسرته ، وإن تركته لم يزل أعوج، فاستوصوا بالنساء.

وفي رواية: « إن المرأة خلقت من ضلع، لن تستقيم لك على طريقة، فإن استمتعت وبها عوج » (٤).

<sup>(</sup>١) تفسير المنار: ٤ / ٣٧٤.

<sup>(</sup>٢) أي: لا يُبغض.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٤ / ١٧٨.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٤ / ١٧٨، فتح الباري: ٧ / ١٧٧.

# شواهد من الرحمة بين الزوجين في القرآن والسنة: صبر زوجة أيوب علي على مرضه!

قال تعالىٰ: ﴿ وَاَذْكُرْ عَبْدَنَا آبُوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥ آنِي مَسَنِى ٱلشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ﴿ اَرْكُضْ بِرِجْلِكَ هَلَا مُغْتَسَلُ بَارِدُ وَشَرَابُ ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُۥ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَىٰ لِأُولِى الرَّكُضْ بِرِجْلِكَ هَلَا مُغَنَّسُلُ بَارِدُ وَشَرَابُ ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُۥ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَىٰ لِأُولِى الرَّكُضُ بِرِجْلِكَ هَلَا مُغْتَدَ أَوَابُ ﴾ الْأَلْبَبِ ﴿ وَكُلْ تَعْنَا فَأَضْرِب بِهِ عَ وَلَا تَعْنَدُ إِنَا وَجَدْنَهُ صَابِرًا يَغْمَ ٱلْعَبْدُ إِنَّهُ وَأَلْبُ ﴾ الْأَلْبُ بَاللَّهُ إِنَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّا اللَّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّ

وعن أبي هريرة رضي آلله عنه: عن النبي ﷺ قال: « بينا أيوب يغتسل عرياناً خرّ عليه رجئل جراد (١) من ذهب. فجعل يحثي (٢) في ثوبه، فناداه ربه: يا أيوب، ألم أكن أغنيتك عما ترى ؟ قال: بلي يا رب، وللكن لا غني لي عن بركتك (٣).

# صبر أزواج النبي على شظف العيش!

فعلى أرض الواقع عندما تجتمع المودة مع الرحمة، ويشمران معاً صبراً وتعاطفاً بالغاً مفعماً بالحب، مثال ذلك ما رواه جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: دخل أبو بكر رضي الله عنه يستأذن على رسول الله صلوات الله عليه، فوجد الناس جلوساً ببابه لم يؤذن لأحد منهم، قال: فأذن لأبي بكر، فدخل ثم أقبل عمر رضي الله عنه فاستأذن فأذن له، فوجد النبي على جالساً حوله نساؤه واجماً (٤) ساكتاً، فقال: لأقولن شيئاً أضعك النبي صلى الله عليه وسلم.

فقال: يا رسول ٱلله، لو رأيت بنت خارجة \_ أي زوجته \_ سألتني النفقة،

<sup>(</sup>١) أي: سقط عليه عدد من الجراد.

<sup>(</sup>٢) أي يأخذ بيديه جميعاً.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ٧ / ٢٣١.

<sup>(</sup>٤) أي: حزيناً ممسكاً عن الكلام.

فقمتُ إليها فوجأت عنقها (١)، فضحك رسول الله وقال: « هنّ حولي كما ترى يسألنني النفقة »، فقام أبو بكر إلى عائشة يجأ عنقها، وقام عمر إلى حفصة يجأ عنقها، كلاهما يقول: تسألن رسول الله ما ليس عنده! فقلن: والله لا نسأل رسول الله شيئاً أبداً ليس عنده، ثم اعتزلهن شهراً أو تسعاً وعشرين، ثم نزلت عليه هاذه الآية: ﴿ يَتَأَيُّما النَّيِّيُ قُل لِالْرُوبِكَ إِن كُنتُنَّ تُرِدُن الْحَيَوْةَ الدُّنيا وَزِينَتها فَنَعالَيْن أُمَيِّكُنَّ وَأُسَرِّم كُنَّ سَرَاحاً جَمِيلاً ﴾ [الأحزاب: ٢٨]. قال: فبدأ بعائشة، فقال: « يا عائشة، إني أريد أن أعرض عليك أمراً أحب أن لا تعجلي فيه حتى تستشيري أبويك ». قالت: وما هو يا رسول الله ؟ فتلا عليها الآية، فقالت: أفيك يا رسول الله أستشير أبوي ؟! بل أختار الله ورسوله (٢).

### صبر زوجة هلال بن أمية ومصاحبتها له في محنته!

وهي حكاية الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك، للكن الذي نجتاهم هو صدقهم وعدم اعتذارهم بالكذب.

فعن كعب بن مالك رضي الله عنه قال : . . ونهى رسول الله على المسلمين عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلق عنا فاجتنبنا الناس وتغيروا لنا حتى تنكرت في نفسي الأرض فما هي التي أعرف، فلبثنا على ذلك خمسين ليلة، حتى إذا مضت أربعون ليلة من الخمسين إذا رسول رسول الله على يأتيني، فقال: إن رسول الله يأمرك أن تعتزل امرأتك! فقلت: أطلتقها أم ماذا أفعل؟ قال: لا، بل اعتزلها ولا تقربها!

وأرسل إلى صاحبيّ مثل ذلك، فقلت لامرأتي: الحقي بأهلك فتكوني عندهم حتى يقضي آلله في هذا الأمر. قال كعب رضي آلله عنه، فجاءت امرأة هلال بن أمية رسول آلله على الله على ا

<sup>(</sup>١) أي: طعنت عنقها.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٤ / ١٨٧.

قالت: إنه وآلله ما به حركة إلى شيء، وآلله ما زال يبكي منذ كان من أمره ما كان إلى يومه هلذا (١).

# من أقوال الفقهاء في تبادل الرحمة بين الزوجين :

### الصبر عند إعسار الزوج!

قال الحافظ ابن القيتم كَفَلَسُّهُ: قالوا: فالله تعالى أوجب على صاحب الحق الصبر على المعسر، وندبه إلى الصدقة بترك حقه، وما عدا هاذين الأمرين فجورٌ لم يبجه له، ونحن نقول لهاذه المرأة (التي أعسر زوجها) كما قال آلله تعالى له سواء بسواء: إما أن تتنظريه إلى الميسرة، وإما أن تصدّقي، ولا حق لك فيما عدا هاذين الأمرين... والذي تقتضيه أصول الشريعة وقواعدها في هاذه المسألة، أن الرجل إذا غرّ المرأة بأنه ذو مال، فتزوجته على ذلك فظهر معدماً لا شيء له، أو كان ذا مالٍ وترك الإنفاق على امرأته، ولم تقدر على أخذ كفايتها من ماله بنفسها ولا بالحاكم، أن لها الفسخ. وإن تزوجته عالمة بعسرته، أو كان موسراً ثم أصابته جائحة اجتاحت ماله، فلا فسخ لها في غالمة ولم تزل الناس تصيبهم الفاقة بعد الياسر، ولم ترفعهم أزواجهم إلى الحكام ليفرقوا بينهم وبينهن، وبالله التوفيق (٢).

### الصبر عند مرض الزوجة:

قال الحافظ ابن القيتم كَثْلَاللهُ تعالىٰ: قالوا: لو تعذّر من المرأة الاستمتاع لمرض متطاول وأعسرت بالجماع، لم يمكنن الزوج من فسخ النكاح، بل يوجبون عليه النفقة كاملة (٣) مع إعسار زوجته بالوطء (٤).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۹ / ۱۸۲، فتح الباري: ۹ / ۱۸۲.

<sup>(</sup>٢) زاد المعاد في هدي خير العباد: ٤ / ٢٥٠.

 <sup>(</sup>٣) أي: يكون طلاقاً لا فسخاً للعقد، وبهذا يحقق لها النفقة.

<sup>(3)</sup> زاد المعاد: 3 / ۲٥١.

### ٣ \_ حق الإنجاب:

قال ٱلله تعالىٰ: ﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَزْوَجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً ﴾ [ النحل: ٧٢].

وعن جابر رضي ٱلله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: « الكيش الكيس يا جابر » (١).

ونقل الحافظ ابن حجر عدة أقوال في تفسير حديث الرسول، ومنها قول عياض: فستر البخاري وغيره (الكيس) بطلب الولد والنسل، وهو صحيح، قال صاحب الأفعال: كاس الرجل في عمله، حذق، وقال الكسائي: كاس الرجل، ولد له ولد كيس (٢).

وصدق رسول الله ﷺ حيث يحرّضنا على طلب الولد: « تزوّجوا الودود الولود، فإنى مكاثرٌ بكم » (٣).

إن حق الإنجاب والرغبة في الأولاد أمر فطري عند الرجل والمرأة على السواء، للكن قد يُتزهد في طلب الولد لاعتبار ما في زمن ما، وعندها ينبغي على الزاهد منهما أن يراعي حق صاحبه، ويستجيب لرغبته، وبخاصة إذا كان الدافع إلى الزهد مجرد مصلحة تحسينية - أي: كمالية - لا ضرورية ولا حاجبة.

على أنه كما ينبغي على كل من الزوجين رعاية حق صاحبه في طلب الولد، ينبغي كذلك أن يراعي حق صاحبه في تنظيم الإنجاب، أو تنظيم النسل حسب التعبير الشائع في زماننا، فالتنظيم عمل صالح ما دام يحقق مصلحة أساسية للزوجين أو لأحدهما أو للمجتمع.

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۱۱/ ۱۷۲.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ١١ / ٢٥٦.

<sup>(</sup>٣) صحيح سنن النسائي: رقمه ( ٣٠٢٦ ).

فمن مصلحة الزوجة ـ على سبيل المثال ـ أن يكون بين كل حمل وآخر زمن كاف، تفرغ فيه لرضاعة الطفل وحضانته، هذا فضلاً عن حصولها على فترة راحة من عناء الحمل والولادة، ذلك العناء البالغ المذكور في قوله تعالى: ﴿ حَمَلَتُهُ أُمْتُهُ كُرُها وَوَضَعَتُهُ وَفِصَلُهُ ثَلَاثُونَ شَهَراً ﴾ [الأحقاف: ١٥]، وكذلك في قوله تعالى: ﴿ حَمَلَتُهُ أُمُّهُ وَهُنَا عَلَىٰ وَهْنِ ﴾ [لقمان: ١٤].

وإذا كانت المرأة تتحمل العبء الأكبر في الإنجاب، فالرجل وهو يشارك المرأة حياتها بلا شكّ يتحمل نوعاً من المشقة خلال زمن الحمل، وهذه المشقة تكون هينة حيناً وبالغة حيناً، حسب ظروف الأم وحالتها الصحية وظروف الأسرة والحياة بصفة عامة.

أما عن مصلحة المجتمع، فكما تكون أحياناً في زيادة النسل تكون أحياناً في تحديده، والعبرة باجتهاد أهل العلم والفضل والاختصاص، المدركين جيداً لواقع مجتمعهم، العارفين بما يعين على نهوضه وتقدّمه، دون خضوع لاستهواء خارجي ودون غفلة عما تقتضيه ظروف مرحلة بعينها، من توسعة في النسل أو تضييق، قد تتبعها مرحلة أخرى توجب تغيير النهج.

وإذا كان البعض يقول: إن هناك نصوصاً شرعية لا تأذن بتنظيم النسل، مثل: عن أبي سعيد الخدري رضي آلله عنه قال: خرجنا مع رسول آلله على في غزوة بني المصطلق، فأصبنا سبئياً من سبئي العرب، فاشتهينا النساء واشتدت علينا الغربة، وأحببنا العزل، فأردنا أن نعزل، وقلنا: نعزل ورسول آلله بين أظهرنا قبل أن نسأله ؟ فسألناه عن ذلك، فقال: « ما عليكم أن لا تفعلوا، ما من نسمة كائنة إلى يوم القيامة إلا وهي كائنة » (١).

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: ذُكر العزل عند رسول الله ﷺ فقال: « ولمَ يفعل ذٰلك أحدكم ؟ فإنه ليس نفسٌ مخلوقة إلا الله خالقها ».

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٤/ ١٥٧.

فهناك نصوص أخرى تفيد أنه لا حرج في ذلك، وهاذه بعض الأمثلة: عن جابر رضي الله عنه: أن رجلاً أتى رسول الله على فقال: إن لي جارية هي خادمتنا وسانيتنا (١) وأنا أطوف عليها وأنا أكره أن تحمل، فقال: «إعزل عنها إن شئت، فإنه سيأتيها ما قدر لها ». فلبث الرجل ثم أتاه فقال: إن الجارية قد حبلت!

فقال: « قد أخبرتك أنه سيأتيها ما قُـُدّر لها » (٢).

وعن جابر رضي ٱلله عنه قال: كنتا نغزل على عهد رسول ٱلله ﷺ والقرآن ينزل. وفي رواية مسلم: فبلغ ذٰلك نبيَّ ٱلله ﷺ، فلم ينهنا (٣).

أورد البخاري هاذا الحديث في صحيحه، في باب العزل، وقال الحافظ ابن حجر يَخْلَلْلهُ: ( وقوله: باب العزل ) أي: النزع بعد الإيلاج ليئنزل خارج الفرج.

وقال أبو عيسى الترمذي: وقد رختص قوم من أهل العلم، من أصحاب النبي ﷺ وغيرهم في العزل (٤).

## ٤ \_ الثقة وحئسن الظنّ :

حضت الشريعة على الثقة واجتناب سوء الظن بين الزوجين!

فعن جابر بن عبد آلله رضي آلله عنهما قال: قال رسول آلله ﷺ: « إذا أطال أحدكم الغيبة، فلا يطرق أهله ليلاً » (٥). وزاد مسلم في روايته: « يخوّنهم أو يلتمس عثراتهم » (٦).

<sup>(</sup>١) أي: التي تحمل لنا الماء.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: ۶ / ۱۲۰.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٤ / ١٦٠، فتح الباري: ١١ / ٢١٧.

<sup>(</sup>٤) صحيح سنن الترمذي: رقمه ( ٩٠٩ ).

<sup>(</sup>٥) أي: لا يدخل عليهم على غفلة.

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم: ٦ / ١٥٦.

وعن جابر بن عتيك رضي ألله عنه أن النبي عَلَيْهِ كان يقول: « من الغير ما يحبّ ألله، ومنها ما يبغض ألله، فأما التي يحبّها ألله فالغيرة في الريبة، وأما التي يبغضها ألله فالغيرة في غير ريبة » (١).

# ومن النماذج التطبيقية التي تؤكد وجوب حسن الظن: أولاً \_ من جانب الرجل:

عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن أعرابياً أتى رسول الله على فقال: إن امرأتي ولدت غلاماً أسوداً، وإني أنكرته. فقال له رسول الله: « هل لك من إبل ؟ »، قال: نعم. قال: « فما ألوانها ؟ »، قال: حُمرُ، قال: « هل فيها من أوْرَق ؟ » (٢). قال: إن فيها لورقاً، قال: « فأنتى ترى ذلك جاءها ؟ ». قال: يا رسول الله، عرقٌ نزعها (٣). قال: « ولعل هنذا عرق نزعه »، ولم يرختص له في الانتفاء منه (٤).

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: كان في هذا البيت فتى منتا حديث عهد بعرس، فخرجنا مع رسول الله على الخندق، فكان ذلك الفتى يستأذن رسول الله بأنصاف النهار يرجع إلى أهله، فاستأذنه يوماً. فقال له رسول الله: « خاذ عليك سلاحك فإني أخشى عليك قريظة ». فأخذ الرجل سلاحه ثم رجع فإذا امرأته بين البابين قائمة، فأهوى إليها الرمح ليطعنها به، وأصابته غيرة. فقالت له: اكفف عليك رمحك وادخل البيت حتى تنظر ما الذي أخرجني، فدخل فإذا بحية عظيمة منطوية تحت الفراش، فأهوى إليها بالرمح. . . (٥).

<sup>(</sup>۱) صحیح سنن أبی دواد: رقمه ( ۲۳۱۶ ).

<sup>(</sup>٢) **الأورق**: الذي فيه سواد ليس بحالك، بل يميل إلى الغبرة.

 <sup>(</sup>٣) يعني: من الحتمل أن يكون في أصولها من هو بهاذا اللون.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٤ / ٢١٢، فتح الباري: ١٥٩ / ١٥٩.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم: ٧ / ٤٠.

# ثانياً \_ من جانب المرأة:

فعن عائشة رضي الله عنها قالت: لما كانت ليلتي كان النبي على فيها عندي، انقلب (۱) فوضع ردائه وخلع نعله فوضعها عند رجليه، وبسط طرف إزاره على فراشه فاضطجع، فلم يلبث إلا ريثما ظن أن قد رقدت ، فأخذ رداءه رويدا ، وانتعل رويدا ، وفتح الباب فخرج ثم أجافه (۲) رويدا ، فجعلت درعي في رأسي، واختمرت ، وتقنتعت إزاري، ثم انطلقت على إثره حتى جاء البقيع ، فأقام وأطال القيام، ثم رفع يديه ثلاث مرات ، ثم انحرف فانحرفت ، فأسرع فأسرعت ، فهرول فهرولت ، فأحضر (۳) فأحضرت ، فسبقته فدخلت ! فليس لي إلا أن اضطجعت ، فدخل فقال : «مالك يا عائش ؟ حشئا (٤) رابية (٥) ؟ ! » قلت : لا شيء ، قال : «لتخبرني أو ليخبرني اللطيف الخبير » .

قلت: يا رسول الله، بأبي أنت وأمي، فأخبرته، فقال: «فأنت السواد الذي رأيت أمامي ؟ »قلت: نعم، فلهدني (٦) في صدري لهدة أوجعتني، ثم قال: «أظننت أن يحيف الله عليك ورسوله! »قلت: مهما يكتم الناس يعلمه الله، نعم. قال: «فإن جبريل أتاني حين رأيتِ فناداني فأخفاه منك، فأجبته فأخفيته منك، ولم يكن يدخل عليك وقد وضعت ثيابك (٧)، وظننت أن قد رقدت فكرهت أن أوقظك، وخشيت أن تستوحشي ». فقال: «إن ربك يأمرك أن تأتي أهل البقيع فتستغفر لهم ». قالت: قلت: كيف أقول لهم يا رسول الله ؟ قال: «قولي: السلام على أهل الديار من المؤمنين يا رسول الله ؟ قال: «قولي: السلام على أهل الديار من المؤمنين

<sup>(</sup>١) أي: رجع إلىٰ فراشه.

<sup>(</sup>٢) أي: رد الباب.

 <sup>(</sup>٣) الإحضار: هو العندو فوق الهرولة.

<sup>(</sup>٤) من الحشا، وهو التهيج الذي يعرض للمسرع في مشيه.

<sup>(</sup>٥) أي: التي أخذها الربو.

<sup>(</sup>٦) أي: دفعني، ولهده: ضربه بجميع كفته في صدره.

<sup>(</sup>٧) أي: خلعت ثيابك.

والمسلمين، ويرحم آلله المستقدمين منا والمستأخرين، وإنا وإن شاء آلله بكم للاحقون » (١).

وأخيراً من لازم حسن الظن المتبادل بين الزوجين، اجتناب نبش الماضي وما كان فيه من خطأ أو خطيئة، لأن آلله قد أمر بالستر، ستر على العبد نفسه أولاً، ثم ستر العبد على غيره ثانياً، فلا ينبغي أن يسأل أحد الزوجين ويلحف في السؤال: هل حبّنا هاذا هو الحب الأول؟ أو هل سبقت علاقة ما بالجنس الآخر؟

فالحقيقة أن هلذا سؤال أحمق، وإذا أجاب أحدهما بالصدق، وقال: ليس هو الحبّ الأول، أو قال قد سبقت لي علاقة، فهو جواب أخرق، والواجب إجابة السؤال الأحمق بالجواب الحكيم، لا بالجواب الصادق.

وبالتالي، فهاذه إحدى حالات ثلاث أجاز لنا الشرع الحكيم أن نجيب الجواب الحكيم، وإن لم يكن فيه الصدق كل الصدق.

فعن أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط رضي الله عنها وكانت من المهاجرات الأول اللاتي بايعن النبي على أنها سمعت رسول الله على وهو يقول: «ليس الكذاب الذي يصلح بين الناس ويقول خيراً وينمي (٢) خيراً ».

قال ابن شهاب: ولم أسمع يُرخّص في شيء مما يقول الناس كذب إلا في ثلاث: الحرب، والإصلاح بين الناس، وحديث الرجل امرأته وحديث المرأة زوجها (٣).

# حق المشاركة في الهموم والأمور العامة والخاصة: رسول ألله ﷺ يشرك أزواجه فيما يهمّه!

فعن عائشة رضي ألله عنها: أن رسول ألله ﷺ قال لها: « ألم تري أن

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: ٣/ ٦٤.

<sup>(</sup>٢) أي: ينقل الحديث على وجه الإصلاح.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٨ / ٢٨.

قومك حين بَنَوا الكعبة اقتصروا عن قواعد إبراهيم ؟ ». فقلت: يا رسول ٱلله، ألا تردّها على قواعد إبراهيم ؟ قال: « لولا حدْثان قومك بالكفر لفعلت » (١).

وفي رواية لمسلم: « ولجعلت لها بابين موضوعين في الأرض شرقياً وغربياً، وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها ؟ ». قالت: قلت: لا، قال: « تعزّزاً أن لا يدخلها إلا من أرادوا، فكان الرجل إذا هو أراد أن يدخلها يدعونه يرتقي، حتى إذا كاد أن يدخل دفعوه فسقط » (٢). وفي رواية ثانية: « فإن بدا لقومك من بعدي أن يبنوه، فهلمتي لأريك ما تركوا منه » فأراها قريباً من سبعة أذرع (٣).

قال الحافظ ابن حجر: وفي حديث بناء الكعبة من الفوائد. . . . ومنها: حديث الرجل مع أهله في الأمور العامة (٤).

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: « أرِقَ النبي عَلَيْ ذات ليلة ـ وفي رواية ثانية عن أحمد ـ: وعائشة إلى جنبه، فقالت: ما شأنك يا رسول الله؟ فقال: « ليت رجلاً صالحاً من أصحابي يحرسني الليلة ». قالت: إذ سمعنا صوت السلاح، قال: « من هاذا ؟ ». قيل: سعد يا رسول الله، جئت أحرسك الليلة، فنام النبي عَلَيْ حتى سمعنا غطيطه (٥) » (٢).

# أزواج النبي علي يشركنه في أمورهن!

فعن عائشة رضي ألله عنها أنها قالت: جاءتني مسكينة تحمل ابنتين لها،

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٤ / ٩٩، فتح الباري: ٤ / ١٨٦.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٤/ ٩٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٤ / ٩٩.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٤ / ١٩٣.

<sup>(</sup>٥) من غطّ في نومه غطاً وغطيطاً: ردّد النكفس في خياشيمه بصوت مسموع.

<sup>(</sup>٦) فتح الباري: ١٦ / ٣٤٩.

فأطعمتها ثلاث تمرات فأعطت كل واحد منها تمرة، ورفعت إلى فيها تمرة لتأكلها فاستطعمتها ابنتاها، فشقت التمرة التي تريد أن تأكلها بينهما. فأعجبني شأنها، فذكرت الذي صنعتُ لرسول الله ﷺ، فقال: « إن الله قد أوجب لها الجنة » (١).

وعن ميمونة بنت الحارث رضي الله عنها: أنها اعتقت وليدة (٢) ولم تستأذن النبي على فلما كان يومها الذي يدور عليها فيه، قالت: أشعرت يا رسول الله أني أعتقتُ وليدتي ؟ قال: «أوفعلتِ ؟ » قالت: نعم. قال: «أما أنك لو أعطيتها أخوالك، كان أعظم لأجرك » (٣).

### ٦ \_ حق التجميّل:

من التوافق الفطري بين الرجل والمرأة والذي يحقق السعادة لهما أن الرجل يحبّ أن تتجمّل له المرأة، كما تحب أن يتجمّل هو لها.

# شواهد عامة من القرآن الكريم على التجمّل:

الأمر بستر العورات واتخاذ الزينة من اللباس! قال تعالى: ﴿ يَجَنِّ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُواْ وَاشْرَبُواْ وَلَا تُسْرِفُواْ إِنَّهُ لَا يَجِبُ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴾ [الأعراف: ٣١].

والإنكار لمن يحرم الزينة! قال تعالىٰ: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَـةَ اللَّهِ ٱلَّتِىٓ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ۗ وَٱلطَّيِّبَكِ مِنَ ٱلرِّزْقِ قُلْ هِىَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ فِى ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنَيَا خَالِصَةَ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ كَذَالِكَ نُفُصِّلُ ٱلْأَيكَتِ لِقَوْمِ يَعَلَمُونَ ﴾ [الأعراف: ٣٢].

# وشواهد من السنَّة النبوية :

الحض على التجمّل عامة ، للرجال والنساء!

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۸ / ۳۸، فتح الباري: ۱۳ / ۳۳.

<sup>(</sup>٢) هي: الأمة، العبدة.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٣/ ٧٩.

فعن عبد ألله بن مسعود رضي ألله عنه: أن رجلًا قال للنبي ﷺ: إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسناً ونعله حسنة. قال: « إن ٱلله جميل يحبّ الجمال » (١).

وعن عمران بن حصين رضي ٱلله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: « إن ٱلله إذا أنعم على عبدٍ نعمة، يحبّ أن يرى أثر نعمته على عبده " (٢). وفي رواية عن زهير بن علقمة عن رسول ٱلله ﷺ: ﴿ إِذَا أَتَاكُ ٱللهُ مَالاً فَلَيْرَ عَلَيْكُ ، فإن ٱلله يحبّ أن يرى أثره على عبده حسناً » (٣).

### تجمل النساء للرجال!

حضّت الشريعة الإسلاميّة المرأة على التجمّل لزوجها: فعن عبد الله بن سلام، عن النبي علي قال: « خير النساء من تسرّك إذا أبصرت(٤) »

وأنكرت على المرأة المتزوجة - بخاصة - تركها للزينة الظاهرة: فعن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه قال: دخلت امرأة عثمان بن مظعون على نساء النبي صلوات الله عليه فرأينها سيئة الهيئة، فقلن لها: مالك، ما في قريش رجل أغنىٰ من بعلك ! قالت: ما لنا منه من شيء، أما نهاره فصائم وأما ليله فقائم!

فدخل النبي ﷺ فذكرن ذلك له، فلقيه فقال: « يا عثمان، أما لكَ في أسوة ؟ ». قال: وما ذاك يا رسول ٱلله، فداك أبي وأمي ؟ فقال: « أما أنت فتقوم الليل وتصوم النهار، وإن لأهلك عليك حقاً، وإن لجسدك عليك حقاً، فصلّ ونم، وصُم وأفطر ». فأتتهم المرأة بعد ذلك عطرة كأنها عروس، فقلن: مه! قالت: أصابنا ما أصاب الناس (٥).

صحيح مسلم: ١ / ٦٥. (1)

صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ١٧٠٨ ). (٢)

صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٢٥٣ ).  $(\Upsilon)$ 

صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٣٢٩٤). (٤)

مجمع الزوائد للهيثمي: ٤ / ٣٠١. (0)

وكانت نساء المؤمنين يتحليّن بالقرط والقلادة والخاتم والسوار، وبالكحل والخضاب والثياب الملونة، خاصة عند قدوم الأزواج من غزو أو سفر، وقبل أن يحرمن بالحج، ونحو ذلك.

### تجمل الرجال للنساء!

مثال ذلك ما رواه البراء بن عازب رضي آلله عنه قال: كان النبي على مربوعاً بعيد ما بين المنكبين، له شعر يبلغ شحمه أذنيه، رأيته في حلتة حمراء لم أر شيئاً قط أحسن منه (١).

وعن أبي ذر رضي آلله عنه قال: قال رسول آلله ﷺ: « إن أحسن ما غيُتر به هـنذا الشيب، الحناء والكتم » (٢).

وعن أنس رضي آلله عنه قال: قال رسول آلله ﷺ: « حُبّب إليّ من الدنيا: النساء، والطيب، وجُعلت قرة عيني في الصلاة » (٣).

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : . . . . ثم اتخذ رسول الله ﷺ خاتماً من فضة ، فاتخذ الناس خواتيم الفضة (٤).

وعن ابن عباس رضي آلله عنهما قال: كان النبي على يحبّ موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه، وكان أهل الكتاب يسدلون أشعارهم، وكان المشركون يفرقون رؤوسهم، فسدل النبي صلوات آلله عليه ناصيته، ثم فرق بعد (٥).

وعن عائشة رضي ٱلله عنها: أن النبي ﷺ كان يُعجبه التيمّن ما استطاع،

صحیح سنن أبی داود: رقمه ( ۳۵۰۹ ).

<sup>(</sup>٢) صحيح سنن أبي داود: رقمه ( ٣٥٤٢ ).

<sup>(</sup>٣) صحيح سنن النسائي: رقمه (٣٦٨٠).

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ١٢ / ٤٤٠.

<sup>(</sup>٥) فتح البارى: ١٢ / ٤٨٣.

في ترجّله ووضوئه (١). وفي رواية أخرى: كنتُ أرجّل رأس رسول ٱلله ﷺ وأنا حائض (٢).

ورد في فتح الباري (٣): قال ابن بطال: الترجيل تسريح شعر الرأس واللحية ودهنه، وهو من النظافة، وقد ندب الشرع إليها، قال ٱلله تعالى: ﴿ خُذُواْ زِينَتَكُمُ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ [الأعراف: ٣١].

# ٧ \_ حق المباشرة والاستمتاع الجنسي:

قال ٱلله تعالىٰ: ﴿ نِسَآ قُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُواْ حَرْثَكُمْ أَنَى شِئْتُمٌ وَقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُمْ وَاتَّقُواْ اللّهَ وَاعْلَمُواْ أَنَّكُم مُّلَاقُوهُ وَبَشِيرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٣].

قال العلماء: لا حرج في أي صورة من صور الاستمتاع، سواء بالجماع أو بغيره، إذا اجتنبا ما حرّم ألله، وهما الحيضة والدّبر، وذلك لأن الأصل في الأشياء الإباحة ما لم يحرّمه نص صحيح.

ورضي ٱلله عن عائشة عندما قالت: «كان النبي ﷺ يُـُقبـّل ويباشر وهو صائم، وكان أملككم لإربه » (٤).

قال الحافظ ابن حجر: قوله: ( باب المباشرة للصائم ) أي: بيان حكمها وأصل المباشرة التقاء البشرتين، ويستعمل في الجماع سواء أولج أم لم يولج، وليس الجماع مراداً بهاذه الترجمة.

روىٰ عبد الرزاق بإسناد صحيح عن مسروق قال: سألت عائشة رضي ٱلله عنها: ما يحلّ للرجل من امرأته صائماً ؟ قالت: كل شيء إلا الجماع (٥٠).

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم: ١/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ١ / ١٦٧.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ١٢ / ٤٩٠، وللتوسع في هذا المبحث يراجع: النشاطات الاجتماعية للمرأة المسلمة، للمؤلف: ١٩٠ ـ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٣/ ١٣٥.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ٥ / ١٥١.

# والشريعة تحض المرأة علىٰ أداء حق زوجها!

دليل ذلك قول النبي ﷺ: « إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه، فأبت أن تجيء، لعنتها الملائكة حتى تصبح » (١).

وقوله صلوات الله عليه: « لا تصوم المرأة وبعلها شاهد إلا بإذنه » (٢).

# والشريعة تحضّ الرجل على أداء حق زوجته!

مثال ذلك ما قاله ابن عبد البر: لا خلاف بين العلماء أنه لا يعزل عن الزوجة الحرّة إلا بإذنها، لأن الجماع من حقها ولها المطالبة به (٣).

لئكن لا بد أن يرافق ذلك كله: نية صالحة، ودعاء في كل الأوضاع، وكتمان أسرار البيت الزوجي.

# ٨ \_ حق الترويح:

# الشريعة الإسلامية تحضّ الرجال على الترويح عن النساء!

مثال ذلك ما روته عائشة رضي الله عنها: أنها كانت مع رسول الله على في سفر وهي جارية لم تحمل اللحم ولم تبدن؛ أي: لم تسمن. فقال صلوات الله عليه لأصحابه « تقدّموا »، ثم قال: « تعالي أسابقك ». قالت: فسابقته فسبقته على رجلي، فلما كان بعد، خرجت معه في سفر، فقال لأصحابه: « تقدّموا »، ثم قال: « تعالي أسابقك ».

قالت: ونسيت الذي كان، وقد حملت اللحم، فقلت: كيف أسابقك يا رسول ٱلله وأنا على هلذه الحال؟! فقال: «تفعلين»، فسابقته فسبقني

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٤ / ١٥٧.

<sup>(</sup>۲) فتح الباري: ۱۱ / ۲۰۶، صحيح مسلم: ۳ / ۹۱.

<sup>(</sup>٣) فتح البارى: ١١ / ٢٢٠.

فجعل يضحك وقال: « هاذه بتلك السبقة » (١).

وعن عائشة رضي ألله عنها قالت: كنتُ ألعب بالبنات (٢) عند النبي عَيْدٍ قالت: وكان لي صواحب يلعبن معي، فكان رسول الله عَيْدُ إذا دخل يتقمّعن (٣) منه، فيُسرّ بهن (٤) إلي يلعبن معي (٥).

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: دخل عليّ رسول الله ﷺ، وعندي جاريتان تغنيان بغناء بُعاث (٦).

وفي رواية: وليستا بمغنيتين، وفي رواية: تدففان (٧) وتضربان، فاضطجع النبي على الفراش وحوّل وجهه. فجاء أبو بكر رضي آلله عنه فانتهرني وقال: مزمارة الشيطان عند النبي على الفراش عليه الرسول وقال: « دعهما » (٨).

### والشريعة الإسلامية تحضّ النساء على الترويح عن الرجال!

دليل ذلك الحديث المشهور (حديث أبو زرع) (٩).

### ٩ \_ حق الغيرة:

قسم العلماء الغيرة إلى أربع أنواع، هي:

١ ـ الغيرة المحمودة: وهي ما كانت في ريبة، كأن تكون بسبب

<sup>(</sup>١) سلسلة الأحاديث الصحيحة للألباني: رقم (١٣١).

<sup>(</sup>٢) أي: لمُعب على صُورة البنات.

<sup>(</sup>٣) أي: يتغيبن في البيت حياءً وهيبة منه.

<sup>(</sup>٤) أي: يرسلهن.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم: ٧/ ١٣٥، فتح الباري: ١٣ / ١٤٣.

<sup>(</sup>٦) غناء أشعار قيلت في حروب بعاث، والتي انتصر فيها الأوس والخزرج.

<sup>(</sup>٧) أي: تضربان بالدفوف.

<sup>(</sup>٨) صحيح مسلم: ٣/ ٢٢.

<sup>(</sup>٩) يراجع: فتح الباري: ١١ / ١٦٤.

مشاركة الرجال الأجانب فيما به اختصاص من زوجه، دليل ذلك قول سعد بن عبادة رضي الله عنه للنبي على: لو وجدتُ مع أهلي رجلاً لم أمسه حتى آتي بأربعة شهداء ؟! قال: «نعم». قال: كلا والذي بعثك بالحق، إن كنتُ لأعاجله بالسيف قبل ذلك، فقال الرسول: «اسمعوا إلى ما يقول سيدكم، إنه لغيور، وأنا أغير منه، والله أغير مني » (١).

٢ - الغيرة المذمومة: وهي ما كانت في غير ريبة، مثالها: القصة التي سبق وذكرناها عن الأنصاري الذي شك بامرأته لأنها على الباب، ثم تبين أنها هربت من الحية!

" - الغيرة الزائدة: وهي التي تزيد عن حدّ الاعتدال، دليل ذلك ما رواه ابن عمر رضي الله عنهما قال: كانت امرأة لعمر رضي الله عنه تشهد صلاة الصبح والعشاء في الجماعة في المسجد، فقيل لها: لم تخرجين وقد تعلمين أن عمر يكره ذلك ويغار؟ قالت: وما يمنعه أن ينهاني؟ قال: يمنعه قول رسول الله عليه الله تمنعوا إماء الله مساجد الله » (٢).

هنا نلمس ضبط عمر رضي ألله عنه لغيرته الزائدة، فلم يمنع زوجته من النهاب للمسجد التزاماً منه بقول الرسول ﷺ: « لا تمنعوا إماء الله مساجد الله ».

لغيرة المعذورة: وهاذه الغيرة التي يتعذر صاحبها ما لم يفعل حراماً، أي يغض الطرف عن الصغائر والهفوات التي تصدر منها، ومن أمثلتها: غيرة المرأة من الزوجة السابقة (٣) وغيره المرأة من ضرّتها (٤)، وغيرة المرأة

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٤ / ٢١١، فتح الباري: ١١ / ٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ٣٤ / ٣٤.

<sup>(</sup>٣) يراجع: صحيح مسلم: ٧ / ١٣٤.

<sup>(</sup>٤) يراجع: فتح الباري: ١١ / ١٣٧.

من شروع زوجها في خطبة امرأة أخرىٰ (١).

إذن: هالذه حقوق مشتركة لكل من الزوجين، كل منهما يكمتل الآخر، ولا حيف فيه لطرف على حساب آخر.

ولو وقف كل طرف عند حدّه من الواجبات والحقوق، لارتاح وارتاح الطرف الآخر، ولما حدثت مشاكل ما أنزل ألله بها من سلطان!!

<sup>(</sup>۱) يراجع: صحيح مسلم: ۷ / ۱٤٢، فتح الباري: ۸ / ۷۸.



يعتبر هاذا المبحث من المباحث الواسعة والمتشتعبة، لذلك فالأفضل تقسيمه إلى عدة مراحل، بحيث تكون كل مرحلة مطلب منفصل.

والأفضل أن يكون المطلب الأول يدور في فلك حقوق المرأة قبل الزواج.

وأن يكون المطلب الثاني يدور في فلك قيام الحياة الزوجية أثناء الزواج. وأن يكون المطلب الثالث يدور في فلك ما بعد الحياة الزوجية.

ثم المطلب الأخير أن يضمّ بعض الحقوق المتفرقة.

### حقوق المرأة قبل الزواج

الحتبر الشريعة الإسلامية المرأة دائماً بجوار الرجل: وذلك لأن الأصل واحد، قال تعالى: ﴿ يَمَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ اللَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُواْ اللَّهَ اللَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء: ١].

وفي حديث القرآن عن خروج آدم عَلَيْتَكِلاَ مع زوجه حواء من الجنة، يؤكد البيان الإلهي على أنهما متساويان، وأن شخصيتهما متكافئة، وذلك في

قوله عز وجل: ﴿ فَقُلْنَا يَتَعَادَمُ إِنَّ هَلَذَا عَدُوُّ لَّكَ وَلِرَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُما مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿ إِنَّ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَوُّا فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴿ إِنَّ فَوَسُوسِ إِلَيْهِ ٱلشَّيْطَانُ قَالَ يَتَادَمُ هَلَ أَدُلُكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ ٱلْخُلْدِ وَمُلْكِ لَا يَبْلَىٰ ﴿نَ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتَ لَهُمُا سَوْءَ ثُهُمًا وَطَفِقًا يَغْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ وَعَصَىٓ ءَادَمُ رَبَّهُ فَغُوَىٰ إِنِّ ثُمَّ ٱجْنَبَكُهُ رَبُّهُ فَنَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ نِنْ ِ قَالَ ٱهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَإِمَّا يَأْنِينَكُ كُم مِّنِّي هُدًى فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَاى فَلا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى ﴾ [ طه: ١١٧ - ١٢٣].

إن الحكاية هنا توضح مسألة الشخصية المستقلة للمرأة إلى جوار شخصية الرجل، ونلمح ذٰلك واضحاً في قوله تعالىٰ: ﴿ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ ﴾ ﴿ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَّا ﴾ و﴿ فَأَكَلَا مِنْهَا ﴾ و﴿ فَبَدَتْ لَمُنَّمَا سَوْءَتُهُمَا وَطَفِقًا يَغْصِفَانِ ﴾ و﴿ ٱهْبِطَا مِنْهَا

ويؤكد البيان الإلهي فكرة استقلالية المرأة كما الرجل مستقل، وذلك من خلال الحديث عن الجزاء من ٱلله تعالى: ﴿ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجَرِى مِنٍ تَحَنِٰهَا ٱلْأَنَٰهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنٍۚ وَرِضُوانٌ مِّسَ ٱللَّهِ أَكَّ بَرُّ ذَلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴾ [ التوبة : ٧٢ ].

وهلكذا في مسألة الإنفاق والصدقة في سبيل ٱلله تعالى، فالجزاء واحد للرجل والمرأة، دليل ذٰلك قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضَاعَفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجُرُ كُرِيمٌ ﴾ [ الحديد: ١٨].

وهاكذا، فالمسؤولية أمام ألله واحدة، حيث تتحمل المرأة مسؤوليتها وهي ستُسأل عنها، وكذٰلك الرجل، قال تعالىٰ بعد ذكره لطائفةِ من أدعية الصالحين: ﴿ فَأَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمِلِ مِّنكُم مِّن ذَكِّرٍ أَوْ أُنتَى المعضكم مِّنَ بَعْضٍ ۚ فَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ وَأُخْرِجُواْ مِن دِينرِهِمْ وَأُوذُواْ فِي سَبِيلِي وَقَنتَلُواْ وَقُتِلُواْ لَأَكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأَدْ خِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجَـٰرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عِندَهُ حُسُنُ ٱلثُّوَابِ ﴾ [ آل عمران : ١٩٥].

وبالتالي، فحسب المفهوم القرآني فإن المرأة هي التي تختار طريق

الإيمان لتنال رضا ٱلله والفوز بالجنة، وهي التي تختار طريق الكفر لتنال سخط ٱلله وعقابه، وقد أكد البيان الإلـٰهي ذٰلك من خلال ضرب الأمثلة.

فأبو لهب \_ الرجل \_ هلكت يداه وخسرت بسبب ما فعل من أذى الرسول ﷺ وبغضه والاستهزاء به ! وأم جميل ـ المرأة ـ أيضاً هلكت يداها وستصلى ناراً حامية بما قدّمت في سبيل أذى الرسول صلوات آلله عليه، مصداق ذٰلك قوله تعالى: ﴿ تَبَّتُ يَدُّآ أَبِي لَهُبٍ وَتَبُّ ﴿ مَا أَغَنَىٰ عَنْهُ مَا أُمُّ وَمَا كَسَبَ ﴿ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبِ ﴿ وَأَمْرَأَتُهُ كَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴿ فِ جِيدِهَا حَبْلُ مِّن مَّسَامِ ﴾ [المسد: ١-٥].

وفي حكاية امرأة نوح وامرأة لوط عِلْيَسَنَا إلا عبرة لمن كان فيه عقل وتفكير، ذْلك أنهما كانتا في عصمة رسولين، ومع ذْلك خانتا ٱلله والرسل، ولم تؤمنا به، بل قال المفسّرون: إن امرأة نوح عَلَيْتُ لِلَّهِ كانت تقول للناس عن زوجها: لا تصدِّقوه فإنه مجنون، وكانت مهمة امرأة لوط عَلْيُسِّكُلِّمٌ التجسُّس عليه لصالح قومه الكفرة!

# لنكن هل نفعهما مسألة قرابتهما من نوح ولوط عَلَيْسَكُلِيِّ ؟!

وفي المقابل مثال آخر يؤدي إلى عكس المثال السابق: إنها (آسية بنت مزاحم ) وهي امرأة الطاغية فرعون، للكنها لم تنخدع بسحره وجبروته، ولم تخف بطشه وسلطانه، إنما استقلتت برأيها، وأعلنت إيمانها مع نبيّ ٱلله موسى عَلَيْتُ إِنَّ فَمَا كَانَ مِن فَرَعُونَ إِلَّا أَنْ سَلَّطُ عَلَيْهَا أَشَدَّ أَنُواعَ الْعَذَاب، فثبتت ثبات الجبال الرواسي، فكان الجزاء لها بيتاً في الجنة .

وهاكذا كان حال ( مريم بنت عمران )، حيث عاشت بين قوم عصاة، وللكنها تحمّلت مسؤوليتها، وانطلقت تناجي ربها، وصدّقت بكتبه وكلماته، فجمع ٱلله لها بين كرامة الدنيا والآخرة، قال ٱلله تعالى: ﴿ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِلَّهِ مَثَلًا لِللَّهِ مَثَلًا لِللَّهِ عَالَىٰ: ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱمْرَأَتَ نُوجٍ وَٱمْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَلِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَأَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ ٱللَّهِ شَيْعًا وَقِيلَ ٱدْخُلَا ٱلنَّارَ مَعَ ٱلدَّا خِلِينَ ﴿ وَضَرَبَ

اللهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ اَمُرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ اَبْنِ لِي عِندَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَيَجِنِي مِن فِرْعَوْنَ وَعَمْرَمَ اللهُ مَثَلًا لِيَعِينَ فَرَجَهَا مِن فِرْعَوْنَ وَعَمْرَمَ اللَّيْ أَخْصَنَتْ فَرْجَهَا فَرَجَهَا فَرَجَهَا فَرَعَوْنَ وَعَمْرَهَ اللَّيْ أَخْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِن رُّوحِنَا وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ، وَكَانَتْ مِن الْقَنْنِينَ ﴾ فَنَفَخْنَا فِيهِ مِن رُّوحِنَا وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ، وَكَانَتْ مِن الْقَنْنِينَ ﴾ التحريم: ١٠- ١٢].

### ٢ \_ والمرأة تشارك الرجل في الأمور العامة:

مثلاً: في مسألة مبايعة القائد الأعلى للمسلمين وهو الرسول الله الخالفة والك لفتة رائعة إلى استقلالية شخصية المرأة حتى في المجالات السياسية يروي عبد الرحمان بن أبي صعصعة رضي ألله عنه فيقول: قالت أم عمارة رضي ألله عنها: كانت الرجال تصفت على يد رسول آلله الله اليلة بيعة العقبة، والعباس بن عبد المطلب آخذ بيد رسول ألله، فلما بقيتُ أنا وأم منيع، نادى زوجي عرفة بن عمرو: يا رسول ألله، هاتان امرأتان حضرتا معنا تبايعانك. فقال صلوات ألله عليه: «قد بايعتهما على ما بايعتكم عليه، إني لا أصافح النساء ». قالت: فرجعنا إلى رحالنا فلقينا رجلين من قومنا، سليط بن عمرو وأبا داود المازني يريدان أن يحضرا البيعة، فوجدا القوم قد بايعوا، فلما كان بعد بايعا أسعد بن زرارة وكان رأس النقباء في السبعين ليلة العقبة (۱).

مثال آخر: حضور المرأة مع الرجل في الأمور العامة، مثل المباهلة،

<sup>(</sup>١) الطبقات الكبرى لابن سعد: ٨ / ١١.

حيث جاء وفد نجران من النصارى إلى رسول ألله على ، وقدّم الرسول للحجيج ، لكن بعضهم لم يعترف بنزاهة مريم وعبودية المسيح لله تعالى ، فقال الرسول : « فليأت كلّ منا بأهله وليدعوا ألله عليهم إن كان كاذباً » . وجاء رسول ألله بابنته الزهراء ، وابنيها الحسن والحسين ، وصهره عليّ رضوان ألله عليهم أجمعين . وخاف الوفد ولم يُقدموا على المباهلة ، وفي ذلك قول ألله تعالى : ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ اللهِ كَمَثَلِ ءَادَمٌ خَلَقَكُم مِن ثُرَابِ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴿ الْحَقُ مِن رَبِّكَ فَلا تَكُو وَنِسَاءَ نَا وَنِسَاءَ نَا وَأَنفُسَكُم ثُمَّ مَن اللهِ عَلَى المُعَارِينَ عَلَى المُعَارِينَ عَلَى المُعَارِينَ عَلَى المُعَارِينَ عَلَى المُعَارِينَ عَلَى المُعَامِينَ وَاللهُ اللهِ عَلَى المُعَارِينَ عَلَى المُعَامِينَ وَاللهُ عَلَى المُعَامِينَ وَاللهُ عَلَى المُعَامِينَ اللهِ عَلَى الْمَعَارِينَ عَلَى المُعَامِينَ وَنِسَاءَ نَا وَنِسَاءَ نَا وَنِسَاءَ نَا وَنِسَاءَ نَا وَنِسَاءَ نَا وَنَفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ مَا مَا عَلَى الْمُعَمِّلُ لَعَنتَ اللهُ عَلَى الْمُعَارِينَ ﴾ وفي الله على المحدد والم يُعَدِي مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكُ مِن الْمِعْمَلُ لَعْنَتَ اللهُ عَلَى الْمُعَارِينَ عَلَى المُعَامِلُهُ اللهُ اللهُ عَلَى المُعَامِلُهُ وَلَيْ اللهُ عَلَى الْمُعَامِدِينَ عَلَى المُعَامِلُهُ اللهُ عَلَى المُعَامِدُ وَاللهُ اللهُ عَلَى المُعَامِدُ وَلَمُ اللهُ عَلَى الْمُعَامِدِينَ عَلَى المُعَامِدُ اللهُ عَلَى المُعَامِدُ اللهُ عَلَى الْمُعَامِدُ اللهُ عَلَى الْمُعَمَّدِينَ اللهُ عَلَى الْمُعَامِدُ وَاللهُ اللهُ عَلَى الْمُعَامِدُ وَالْمُعُمُ اللهُ عَلَى الْكُولُونُ اللهُ عَلَى الْمُعَامِدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَا اللهُ عَ

### ٣ \_ أهم حقوق المرأة قبل الزواج:

وضعت الشريعة الإسلامية للمرأة حقوقاً، وحذرت الرجال أن يتعدّوها، ثم جعلت تلك الحقوق خالصة للمرأة، وبشكل مختصر أهم تلك الحقوق :

أ ـ للمرأة الحق في المطالبة بالزواج: إذا شعرت الفتاة بالحاجة إلى إحصان نفسها، فلها الحق الكامل في الزواج، ولها الحق أن تطلب من وليها لأك، ولها الحق أن تصارحه ولا تكتم عليه شيئاً، وذلك لأن ملخص الحكاية ما أشار إليه المعصوم صلوات آلله عليه: « النساء شقائق الرجال » (١).، فكما أن الشاب يطلب الإحصان وتفريغ الشهوة في الحلال، كذلك الفتاة هي بحاجة إلى الإحصان والعفتة، وذلك لا يكون إلا بالحلال، وليس أدل على ذلك ما فعلته أم المؤمنين خديجة الكبرى رضي الله عنها: فعن نفيسة بنت مئية قالت: كانت خديجة بنت خويلد امرأة حازمة، جَلدة، شريفة، مع ما أراد الله بها من الكرامة والخير، وهي يومئذ أوسط قريش نسباً، وأعظمهم شرفاً، وأكثرهم مالاً، وكل قومها كان حريصاً على نكاحها لو قدر على ذلك، قد

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي: رقمه ( ۱۱۳ ).

طلبوها وبذلوا لها الأموال، فأرسلتني إلى محمد بن عبد الله دسيساً (۱)، وذلك بعد أن رجع في عيرها من الشام، فقلت: يا محمد، ما منعك أن تتزوج ؟ فقال: «ما بيدي ما أتزوج به ». قلت: فإن كفيتُ ذلك ودُعيت إلى الجمال والمال والشرف والكفاءة ألا تجيب ؟ قال: « فمن هي ؟ ». قلت: خديجة، قال: « وكيف لي بذلك ؟ ». قالت: قلتُ: عليّ، قال: « فأنا أفعل ». فذهبتُ فأخبرتها، فأرسلت إليه أن ائت لساعة كذا وكذا، وأرسلت إلى عمها عمرو بن أسد ليزوّجها، فحضر. ودخل رسول الله على عمومته، فزوّجه أحدهم، فقال عمرو بن أسد: هاذا البضع (۲)، لا يـُقرع أنفه (۳).

وتزوجها رسول آلله ﷺ وهو ابن خمس وعشرين سنة، وخديجة يومئذ بنت أربعين سنة، وُلدت قبل الفيل بخمس عشرة سنة (٤).

وقريباً منها ما ورد عن خنساء بنت خدام الأنصارية رضي آلله عنها: أنا أباها زوّجها وهي ثيب، فأتت النبي ﷺ فقالت: زوجني أبي وأنا كارهة وقد ملكت أمري ولم يشعرني! فقال: لا نكاح له، انكحي من شئت.

فنكحت أبا لبابة بن عبد المنذر (٥).

ب ـ للمرأة الحق في أن تطلب من وليتها البحث لها عن زوج: بحيث عليه أن يعرض فتاته على الكفء، وليس في ذلك إهانة لها، بل على العكس تماماً.

والتاريخ الإسلامي الناصع خير دليل على ترسيخ هاذه الفكرة، مثال ذلك: ما قام به عمر رضي آلله عنه، حيث عرض ابنته على أبي بكر، ثم عرضها

<sup>(</sup>١) **الدسيس**: من يُرسل سراً ليأتي بالأخبار.

<sup>(</sup>٢) هو: الكفء.

<sup>(</sup>٣) أي: أنه كفء كريم لا يئرد.

<sup>(</sup>٤) الطبقات الكبرى لابن سعد: ٨ / ١٦.

<sup>(</sup>٥) السنن الكبرئ للبيهقي: ٧ / ١١٩.

علىٰ عثمان رضي الله عنهم أجمعين، ولما لم يجد منهما جواباً، غضب، ثم اشتكىٰ إلىٰ رسول الله على الله على

ومثلها ما فعله علي رضي آلله عنه، فقد عرض عمارة بنت حمزة على رسول آلله صلوات آلله عليه، فكان الجواب النبوي: « إنها ابنة أخي من الرضاعة » (٢).

وهاذا الأمر هو منهج الأنبياء عَلَيْهَيَّلِا من قبل، مثال ذلك كليم الله موسئ عَلَيْسَلِلاً، بعد أن سقى أغنام الفتاتين للماء، جاءته إحداهما تخبره أن والدها يريده، فذهب إلى والدها الشيخ، وهناك عرض عليه أن يتزوج ابنته على مهر قدره أن يرعى موسى الأغنام عندهم مدة ثمانية أعوام (٣).

وقد سجّل البيان الإلهي الحكاية، وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَلَمّا وَرَدَ مَآءَ مَلْكِنَ وَجَدَعَلَيْهِ أُمْرَأَتَ مِن الْكِنْ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُما قَالَتَ الاَسْقِي حَتَّى يُصْدِر الزِعَآءُ وَأَبُونَا شَيْحُ حَبِيرٌ ثِنَ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى خَطْبُكُما قَالَتَ الاَسْقِي حَتَّى يُصْدِر الزِعَآءُ وَأَبُونَا شَيْحُ حَبِيرٌ ثِنَ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِ فَقَالَ رَبِّ إِنِي لِمَا أَنزلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ فَقِيرُ فِى فَاءَتُهُ إِحْدَنَهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْياءِ قَالَتْ إِنَى لِمَا أَنزلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ فَقِيرُ فَلَى الْمَاجَآءُ وُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ الظِّلِ فَقَالَ إِنِي لِمَا أَنزلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ مَا سَقَيْتَ لَنا فَلَمّا جَآءَ وُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخْدَلُهُمَا يَتَأَبُتِ السَّعَجِرُةُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ لَا تَخَوْثَ مِن الْقَوْمِ الظَّلِمِينَ ﴿ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

ج \_ وللمرأة الحق في أن تبحث هي، أو أن تطلب من وليّها التحري عن

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ٩ / ١٧٤.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ٩ / ١٧٨.

 <sup>(</sup>٣) للتوسم يراجع: تفسير الطبري: ٢٠ / ٦٥، قصص الأنبياء لابن كثير: ٣١٦ ـ ٣٢٣.

أخلاق من أتى ليخطبها، وذٰلك لأنها هي التي ستعيش مع هـٰذا الرجل.

فإن كانت أخلاقه حسنة عاشت معه العيشة الحسنة الهادئة، وإلا حوّل حياتها إلى جحيم لا يُطاق، وفي ذلك يقول رب العزة سبحانه: ﴿ وَلَا نَنكِحُواْ الْمُشْرِكَةِ وَلَوْ أَعْجَبَتُكُمُ ۗ وَلَا تُنكِحُواْ الْمُشْرِكِينَ اللهُ شَرِكَةِ وَلَوْ أَعْجَبَتُكُمُ ۗ وَلَا تُنكِحُواْ الْمُشْرِكِينَ حَقَّى يُوْمِنُواْ وَلَا تُنكِحُواْ الْمُشْرِكِينَ حَقَّى يُوْمِنُواْ وَلَوْ أَعْجَبَكُمُ أَوْلَتِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَالله يَدْعُواْ إِلَى النَّالِ وَالله يَدْعُواْ إِلَى النَّالِ وَالله يَتَكَلُّونَ ﴾ [البقرة: ٢٢١].

ولله درّ فاطمة بنت قيس حينما استشارت الرسول صلوات الله عليه قائلة: إنه تقدّم إلىٰ خطبتها معاوية بن أبي سفيان وأبو جهم، فأيهما تخطب ؟ فنصحها المعصوم صلوات الله عليه قائلاً: « أما معاوية فصعلوك لا مال له، وأما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه ». ثم أشار عليها أن تخطب أسامة بن زيد رضي الله عنهم أجمعين.

د للمرأة الحق في أن تئستأذن وأن تئعلم بالزواج: وهلذا منهج دقيق يُحسب فيه للأمور المستقبلية كل حساب، دليل ذلك قول النبي على: «لا تئنكح المرأة حتى تئستأمر ولا تئنكح حتى تستأذن ». قالوا: وكيف إذنها ؟ قال: «تسكت ». وفي رواية: «لا تئنكح الأيّم حتى تئستأمر ولا تئنكح البكر حتى تئستأذن ». وفي رواية: «الأيم أحق بنفسها من وليّها، والبكر تئستأذن في نفسها، وإذنها صماتها ».

وهناك روايات عديدة في هلذا المجال (١).

وقد ذكر الفقهاء أن: الفتاة البالغة التي وليها غير الأب، لها الحق الكامل في الموافقة أو عدم الموافقة، دليل ذلك قول الرسول على الله الموافقة الكامل الموافقة الموافقة

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: فتح الباري: ٩ / ٣١٩١، شرح مسلم للنووي: ٩ / ٢٠٢.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد، والدار قطني: نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ١٣٩.

وفي رواية أخرى: « إن الأيّم أولى بنفسها، واليتيمة تُستأمر في نفسها وإذنها صماتها » (١).

هـ للمرأة الحق في تزويج نفسها، ولا يحقّ لوليها الاعتراض على ذلك، إلا إذا كان الزوج غير كفء، وهذا الحق لم تصل إليه المرأة في الغرب ولا الشرق! وذلك لأن الشريعة الإسلامية جاءت لكل الظروف والأحوال والأزمان والأمكنة، كيف لها وهي من عند اللطيف الخبير سبحانه وتعالىٰ.

وهانده المسألة فصّلها الفقه الحنفي تفصيلاً دقيقاً، من ذلك قولهم: إن لها أن تزوّج نفسها، بمعنى أنها تتولى طرف العقد بنفسها على من تريد، وينعقد نكاحها إذا كانت حرة بالغة عاقلة وإن لم يعقد عليها ولي، بكراً كانت أو ثيباً.

قال الإمام السرخسي: وهاذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف في ظاهر الرواية، واستدلوا ذٰلك بما ورد: أن امرأة زوجت ابنتها برضاها، فخاصمها أولياؤها إلى عليّ رضي ٱلله عنه، فأجاز النكاح.

قال: وهاذا دليل على أن المرأة إذا زوجّت نفسها أو أمرت غير الولي أن يزوجها، فزوجها جاز النكاح.

قال: وقد روي عن عائشة رضي ٱلله عنها: أنها زوجت المنذر بن الزبير حفصة بنت عبد الرحمان، وكان والدها غائباً بالشام.

وهاذا دليل على حق المرأة في تزويج نفسها أو تزويج غيرها، أي كالرجل تماماً (٢).

و \_ للمرأة الحق في أن تشترط أموراً ترى من خلالها منفعة لها: وقد فصّل الفقهاء في ذٰلك كثيراً، مثاله: كأن تسافر من بلدها، وأن لا يتزوّج عليها، وأن تزور أهلها كل يومين مثلاً (٣).

<sup>(</sup>۱) سنن النسائي: ٦ / ٨٥.

<sup>(</sup>٢) للتوسع: المبسوط: ٥ / ١٩٦، بدائع الصنائع: ٢ / ٣١٧، فتح القدير: ٢ / ٣٩٣.

<sup>(</sup>٣) المغني لابن قدامة: ٩ / ٩٣، المحلئ: ٩ / ٦٣١.

ز ـ للمرأة الحق في أن تشترط على زوجها بأن تكون العصمة بيدها: أي أن يكون أمرها بيدها، وهذا ما رجحه الإمام ابن تيمية وابن القيسم وغيرهما (١).

# حقوق المرأة حال قيام الزوجية :

تحدّث الفقهاء كثيراً عن حقوق المرأة أثناء قيام الزوجية، للكن يمكن اختصارها بما يلي، مع الإشارة إلى أهم المراجع والمصادر:

## ١ \_ الصّداق \_ المهر \_:

الصداق هو مهر المرأة، حيث له أسماء كثيرة بلغت تسعاً، ونظمها أحدهم بقوله:

مهـرٌ صـداقٌ نحلـة وفريضـة طول حباء عقر أجر عـلائـق

وهاذا المطلب واسع وله أطراف كثيرة، للكن سبق وأشرنا إلى غالبيتها في الفصل الخامس من هاذا الباب (٢).

### ٢ \_ الإنفاق على المرأة بالمعروف:

أيضاً هاذا مطلب واسع ومتشعب، لاكن يمكن إجماله بما يلي :

أ ـ قال جماعة العربية: النفقة اسم من المصدر نفق، يقال: نفقت الدراهم نفقاً: نفدت، وجمع النفقة نفاق، مثل: رقبة ورقاب، وتجمع على نفقات، ويقال: نفق الشيء نفقاً فني، وأنفقته: أفنيته، ونفقت السلعة والمرأة نفاقاً: كثر طلابها وخطابها.

<sup>(</sup>١) الفتاوئ الكبرئ لابن تيمية: ٣٢ / ١٧٠، المحلتي: ٩ / ٦٣١.

<sup>(</sup>٢) للتوسّع يراجع: بدائع الصنائع: ٢ / ٣٠٥، فتح القدير: ٢ / ٤٢٤، المغني: ٦ / ٤٨٢، بداية المجتهد: ٢ / ٢٦، حاشية ابن عابدين: ٢ / ٤٣، أحكام القرآن للجصاص: ٢ / ٤٣.

قال ابن منظور: أصل الكلمة من نفق الفرس والدابة وسائر البهائم ثم ينفق نفوقاً مات، ونفق البيع نفاقاً ـ بالفتح ـ غلت ورغب فيها (١).

وعند جماعة الاصطلاح الفقهي: قال الحنفية: النفقة الإدرار على الشيء بما فيه بقاؤه (٢).

وقال المالكية: ما به قوام معتاد حال الآدمية دون سرف (٣).

وقال الشافعية: الإنفاق هو الإخراج، ولا يستعمل إلا في الخير (٤).

وقال الحنابلة: النفقة كفاية من يمونه خبزاً وإداماً وكسوة ومسكناً وتوابعها كثمن الماء والمشط والسترة والدّهن والمصباح والغطاء (٥).

ب \_ أما ما يتعلتق بحكم نفقة الزوجة: فقد اتفق الفقهاء على وجوب نفقة الزوجة على زوجها بالشروط التي بيتنوها (٦).

وقد ثبت وجوب نفقة الزوجة بالقرآن الكريم والسنة النبوية والإجماع والمعقول: ففي القرآن الكريم قول ٱلله تعالى: ﴿ لِيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ ۗ وَمَن قُدِرً عَلَيْهِ رِزْقُهُ وَلَيْنَفِقٌ مِمَّا ءَالْنَهُ ٱللَّهُ ﴾ [ الطلاق : ٧ ]. وهي تدل على وجوب النفقة على كل زوج لزوجته علىٰ قدر ماله واستطاعته.

وقوله عز وجل: ﴿ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقَهُنَّ وَكِسُّونَهُنَّ بِٱلْمَعْرُونِ ۚ لَا تُكَلَّفُ نَفْسُ إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [البقرة: ٢٣٣]. والآية تدل على وجوب الإنفاق على المرأة وعلى وجوب كسوتها.

لسان العرب: ١٠ / ٣٥٨، معجم متن اللغة: ٥ / ٢٥٠. (1)

فتح القدير: ٣/ ٣٣١. **(Y)** 

شرح منح الجليل: ٢ / ٣٤٠. (٣)

مغنى المحتاج: ٣/ ٤٢٥. (٤)

كشاف القناع: ٥ / ٣٧٥. (0)

الحاوي الكبير: ١٥ / ٥٢٤، حاشية ابن عابدين: ٣/ ٥٧٢، الإنصاف: ٩ / ٣٧٦. (7)

وقوله سبحانه: ﴿ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِّن وُجْدِكُمْ وَلَا نُضَآرُوهُنَّ لِنُضَيِّقُواْ عَلَيْهِنَّ وَإِن كُنَّ أُولُانِ حَمْلٍ فَأَنفِقُواْ عَلَيْهِنَّ حَقَّى يَضَعَنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ [ الطلاق : ٦]. والآية تدل على وجوب النفقة على المطلقة الحامل، ومن باب أولى النفقة للزوجة.

وقوله تعالىٰ: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَآءِ بِمَا فَضَّكُ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنفَقُواْ مِنْ أَمُوالِهِمْ ﴾ [ النساء : ٣٤]. والآية تدل على أن الرجال ينفقون علىٰ النساء، ولذلك كان لهم القوامة والفضل.

ومن الأدلة الواردة في السنة النبوية ما ورد في خطبة حجّة الوداع: « فاتقوا الله في النساء، فإنكم أخذتموهم بأمان الله، واستحللتم فروجهن بكلمة الله، ولكم عليهن أن لا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرّح، ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف » (١).

قال الإمام النووي: فيه دليل على وجوب نفقة الزوجة وكسوتها وذلك ثابتٌ بالإجماع (٢).

وعن معاوية القشيري عن أبيه قال: قلت: يا رسول ٱلله: ما حق زوجة أحدنا علينا ؟ قال: « أن تطعمها إذا طعمت، وتكسوها إذا اكتسيت، ولا تضرب الوجه ولا تقبح، ولا تهجر إلا في البيت ».

قال أبو داوود: ولا تقبتح أن تقول قبحك ٱلله، وقال الشارح: فيه أنه يجب عليك إطعام الزوجة وكسوتها إذا قدرت على ذلك لنفسك (٣).

وعن عائشة رضي ٱلله عنها قالت: إن هند بنت عتبة قالت: يا رسول ٱلله، إن أبا سفيان رجلٌ شحيح، وليس يعطيني ما يكفيني وولدي إلا ما أخذت منه وهو لا يعلم. قال: « خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف ».

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۲ / ۸۸۹.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم بشرح النووي: ٨ / ١٨٤.

<sup>(</sup>٣) عون المعبود شرح سنن أبي داود: ٢ / ٢١٠.

قال الحافظ ابن حجر العسقلاني: وفيه دليل على وجوب نفقة الزوجة وأنها مقدرة بالكفاية، وهو قول أكثر العلم (١).

وأما الإجماع، فقد اتفق أهل العلم على وجوب نفقات الزوجة على زوجها إذا مكنت المرأة زوجها منها، وكانت مطيقة للوطء ولم تمتنع عنه لغير عذر شرعى.

قال ابن المنذر: اتفق أهل العلم على وجوب نفقات الزوجات على أزواجهن إذا كانوا بالغين إلا الناشز منهن (٢).

وأما المعقول: فلأن الزوجة محبوسة المنافع على زوجها وممنوعة في التصرف لحقه في الاستمتاع بها، فوجب لها مؤونتها ونفقتها، كما يلزم الإمام في بيت المال نفقات أهل النفير، لاحتباس نفوسهم على الجهاد (٣). ولأن النفقة تجب جزاء الاحتباس، ومن كان محبوساً لحق شخص كانت نفقته عليه لعدم تفرّغه لحاجة نفسه، قياساً على القاضي والوالي والعامل في الصدقات (٤).

# ج \_ للكن متى تستحق الزوجة النفقة ؟

اشترط جمهور الفقهاء ـ عدا المالكية ـ لاستحقاق الزوجة النفقة على زوجها أن تكون المرأة كبيرة أو مطيقة للوطء، وأن تسلتم نفسها للزوج متى طلبها إلا لمانع شرعي، وأن يكون النكاح صحيحاً لا فاسداً، فلو كانت المرأة صغيرة لا تطيق الوطء فلا نفقة لها، سواء كانت في منزل الزوج أو لم تكن حتى تصير إلى الحالة التي تطيق الجماع، لأن امتناع الاستمتاع إنما لمعنى فيها،

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۹ / ۵۰۷.

<sup>(</sup>۲) المغنى مع الشرح الكبير: ٩ / ٢٣١.

<sup>(</sup>٣) الحاوى الكبير: ١٥ / ٢٤٥.

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع: ٤ / ١٦، المغنى: ٩ / ٢٣٠.

والاحتباس الموجب للنفقة هو ما يكون وسيلة إلى مقصود مستحق بالنكاح وهو الجماع ودواعيه، ولم يوجد، لأن الصغيرة التي لا تصلح للجماع لا تصلح لدواعيه، لأنها غير مشتهاة، ولم يشترط الجمهور في الزوج أن يكون بالغاً، بل تجب النفقة على الصغير متى تحققت الشروط التي توجب النفقة في الزوجة (۱).

وأما المالكية: ففرّقوا بين المدخول بها وغير المدخول: وأما غير المدخول بها فتجب النفقة لممكنة من نفسها مطيقة للوطء بلا مانع بعد أن دعت هي أو مجبرها أو وكيلها للدخول ـ ولو لم يكن عند حاكم ـ وبعد مضي زمن يتجهّز فيه كل منهما عادة على البالغ، لا على صغير، ولو دخل فيها بالغة وافتضها، ولا لغير ممكنة، أو لم يحصل منها أو من وليها دعاء، أو حصل قبل مضيّ زمن يتجهز فيه كل منهما، ولا لغير مطيقة، ولا لمطيقة بها مانع كرتق إلا أن يتلذذ بها عالماً، وليس أحدهما مشرفاً على الموت، أي بالغاً السّياف، وهو الأخذ في النزع.

وأما المدخول بها: فلم يشترطوا شيئاً من ذلك، قال الإمام الدسوقي: والحاصل أنه في التوضيح جعل السلامة من المرض وبلوغ الزوج وإطاقة الزوجة للوطء شروطاً في وجوب النفقة لغير المدخول بها التي دعت للدخول، فإن اختل منها شرط فلا تجب النفقة لها، وأما المدخول بها فتجب لها النفقة من غير شروط.

وخالف بعض فقهاء المالكية: حيث جعلوا الأمور الثلاثة المذكورة شروطاً في وجوب النفقة للمرأة مطلقاً، سواء كانت مدخولاً بها، أو غير مدخول بها، ودعت للدخول (٢).

<sup>(</sup>۱) للتوسّع: روضة الطالبين للنووي: ٩ / ٨٥، الحاوي الكبير: ١٥ / ٣٠، المغني مع الشرح الكبير: ٩ / ٢٥٥، الإنصاف: ٩ / ٣٧٨.

<sup>(</sup>٢) الشرح الكبير: ٢ / ٥٠٨.

### د \_ متىٰ تسقط نفقة الزوجة ؟

بعض الزوجات لا تجب لها النفقة في مال زوجها، على تفصيلات فقهية:

عند الحنفية: لا نفقة لكل امرأة جاءت الفرقة من قبلها بمعصية كالردة والزنا بالأصول أو الفروع، أو تقبيل ابن الزوج بشهوة، وكذا النشوز (١).

ويعدّون الخروج بغير إذن الزوج نشوزاً مانعاً من النفقة على المشهور من ويعدّون الخروج بغير إذن الزوج نشوزاً مانعاً من النفقة على المشهور من مذهبهم تغليباً لحق الاستمتاع في وجوبه على حق العقد، وكذا العدة من طلاق بائن، فالمعتدة من طلاق بائن لا نفقة لها إذا كانت حائلاً، أما إذا كانت حاملاً فلها النفقة ما دام الولد حياً، فإذا مات انقطعت نفقتها، كما لا نفقة لحمل ملاعنة بنفيه، ولا لحمل أمة زوجها حرّ، لأنه اجتمع في حقه موجبان من موجبات النفقة الولادة والملك، فاستحق النفقة بأقوى الموجبين وهو الملك وسقط الموجب الآخر. والقاعدة عندهم: إذا اجتمع موجبان من موجبات النفقة لشخص أخذ نفقة واحدة بأقوى الموجبين "

☆ وعند الشافعية: تسقط النفقة بالنشوز والصغر وبالخروج للعبادة غير المفروضة أو الصوم أو الاعتكاف بغير إذن وبالطلاق البائن ما لم تكن حاملاً (٣).

وعند الحنابلة: لا تستحق الزوجة النفقة إن لم تسلم نفسها لزوجها أو تعرض عليه، أو كانت مما لا يوطأ مثلها لصغر لعدم وجود التمكين من

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين: ٣/ ٥٧٦.

<sup>(</sup>۲) الشرح الكبير للدردير: ۲ / ٥١٥، مواهب الجليل: ٤ / ١٩١.

<sup>(</sup>٣) روضة الطالبين: ٩ / ٥٩، وكفاية الأخبار: ٢ / ١٤٨.

الاستمتاع من جهتها، وكذا الحكم لو سافرت بغير إذنه لغير واجب أو انتقلت من منزله لخروجها من قبضته وطاعته، فأشبهت الناشز (١).

# ه ما هي أنواع النفقة على الزوجة ؟

من الخطوط العريضة التي رسمتها الشريعة الإسلامية: أنه يكون الإنفاق على الزوجة بالمعروف، ومن الأدلة على ذلك قول المعصوم صلوات الله عليه: « كفي بالمرء إثماً أن يضيتع من يقوت » (٢).

وقوله صلوات آلله عليه: « إنك لن تُنفق نفقة تبتغي بها وجه ٱلله إلا أجرت عليها، حتى ما تجعل في فيّ امرأتك » (٣).

وقوله على: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته، فالإمام راع وهو مسؤول، والرجل راع على أهله، والمرأة راعية على بيت زوجها وهي مسؤولة، والعبد راع على مال سيده وهو مسؤول، ألا فكلكم راع وهو مسؤول » (٤).

وفي بيان آلله سبحانه إشارات رائعة، ومنها قوله آلله سبحانه: ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوّاْ أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَتِيكَةٌ عِلَاظٌ شِدَادُ لَآ يَعْصُونَ ٱللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ [التحريم: ٦].

ثم يفصّل البيان الإلهي أكثر، فيقول الله تعالى: ﴿ لِيُنْفِقَ ذُوسَعَةِ مِّن سَعَتِهِ -وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُمُ فَلَيُنفِقَ مِمَّا ءَائنهُ اللَّهُ لَا يُكلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَآءَاتَنهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرِ يُسْرَكِ [ الطلاق : ٧].

وهلكذا فإن النفقة الواجبة للزوجة على زوجها تشمل الطعام والشراب

المغنى والشرح الكبير: ٩ / ٢٦٢.

<sup>(</sup>۲) سنن أبي داود: رقمه ( ۱۶۹۲ ).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: رقمه (٦٥)، صحيح مسلم: رقمه (١٦٢٨).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري: رقمه ( ٤٨٩٢ ).

والمسكن والكسوة وكل ما تحتاج إليه من أدوية ونحو ذلك، وبشكل مختصر: مقدار المأكل الواجب للزوجة: من روائع الشريعة الإسلامية أنها تركت مسألة النفقة للعرف والزمان والمكان، إذ ليس من المعقول أن تتعطى امرأة تسكن في الأرياف مثل ما تتعطى امرأة تسكن في قلب العاصمة!

ولهاذا قال العلماء: لم تقدر الشريعة النفقة بكم ولا كيف، بل تركت ذلك للعادة، والعرف، في كل زمن وفي كل بلد، المهم كفايتها من الطعام والشراب، دليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسُو مَهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ﴾ [البقرة: ٢٣٣].

ويدور تحديد المقدار للنفقة في فلك قول الله تعالى: ﴿ فَكَفَّارَتُهُ وَ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَو كِسُوتُهُمْ ﴾ [ المائدة : ٨٩].

ورحم آلله الحافظ ابن القيتم عندما قال: لم يحدد رسول آلله على النفقة، ولا ورد عنه ما يدل على تقديرها، وإنما رد الأزواج فيها إلى العرف، وذلك في حديث هند بنت عتبة وحديث جابر، وهاذا الحكم مطابق لقول آلله تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسُوتُهُنَّ بِٱلْمَرُوفِ ﴾.

ثم قال: ولو كانت مقدرة لأمر رسول آلله صلوات آلله عليه هنداً أن تأخذ المقدر لها شرعاً، ولما أمرها أن تأخذ ما يكفيها من غير تقدير ورد الاجتهاد في ذلك إليها (١).

ويؤخذ بعين الاعتبار حال الزوج يساراً أو إعساراً، على قدر حاله، دون أن يُكلتف فوق طاقته، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ لِينَفِقَ ذُو سَعَةِ مِن سَعَتِهِ ۖ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ وَلَهُ اللّهُ أَللّهُ اللّهُ لَا يُكلّفُ اللّهُ لَقُدًا إِلّا مَا ءَاتَنها ﴾ [ الطلاق: ٧].

#### الكسوة الواجبة للزوجة:

أيضاً لم تحدد الشريعة الإسلامية قدر الكسوة، إنما تركت ذلك للعرف، مراعية حال الزوج يساراً أو إعساراً.

ويدخل في ذٰلك اللباس، وما يتطلبه النوم أيضاً من فراش ولحاف ووسادة ونحو ذٰلك.

#### إسكان الزوجة:

لطالما أن المسكن يعتبر من ضروريات الحياة، لذلك أوجبت الشريعة على الرجل تأمين مسكن يليق بزوجته: ﴿ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِن وُجَدِكُم ﴾ [الطلاق: ٦]. صحيح أن السياق في الحديث عن المطلقات، وتركت ذلك للعادات والأعراف، مراعية حال المرأة، وما كانت تسكنه عند أهلها.

#### علاج الزوجة:

لم يتفق الفقهاء على إلزامية الرجل بالإنفاق على أجرة الطبيب وشراء الأدوية إذا مرضت الزوجة، لكن الأفضل أن يقوم بذلك حسب المستطاع، وذلك لأن العلاج من مستلزمات الحياة، والمرأة عنده، فإن لم ينفق عليها فمن أين تأتي بثمن الدواء...؟! (١).

ويدخل في ذٰلك: أجرة الخادم ونفقته.... أو استحقاقها النفقة حال سفرها.... ونحو ذٰلك (٢).

### ٣ \_ معاشرة المرأة بالمعروف:

هناك طائفة من التفريعات والتي بحاجة إلىٰ تفصيل أحياناً، وإلىٰ إشارة أحياناً أخرىٰ، لكن يمكن اختصارها بما يلي :

أ \_ عند جماعة العربية (٣): العشرة هي اسم من المعاشرة والتعاشر،

للتوسع: المغني: ٩ / ٢٣٥، مغني المحتاج: ٣ / ٤٣١.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب: مادة (عشر).

وهي: المخالطة، والعشير: القريب والصديق، وعشير المرأة زوجها، لأنه يعاشرها وتعاشره، وفي الحديث النبوي: « إني أريتكنّ أكثر أهل النار ». فسئل صلوات ألله عليه: لم يا رسول الله ؟ قال: « تكثرن اللعن وتكفرن العشير » (١).

وعند جماعة الاصطلاح: هي ما يكون بين الزوجين من الإلفة والانضمام (٢).

وقد حثت الشريعة الإسلامية على العشرة بين الزوجين بالمعروف، دليل ذلك قول الله تعالى: ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ﴾ [النساء: ١٩]. وقوله سبحانه: ﴿ وَهَانَ مِثْلُ ٱلَّذِي عَلَيْهِنَّ بِٱلْمُعُوفِ ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

وقريباً من ذلك قول المعصوم صلوات الله عليه: «استوصوا بالنساء خيراً، فإنهن عندكم عوان » (٣). ومعنى العشرة بالمعروف: هو أداء الحقوق كاملة للمرأة مع حسن الخلق في المصاحبة (٤).

وقال الجصاص: ومن المعروف أن يوفيها حقها من المهر والنفقة والقسم، وترك أذاها بالكلام الغليظ، والإعراض عنها، والميل إلى غيرها، وترك العبوس والقطوب في وجهها بغير ذنب (٥).

وقال ابن قدامة: قال بعض أهل العلم في تفسير قوله تعالى: « ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف » التماثل ههنا في تأدية كل واحد منهما ما عليه من الحق لصاحبه، ولا يمطله به، ولا يظهر الكراهة، بل ببشرٍ وطلاقة، ولا يتبعه أذى ولا منة، لقول ألله تعالى: « وعاشروهن بالمعروف » وهلذا من

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ١ / ٤٠٥.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع: ٥ / ١٨٤، مطالب أولى النهي: ٥ / ٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) سنن الترمذي: ٥ / ٧٤، سنن ابن ماجه: ١ / ٥٩٤.

 <sup>(</sup>٤) تفسير الإمام الطبري: ٤ / ٣١٢.

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن: ٢ / ١٣٢.

المعروف، ويستحب لكل واحد منهما تحسين الخلق مع صاحبه والرفق به واحتمال أذاه (١).

ب \_ وأما عن حكم العشرة بالمعروف، فهي مندوبة ومستحبة، وقد تبلغ الواجب.

وهناك آيات وأحاديث تحض على مشروعيتها، من ذلك قول المعصوم صلوات ألله عليه: « خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلى » (٢).

وقوله صلوات ألله عليه: «اتقوا ألله في النساء، فإنكم أخذتموهن بأمانة ألله، واستحللتم فروجهن بكلمة ألله »(٣).

☆ عند الحنفية والحنابلة: العشرة بين الزوجين مندوبة ومستحبة، قال الكاساني: من أحكام النكاح الصحيح المعاشرة بالمعروف، وأنه مندوب إليه ومستحب، وكذلك من جانبها هي مندوبة إلى المعاشرة الجميلة مع زوجها (٤).

وقال البهوتي: ويسنّ لكل منهما تحسين الخلق لصاحبه، والرفق به، واحتمال أذاه (٥).

ثه وعند المالكية: تجب العشرة وجوباً بالمعروف، ديانة لا قضاء، قال ابن العربي: هاذا ـ أي: العشرة بالمعروف ـ واجب على الزوج ولا يلزمه ذلك في القضاء إلا أن يجري الناس في ذلك على سوء عادتهم، فيشترطونه ويربطونه بيمين (٦).

<sup>(</sup>١) المغنى: ٧ / ١٨.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم بشرح النووي: ٨ / ١٨٣.

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجه: ١ / ٦٣٦.

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع: ٢ / ٣٣٤.

<sup>(</sup>٥) كشاف القناع: ٥ / ١٨٥.

<sup>(</sup>٦) أحكام القرآن: ١ / ٣٦٣.

### ج ـ لكن كيف تتحقق العشرة بين الزوجين ؟

الجواب: أن يؤدي كل منهما ما عليه من واجبات، ويأخذ ما له من حقوق، مثال ذلك: من حقوق الزوج على زوجته تسليم نفسها: وذلك في حال أن يكون عقد النكاح مستوفياً الشروط، وعندئذٍ عليها أن تمكنه من الاستمتاع بها.

أيضاً: من حقوقه عليها: الطاعة، شريطة أن لا تكون في معصية.

ومن حقوقه عليها: الاستمتاع بها، وقد ورد في الموسوعة الفقهية الكويتية ما يلي: (وقد ذهب الفقهاء إلىٰ أنه يجوز للرجل أن ينظر إلىٰ جميع بدن زوجته حتىٰ إلىٰ فرجها.

قال الكاساني: من أحكام النكاح الصحيح حلّ النظر والمسّ من رأسها إلىٰ قدميها حالة الحياة، لأن الوطء فوق النظر والمس، فكان إحلاله إحلالاً للمس والنظر عن طريق الأولىٰ (١).

وقال ابن عابدين: سأل أبو يوسف أبا حنيفة عن الرجل يمس فرج امرأته وهي تمس فرجه ليتحرك عليها هل ترى بذلك بأساً ؟ قال: لا، وأرجو أن يعظم الأجر (٢).

كما ذهب الفقهاء إلى أن للزوج الاستمتاع بزوجته في كل وقت على أي صفة كانت، إذا كان الاستمتاع في القبل، ولو كان الاستمتاع في القبل من جهة عجيزتها، لقوله تعالى: ﴿ نِسَآ قُكُمُ حَرْثُ لَكُمُ فَأْتُوا حَرْثَكُم ۚ أَنَّى شِئْتُم ۗ ﴾ [ البقرة : ٢٢٣] (٣).

وهاكذا، يدخل في المعاشرة بالمعروف: أن له منع زوجته من كل

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ۲ / ۳۳۱.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين: ٥ / ٢٣٤.

<sup>(</sup>٣) الموسوعة الفقهية الكويتية: ٣٠ / ١٢٣ \_ ١٢٥.

ما يمنع من الاستمتاع أو كماله، مثال ذلك أنه يحق له أن يمنعها من التزين بما يتأذى من رائحته، كالحناء المخضر ونحوه.

وفي الجانب الآخر، يدخل في المعاشرة بالمعروف: أن ينفق الرجل عليها، إضافة إلىٰ إعفافها: وذلك بأن يجامعها، وهناك آراء فقهية متفاوتة في ذٰلك: فعند جمهور الفقهاء: يجب على الزوج أن يطأ زوجته.

وعند الشافعية: لا يجب عليه ذلك، إنما هو سنتة في حقه! (١).

بل وذهب الفقهاء إلى أنه لا يجوز للزوج أن يعزل عن زوجته الحرة بلا إذنها، لما رُوي عن عمر رضي ألله عنه قال: « نهي رسول ألله ﷺ عن عزل الحرة إلا بإذنها » (٢).

للكن أجاز بعض الحنفية العزل بغير رضا الزوجة، وإن خاف الزوج من الولد السوء لفساد الزمان (٣).

ويدخل في مسألة المعاشرة بالمعروف: البيات عند الزوجة، وللفقهاء في ذلك عدة أقوال:

المنفية والحنابلة: يجب على الزوج أن يبيت عند زوجته، واختلفوا في تقديره، فذهب الحنفية إلىٰ عدم تقديره، وإنما يجب علىٰ الزوج البيات عند زوجته أحياناً من غير توقيت.

قال ابن عابدين: وإذا تشاغل الزوج عن زوجته بالعبادة أو غيرها فظاهر المذهب أنه لا يتعين مقدار بل يؤمر أن يبيت معها وينصحها أحياناً من غير

واختار الطحاوي أن لها يوم وليلة من كل أربع ليال وباقيها له، لأن له أن

للتوسّع: فتح القدير: ٢ / ٥١٨، الفواكه الدواني: ٢ / ٤٦، كشاف القناع: ٥ / ١٩٢. (1)

سنن البيهقي: ٧ / ٢٣١. **(Y)** 

للتوسع: حاشية ابن عابدين: ٢ / ٣٨٠، كشاف القناع: ٥ / ١٨٩. (٣)

يسقط حقها في الثلاث بتزوج ثلاث حرائر، وإن كانت الزوجة أمة فلها يوم وليلة من كل سبع، وهلذه رواية الحسن عن أبي حنيفة (١).

﴿ وعند الحنابلة: يجب على الزوج أن يبيت في مضجع زوجته الحرة ليلة من كل أربع ليال، لما روى كعب بن سوار أنه كان جالساً عند عمر رضي ٱلله عنه، فجاءت امرأة فقالت: يا أمير المؤمنين، ما رأيت رجلاً قط أفضل من زوجي، وٱلله إنه ليبيت ليله قائماً ويظل نهاره صائماً! فاستغفر لها وأثنى عليها، واستحيت المرأة وقامت راجعة، فقال: يا أمير المؤمنين، هلا أعديت المرأة على زوجها ؟ فقال: وما ذاك ؟ قال: إنها جاءت تشكوه إذا كان هذا حاله في العبادة، متى يتفرّغ لها ؟ فبعث عمر رضي ٱلله عنه إلى زوجها، وقال لكعب: اقض بينهما، فإنك فهمت من أمرها ما لم أفهمه. قال: إني أرئ أنها امرأة عليها ثلاث نسوة وهي رابعتهن، فاقض له بثلاثة أيام ولياليهن يلتعبّد فيهن ولها يوم وليلة ! (٢).

وهاذه قضية اشتهرت ولم تتنكر فكانت كالإجماع، يؤيده قول النبي ﷺ لعبد الله بن عمرو رضي الله عنهما: « إن لجسدك عليك حقاً، وإن لعينك عليك حقاً، وإن لزوجك عليك حقاً » (٣).

قال القاضي ابن عقيل: يلزمه من البيتوتة ما يزول معه ضر الوحشة، ويحصل منه الأنس المقصود بالزوجية بلا توقيت فيجتهد الحاكم.

وصوّب المرداوي هـندا القول، ومحل الوجوب إذا طلبت الزوجة منه ذٰلك، لأن الحق لها فلا يجب بدون الطلب (٤).

<sup>(</sup>۱) حاشیة ابن عابدین: ۲/ ۳۹۹.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٣/ ١٥٥٠.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٢ / ٨١٨، فتح الباري: ٩ / ٢٩٩.

<sup>(</sup>٤) الإنصاف: ٨/ ٣٥٣، كشاف القناع: ٥/ ١٩١.

☆ وعند المالكية والشافعية : لا يجب على الزوج البيات عند زوجته ، وإنما يُسن له ذٰلك !

وصرّح الشافعية بأن أدنى درجات السنّة في البيات ليلة في كل أربع ليال، اعتباراً بمن له أربع زوجات.

واستظهر ابن عرفة من المالكية وجوب البيات عندها، أو يحضر لها مؤنسة لأن تركها وحدها ضرر بها، لا سيما إذا كان المحلّ يتوقع منه الفساد والخوف من اللصوص (١).

أيضاً في باب المعاشرة بالمعروف أن لا يغيب عنها زوجها كثيراً: وقد ذكر الفقهاء أن لها الخيار في الفسخ إذا غاب عنها غيبة تؤدي إلى الضرر، خاصة من خلال عدم الوطء، والتي قد تؤدي إلىٰ أن تتطلع للرجال وتطمح نفسها إليهم، لنكن ذلك يكون عبر الشروط التي ذكرها فقهاء المالكية، وهي :

أن تطول غيبته سنة فأكثر.

أن تخشي على نفسها الزني.

الكتابة إليه إن علم وأمكن الوصول إليه إما أن يحضر أو ترسل إليه امرأته أو يطلتق، فإن امتنع تريتث القاضي في أمره قليلاً حسب اجتهاده (٢).

وقد حدث في زمن عمر رضي ٱلله عنه ما يدلّ على ذٰلك، فقد روى زيد بن أسلم ـ وفي رواية أخرى عن عبد آلله بن دينار عن ابن عمر ـ أن: عمر رضي ألله عنه كان ذات ليلة يعسّ بالمدينة، فسمع امرأة في بيتها وهي تقول:

تطاول هلذا الليل واسود جانبه وأرّقني أن لا خليل ألاعبه

ألاعبه طوراً وطوراً كأنما بدا قمراً في ظلمة الليل حاجبه

حاشية البجيرمي على الخطيب: ٣/ ٣٩٥. (1)

حاشية الدسوقي: ٧ / ٣٠٥. **(Y)** 

یسر به من کان یلهو بقربه فسو آلله لسولا آلله لا شیء غیره ولاکننی أخشی رقیباً موکلاً مخافة ربی والحیاء یصدنی

لطيف الحشا لا يحتويه أقاربه لحرّك من هلذا السرير جوانبه بأنفاسنا لا يغتر الدهر كاتبه وإكرام بعلي أن تنال مراكبه (۱)

إذن: على الرجل أن يكون حسن الخلق مع زوجته، وذلك من باب المعاشرة بالمعروف، دليل ذلك قول الرسول على الله واليوم الآخر فلا يؤذي جاره، واستوصوا بالنساء خيراً، فإنهن خلقن من ضلع، وإن أعوج شيء في الضلع أعلاه، فإن ذهبت تقيمه كسرته، وإن تركته لم يزل أعوج، فاستوصوا بالنساء خيراً » (٢).

وعليه أيضاً أن يكون كاتماً لسرّها، فلا يتفشيه أمام الناس، دليل ذلك ما رواه مسلم وأبو داود أن النبي على قال: « إنّ من شر الناس عند آلله منزلة يوم القيامة، الرجل يتفضي إلى امرأته وتفضي إليه، ثم ينشر أحدهما سرّ صاحبه ».

وبالمقابل، على المرأة أن تطيع زوجها، وتحترمه، وتكون معه صاحبة خلق ودين، إذ الحياة لا تستمر إلا بذلك كله.

#### ٤ \_ العدل بين الزوجات:

أ - عن عائشة رضي آلله عنها أنها سئلت: أنبئيني عن خُلق رسول آلله على . قالت: فإن خُلق نبي آلله على . قالت: فإن خُلق نبي آلله على كان القرآن (٣).

وعن يزيد بن بابتوس قال: قلنا لعائشة رضي الله عنها: يا أم المؤمنين، كيف كان خُلق رسول الله ﷺ؟ قالت: كان خلقه القرآن، ثم قالت: تقرأ

<sup>(</sup>١) المنتقى للباجي: ٤ / ٣١، المغني: ٧ / ٣٠٥، السنن الكبرى للبيهقي: ٩ / ٢٩.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري: رقمه ( ٢٨٩٠ ).

<sup>(</sup>T) amiliani (T)

سورة المؤمنين ؟ اقرأ: « قد أفلح المؤمنون » حتى بلغ العشر، فقالت: هاكذا كان خلق رسول ٱلله ﷺ (١).

وعن عروة رضي ٱلله عنه قال: ما كان أحدٌ أحسنَ خلقاً من رسول ٱلله ﷺ ما دعاه أحدٌ من أصحابه ولا من أهله إلا قال لبيك، ولذَّلك أنزل عز وجل: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [ القلم : ٤ ] (٢).

وقد ورد في السيرة والسنن لقطات رائعة تدل على رحمته ﷺ بالنساء، مثال ذٰلك ما رواه أبو قتادة رضى ٱلله عنه: أن النبي صلوات ٱلله عليه قال: « إني القوم في الصلاة أريد أن أطوّل فيها، فأسمع بكاء الصبيّ، فأتجوّز في  $^{(7)}$  كراهية أن أشقّ على أمه  $^{(8)}$ .

ومثال آخر رواه أنس بن مالك رضي آلله عنه قال: أتىٰ النبي ﷺ علىٰ بعض نسائه ومعهن أم سليم، فقال: « ويحك يا أنجشة رويدك سوقك بالقوارير » (ه).

ومثال ثالث روته أم سلمة رضي آلله عنها: أن النبي ﷺ أرسل وصيفة له فأبطأت، فقال: « لولا القصاص لأوجعتك بهلذا السواك » (٦).

ب \_ والمعصوم صلوات ٱلله عليه أعلن في عدة مناسبات حبه للنساء، وحضّ على حبهنّ، مصداق ذلك ما رواه أنس رضي ٱلله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: « حُبّب إليّ من الدنيا: النساء، والطّيب، وجُمعل قرّة عيني في الصلاة » (٧).

دلائل البيهقي: ١ / ٣٠٩. (1)

دلائل أبي نعيم: ١ / ٢٣١. (٢)

أي: أخفتفها وأقلتلها. (٣)

صحيح البخاري: ١ / ١٨١. (٤)

صحيح البخاري: ٨ / ٤٤. (0)

طبقات ابن سعد: ۱ / ۳۸۲. (7)

مسند أحمد: ٣ / ١٩٩، سنن النسائي: رقمه ( ٣٩٣٩). **(y)** 

لئكن من جانب آخر يطالب الناس أن يعدلوا بين الزوجات، مستثنياً من ذلك الأمر القلبي الحبّ لأن ذلك من الأمور التي لا يملكها.

مثال ذلك ما روته عائشة رضي الله عنها قالت: أرسل أزواج النبي عليه فاطمة رضي الله عنها إلى رسول الله، فاستأذنت عليه، وهو مضطجع معي في مرطي (۱). ، فأذن لها. فقالت: يا رسول الله، إن أزواجك أرسلنني إليك، يسألنك العدل في ابنة أبي قحافة، وأنا ساكتة! فقال لها صلوات الله عليه: «أي بُنيتة، ألستِ تحبين ما أحبُ ؟ » قالت: بلي، قال: « فأحبي هاذه » (۲).

مثال آخر ما رواه أبو موسى الأشعري رضي الله عنه: عن النبي ﷺ قال: « فضل عائشة على النساء، كفضل الثريد على الطعام » (٣).

مثال ثالث روته أم سلمة رضي ألله عنها: أن نساء النبي على كلتمنها أن تكلتم النبي أن الناس كانوا يتحرّون بهداياهم يوم عائشة، وتقول له: إنا نحب الخير، كما تحبّ عائشة، فكلمته، فلم يتجبها، فلما دار عليها كلمته فلم يجبها، وقلن: ما ردّ عليك ؟ قال: لم يجبني، قلت: لا تدعينه حتى يردّ عليك، أو تنظرين ما يقول، فلما دار عليها الثالثة كلمته، فقال: « لا تؤذيني في عائشة، فإنه لم ينزل عليّ الوحي، وأنا في لحاف امرأة منكنّ، إلا في لحاف عائشة » (٤).

ج \_ وأما عن القسم بين الزوجات: فهلذا أمر واضح أكتدت عليه الشريعة الإسلامية، وقد اتفق الفقهاء على وجوب العدل بين الزوجات، خاصة في المأكل والمشرب والملبس والمسكن والمبيت.

<sup>(</sup>١) هو: كساء من صوف أو من خزّ [ النهاية لابن الأثير: ٤ / ٣١٩].

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: رقمه ( ٨٣ )، سنن النسائي: رقمه ( ٣٩٤٥ ).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: رقمه ( ٣٤١١ ) صحيح مسلم: رقمه ( ٧٠ ).

<sup>(</sup>٤) سنن النسائي: رقمه ( ٣٩٥٠ )، مسند أحمد: ٦ / ٢٩٣.

ولذٰلك ندب آلله تعالى النكاح لواحدة عند الخوف في ترك العدل في الزيادة على الواحدة، وهناك أدلة كثيرة على ذٰلك :

ومثله ما رواه أبو هريرة رضي آلله عنه: قال رسول آلله ﷺ: « من كان له امرأتان فمال إلى أحدهما جاء يوم القيامة وشقته مائل » (٢).

# ه الحق في خيار فسخ النكاح!

وذُلك في بعض الحالات التي لا يستطيع فيها الرجل أن يحصّن زوجته ويعفّها، وذكر الفقهاء بعض الحالات، أهمها :

العنتين: وهو العاجز عن الجماع لمرض، ومن الناحية الاصطلاحية: من لا يقدر على جماع فرج زوجته لمانع منه، ككبر سنه ونحوه.

والفتوى في ذلك ما أجمع عليه الصحابة زمن الفاروق عمر رضي الله عنه، كما ذكر الإمام الكاساني وهو يتحدث عن التأجيل سنة: وهو إجماع الصحابة، وذلك لقول عمر: يؤجّل العنين سنة فإن وصل إليها فهي امرأته، وإن لم يصل إليها فرّق بينهما (٣).

ومثلها فتوى عليّ رضي ٱلله عنه: يؤجّل العنين سنة، فإن وصل وإلا فرّق بينهما (٤).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري: رقمه ( ٢٥٩٣ )، سنن أبي داود: رقمه ( ٢١٣٨ ).

<sup>(</sup>۲) عون المعبود شرح سنن أبي داود: ۲ / ۱۳.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٣/ ١٥٢٦.

<sup>(</sup>٤) السنن الكبرئ للبيهقي: ٧ / ٢٢٧.

المجبوب: وهو مقطوع الذكر والخصيتين، أو هو الذي بقي من ذكره ما لا يمكن الجماع به.

ومثله: عيب الجنون والجذام والبرص: وهاذه عيوب تمنع الاستمتاع المقصود من النكاح وطلب الولد: وعند ذلك لها الخيار في فسخ النكاح (١).

# ٦ - حق المرأة في طلب فراق الزوج بالخلع:

أ - في مفهوم الخلع: قال جماعة العربية إن ( الخلع ) بالفتح: هو النزع والتجريد، والخلع بالضمّ اسم من الخلع (٢).

وفي الاصطلاح الفقهي: فيرئ جمهور الفقهاء أنه: فرقة بعوض مقصود لجهة الزوج بلفظ طلاق أو خلع (٣).

بينما يرى الحنفية أنه عبارة عن: أخذ المال من المرأة بإزاء ملك النكاح بلفظ الخلع (٤).

وبالتالي، فهو جائز في الجملة سواء في حالة الوفاق والشقاق، ولا كراهة فيه، دليل ذٰلك قول الله تعالى: ﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيَا اَفْلَاتُ بِهِ ۗ ﴾ [ البقرة : ٢٢٩ ].

وقوله تعالى : ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيَّا مَّرَيِّكًا ﴾ [ النساء : ٤ ].

وأما السنة فيما رواه البخاري في امرأة ثابت بن قيس بقوله عَلَيْهُ له: «اقبل الحديقة وطلقها تطليقة ». وهو أول خلع وقع في الإسلام (٥).

ب \_ وأما عن حقيقة الخلع: فلا خلاف بين الفقهاء في أن الخلع إذا

<sup>(</sup>۱) روضة الطالبين: ۷/ ۱۷۷، المغني: ۷/ ۱۸۵، المحلئ: ۱۰ / ۷۲، المبسوط: ٥ / ٩٧.

<sup>(</sup>٢) لسان العرب والقاموس المحيط: مادة ( خلع ).

<sup>(</sup>٣) الإنصاف: ٨ / ٨٣٢، كشاف القناع: ٥ / ٢١٢، حاشية الدسوقي: ٢ / ٤٧.

<sup>(</sup>٤) فتح القدير: ٣ / ١٩٩.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ٩ / ٥٣٥، نيل الأوطار: ٧ / ٣٧.

وقع الطلاق أو نوي به الطلاق فهو طلاق، وإنما الخلاف بينهم في وقوعه بغير لفظ الطلاق ولم ينو به صريح الطلاق أو كنايته.

وقد ذهب الحنفية في المفتى به والمالكية والشافعي في الجديد والحنابلة في رواية عن أحمد إلى أن الخلع طلاق.

بينما ذهب الشافعي في القديم والحنابلة في أشهر ما يروئ عن أحد إلى أنه فسخ (١) هاذا والقائلون بأن الخلع طلاق متفقون على أن الذي يقع به طلقة بائنة، لأن الزوج ملك البدل عليها فتصير هي مقابلته أملك لنفسها، ولأن غرضها من التزام البدل أن تتخلص من الزوج ولا يحصل ذلك إلا بوقوع البينونة.

إلا أن الحنفية ذكروا أن الزوج إذا نوى بالخلع ثلاث تطليقات فهي ثلاث، لأنه بمنزلة ألفاظ الكناية، وإن نوى اثنتين فهي واحدة بائنة عند غير زمر، وعنده اثنتين، كما في لفظ الحرمة والبينونة، وبه قال مالك (٢).

والخلاف في هاذه المسألة إنما يكون بعد تمام الخلع لا قبله، وسبب الخلاف في كون الخلع طلاقاً أو فسخاً، أن اقتران العوض فيه هل يخرجه من نوع فرقة الطلاق إلى نوع فرقة الفسخ، أو لا يخرجه (٣).

#### ج \_ ماذا عن وقت الخلع ؟

عند الشافعية والحنابلة: الخلع جائز في الحيض والطهر الذي أصابها فيه، لأن المنع من الطلاق في الحيض للضر الذي يلحقها بتطويل العدة، والخلع شرع لرفع الضرر الذي يلحقها بسوء العشرة والتقصير في حق الزوج، والضرر بذلك أعظم من الضرر بتطويل العدة، فجاز دفع أعظم الضررين

<sup>(</sup>١) المبسوط: ٦ / ١٧١، بداية المجتهد: ٢ / ١٥٩، المغنى: ٧ / ٥٦.

<sup>(</sup>۲) تفسير القرطبي: ٣/ ١٤٣، المبسوط: ٦/ ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) تبيين الحقائق: ٢ / ٢٦٨.

بأخفهما، ولذلك لم يسأل النبي صلوات آلله عليه المختلعة عن حالها، ولأن ضرر تطويل العدة عليها والخلع يحصل بسؤالها، فيكون ذلك رضاء منها به ودليلاً على رجحان مصلحتها فيه (١).

د ـ وأما عدة المختلعة: فقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أن عدة المختلعة عدة المطلقة، وهو قول سعيد بن المسيب وسالم بن عبد الله، وسليمان بن يسار، وعمر بن عبد العزيز، والشعبي، والنخعي، والزهري، وغيرهم، دليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَدَتُ يَرَبَّصَنَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَثَةَ قُرُوءٍ ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

ولأن الخلع فرقة بين الزوجين في الحياة بعد الدخول فكانت العدة ثلاثة قروء بغير الخلع (٢).

وفي قول عن الإمام أحمد: إن عدتها حيضة، وهو المروي عن عثمان، وابن عمر، وابن عباس، وأبان بن عثمان، وإسحاق، وابن المنذر رحمهم الله تعالى.

دليلهم علىٰ ذٰلك ما رواه ابن عباس رضي ٱلله عنهما: أن امرأة ثابت بن قيس اختلعت منه، فجعل عدتها ﷺ عدتها حيضة (٣).

# ٧ \_ من حق المرأة على زوجها: الوقاية من النار:

مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَأَهَلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَيْهِكُةٌ غِلَاظٌ شِدَادُ لَا يَعْصُونَ ٱللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ النّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَيْهِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادُ لَا يَعْصُونَ ٱللّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ النحريم: ٦].

ويدخل في ذٰلك الرزق الحلال، والسلوك والآداب على منهج ٱلله

<sup>(</sup>۱) المهذب: ۲ / ۷۲، المغنى: ۷ / ۵۲.

<sup>(</sup>۲) فتح القدير: ٣/ ٢٦٩، روضة الطالبين: ٢/ ٣٦٥.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

ورسوله، وأن يتقوا ٱلله فلا يعصوه، وأن يأمرهم بتقوى ٱلله سبحانه وينهاهم عن معصيته، وأن يساعدهم على ما يوصل إلىٰ رضوان ٱلله، وما إلىٰ هنالك.

ورضي ٱلله عن عمر، حين نزلت هاذه الآية سأل الرسول ﷺ: نقي أنفسنا فكيف لنا بأهلنا ؟ قال: « تنهونهم عما نهاهم ٱلله وتأمرونهم بما أمركم ٱلله به، فيكون بذلك وقاية بينهم وبين النار » (١).

وقريباً من ذلك قوله ٱلله سبحانه: ﴿ وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوْةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا ۖ لَا نَسْتَلُكَ رِزْقًا ۗ نَحَٰنُ نَرُزُوْقُكُ ۗ وَٱلْمَـٰ أَقُوكُ ﴾ [ طنه : ١٣٢ ] .

### ٨ ـ ومن حقوق المرأة على زوجها: أن يغار عليها :

كان الرجل العربي في الجاهلية الأولىٰ يتفاخر بأنه مستعد للتضحية بكل شيء من أجل صيانة العرض والشرف، دليل ذُلك قول أحد الشعراء:

وأغض طرفي إن بدت لي جارتي حتى يسواري جارتي مشواها أصون عرضي بمالي لا أبدده لا بارك آلله بعد العرض في المال

وعندما جاء الإسلام، ركتز الرسول على ذلك، معتبراً أن الذي لا يغار على عرضه لا يدخل الجنة أبداً، وذلك في قوله: « ثلاثة لا يدخلون الجنة: العاق لوالديه، والدّيوث، ورَجِلِكة النساء ».

قالوا: وما الديوث يا رسول ٱلله؟ قال: «هو الذي لا يغار على الله عرضه ». وهنذا ما فهمه سعد بن عبادة رضى ألله عنه، فقال: يا رسول ألله، لو رأيت رجلًا مع امرأتي لضربته بسيفي هاذا. فقال عليه الصلاة والسلام: « أتعجبون من غيرة سعد ؟ وألله لأنا أغير من سعد، وألله أغير مني ومن سعد، وغيرة ٱلله أن تنتهك محارمه ».

ويروىٰ أن الإمام عليّ رضي ٱلله عنه دخل علىٰ زوجته فاطمة رضي ٱلله

للتوسّع يراجع: تفسير ابن كثير: ٧ / ٥٩. (1)

عنها، فوجدها تستاك بعود الأراك، فوقف يخاطب عود الأراك، معبّراً بذلك عن غيرته:

أحظيت يا عبود الأراك بثغرها ما خفت يا عبود الأراك أراكا لو كان غيرك يا سواك قتلته ما فاز مني يا سواك سواكا

# ٩ \_ حقها في العمل والخروج من البيت!

أ ـ للمرأة الحق في الخروج إلى المساجد: وذلك من أجل ممارسة الشعائر الدينية كالصلاة الجماعية، وتلاوة القرآن الكريم، والتعلم والتعليم، دليل ذلك قوله الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللهِ مَنْ ءَامَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَوَةَ وَءَاتَى الزَّكُوةَ وَلَرْ يَخْشَ إِلَّا اللّهَ فَعَسَى أُولَتِكَ أَن يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴾ والتوبة: ١٨].

والإيمان بالله واليوم الآخر، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، والخشية من الله تعالى، إنما هي صفاتُ تحملها الأنثى كما يحملها الرجل، بل وقد تجد في الحياة نساءً يتمتعن بهاذه الصفات أكثر بكثير من رجال ذوي لحي وشوارب!

وما أكثر الآيات والأحاديث التي توضيّح الحكم الشرعي بذهاب المرأة إلى المسجد، من ذلك قوله صلوات آلله عليه: «خير صفوف الرجال أولها، وشرّها آخرها، وخير صفوف النساء آخرها وشرّها أولها» (١).

ورحم ٱلله ابن حزم حينما أراح نفسه وأراح من بعده، وذلك حينما كذب أحاديث منع النساء من الصلاة في المساجد، وعدّها من الباطل!

ورحم ألله الشيخ محمد الغزالي عندما علتى على ذلك بقوله: منذ افتتاح المسجد النبوي بعد الهجرة إلى أن لحق النبي صلوات الله عليه بالرفيق الأعلى والنساء يصلين فيه، والباب المخصص لهن لم يغلق قط! أي أنهن أدّين فيه

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم: ٤ / ٥٩، سنن أبي داود: ( ٦٧٨ )، مسند أحمد: ٢ / ٤٧.

سبعة عشر ألفاً وثمانية عشر ألف صلاة، وهلذا من المتواتر المستيقن الذي تتساقط حوله أخبار الآحاد فلا يكثرن بها أو يقام لها وزن! (١).

# ب \_ وللمرأة الحق في أن تشارك الرجال بالمعارك والحروب!

دليل ذٰلك ما روته أم عطية رضي ٱلله عنه قالت: غزوت مع رسول ٱلله ﷺ سبع غزوات، أخلفهم في رحالهم، فأصنع لهم الطعام، وأداوي الجرحي، وأقوم على المرضى (٢).

وما فعلته الخنساء في القادسية، وما فعلته أسماء بنت أبي بكر أثناء الهجرة، وما فعلته خولة بنت الأزور في إحدى المعارك مع الروم، وما فعلته سمية أثناء التعذيب، وما فعلته ( غزالة ) أمام الحجاج. . . . كل ذٰلك من الأدلة الساطعة على حق المرأة في الجهاد. . . والتضحية . . والفداء .

ج \_ وللمرأة الحق في خوض مجالات التطبيب والتمريض: مثال ذْلك الشفاء بنت عبد ٱلله القرشية، وزينب من بني أود، ونحو ذٰلك.

د \_ وللمرأة الحق أن تخوض مجالات الدعوة إلى ألله سبحانه : مثال ذْلك موقف خديجة بنت خويلد في صدر الدعوة، وموقف أم شريك الأسدية، وروضة مولاة رسول ٱلله صلوات ٱلله عليه، وأم ذر، وزينب أخت الحسين رضي ٱلله عنهن أجمعين.

ه - وللمرأة الحق في أن تكون عالمة، وفقيهة، ومحدّثة، وخطيبة، وبليغة، وشاعرة، وفي مجالات التربية أيضاً، بل وفي المجالات السياسية لها الحق أن تدلي بصوتها في الانتخابات، ولها الحق في أن ترشح نفسها لتكون عضوة في برلمان ما، أو تكون مستشارة في مجالٍ ما ! (٣).

قضايا المرأة: ١٩٦ \_ ١٩٧ . (1)

صحيح مسلم: رقمه ( ١٨١٢ ). **(Y)** 

للتوسّع يراجع موسوعة: النساء شقائق الرجال، للمؤلف: ٣٢٧ - ٤٢٤.  $(\Upsilon)$ 

#### حقوق المرأة الأم:

من المعروف أن الفتاة بعد أن تتزوج وتنتقل إلى بيت زوجها، فإذا كان ٱلله قد كتب لهما أن يُنجبا ولداً، عندئذٍ تتحوَّل تلك الفتاة إلىٰ أم.

وبالتالي يصبح لها بعض الحقوق التي تتعلق بالرضاعة ونحوه.

#### ما يتعلق بالرضاعة :

الأصل في مشروعيته قول الله تعالى: ﴿ وَالْوَلِلَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَلَاهُ نَوْلَكُوْ لَوْ وَلَانَهُ وَكُلُوْ وَلَهُ وَالْوَلِلَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَلَاهُ وَلَا تُكَلَّفُ نَفْسُ إِلَّا كَامِلَيْنَ لِهَ وَادَ أَن يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ وَعَلَى الْمُؤلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ فِالْمُعْرُوفِ لَا تُكَلَّفُ نَفْسُ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُصَارَد وَ وَلِدَهُ اللهِ عَلَيْهُمَا وَلَا مَوْلُودُ لَهُ بِولَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَالِكُ فَإِنْ أَرَد الْحِصَالًا عَن تَرْضِعُوا اللهَ وَاعْلَمُوا وَاللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهَ عَلَيْهُمَا وَلَا اللهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهَ عَلَيْهُمُ أَنَ اللهَ عَلَيْهُمُ أَنَّ اللهَ عَلَيْهُمُ أَنَّ اللهَ عَلَمُونَ اللهَ عَلَيْهُمُ إِلَا اللهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهَ عَلَمُونَ اللهُ عَلَيْهُمُ إِلَا اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهَ عَلَمُونَ اللهُ عَلَيْهُمُ إِلَا اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهَ عَلَيْهُمُ أَنَّ اللهُ عَلَمُونَ اللهُ عَلَيْهُمُ إِلَا اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهُ عَلَمُونَ اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهُ عَلَيْهُمُ إِلَا اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهُ وَاعْلَمُوا اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَا اللهُ وَاعْلَمُ وَاعْلَمُ وَالْمُ اللهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهُ وَاعْلَمُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاعْلَمُ وَالْواللّهُ وَاعْلَمُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاعْلَمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَوْلَا اللهُ وَاعْلَمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاعْلَمُ وَاللّهُ وَاعْلَمُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَ

وتُحدث الفقهاء عن الرضاعة بشكل تفصيلي، ومن ذلك مثلاً: للأم طلب أجرة المثل بالإرضاع سواء كانت في عصمة الأب أم خلية، دليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَاتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٦].

وإلىٰ هلذا ذهب الشافعية والحنابلة (١).

وقال الحنفية: إن كانت في عصمة الأب أو في عدّته فليس لها طلب الأجرة، لأن الله تعالى أوجب عليها الرضاع ديانة مقيداً بإيجاب رزقها على الأب بقوله تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلمُؤَلُودِ لَهُ رِزْقَهُنَ قَكِسُو تُهُنَ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وهو قائم برزقها حالة بقائها في عصمته أو في عدته، بخلاف من لم تكن في عصمته ولا في عدته، فتقوم الأجرة مقام الرزق، ولأن إلزام البائن بالإرضاع مجاناً مع انقطاع نفقتها عن الأب مضارة لها، فساغ لها أخذ الأجرة بالرضاع بعد البينونة (٢).

<sup>(</sup>۱) المغني: ٧/ ٦٢٧، نهاية المحتاج: ٧/ ٢٢٢، حاشية الدسوقي: ٢/ ٥٢٦، أسنىٰ المطالب: ٣/ ٥٤٥.

<sup>(</sup>۲) حاشیة ابن عابدین: ۲ / ۲۷۵.

قال تعالى: ﴿ لَا تُصَارَدُ وَالِدَهُ الْمِولَدِهَ البَقرة : ٢٣٣]. فإن طلبت الأم أكثر من أجرة المثل ووجد الأب من ترضع له مجاناً أو بأجرة المثل جاز له انتزاعه منها، لأنها أسقطت حقها بطلبها ما ليس لها، فدخلت في عموم قوله تعالى: ﴿ وَإِن تَعَاسَرُتُم فَسَتُرْضِعُ لَهُ أُخْرَى ﴾ [الطلاق: ٦]. وإن لم يجد الأب من ترضع له بأقل مما طلبته الأم لم يسقط حقها في الرضاع، لأنها تساوت مع غيرها في الأجرة فصارت أحق بها، كما لو طلبت كل واحدة منهما أجرة المثل (١).

وقال المالكية: إن كانت الأم ممن يرضع مثلها وكانت في عصمة الأب فليس لها طلب الأجرة بالإرضاع، لأن الشرع أوجبه عليها فلا تستحق بواجب أجرة، أما الشريفة التي لا يرضع مثلها، والمطلقة من الأب، فلها طلب الأجرة، وإن تعينت للرضاع أو وجد الأب من ترضع له مجاناً (٢)

واشترطوا تعدد الرضعات: على خلاف في الفتوى: فذهب الجمهور ( الحنفية والمالكية وأحمد في رواية عنه ) وكثير من الصحابة والتابعين إلى أن قليل الرضاع وكثيره يحرّم ( إن كان مصّة واحدة، فالشرط في التحريم أن يصل اللبن إلى جوف الطفل مهما كان قدره، دليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَأُمَّهَ مَا لَكِي مُ النِّي أَرْضَعَنَكُمُ ﴾ [ النساء: ٣٣].

وقالوا: إن آلله سبحانه وتعالى علتق التحريم باسم الرضاع، فحيث وجد، وجد حكمه، وورد الحديث موافقاً للآية: «يحرم من الرضاعة ما يحرم من النسب » (٣). حيث أطلق الرضاع ولم يذكر عدداً.

وذهب الشافعية والحنابلة في القول الصحيح عندهم إلى أن ما دون خمس رضعات لا يؤثر في التحريم، وروي هلذا عن عائشة وابن مسعود وابن الزبير رضي الله عنهم، وبه قال عطاء وطاوس، واستدلوا بما ورد عن عائشة قالت:

<sup>(</sup>١) أسنى المطالب: ٣/ ٤٥٥، المغنى: ٧/ ٦٢٧، حاشية ابن عابدين: ٢/ ٦٧٥.

<sup>(</sup>٢) الفواكه الدواني: ٢ / ١٠١، حاشية الدسوقي: ٢ / ٥٢٦.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٢ / ١٠٧٢، فتح الباري: ٥ / ٢٥٣.

كان فيما أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرمن، ثم نسخن بخمس معلومات، فتوفي رسول ٱلله ﷺ وهنّ فيما يقرأ من القرآن (١).

والمعنى وآلله أعلم: أن نسخ تلاوة ذلك تأخر جداً حتى أنه توفي الرسول صلوات آلله عليه وبعض الناس لم يبلغه بنسخ تلاوته، فلما بلغهم نسخ تلاوته تركوه وأجمعوا على أنه لا يتلى مع بقاء حكمه، وهو من نسخ التلاوة دون الحكم، وهو أحد أنواع النسخ (٢).

### ما يتعلق بخدمة الزوجة لزوجها :

هناك جدل كبير في هذه المسألة، والضابط للمسألة ما قاله الفقهاء:

لا خلاف بين الفقهاء في أن الزوجة يجوز لها أن تخدم زوجها في البيت، سواء أكانت ممن تخدم نفسها أو ممن لا تخدم نفسها، إلا أنهم اختلفوا في وجوب هاذه الخدمة: فذهب الجمهور ( الشافعية والحنابلة وبعض المالكية ) إلى أن خدمة الزوج لا تجب عليها، للكن الأولى لها فعل ما جرت العادة به.

وذهب الحنفية إلى وجوب خدمة المرأة لزوجها ديانة لا قضاءً، لأن النبي ﷺ قسّم الأعمال بين عليّ وفاطمة رضي ألله عنهما، فجعل عمل الداخل على فاطمة، وعمل الخارج على عليّ (٣) مع أنها سيدة نساء العالمين.

ولهاذا فلا يجوز للزوجة عندهم أن تأخذ من زوجها أجراً من أجل خدمتها له .

وذهب جمهور المالكية وأبو بكر بن شيبة وأبو إسحاق الجورجاني، إلى أن على المرأة خدمة زوجها في الأعمال الباطنة التي جرت العادة بقيام الزوجة بمثلها، دليل ذلك قصة على وفاطمة رضي الله عنهما، ولحديث: « لو أمرت

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۲ / ۱۰۷۵.

 <sup>(</sup>٢) للتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٢٢ / ٢٤٣ ـ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٩ / ٥٠٦.

أحداً أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها، ولو أن رجلاً أمر امرأته أن تنقل من جبل أحمر إلى جبل أسود، ومن جبل أسود إلى جبل أحمر، لكان نولها (١) أن تفعل » (٢).

قال الجوزجاني: فهاذه طاعته فيما لا منفعة فيه، فكيف بمؤنة معاشه ؟ ولأن النبي على كان يأمر نساءه بخدمته، فيقول: « يا عائشة أصغي يا عائشة هلمتي المدية واشحذيها بحجر » (٣).

وقال الطبري: إن كل من كانت لها طاقة من النساء على خدمة بيتها في خبر أو طحن، أو غير ذلك، أن ذلك لا يلزم الزوج، إذا كان معروفاً أن مثلها تلبي ذلك بنفسه (٤) وعلق الدكتور يوسف القرضاوي على ذلك بقوله: بعد أن سرد ملخصاً للرأيين.

ولهاذا نرى الحق مع الرأي الآخر الذي يكيل إلى المرأة خدمة زوجها في مصالح البيت، وأدلتنا على ذٰلك ما يلي:

أولاً: يقول الله تعالى في شأن الزوجات: ﴿ وَلَمُنَ مِثْلُ الَّذِى عَلَيْمِنَ بِالْمُعُوفِ ﴾ [البقرة: ٢٢٨]. وخدمة المرأة لزوجها هو المعروف عند من خاطبهم الله تعالى بكلامه، أما ترفيه المرأة وقيام الرجل بالخدمة ـ الكنس والطحن والعجن والخبز والغسل . . . إلخ ـ فهاذا ليس من المعروف، وخاصة أن الرجل يعمل ويكدح خارج البيت، فمن العدل أن تعمل المرأة داخله .

ثانياً: إن كل حق يقابله واجب، فقد أوجب الله تعالى للزوجة على الزوج حق النفقة والكسوة والسكن فضلاً عن المهر، ومن البديهي أن يلقى عليها لقاء ذلك من الأعمال ما يكافئ هذه الحقوق، أما قول الآخرين: إن

<sup>(</sup>١) أي: حقها.

<sup>(</sup>۲) سنن ابن ماجه: ۱ / ۹۵ .

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٣/ ١٥٥٧، سنن أبي داود: ٥/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع: ٤ / ١٩٢، المغني: ٧ / ٢١.

المهر والنفقة وجبا في مقابل استمتاع الرجل، مردّه أن الاستمتاع أمر مشترك بينهما.

ثالثاً: يقول ابن القيم في الهدي: إن العقود المطلقة إنما تنزل عن العرف، والعرف خدمة المرأة وقيامها بمصالح البيت الداخلة.

ويقول أيضاً: قال آلله تعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى اُلنِّسَآءِ ﴾ [النساء: ٤]. وإذا لم تخدمه المرأة ـ بل كان هو الخادم لها ـ فهي القوّامة عليه.

رابعاً: المروي عن نساء الصحابة أنهن كن يقمن بخدمة أزواجهن ومصالح بيوتهن، وقد صحّ عن أسماء بنت أبي بكر أنها قالت: كنت أخدم الزبير ـ زوجها ـ خدمة البيت كله، وكان له فرس فكنت أسوسه وأحش له وأقوم عليه. وصح عنها أنها كانت تعلف فرسه وتسقي الماء وتحرز الدلو وتعجن وتنقل النوئ على رأسها من أرض له على ثلثي فرسخ.

وفاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين كانت تخدم علياً، وتقوم بشؤون بيته من طحن وعجن وخبز، وتدير الرحى، حتى أثترت في يديها، وقد ذهبت إلى النبي على وزوجها يشكوان إليه الخدمة، فحكم على فاطمة بالخدمة الباطنة: خدمة البيت، وحكم على زوجها بالخدمة الظاهرة.

قال ابن حبيب: الخدمة الباطنة: الطحن والطبخ والفرش وكنس البيت واستقاء الماء وعمل البيت كله.

وأصحاب الرأي الثاني يقولون: هاذه الأحاديث تدل على التطوع ومكارم الأخلاق لا على الوجوب، وإن خدمة فاطمة وأسماء رضي ٱلله عنهما كانت تبرعاً وإحساناً.

ونسوا أن فاطمة شكت إلى الرسول ما تلقى من الخدمة، وأن الرسول لم يقبل شكواها، ولم يقل لعلي لا خدمة عليها، وإنما الخدمة عليك، وهو عليه الصلاة والسلام لا يحابي في الحكم أحداً، فقوله وعمله وتقريره شرع لنا، وقد رأى أسماء والعلف على رأسها والزبير معه، فلم يقل له: لا خدمة عليها، وأن

هاذا ظلم، بل أقره على استخدامها، وأقر سائر أصحابه على استخدام زوجاتهم، مع علمه بأن منهن الكارهة والراضية، وهاذا مما لا ريب فيه (١).

### حق المرأة بعد الحياة الزوجية:

ويقصد من هاذه الفترة: أي بعد انتهاء الحياة الزوجية، وذلك إما بالطلاق، وإما بوفاة الزوج، وسنورد بشكل سريع بعض الحقوق للمرأة:

حقوق المرأة المطلقة : وضعت الشريعة قائمة من الحقوق لتحفظ من خلالها كرامة المرأة المطلقة ، منها :

أ ـ لها الحق في أن يسرّحها الزوج بإحسان، وهذا من حفظ الكرامة لها، بحيث لا يجوز للرجل أن يأخذ من أمتعتها شيء، بل الواجب عليه أن يعطيها كامل متاعها، وذهبت الشريعة إلىٰ حدّ أبعد، حيث اعتبرت الرجل ظالماً إن أشاع علىٰ زوجته أمراً يريد من خلاله الإساءة لها، مما ينفتر الآخرين من التقدّم للزواج منها.

د \_ ولها الحق الكامل في مؤخر صداقها \_ أي: المهر المؤجل \_ ويعتبر الزوج آثماً إن ماطل في ذٰلك، دليل ذٰلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَأْخُذُواْ مِمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ شَيْعًا﴾ [ البقرة : ٢٢٩ ].

هـ \_ ولها الحق في أن تعتتد عدة الطلاق في بيت زوجها، مع وجوب

الفتاوي المعاصرة: ١ / ٧٧٤ ـ ٤٧٨.

وأما المرأة الحامل فعدتها تتم بوضع الحمل، دليل ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَأُوْلِنَتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٤].

و \_ ولها الحق الكامل في الزواج بمن ترضاه، وذلك بعد انتهاء عدتها، ولا يحق للزوج أن يمسكها ضراراً، وإلا اعتبرت الشريعة ذلك ظلماً كبيراً، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِسَاءَ فَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَ مِعْمُونٍ أَق سَرِّحُوهُنَّ مِعْمُونٍ أَق سَرِّحُوهُنَّ مِعْرُونٍ وَلَا تَمْسِكُوهُنَ ضِرَارًا لِنَعْنَدُوا وَمَن يَفْعَلَ ذَلِكَ فَقَد ظَلَمَ نَفْسَمُ ﴾ سَرِّحُوهُنَّ مِعْرُونٍ وَلَا تَمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِنَعْنَدُوا وَمَن يَفْعَلَ ذَلِكَ فَقَد ظَلَمَ نَفْسَمُ ﴾ [البقرة: ٢٣١].

ز \_ ولها الحق بأن تحتفظ بولدها لترضعه إن اختارت هي ذلك، ومن ثمّ تقوم بحضانته ورعايته، ولا يجوز للرجل أن يأخذ حقها في ذلك، ومن ثمّ ينتزع الطفل منها بحجة ما، أما إن اختارت هي ترك طفلها، أجبر الأب على إيجاد حل للمشكلة، سواء بإقناعها أن ترضعه وتأخذ الأجر على ذلك، وسواء عن طريق أن يأتي للطفل بمرضعة أخرى!

حقوق المرأة المتوفى عنها زوجها: من أهمها: أن تقضي مدة العدة في مكان محترم، يتأمن فيه كل حاجياتها، والأفضل أن يكون في بيت زوجها، والحكمة من العدة: التثبت من وجود حمل أو عدم وجوده، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشَراً ﴾ [البقرة: ٢٣٤].

فإن علمت أنها حامل، تنتظر حتى تضع حملها، دليل ذلك قوله عز وجل: ﴿ وَأُولِكَ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ مِسْلَهُ نَ وَمَن يَتِي اللّهَ يَجْعَل لَهُ مِنْ أَمْرِهِ مِسْلَهُ وَمَن يَتِي اللّهَ يَجْعَل لَهُ مِنْ أَمْرِهِ مِسْلَهُ وَاللّهُ وَ الطلاق: ٤]. وبعد أن تتم عدتها، لها الحق الكامل في أن تتحلل من الحداد على زوجها، بحيث تستطيع أن تلبس ما تشاء، وتتزين، وتخرج من بيت زوجها، ويحق لها الزواج برجل آخر، ولا يجوز لأولاد زوجها، أو لأحد من أقاربه أن يمنعها من الزواج، فهو حق شرعي كامل لها، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَاللّهِ مِن مِنكُمْ وَيَدَرُونَ أَزْوَبَكَا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَ آرَعَهَ أَشْهُم وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغْنَ أَجُلُهُنَّ فَلا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَيمَا فَعَلْنَ فِي آنفُسِهِنَ بِأَنفُسِهِنَ أَرْعَكُمْ وَيمَا عَرَضْتُم بِهِ مِن خِطْبَةِ النِسَاءَ أَوْ أَحَنْ نَتُمْ فِي آنفُسِكُمْ عَلَمُ اللّهُ أَنكُمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ أَنكُمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مُن اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ مَا فِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللهُ الللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللل

# هنالك بعض الحقوق المشتركة بين المطلقة والمتوفى عنها زوجها:

أ حق المتعة : هي من الأمور المشروعة في الشريعة، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهُا اللَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُرَ فَمَا لَكُمُ عَلَيْهِنَ مِنْ عِذَةٍ تَعْنَدُّونَهَا فَمَتِّعُوهُنَ وَسَرِّحُوهُنَ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴾ تَمَسُّوهُرَ فَمَا لَكُمُ عَلَيْهِنَ مِنْ عِذَةٍ تَعْنَدُّونَهَا فَمَتِّعُوهُنَ وَسَرِّحُوهُنَ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴾ [الأحزاب: ٤٩].

وذكر فقهاء الحنفية: أن المتعة واجبة للمطلقة في حالتين :

١ \_ الطلاق قبل الدخول في نكاح لا تسمية فيه، ولم يفرض لها فيه.

٢ ـ أن يكون الطلاق قبل الدخول في نكاح لا تسمية فيه، وفرض لها يعد العقد (١).

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع: ٣/ ١٤٨٣، البحر الرائق: ٣/ ١٥٩.

واختلف الفقهاء في مسألة تحديد المتعة، للكن الراجح هو العرف، وٱلله أعلم.

ب ـ حق الحضانة: والمقصود منها: تربية الولد لمن له حق الحضانة (١).

ومن الأدلة على مشروعيتها ما أخرجه أبو داود بالسند المتصل إلى عبد آلله بن عمر رضي آلله عنهما أن امرأة قالت: يا رسول آلله، إن ابني هاذا كان بطني له وعاءً، وثديي له سقاء، وحجري له دفاء، وإن أباه طلقني وأراد أن ينتزعه مني. فقال لها النبي على الله النبي النه أنت أحق به ما لم تنكحي " (٢).

واتفق الفقهاء على أن الأم أحق بالحضانة من أي قريب غيرها ولو كان الأب، ذٰلك لأنها أرفق وأكثر حناناً وعطفاً وشفقة على الولد.

وعلىٰ الأب واجب أجرة الحضانة، خاصة ما يتعلق بتنظيف الولد وغسله والقيام بشؤونه دليل ذلك قوله تعالىٰ: ﴿وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسُوَتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ﴾ [البقرة: ٢٣٣].

وفي التفصيلات الفقهية مثلاً:

الأكل ونحوه، ويكون ذلك بسبع سنين (٣).

☆ وعند المالكية: تنتهي الحضانة عند بلوغ الذكر (٤).

☆ وعند الشافعية والحنابلة: عندما يبلغ سبع سنوات يخيّر بين أبويه، فمن اختار منهما كان أولئ به (٥).

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين: ٣/ ٥٥٥.

<sup>(</sup>۲) عون المعبود شرح سنن أبي داود: ۲ / ۲۵۲.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير: ٣ / ٣١٦.

<sup>(3)</sup> Ilakeis: 7 / 807.

<sup>(</sup>o) Ilasis: 1 / 1793, Ilasangs: 11 / 119.

أما الولد الأنثى فالراجح إلى سن البلوغ، أو إلى أن تحيض، أو إلى سبع سنوات (١).

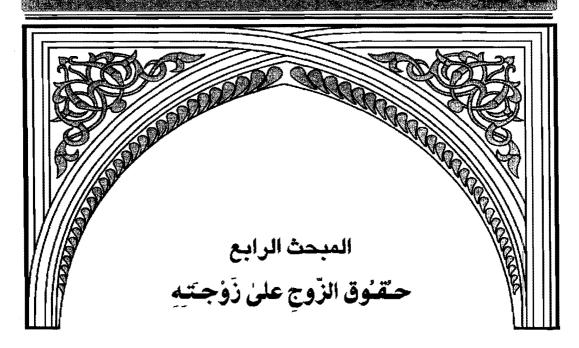
#### ج - حق الزوجة في الميراث:

٢ ـ بالنسبة للمطلقة: فإذا طلقها في مرض الموت وكان الطلاق رجعياً،
 ثم مات قبل أن تنتهي عدتها، فلها من الميراث باتفاق الفقهاء.

وأما إذا خرجت من العدة قبل أن يموت، فهناك تفصيل فقهي: عند الحنفية لا ترث، وعند المالكية والشافعية والمشهور عند الحنابلة: ترث ما لم تتزوج، والله أعلم (٢).

<sup>(1)</sup> ilc lhaste: 3 / 178.

 <sup>(</sup>۲) للتــوسّـع: المنتقــن: ٤/ ٨٨، المحلــن: ١٠/ ٢٧١، الأم: ٥/ ٢٣٥، المغنــي:
 ٢/ ٣٩٦، المبسوط: ٦/ ١٥٦، المجموع: ١٤/ ٥٠٥، جواهر الإكليل: ١/ ٣٧٠.



من روائع الشريعة الإسلامية الإنصاف والعدل، حيث تعتبر الزواج علاقة مشتركة بين الرجل والمرأة، لكل منهما حقوق وعلى كل منهما واجبات، فبالقدر الذي يأخذه الطرف عليه أن يهب ويعطي، وعلى الطرفين أن يقدما التضحيات من أجل أن يرفرف فوق البيت الزوجي السعادة والمسرة والمودة والرحمة، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَمُنَ مِثْلُ ٱلَّذِي عَلَيْهِنَ بِٱلْمُعُوفِ ﴾ والرحمة، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَمُنَ مِثْلُ ٱلَّذِي عَلَيْهِنَ بِٱلْمُعُوفِ ﴾

رحم آلله أبا حيان التوحيدي (ت: ٧٥٤ هـ) عندما علق على هاذه الآية بقوله: هاذا من بديع الكلام، إذا حذف شيئاً من الأول أثبت نظيره في الآخر، وإذا أثبت شيئاً في الأول حذف نظيره في الآخر، وأصل التركيب: ولهن على أزواجهن مثل الذي لأزواجهن عليهن، فحذفت على أزواجهن لإثبات: عليهن، وحذف لأزواجهن لإثبات لهنّ.

واختلف في هاذه المثلية، فقيل: المماثلة في الموافقة والطواعية، وقال معناه الضحاك، وقيل: المماثلة في التزين والتصنع، وقاله ابن عباس، وقال: أحبّ أن أتزين للمرأة كما أحبّ أن تتزين لي، لهاذه الآية.

وقيل: المماثلة في تقوى ٱلله فيهن، كما عليهن أن يتقين ٱلله فيهم، ولهاذا

أي: أسيرات، قاله ابن زيد، وقيل: المماثلة معناها أن لهن من النفقة والمهر وحسن العيشة وترك الضرار مثل الذي عليهن من الأمر والنهي، فعلى هذا يكون المماثلة في وجوب ما يفعله الرجل من ذلك، وجوب امتثال المرأة أمره ونهيه، لا في جنس المؤدّئ والمتمثل، إذ ما يفعله الرجل محسوس ومعقول، وما تفعله هي معقول، وللكن اشتركا في الوجوب، فتحققت المثلية! وقيل: الآية عامة في جميع حقوق الزوج على الزوجة، وحقوق الزوجة على الزوج.

وروي عن النبي ﷺ أنه سئل عن حق المرأة على الزوج، فقال: « أن يطعمها إذا طعم، ويكسوها إذا اكتسى، ولا يضرب الوجه، ولا يهجر إلا في البيت ».

وفي حديث الحج عن جابر رضي الله عنه أن رسول الله على قال في خطبة حجة الوداع: « اتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله تبارك وتعالى، واستحللتم فروجهن بكلمة الله، ولكم عليهن أن لا يواطئن فرشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح، ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف ».

ومثل: مبتدأ، ولهنّ: هو في موضع الخبر، وبالمعروف يتعلق به: لهنّ، أي: ومثل الذي لأزواجهن عليهن كائن لهن على أزواجهن، وقيل: بالمعروف هو في موضع الصفة: لمثل، فهو في موضع رفع، وتتعلق إذ ذاك بالمحذوف.

ومعنى: بالمعروف، أي: بالوجه الذي لا ينكر في الشرع وعادات الناس، ولا يكلف أحدهما الآخر من الأشغال ما ليس معروفاً له، بل يقابل كل منهما صاحبه بما يليق به. وقوله تعالى: « وللرجال عليهن درجة » أي: مزية وفضيلة في الحق، أتى بالمظهر عوض المضمر إذ كان لو أتى على المضمر لقال: ولهن عليهن درجة، للتنويه بذكر الرجولية التي بها ظهرت المزية للرجال

علىٰ النساء، ولما كان يظهر في الكلام بالإضمار من تشابه الألفاظ، وأنت تعلم ما في ذاك، إذ كان يكون: ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف ولهم عليهن درجة، ولقلق الإضمار حذف مضمران ومضافان من الجملة الأولىٰ.

والدرجة هنا فضله عليه في الميراث، وبالجهاد، قاله مجاهد، وقتادة، أو: بوجوب طاعتها إياه وليس عليه طاعتها، قاله زيد بن أسلم، وابنه، أو: بالصداق، وجواز ملاعنته إن قذف، وحدها إن قذف، قال الشعبي رضي ألله تعالىٰ عنه، أو: بالقيام عليها بالإنفاق وغيره، وإن اشتركا في الاستمتاع، قاله ابن إسحاق، أو: بملك العصمة وإن الطلاق بيده، قاله قتادة، وابن زيد، أو: بما يمتاز منها كاللحية، قاله مجاهد أو: بملك الرجعة أو بالإجابة إلى فراشه إذا دعاها، وهلذا داخل في القول الثاني، أو: بالعقل، أو بالديانة، أو بالشهادة، أو بقوة العبادة، أو باللكورية، أو لكون المرأة خلقت من الرجل، أشار إليه ابن العربي، أو: بالسلامة من أذى الحيض والولادة والنفاس، أو بالتزوج عليها والتسري، وليس لها ذلك، أو بكونه يعقل في الدية بخلافها، أو بكونه إماماً بخلافها، وقال ابن عباس: تلك الدرجة إشارة إلى حض الرجال على حسن العشرة والتوسع للنساء في المال والخلق، أي: إن الأفضل ينبغي أن يتحامل على نفسه.

والذي يظهر أن الدرجة هي ما تريده النساء من البر والإكرام والطواعية والتبجيل في حق الرجال، وذلك أنه لما قدّم أن على كل واحد من الزوجين للآخر مثل ما للآخر عليه، اقتضى ذلك المماثلة، فبين أنهما، وإن تماثلا في ما على كل واحد منهما للآخر، فعليهن مزيد إكرام وتعظيم لرجالهن، وأشار إلى العلة في ذلك، وهو كونه رجلاً يغالب الشدائد والأهوال، ويسعى دائماً في مصالح زوجته، ويكفيها تعب الاكتساب، فبإزاء ذلك صار عليهن درجة للرجل في مبالغة الطواعية، وفيما يفضي إلى الاستراحة عندها، وملخص ما قاله المفسرون يقتضى: أن للرجل درجة تقتضى التفضيل (١).

<sup>(</sup>۱) البحر المحيط في التفسير: ٢ / ٤٦١ ـ ٤٦٢.

ويمكن حصر حقوق الزوج على زوجته بعدة محاور، أهمها وباختصار:

#### ١ \_ الطاعة من خلال القوامة:

الطاعة في اللغة: الانقياد والموافقة، يقال: أطاعه إطاعة أي: انقاد له، والاسم طاعة، وأنا طوع يدك، أي: منقاد لك.

قال الفيومي: قالوا: ولا تكون الطاعة إلا عن أمر، كما أن الجواب لا يكون إلا عن قول، يقال: أمره فأطاع، وطوعت له نفسه: رخصت وسهلت (١٠).

أ- ومن أهم حقوق الزوج على زوجته أن تطيعه في غير معصية، ومن الأدلة على ذلك ما أخرجه الحاكم في مستدركه، عن عائشة رضي الله عنها قالت: سألت رسول الله على الناس أعظم حقاً على المرأة ؟ قال: « زوجها »، قالت: فأي الناس أعظم حقاً على الرجل ؟ قال: « أمه ».

وما أخرجه أبو داود في سننه عن أبي هريرة رضي آلله عنه قال: قال رسول آلله ﷺ: « خير النساء التي إذا نظرت إليها سرّتك، وإذا أمرتها طاعتك، وإذا غبت عنها حفظتك في نفسها ومالك ».

وما أخرجه أبو داود أيضاً: قال رسول آلله ﷺ لعمر رضي آلله عنه: « ألا أخبرك بخير ما يُكنزه المرء: المرأة الصالحة، إذا نظر إليها سرته، وإذا أمرها أطاعته، وإذا غاب عنها حفظته ».

ذُلك أن طاعة المرأة لزوجها هي بوابة الدخول إلى الجنة، مصداق ذُلك ما أخرجه الترمذي في سننه عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: « أيما امرأة ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة ».

بالمقابل فقد حذر المعصوم صلوات ألله عليه النساء من عصيان

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير: مادة (طوع).

أزواجهن، مصداق ذلك قوله صلوات آلله عليه فيما رواه البخاري في صحيحه: « رأيت النار فلم أر كاليوم منظراً قط، ورأيتُ أكثر أهلها النساء ». قالوا: لمَ يا رسول آلله ؟ قال: « بكفرهن ؟ ». قيل: يكفرن بالله ؟ قال: يكفرن بالعشير، ويكفرن بالإحسان، لو أحسنتَ إلىٰ إحداهن الدهر، ثم رأت منك شيئاً، قالت: ما رأيتُ منك خيراً قطّ ».

وقريباً من ذلك ما ورد في الصحيحين عن أبي هريرة رضي آلله عنه: أن رسول آلله عَلَيْ قال: « إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه فأبت أن تجيء، فبات غضبان لعنتها الملائكة حتى تصبح ».

ب \_ ومن صور الطاعة هنا: أن تسلّم نفسها لزوجها من أجل الاستمتاع، ومنها أيضاً عدم الخروج إلا بإذنه، والجلوس في البيت من أجل التفرغ للشؤون الزوجية والبيت، ومن أجل رعاية الأولاد.

أيضاً من صور الطاعة أن لا تصوم نفلاً أو تطوعاً إلا بإذن الزوج، دليل ذلك ما رواه أبو هريرة في الحديث المتفق عليه: « لا يحلّ لامرأة أن تصوم وزوجها شاهد إلا بإذنه، ولا تأذن في بيته إلا بإذنه » (١).

وقريباً منه ما ورد في مسند البزار عن ابن عباس رضي الله عنهما: أن امرأة من خثعم أتت رسول الله على الزوجة ، فإني امرأة أيّم، فإن استطعت وإلا جلست أيتماً ؟ قال: « فإن حق الزوج على الزوجة على زوجته إن سألها نفسها، وهي على ظهر قتب (٢) ألا تمنعه، وألا تصوم طوعاً إلا بإذنه، فإن فعلت جاعت وعطشت ولا تقبل منها، ولا تخرج من بيتها إلا بإذنه، فإن فعلت لعنتها ملائكة السماء وملائكة الرحمة وملائكة العذاب ». قالت: لا جرم، لا أتزوج أبداً!

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار: ٦ / ٢١١.

ج \_ ومنشأ حق الطاعة هي مسألة القوامة، فماذا عن القوامة ؟!

عندما قرأ الحاقدون على الإسلام قول ٱلله تعالى: ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْمِنَّ عِلْمُنَّ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْمِنَّ بِٱلْمُعُهُفِّ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْمِنَّ دَرَجَةً ﴾ [ البقرة : ٢٢٨ ].

وقوله سبحانه وتعالى: ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱلنِّسَاءِ بِمَا فَضَّكَلَ ٱللَّهُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنفَقُواْ مِنْ أَمُولِهِمُ ﴿ [ النساء : ٣٤ ] .

وقوله عز وجل: ﴿ وَلَا تَنَمَنَّوَاْ مَا فَضَّلَ (١) ٱللَّهُ بِهِ عَضَكُمْ عَلَى بَعْضَ لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِّمَّا ٱكْسَابُواْ وَلِلنِّسَاءَ نَصِيبُ مِّمَّا ٱكْسَابُواْ وَلَلنِّسَاءَ وَصِيبُ مِّمَّا ٱكْسَابُواْ وَلَلنِّسَاءَ فَضَالِهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ صَالَحَ بِكُلِّ شَى عَلِيمًا ﴾ [النساء: ٣٢].

عندئذٍ صاحوا: لقد عثرنا على النكنز، تعالوا وانظروا إلى ظلم الإسلام للمرأة، تعالوا انظروا إلى مدى وقوف الإسلام وتحيّزه للرجل! للكن ما حقيقة هذا الافتراء والدّجل؟ لو نظرنا إلى قضية القوامة، مع استذكار المنهج المتكامل للإسلام، لرأينا أمرين اثنين:

أولاً: تكوين المرأة الجسدي والفيزلوجي يؤكد أن العاطفة فيها قوية جداً، فهي مرهفة وسريعة الانفعال، وعاطفتها تتغلب في كثير من الأحيان على عقلها، وهاذا الأمر لم يأت عبثاً، إنما الخالق سبحانه \_ وهو العالم بالخكلق \_ كوّن المرأة على هاذا الأساس ليناسب وضعها في الحمل والولادة والحضانة والأمومة.

وبالتالي فعاطفتها القوية ليست دليلاً على ضعفها، كما أن رجحان عقل الرجل ليس دليلاً على قوته، والمسألة تدور في فلك « فضل » أي: ميـــّز.

<sup>(</sup>۱) تعني كلمة « فضّل » هنا، أي: ميتز، وهو أسلوب عربي معهود للكلام، كما في قوله تعالىٰ: ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ قِطَعٌ مُّتَجَوِرَتُ وَجَنَتُ مِّنَ أَعْنَبٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَىٰ بِمَآءِ وَحِدِ

وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَكَى بَعْضِ فِي ٱلْأَكُلِ ﴾ [الرعد: ٤]، وفسّر العلماء (التفضيل): بالتنوع والتباين، أي: كل فاكهة لها ميزة لا توجد في غيرها، وهناك تفسيرات أخرىٰ لها، وٱلله أعلم.

وهاكذا، فالصفات الراجحة عند الرجل هي الإدراك والتفكر والتأمل، وهاذه متطلبات الرئاسة والإشراف \_ القوامة \_، بينما الصفات الراجحة عند المرأة هي العاطفة القوية والوجدان الرقيق، وهـُـذه أمور تحتاج إلى مشرف عليها، ولذٰلك كانت قوامة الرجل في البيت.

ثانياً: أن الرجل - أباً وأخاً أو ابناً - مكلفٌ بالإنفاق على المرأة، وخاصة في البيت، لذلك ليس من العدل أن ينفق الرجل ثم تكون المرأة في البيت مشرفة عليه! وهاذه توافق مبادئ الديمقراطيات الحديثة، حيث الشعب يدفع الضرائب وينفق على مرافق الدولة، ولذُّلك كان له الحق في وضع التشريعات ومراقبتها، فكان نظام البرلمانات والاستفتاء العام، وهاذا ما يُعبر عنه القانونيون بقولهم: ( من يُنفق يشرف ) أو ( من يدفع يراقب ).

وهـٰـذان الأمران لخصهما البيان الإلـٰهي بالقول: ﴿ الرِّجَالُ قُوَّامُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ بِمَا فَضَّكَ ٱللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَآ أَنفَقُواْ مِنْ أَمُوالِهِمْ ﴾ [ النساء: ٣٤].

مع الأخذ بعين الاعتبار أن هــٰذا الإشراف وهـٰذه الرياسة ليست إلا للحفظ والصون والرعاية والحماية ورفع التكاليف عنها، ها هو يرعاها وهو أب وهي بنت: يصونها، يربّيها، ويعلمها، يحميها، ينفق عليها، يداويها. . . وحين تصبح الفتاة في سن الزواج، فليس له الحق في أن يجبرها على الزواج إلا برضاها واختيارها، وكتب التفاسير والأحاديث والفقه قد تعرضت لهلذا الأمر وشرحته جيداً.

وبعد الزواج لا تنتقص من أهليتها المدنية، ولا من شخصيتها، بل تبقى محتفظة باسمها واسم أسرتها وكامل حقوقها وأهليتها ـ من بيع وشراء ووصية ووقف ونحو ذلك ـ ولها الحق الكامل في التملك، ولها الحق الكامل في كل أمورها.

# إذن: أين رياسة الرجل في بيت الزوجية ؟

فقط في تدبير سياسة البيت وذلك بالتعاون معها، تطيعه من جانب، لينفق

أرأيت إلى هاذا التهديد والوعيد من الخالق سبحانه وتعالى لمن يتجاوز حدود آلله سبحانه، وقد ورد ذلك بعد أن قرر البيان الإلهي ما للمرأة وما عليها من حقوق وواجبات!

### د - الجدل حول القوامة، إلى أين ؟!

رحم ألله الدكتور مصطفى السباعي عندما حلتل هاذه المسألة بقوله: أما مراقبة السلطة التنفيذية، فلا يخلو أن يكون أمراً بمعروف أو نهياً عن منكر، والرجل والمرأة على السواء في نظر الإسلام، لقوله تعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَونَ عَنِ ٱلْمُنكرِ ﴾ [التوبة: ٧١].

ولا يستثنى من الحقوق السياسية للمرأة سوى وظيفة (الخلافة)، فيشترط في صاحبها أن يكون ذكراً، نزولاً على حكم نص الحديث الشريف: «لن يفلح قوم ولتوا أمرهم امرأة » (١).

فرئيس الدولة ليس صورة رمزية، وإنما هو قائد المجتمع، وله صلاحيات خطيرة، ومما لا يتنكر أن هاذه الوظائف الخطيرة لا تتفق مع تكوين المرأة النفسي والعاطفي (٢).

إذن: لا يلغي مفهوم القوامة حركة المرأة في المجتمع، فلها الحق أن تمارس جميع الوظائف العامة، وأن تتقلم جميع المناصب عدا الخلافة ـ

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ٦ / ٤٩٦، صحيح مسلم: رقمه ( ١٨٤٢).

<sup>(</sup>٢) المرأة بين الفقه والقانون: ١٢٧.

لكن ضمن آداب الاحتشام وعدم الاختلاط وما إلى ذلك.

والقول الذي يطرحه بعض الناس بأن الإسلام يحرم على المرأة الخروج الى العمل أو إلى الوظيفة أو استلام مناصب رفيعة . . . هاذا أمرٌ مرفوض . ذلك لأننا في هاذا الزمان وجدنا امرأة من بني إسرائيل (جولدا مائير) استلمت منصب رئاسة الوزراء ، وفي عهدها هزمت جيوشاً كان يقودها رجال من ذوي الشوارب واللحي !

وانكلترا كانت منذ عشرات السنين يحكمها رئيسة وزراء هي ( مارغريت تاتشر ) وقد استطاعت أن تحقق لبلدها ازدهاراً اقتصادياً واستقراراً سياسياً...!

والهند هزمت المسلمين هناك، حيث كانت تقودها (أنديرا غاندي)، وشطرت الباكستان إلى شطرين، علماً أن الذي كان يقود المسلمين رجل! فماذا نفع الرجال، وماذا خسر القوم من قيادة النساء لهم؟!

للكن ألا يتعارض هلذا مع قول المعصوم صلوات ٱلله عليه: «لن يفلح قوم ولتوا أمرهم امرأة »؟!

يعلم جماعة أهل الاختصاص أنه كما للآيات القرآنية - غالبيتها - من أسباب نزول، كذلك غالبية الأحاديث النبوية لها أسباب ورود، فما هو سبب ورود هلذا الحديث السابق ؟ سبب وروده ومناسبته أنه عندما تهاوت بلاد فارس تحت مطارق أعدائهم، كان ذلك تحت سيطرة امرأة جاهلة مستبدة، وهي التي ورثت الحكم عن أبيها، وقد كانت دولة فارس بحاجة ماسة إلى شاب قوي ذكي يوقف سيل الهزائم، للكن أنتى لها ذلك والحكم كان عندهم وراثياً، ولا يوجد للملك ولد ذكر ؟! وقد صدق المعصوم صلوات آلله عليه عندما وصله خبر هلاك كسرى، سأل: « من استخلفوا ؟ » قالوا: ابنته، فقال: « لن يشلح قوم ولتوا أمرهم امرأة » (۱).

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي: رقمه ( ۲۲۲۲ )، سنن النسائي: ۸ / ۲۲۷، مسند أحمد: ٥ / ٣٨.

ولو كانت تلك الفتاة ( ابنة كسرى ) أمثال: ( غولدا مائير، أو تاتشر، أو غاندي، أو بلقيس، أو شجرة الدرّ ) لأنقذت الدولة الفارسية !

إذن: أليس الإمام ابن حزم محقاً في قوله: إن الإسلام لم يحظر على امرأة تولى منصب ما، حاشا الخلافة العظمي ! ؟

أو لم يكن الخليفة الراشد عمر رضي ٱلله عنه محقاً عندما ولتي قضاء الحسبة في سوق المدينة المنورة امرأة هي (الشفاء) حيث أطلق لها الصلاحيات على أهل السوق، علماً أن غالبية أهل السوق من الرجال!

وفعلاً راحت الشفاء تحكم بين الناس، فتحلتل الحلال وتحرّم الحرام، ولم يعترض على عملها هاذا أحد من الصحابة. ذلك لأنه لا يخالف معنى القوامة، وذُلك لأن القوامة تنحصر في البيت وداخل الأسرة، ولا تعني القوامة في كل شيء.

أما ما يتعلق باستثناء المرأة من أعلى منصب \_ كالخلافة ورئيس الدولة أو الملك \_ فلذلك حكم إلنهية تطابق الفطرة التي فطر ٱلله تعالى الناس عليها، فأمر الحمل والولادة والإرضاع ومحبة مداعبة الأطفال ونحو ذٰلك، أمرٌ فطري في المرأة، وهو في الحقيقة يتنافئ مع قيادة الأمة كاملة، ومع قيادة الجيوش في الحروب، ونحو ذلك.

وفي ذٰلك أقوال كثيرة للعلماء تمحص حقيقة رأي الشريعة في هذه المسألة، من ذلك قول الإمام الطبري، وذلك في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيآاً مُعْضُّ ﴾ [النوبة: ٧١]. قال: المقصود بالآية: أن بعضهم أنصار بعض وأعوانهم، يأمرون الناس بالإيمان بألله ورسوله وبما جاء من عند ٱلله (١).

بينما قال الإمام ابن تيمية: فالقاعدة في الإسلام أن كل فرد من أفراد

<sup>(</sup>١) جامع البيان عن تأويل آي القرآن: ٢ / ١٧٨.

المسلمين يعتبر دليلاً لغيره، يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر، وهاذه الولاية ينبغي القيام بها وعدم التخلف عنها، لقوله عليه الصلاة والسلام: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته.....» (١).

وقوله ﷺ: « من رأى منكم منكراً فليغيره بيده . . . . » (٢).

وهاذه النصوص تدل دلالة واضحة على أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر \_ وهما جماع الدين \_ واجبان على كل فرد من المسلمين، وأن الرجل والمرأة سواء في هاذه الفريضة (٣).

وأما من المعاصرين، فقد فصّل في المسألة الدكتور القرضاوي، و ذلك في إجابته عن حكم ترشيح المرأة للمجالس النيابية، جاء فيها: المرأة إنسان مكلّف مثل الرجل، مطالبة بعبادة الله تعالى، و إقامة دينه، وأداء فرائضه، واجتناب محارمه، والدعوة إليه، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وكل خطابات الشارع تشملها، إلا ما دلّ دليل معين على أنه خاص بالرجال، فإذا قال الله تعالى: «يا أيها الناس» أو «يا أيها الذين آمنوا» فالمرأة داخلة فيه بلا نزاع. ولهاذا لما سمعت أم سلمة رضي الله عنها النبي على يقول: «يا أيها الناس» وكانت مشغولة ببعض أمرها، هرعت تلبية النداء، حتى استغرب بعضهم سرعة إجابتها، فقالت لهم: أنا من الناس.

والأصل العام: أن المرأة كالرجل في التكليف إلا ما استثني، لقوله تعالى: ﴿ بَعَضُكُم مِّنَ بَعُضٍ ﴾ [ آل عمران : ١٩٥ ].

وقوله ﷺ: « إنما النساء شقائق الرجال » (٤).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ۱۳ / ۱۰۰، صحيح مسلم: رقمه ( ۱۸۲۹ ).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: رقمه (٤٩)، سنن الترمذي: رقمه (٢١٧٣).

<sup>(</sup>٣) الحسبة في الإسلام: ١٨ - ١٩.

<sup>(</sup>٤) سنن الترمذي: رقمه (١١٣)، سنن أبي داود: رقمه (٢٣٦)، مسند أحمد: رقمه (٢٥٦٦٣).

والقرآن الكريم يحمّل الجنسين: الرجال والنساء جميعاً مسؤولية تقويم المجتمع وإصلاحه وهو ما يعبّر عنه إسلامياً بعنوان ( الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)، قال تعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِياآهُ بَعْضُ يَأْمُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِياآهُ بَعْضُ يَأْمُونَ وَالنهي عِن المُنكر وَيُقِيمُونَ الصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُوٰةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أَوْلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ التوبة: ٧١].

وذكر القرآن في هاذا المقام سمات أهل الإيمان، بعد أن ذكر سمات أهل النفاق، وذلك بقوله تعالى: ﴿ ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلْمُنَافِقَاتُ بَعَضُهُم مِّنَ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ لِللهَاقَ، وذلك بقوله تعالى: ﴿ ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُم مِّنَ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ لَا اللهِ اللهُ الل

فإذا كانت المنافقات يقمن بدورهن في إفساد المجتمع، بجانب الرجال المنافقين، فإن على المؤمنات أن يقمن بدورهن في إصلاح المجتمع، بجانب الرجال المؤمنين.

وقد قامت المرأة بدورها في عهد النبي على حتى إن أول صوت ارتفع في تصديق النبي صلوات الله عليه، كان صوت امرأة هي خديجة رضي الله عنها، وأول شهيد في الإسلام كانت امرأة، وهي سمية أم عمار رضي الله عنهما، حتى إن من النساء من قاتل مع الرسول على أحد، وحنين وغيرهما، وحتى جاء في تراجم الإمام البخاري: (باب غزو النساء وقتالهن).

والناظر في أدلة القرآن والسنة يجد أن الأحكام فيهما عامة للجنسين، إلا ما اقتضته الفطرة في التمييز بين الزوجين، الذكر والأنثى، وما أعد له كل منهما، فللمرأة أحكامها الخاصة بالحيض والنفاس والاستحاضة والحمل والولادة والإرضاع والحضانة ونحوها. وللرجل درجة القوامة والمسؤولية عن الأسرة، ولها عليه حق الإنفاق والرعاية.

وهناك أحكام تتعلق بالميراث، جعل فيها للذكر مثل حظ الأنثيين، والحكمة فيها واضحة، وهي مبنية علىٰ تفاوت الأعباء والتكاليف بين الرجل والمرأة.

وأحكام أخرى تتعلق بالشهادة في المعاملات المالية والمدنية، وقد جعلت شهادة المرأتين فيها كشهادة رجل، وهي أيضاً مبنية على اعتبارات واقعية وعملية، ودعي فيها الاستيثاق في البيّنات، احتياطاً لحقوق الناس وحرمانهم، لذلك وُجد من الأحكام ما تُقبل فيه شهادة امرأة واحدة، كما في الولادة والرضاع.

وأود أن أنبته هنا على جملة أمور مهمة :

الأول: أننا يجب ألا نلزم أنفسنا إلا بالنصوص الثابتة الصريحة الملزمة، أما ما لا يثبت من النصوص كالأحاديث الضعيفة، أو ما كان محتملاً في فهمه لأكثر من وجه، وأكثر من تفسير، مثل ( ما جاء في نساء النبي ﷺ ) فليس لأحد أن يلزم الأمر بفهم دون آخر، خصوصاً في الأمور الاجتماعية العامة التي تعمّ بها البلوي، وتحتاج إلى التفسير.

الثاني: أن هناك أحكاماً وفتاوى لا نستطيع أن نفصلها عن عصرها وبنيتها، ومثلها قابل للتغيير بتغيير موجباته، ولهاذا قرر المحققون أن الفتوىٰ تتغير بتغير الزمان والمكان والحال والعرف.

وكثير مما يتصل بالمرأة من هاذا النوع، فقد أصابه التشدد والتغليظ حتى حرم عليها الذهاب إلى المسجد، برغم معارضة ذلك للنصوص الصحيحة الصريحة، وللكنهم قدموا الاحتياط وسدّ الذريعة علىٰ النصوص، بناء علىٰ تغير الزمان!

الثالث : أن العلمانيين اليوم يتاجرون بقضية المرأة، ويحاولون أن يلصقوا بالإسلام ما هو براء منه، وهو أنه جار على المرأة، وعطل مواهبها وقدراتها ويحتجون لذلك بممارسات بعض العصور المتأخرة، وبأقوال بعض المتشددين من المعاصرين.

وعلى هنذا الأساس يجب أن ننظر إلى موضوع دخول المرأة في ( مجلس

الشعب ) ومشروعية ترشيحها، ومشروعية انتخابها لهاذه المهمة (١).

#### أجل!

من آداب طاعة المرأة زوجها أن تكون عن رضا وحب، للكن أن تكون في دائرة المعروف، دليل ذلك قول المعصوم صلوات ٱلله عليه: « لا طاعة في معصية ٱلله، إنما الطاعة في المعروف » (٢).

ومن الشواهد على طاعة المرأة زوجها: ما رواه أبو هريرة رضي آلله عنه أن رجلاً أتى النبي على فبعث إلى نسائه، فقلن: ما معنا إلا الماء. فقال رسول آلله: «من يضم أو يضيتف هاذا؟». فقال رجل من الأنصار: أنا، فانطلق به إلى امرأته، فقال: أكرمي ضيف رسول آلله على فقالت: ما عندنا إلا قوت صبياني. فقال: هيئي طعامك، وأصحبي سراجك (٣) ونومي صبيانك إذا أرادوا عشاء، وإذا أهوى ليأكل فقومي إلى السراج حتى تطفئيه! قال: فهيأت طعامها وأصبحت سراجها ونومت صبيانها، ثم قامت كأنها تصلح سراجها فأطفأته. فجعلا يريانه كأنهما يأكلان، فباتا طاويين! ولما أصبحا غدا إلى رسول آلله على فقال: «ضحك آلله الليلة، أو عجب من فعالكما ». فأزل آلله قوله: ﴿ وَيُؤْثِرُونِ عَلَى أَنفُسِم مَ وَلَو كَانَ مِهمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَ نَفْسِه عِلَا المنار؛ ٩ ] (١٠).

ومن الشواهد أيضاً ما رواه عطاء: أن رجلاً من الأنصار قبتل امرأته على عهد رسول ٱلله ﷺ وهو صائم، فأمر امرأته فسألت النبي ﷺ عن ذٰلك. فقال الرسول: « إن رسول ٱلله يفعل ذٰلك ». فأخبرته امرأته، فقال: ولكن النبي صلوات ٱلله عليه يرختص له في أشياء، فارجعي إليه فقولي له، فرجعت إلى الله

فتاوئ معاصرة: ٣ / ٤٤٨ ـ ٤٥٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٦ / ١٥.

<sup>(</sup>٣) أي: أوقديه.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٦ / ١٢٧، فتح الباري: ٨ / ١٢.

النبي، فقالت: قال: إن النبي يرخص له في أشياء! فقال: « أنا أتقاكم لله وأعلمكم بحدود الله » (١).

وحدود هاذه الطاعة تدور في فلك ما روته عائشة رضي آلله عنها قالت: إن امرأة من الأنصار زوّجت ابنتها، فتمعتط (٢) شعر رأسها، فجاءت إلى النبي في فذكرت ذلك له فقالت: إن زوجها أمرني أن أصل في شعرها، فقال: « لا، إنه قد لُعن الموصّلات ».

وعلتق الحافظ ابن حجر على ذلك بقوله: لو دعاها الزوج إلى معصية فعليها أن تمتنع، فإن أدّبها على ذلك كان الإثم عليه (٣).

#### ٢ \_ الأمانة:

تؤكد الشريعة الإسلامية على تحمّل المرأة المسؤولية في بيتها، مثلها مثل الرجل، خاصة فيما يتعلق بمال زوجها، أو ما يتعلق بشرفها وعرضها، أو ما يتعلق بالأولاد أيضاً، ذلك لأن الخطّ العريض في الحكاية قول الرسول عَلَيْهُ: «كلكم راع وكلكم مسؤول، فالإمام راع وهو مسؤول، والرجل راع على أهله وهو مسؤول، والمرأة راعية على بيت زوجها وهي مسؤولة، والعبد راع على مال سيده وهو مسؤول، ألا فكلكم راع وكلكم مسؤول».

ولهاذا فمن حق الرجل على زوجته أن تحافظ على ماله، فلا تبذر، ولا تسرف، لأنها مؤتمنة عليه، دليل ذلك ما ورد في سنن الترمذي من قول المعصوم عليه: « لا تنفق امرأة شيئاً من بيت زوجها إلا بإذنه ». قيل: يا رسول الله، ولا الطعام ؟ قال: « ذلك هو أفضل أموالنا ».

<sup>(1)</sup> amiliant: 0 / 383.

<sup>(</sup>٢) أي: تساقط.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ٩ / ٣٠٤، والحديث في صحيح البخاري: رقمه ( ٤٩٠٩ ).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري: رقمه ( ٤٨٢٩ ).

وبمجرد استئذان الزوج تشاركه الزوجة بالأجر، مصداق ذلك ما ورد في سنن البيهقي أن النبي صلوات آلله عليه قال: « لا يحل لها أن تُطعم من بيته إلا بإذنه فإن أطعمت عن رضاه كان لها مثل أجره، وإن أطعمت بغير إذنه كان له الأجر وعليها الوزر ».

وقريباً منه قول رسول الله صلوات الله عليه فيما رواه الإمام مسلم: « إذا أنفقت المرأة من طعام بيتها غير مفسدة، كان لها أجرها بما أنفقت، ولزوجها أجرة بما كسب ». ذلك لأن حفظ الزوجة لمال زوجها، وعدم إنفاقه إلا في الطرق المشروعة يحصّن الزوج من أن يمد يده إلى الحرام!

ورحم الله أيام زمان، عندما كانت الزوجة تودّع زوجها عند باب البيت، وهو خارج إلى الكسب، فكانت تقول له: اتق الله فينا ولا تأكل حراماً، فإنا نصبر على الحرام!

أما في هذا الزمان فقد أصبحت غالبية النساء تطلب من الزوج فوق ما يطيق، سواء جاء بالمال من حلّ أو حرام، المهم أن تتباهى أمام قريناتها بالأثاث الفاخر والسيارة الفارهة و... و... لا حول ولا قوة إلا بالله!!

وليت الأمة عادت إلى ما كان عليه السلف الصالح من هاذه الأمة، ذلكم الإمام عليّ رضي الله عنه يغيب عن بيته بضعة أيام من أجل كسب لقمة العيش، ثم يعود فيلاحظ اصفراراً على وجه زوجته فاطمة رضي الله عنها، فيسألها عن ذلك ؟ فتقول: منذ ثلاثة أيام وأنا لا أجد في البيت إلا القليل من كسرات الخبز مع قليل من الماء! فقال لها: ولم لم تخبري والدك رسول الله على عن ذلك ؟ قالت: لأن والدي أوصاني ليلة زفافي قائلاً: « يا فاطمة، إذا جاءك عليّ بشيء فكليه، وإلا فلا تسأليه ».

يا ترى ! أليس هــــذا السبب الرئيسي لغالبية المشاكل الزوجية ؟ ! نعم، ولذلك اعتبر الرسول على من رعاية الزوجة لزوجها أن تحفظه في نفسها وماله، مصداق ذلك قوله صلوات آلله عليه: « ما استفاد المؤمن بعد تقوى آلله خيراً له من زوجة صالحة، إن أمرها أطاعته، وإذا نظر إليها سرّته، وإن أقسم عليها أبرّته، وإن غاب عنها نصحته في نفسها وماله » (١).

إضافة إلى حفظ مال الزوج، أن تحافظ على غيبته، خاصة ما يتعلق بعرضها وجسدها، ونحو ذٰلك... دليل ذٰلك ما سبق وذكرناه من حديث المعصوم صلوات آلله عليه: « أما حقكم على نسائكم، فلا يوطئن فراشكم من تكرهون، ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهون ».

وهانده المسألة في غاية الأهمية، ذلك لأن الرجل قد يغيب أيام وشهوراً، فإذا لم تقوم هي بدور حفظ الأمانة، معنى ذلك ضاع البيت ومن فيه!

فعن أبي هريرة رضي آلله عنه: أن رسول آلله على قال: « لا يحلّ للمرأة أن تصوم وزوجها شاهد إلا بإذنه، ولا تأذن في بيته إلا بإذنه، وما أنفقت من نفقة عن غير أمره فإنه يؤدّى إليه شطره » (٢).

كل هاذا يجعلنا نفهم سرّ مدح الرسول عليه لنساء قريش، وذلك فيما رواه أبو هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله يقول: « نساء قريش خير نساء ركبن الإبل، أحناه على طفل في صغره، وأرعاه على زوج في ذات يده ». ويقول أبو هريرة على إثر ذلك: ولم تركب مريم بنت عمران بعيراً قط، ولو علمتُ أنها ركبت بعيراً ما فضات عليها أحداً (٣).

ويدخل في هاذا الباب أيضاً لا تخلو الزوجة برجل أجنبي، لأي سبب وفي أي مكان، مصداق ذلك ما رواه ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي الله قال: « لا يخلون رجل بامرأة إلا مع ذي محرم ». فقام رجل فقال:

سنن ابن ماجه: رقمه (۱۸۵۷).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري: رقمه ( ٤٨٩٩ ).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: ٩ / ١٠٧، صحيح مسلم: رقمه ( ٢٥٢٧).

يا رسول ٱلله، امرأتي خرجت حاجة، واكتتبت في غزو كذا وكذا، فقال: « اِرجع فحجّ مع امرأتك » (١).

ولا يجوز للمرأة أن تسافر وحدها، وذلك لأنها قد تتعرض للمشاكل ونحو ذلك، مصداق ذلك قول المصطفى صلوات ألله عليه: « لا يحلّ لامرأةٍ تؤمن بألله واليوم الآخر أن تسافر يوم وليلة ليس معها حرمة » (٢).

ورضي الله عن الفاروق عمر فقد كان من أشد المسلمين غيرة على نسائهم، وخاصة على أمهات المؤمنين، مصداق ذلك ما روته عائشة رضي الله عنها قالت: «خرجت سودة بنت زمعة رضي الله عنها ليلاً، فرآها عمر، فعرفها، فقال: إنك والله يا سودة ما تخفين علينا، فرجعت إلى النبي في فعرفها، فذكرت ذلك له وهو في حجرتي يتعشّى وإن في يده لعَرْقاً (٣) فأنزل عليه، فرفع عنه وهو يقول: قد أذن الله لكن أن تخرجن لحوائجكن » (٤).

كل هنذا يدخل في ظلال قول الله تعالى: ﴿ وَالْخَنْفِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْخَنْفِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْخَنْفِظِينَ وَالذَّكِرَتِ أَعَدُ اللَّهُ لَهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا وَالذَّكِرَتِ أَعَدُ اللَّهُ لَهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [ الأحزاب: ٣٥].

بل ذهبت الشريعة في سياق ضبط العلاقات إلى حدّ أنها أكدت على عدم جواز إدخال الأقارب إلى بيتها إلا بوجود محرم لها، دليل ذلك ما ورد في صحيح البخاري عن عقبة بن عامر رضي آلله عنه: أن رسول آلله على قال: « إياكم والدخول على النساء »، فقال رجل من الأنصار: يا رسول آلله، أفرأيت الحمو (٥) ؟، قال: « الحمو: الموت ».

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري: رقمه ( ٥٢٣٣ ).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري: رقمه ( ١٠٨٨ ).

 <sup>(</sup>٣) وهو: العظم إذا أخذ عنه معظم اللحم. النهاية لابن الأثير: ٣ / ٢٢٠.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري: رقمه ( ٥٢٣٧ ).

<sup>(</sup>٥) هم: أقارب الزوج، كالأخ وابن الأخ وغيرهما.

وعلتق الحافظ ابن حجر كَلْمَلْهُ على الحديث بقوله: قيل: المراد أن الخلوة بالحمو قد تؤدي إلى هلاك الدين إن وقعت المعصية، أو إلى الموت إن وقعت المعصية ووجب الرجم، أو إلى هلاك المرأة بفراق زوجها إذا حملته الغيرة على تطليقها، أشار إلى ذلك كله القرطبي.

وقال الطبري: المعنى: أن خلوة الرجل بامرأة أخيه، أو ابن أخيه تنزل منزلة الموت، والعرب تصف الشيء المكروه بالموت.

وقال ابن الأعرابي: والمعنى: احذروه كما تحذرون الموت.

وقال النووي: المراد: أن الخلوة بقريب الزوج أكثر من الخلوة بغيره، والشرّ يُتوقّع منه أكثر من غيره، والفتنة به أمكن لتمكتنه من الوصول إلىٰ المرأة، والخلوة بها من غير نكير عليه، بخلاف الأجنبي (١).

#### ٣ ـ من حق الرجل على زوجته التزين له:

ذلك لأنه لا يجوز للمرأة أن تُبدي زينتها أمام الأجانب، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضَنَ مِنْ أَبْصَدِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِمُعُولِتِهِنَ اللَّهُ وَلَيَهُمُوهِنَّ عَلَى جُمُومِينَّ وَلَا يُبُدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَ أَوْ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِينَ يِخْمُوهِنَّ عَلَى جُمُوبِينَّ وَلَا يُبُدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَ أَوْ بَنِيَ عَلَى جُمُوبِينَّ وَلَا يُبْدِينَ وَينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَ أَوْ بَنِيَ الْوَرْبَةِ وَلَا يَصْرِينَ وَلَا يَعْمَلُوا عَلَى عَوْرَتِ النِسَاءِ وَلَا يَضْرِينَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيعْلَمَ مَا لِحَدُونِهِ فَلَا اللّهِ عَرْدِتِ النِسَاءِ وَلَا يَضْرِينَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيعْلَمَ مَا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّمُ تَعْلَمُونَ لَعَلَّمُ وَلَا يَضْرِينَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيعْلَمَ مَا لَيْهَ اللّهِ عَرْدِتِ النِسَاءِ وَلَا يَضْرِينَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيعْلَمَ مَا لِكُونَ اللّهِ عَرْدِتِ النِسَاءَ وَلَا يَضْرِينَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيعْلَمَ مَا لَيْ عَرْدِتِ النِسَاءَ وَلَا يَضْرِينَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيعْلَمُ مَا لِي اللّهِ جَمِيعًا أَيّٰهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَامُ وَلَا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيّٰهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَامُونَ لَعَلَامُ وَلَوْلِهِ فَيَا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيّٰهَ الْمُؤْمِنُونَ لَا لَكُولَ لَا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيْهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَامُ لَا اللّهِ عَلَى عَوْرَاتِ اللّهِ الْمَالِكُونَ لَا إِلَى اللّهِ عَمِيعًا أَيْهُ اللّهُ اللهُ اللهِ وَاللّهُ اللهُ اللهِ وَلَا إِلَى الللهِ وَالْمَالِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

بالمقابل يجب على المرأة أن تتزين لزوجها، لتبدو أمامه كأحسن ما تكون الأنثى، وقد أثبت علماء النفس وغيرهم أن التزين يجلب المحبة والألفة. ومن

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ٩ / ٣٣٢.

روائع الشريعة أنها لم تحجّر على المرأة في موضوع التزيّن، إنما تركت ذلك للعرف، ولما يجزم به الأطباء من ضرر ونحو ذلك.

ورضي الله عن عائشة، فقد سألتها كريمة بنت همام: ما تقولين يا أم المؤمنين في الحنتاء ؟ فقالت: «كان حبيبي ريحة يعجبه لونه، ويكره ريحه، وليس بمحرّم عليكن بين كل حيضتين، أو عند كل حيضة ».

ومن خصائص الشريعة الاعتدال في كل شيء، ولذُلك ترفض الشريعة أن تترك المرأة النظافة والتزين بحجة التفرغ للعبادة ونحو ذٰلك!

وترفض من جانب آخر أن تضيّع المسلمة وقتها بالوقوف أمام المرآة ساعات من أجل استعراض شكلها. . . ولباسها . . . وأناقتها ، ونحو ذٰلك .

وروى الأصمعي هاذه الحكاية الصغيرة، والتي فيها العبر والدروس، حيث قال: رأيت في البادية امرأة عليها قميص أحمر، وهي مختضبة، وبيدها مسبحة!

فقلت: ما أبعد هذا من هذا! فقالت:

ولله منسي جانب لا أضيتعمه وللهو مني والبطالة جانب ! فعلمتُ: أنها امرأة صالحة ، لها زوجٌ تتزين له .

ومن الزينة الحلال كما قرّر الفقهاء (١):

- الطيّب: دليل ذلك ما أخرجه الترمذي عن قول الرسول صلوات ألله عليه: « إن طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفي لونه، وطيب النساء ما ظهر لونه وخفي ريحه ».

- التحلي بالذهب والحرير: دليل ذلك ما أخرجه النسائي في سننه أن

<sup>(</sup>۱) للتوسّع يراجع: النشاطات الاجتماعي للمرأة بين التشدد والاعتدال، للمؤلف: ۱۶۸ ـ ۱۸۰.

النبي ﷺ قال: «أحلّ الذهب والحرير للإناث من أمتي، وحُرّم علىٰ ذكورها».

- الاكتحال: وهو من المستحبات، دليل ذلك قول الرسول على: « إني لأبغض المرأة أن أراها سلتاء (١) مرهاء (٢) ».
- العناية بالشعر وتصفيفه: ذلك لأن إكرام الشعر وترجيله وتصفيفه وتنسيقه وتسريحه يتعطي الإنسان منظراً حسناً وجميلاً، دليل ذلك قول النبي عليه فيما أخرجه الترمذي: « إن آلله جميل يحبّ الجمال ».

وقوله صلوات الله فيما أخرجه الإمام مالك عن أبي قتادة رضي الله عنه قال: «نعم قال: قلت: يا رسول الله، إني لي جئمة (٣) أفأرجتلها (٤) ؟ قال: «نعم وأكرمها ».

إضافة إلىٰ إزالة أي تشويه أو عيب في وجهها ونحوه، ومثله حفّ الوجه وإزالة شعره، وذٰلك لتميزها عن الرجل، وٱلله أعلم.

### ٤ \_ من حقه أن تنتقل الزوجة معه حيثما انتقل:

إذا لم تشترط المرأة عند عقد الزواج عدم السفر بها، فإن من حقه أن ينتقل بها حيث شاء، خاصة إذا كانت المسألة تتعلق بكسب الرزق ونحوه.

دليل ذٰلك قوله تعالى: ﴿ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِّن وُجُدِكُمْ وَلَا نُضَآرُوهُنَّ لِنُضَيِّقُواْ عَلَيْهِنَّ ﴾ [ الطلاق: ٦].

# ومن حقه علیها أن تصبر علیٰ فقره:

إذا ألمتت بالرجل ضائقة مالية ما، ولم يكن ذلك بسبب كسله أو تقصيره

<sup>(</sup>١) سلتت المرأة الخضاب عن يدها: أي مسحته وألقته.

<sup>(</sup>٢) مرهت عينه: فسدت وابيضتت بواطن أجفانه، وذٰلك لتركه الكحل.

<sup>(</sup>٣) أي: الشعر إذا بلغ المنكبين.

<sup>(</sup>٤) أي: فأمشطها.

فعلى المرأة أن تصبر معه، ولها في ذلك أجرٌ وثواب، بل وذهبت الشريعة إلى أبعد من ذلك فحضت الزوجة على التصدّق عليه إذا كان لها مال، ومساعدته في الإنفاق على البيت ونحو ذلك، دليل ذلك ما أخرجه البخاري من حديث أبي سعيد الخدري رضي ألله عنه قال: خرج رسول الله على في أضحى أو فطر إلى المصلتى، ثم انصرف فوعظ الناس وأمرهم بالصدقة، فقال: «أيها الناس تصدّقوا »

فمرّ على النساء فقال: «يا معشر الناس تصدّقن، فإني رأيتكنّ أكثر أهل النار»، فقلن: وبم ذلك يا رسول الله ؟ قال: « تكثرن اللعن، وتكفرن العشير، ما رأيتُ من ناقصات عقل ودين أذهب للبّ الرجل الحازم من إحداكنّ يا معشر النساء ». ثم انصرف، فلما صار إلى منزله جاءت زينب امرأة عبد الله بن مسعود تستأذن عليه، فقيل: يا رسول الله، هذه زينب. فقال: «أي الزيانب؟» فقيل: امرأة ابن مسعود، قال: «نعم، ائذنوا لها» فأذن لها، قالت: يا نبيّ الله، إنك أمرت اليوم بالصّدقة، وكان عندي حلي لي فأردت أن أتصدّق بها، فزعم ابن مسعود أنه وولده أحقُّ من تصدقت به عليهم. فقال صلوات الله عليه: «صدق ابن مسعود، زوجك وولدك أحقُّ من تصدقت به عليهم ».

وفي رواية : قال: « نعم، لها أجران: أجر القرابة، وأجر الصدقة ».

وفي نساء الرعيل الأول لنساء اليوم الأسوة والقدوة، فقد كانت الواحدة منهن تصبر على شظف العيش، ولا تكلّف زوجها فوق طاقته، لذلك كانت عيشة هنيّة لا تسمع فيها لاغية!

مثال ذلك ما ورد في صحيح البخاري عن قول عائشة رضي الله عنها لعروة: يا ابن أخي، إنا كنا ننظر إلى الهلال ثم الهلال ثم الهلال ثم الهلال، ثلاثة أهلتة في شهرين، وما أوقدت في أبيات رسول الله نار! فسألها عروة: يا خالة، ما كان عيشكم ؟ قالت: الأسودان، التمر والماء!! (١).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ٣ / ٢٠١، صحيح مسلم: ٤ / ٢٢٨٣.

ولو اتخذت المرأة والرجل سيرة رسول ألله أسوة وقدوة لما كنتا وصلنا إلى ما وصلنا إليه من تأفقف وتذمر وعدم رضى، ومن الأمثلة على ذلك: عن عمران بن الحصين قال: وألله ما شبع رسول الله على من غداء وعشاء حتى لقي الله عز وجل! (١).

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: ما أكل آل محمد ﷺ أكلتين في يوم إلا إحداهما تمرٌ! (٢).

وعنها رضي الله عنها قالت: لقد توفي النبي ﷺ وما في رفتي من شيءٍ يأكله ذو كبد، إلا شطر شعيرٍ في رفٍ لي، فأكلت منه حتى طال عليّ فكلتهُ ففنى ! (٣).

وعن أنس بن مالك أن فاطمة رضي الله عنهم ناولت رسول الله علي كسرة من خبز شعير، فقال: « هاذا أول طعام أكله أبوك منذ ثلاثة أيام » (٤).

وعن أبي طلحة رضي ألله عنه قال شكونا إلىٰ رسول الله ﷺ الجوع ورفعنا عن حجر حجر، فرفع رسول الله عن حجرين! (٥).

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: بعث إلينا آل أبي بكر بقائمة شاةٍ ليلًا، فأمسك رسول الله على وقطعت، أو أمسكتُ وقطع. فقال الذي تحدّثه: أعلى غير مصباح ؟ فقالت: لو كان عندنا مصباح لائتدمنا به، إن كان ليأتي على آل محمد على الشهر ما يختبزون خبزاً ولا يطبخون قدراً! (٢).

<sup>(</sup>۱) مجمع الزوائد للهيثمي: ۱۰ / ۳۱۳.

<sup>(</sup>٢) مستدرك الحاكم: ٤ / ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: ٨ / ١١٩.

<sup>(3)</sup> amil أحمد: ٣/ ٣١٣.

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي: ٤ / ٥٨٥.

<sup>(</sup>٦) مسند أحمد: ٦ / ٢١٧.

# ٦ - حق الزوج في تأديب زوجته:

ولا يكون ذلك إلا في حال نشوزها وعدم طاعتها له، أما إذا كانت مطيعة فيجب الكفّ عن الضرب، ونحو ذلك، دليل ذلك ما صرّح به القرآن الكريم: ﴿ فَإِنَّ الطَّمْنَكُمُ فَلَا نَبَعُواْ عَلَيْهِنَّ سَكِيلًا ﴾ [النساء: ٣٤].

ومن روائع الشريعة أن لا تفتح الأبواب على مصاريعها، وذلك كي لا يستخدم الطرف الأول صلاحياته فيضرب ويظلم ونحو ذلك! إنما ضبطت الأمور بشكل عجيب، وتدرّجت في مكافحة النشوز، وذلك كما في قوله عز وجل: ﴿ وَاللَّنِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُ نَ فَعِظُوهُ رَ وَاهْ حُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ السّاء : ٣٤].

وتكون مكافحة نشوز المرأة باتباع الخطوات القرآنية التالية:

أ ـ « فعظوهن »: وذلك بالموعظة الحسنة، وتذكيرها بالخوف من الله وبعض ما ورد في سير الرعيل الأول، ثم تحذيرها مما يجر ذلك من ويلات لها وللأسرة.

ب ـ « واهجروهن في المضاجع »: أي إذا لم تنفع الخطوة الأولى، فلا بأس أن ينتقل إلى الهجر، وهو أن يُعرض عن فراشها، أو يدير لها ظهره، أو يتُغلظ عليها في القول، للكن لا يكون ذلك تشفيّاً وإذلالاً، إنما يكون تأدياً.

ج \_ « واضربوهن »: أي إذا لم تنفع الخطوتان السابقتان، فلا بأس أن ينتقل إلى العلاج الأخير، وهو الضرب التأديبي غير المبرح، مثال ذلك: أن يضربها بالسواك، وأن يبتعد عن ضرب الوجه.

والضابط لذلك كله ما ورد في أحاديث المصطفى صلوات الله عليه، من ذلك مثلاً قوله: « اتقوا الله في النساء، فإنكم أخذتموهم بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله، ولكم عليهن ألا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن

فاضربوهن ضرباً غير مبرح » (١).

وقوله صلوات ٱلله عليه: « إذا ضرب أحدكم فليتجنب الوجه، ولا تقل: قبح ٱلله وجهك » <sup>(۲)</sup>.

وقوله: « لا يجلد أحدكم امرأته جلد العبد، ثم يضاجعها في آخر اليوم » <sup>(٣)</sup>.

إذن: ضرب الزوجات مباح في حالة النشوز، للكن الأفضل تجنب الضرب، دليل ذلك قول المعصوم صلوات ألله عليه: « المرأة كالضلع، وإن أقمتها كسرتها، وإن استمتعت بها استمتعت بها وفيها عوج » (٤).

وهاكذا كانت سيرته الطاهرة صلوات ألله عليه، فقد روت عائشة رضى ألله عنها قالت: « ما ضرب رسول ألله خادماً له قط، ولا امرأة قط، ولا ضرب بيده إلا أن يجاهد في سبيل ٱلله، وما نيل منه شيء فانتقمه من صاحبه إلا أن تنتهك محارم ٱلله عز وجل » (٥).

> Ø0 D

صحيح مسلم: رقمه (١٢١٨). (1)

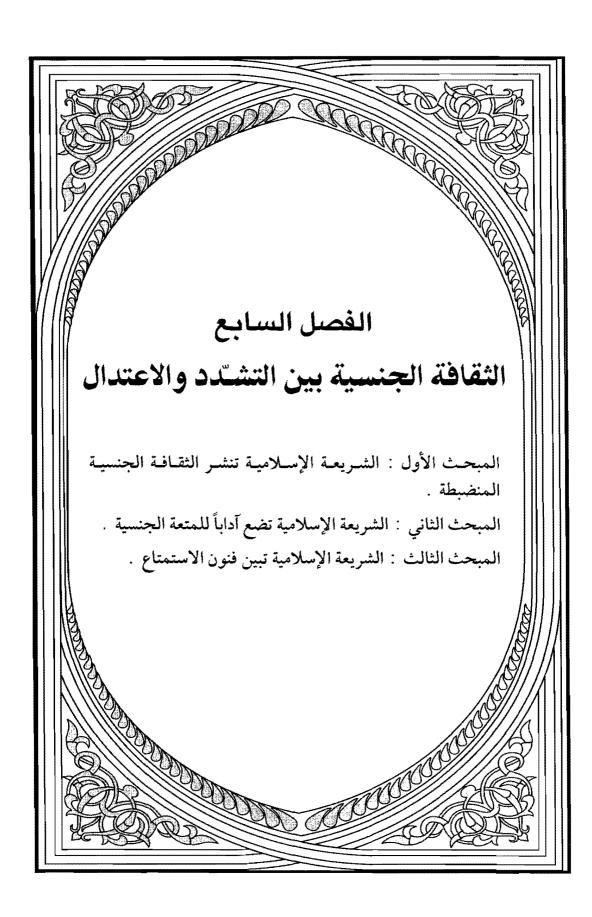
مسند أحمد: ٢ / ٢٥١. (٢)

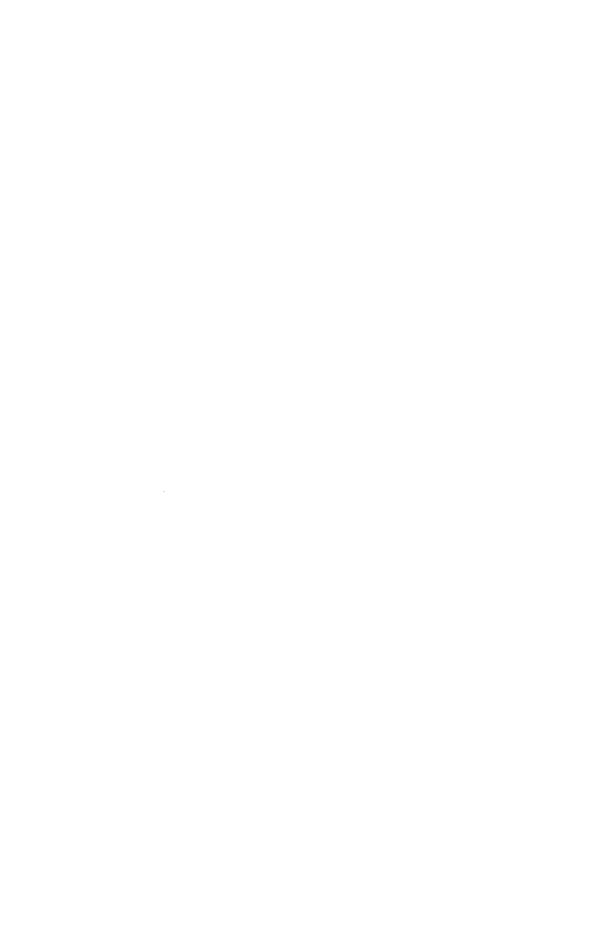
حديث متفق عليه. نيل الأوطار: ٦ / ٢٢١. (٣)

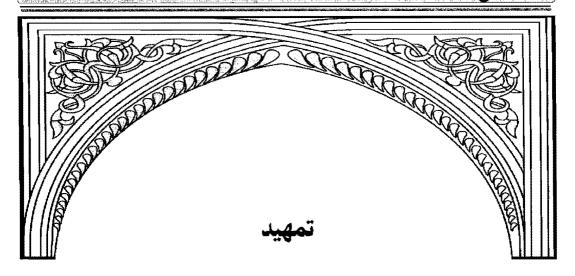
صحيح البخاري: رقمه ( ٤٨٨٩ ). (٤)

مسند أحمد: ١ / ٣١. (0)









من الأخطاء التربوية الشائعة أن الكثير من الأسر تعامل الأولاد في كل مراحل الحياة على أساس أنهم صغار!

علماً أن لكل مرحلة عمرية ما يميّزها، وليس من المعقول أن يعامل الشاب مثل المراهق مثل الصغير، ولهاذا نرى كبتاً وتعتيماً وعدم أجوبة على استفسارات الأولاد، وهاذا يحمل خطورة وبلاء يؤثر في شخصية الإنسان حتى يتصبح كبيراً!

وعلى أرض الواقع ـ وما أكثر الشكاوى في هاذه الفترة ـ ما إن يدخل الشاب ذكراً أو أنثى ـ مرحلة المراهقة ـ، ويبدأ وضعه الجسمي بالتغير، مثل ظهور شعر الشوارب واللحية والإبطين ونحو ذلك، ويتغير صوته الناعم إلى صوت خشن، كذلك يبدأ بعض التغير في حالته النفسية . . .

ومن حب الاطتلاع والاكتشاف، وبشكل عفوي يبدأ بتلمس أعضائه الجنسية، وتبدأ علامات الاستفهام تقفز إلى ذهنه، وفجأة يرى نفسه يسأل والده أو والدته عن ذلك، للكنه يصطدم وللأسف بجملة ممنوعات وضعها المجتمع: من أنت أيها الولد حتى تضع نفسك في موضع الكبار؟ أنت ما زلت صغيراً لا علاقة لك بهلذه الأمور التي يعرفها الناضجون! وإذا كرّر الاستفسارات تلك فقد يرى أمراً لا تتُحمد عقباه: من صياح، أو تعتيم، أو تهرّب على الإجابة، بل وغلق أفواه، ونحو ذلك!

إذن: من أين له أن يستقي معلومات صحيحة عن تلك الأمور الخاصة به ؟! يلجأ إلى أصدقائه تارة، وإلى بعض الكتب التجارية الساقطة التي تُباع على الأرصفة أو في الظلام، وقد يلجأ مع بعض أصدقائه إلى بعض محلات تأجير الأشرطة أو الأفلام، ومن هنا تكون بدايات الانحراف والشذوذ!

يا ترى: هل تركت الشريعة الإسلامية المسألة بدون آداب وبدون ضوابط؟ وهل فعلاً تحرّم الشريعة الإسلامية الاقتراب من تلك الخطوط الحمراء التي يضعها البعض حول أمور المراهقة والجنس؟!

أبداً، إنما على الآباء والأمهات أن يقدّموا لأولادهم المعلومات الضرورية التي لها صلة بقضايا الجنس والمراهقة، شريطة أن تكون تلك المعلومات تناسب العمر والزمان والوقت، بعيداً عن الإحراج والحساسيات المفرطة، مثلاً: إذا لاحظ الأهل أن الولد يلمس عورته أو يلعب بها، عليهم أن يأخذوا الأمر بكل هدوء وتفهم، ثم أن يقدموا النصائح اللطيفة كما تئقدّم للأطفال آداب الطعام والشراب، وبالتالي، فعلى الأهل أن لا يجعلوا الولد يحسّ وكأنه ارتكب عملاً فظيعاً، وأقدم على ذنب لا يغتفر، بل والأفضل أن يصرفوا الولد بكل هدوء إلى أمر آخر - كاللعب والسباحة والمطالعة - وذلك من باب نسيان الأمر الأول.

وشيئاً فشيئاً، على الأهل أن يقدّموا للولد معلومات عامة عن قصة الحياة وعن أن ألله سبحانه خلق في كل شيء زوجين، الذكر والأنثى، مع ضرب بعض الأمثلة التي يستوعبها الولد، كأن يقول الأب لولده: انظر هاذه القطة إنها أنثى، تحمل وتلد، وذاك كلب ذكر.

وإذا اصطحبه إلى حديقة، فعلى أن الأب أن يسرّب لولده معلومات بسيطة يفهم من خلالها أن المسألة كما قال الباري عز وجل: ﴿ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَفْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّمُ لَذَكَرُونَ ﴾ [ الذاريات : ٤٩ ].

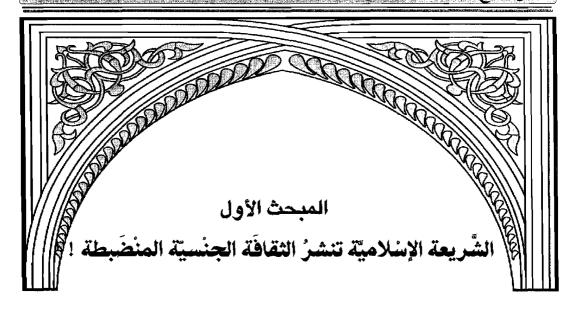
والأم العاقلة الواعية إذا لاحظت أن ابنتها بدأت في مرحلة الحيض،

فعليها أن تحدّثها بشكل تدريجي عن آثار ذلك على الصلاة والصيام وقراءة القرآن، وعن الفرق بين الحيض والاحتلام والجنابة والعادة السرية وما يدور في فلكهم، وهاكذا فعلى الأب أن يفتح المجال أمام تساؤلات أولاده عن ذلك كله، وأن تكون إجاباته مرنة مع انضباطها بالآداب الإسلامية، حتى اللعب، مع من، وفي أي مكان، ومن هم الرفقاء الذين تجلس معهم في المدرسة، والذين تذهب معهم إلى الحديقة والمسبح والمسجد و... و... ؟! إضافة إلى ذلك، فيجب شغل الولد بكل ما هو مفيد، حتى ساعات الترويح يجب أن تكون مبرمجة ومنضبطة وهادفة وتخدم الجو المحيط بالأولاد.

أهم ما في المسألة أن تبلغ الصراحة بين الأولاد وأهلهم درجة كبيرة، وأن تئزال تلك الخطوط الحمراء التي مئنعنا فيما سبق من ولوجها، وهاكذا تكون المعلومات إلى حد كبير مريحة، ويكون التعامل بين العائلة لا على أساس الممنوعات والمحرمات، إنما على أساس الصراحة الهادفة.

ولما لتلك الثقافة الجنسية من أهمية في عالم الزواج، أفردنا لها فصلاً مستقلاً، نبحث من خلاله عن بعض الجوانب، وبشكل مختصر (١).

اللتوسع يراجع: تحرير المرأة لأبي شقة \_ مرجع سابق \_: ٦ / ٣٥ \_ ٨٠.



١ - من روائع الشريعة الإسلامية أنها لا تتوقف عند المظاهر والقشور،
 إنما تهتم كثيراً بالأعماق والجوهر، ولهاذا تدندن على أن يكون العمل المقدم مصحوباً بأمرين: النية الصالحة. مشروعية العمل.

حتى إقامة الشعائر والعبادات لا يتقبّلها الخالق سبحانه إلا إذا خضعت لهاذين الأمرين، مثلاً: لا حجّ بدون نيتة، ولا أهمية لأي عمل إلا إذا كان مشروعاً.

هاذا ما يفرّق بين النكاح والسفاح، فكلاهما لقاء رجل مع امرأة للكن النكاح مشروع وحلال وتسبقه النية من أجل تحصين الإنسان وأن يرزقه الله بالولد الصالح، أما الحالة الثانية فهي السفاح ـ والعياذ بالله ـ حيث لا نية صادقة ولا عمل مشروع، وكم هناك من فارق بين نتيجة العمليتين ؟

هاذا \_ رجلاً أو امرأة \_ له أجرّ، وهو يمارس شهوته بالحلال، وذاك له عقوبة بالزنى وغضب من ٱلله في الدنيا والآخرة، مصداق ذلك ما قاله الرسول صلوات ٱلله عليه: «.... وفي بُضع (١) أحدكم صدقة » (٢).

أي: جماع الرجل زوجته.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: ۳/ ۸۲.

وقوله ﷺ: « إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلىٰ ألله ورسوله، ومن كانت هجرته إلىٰ دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته إلىٰ ما هاجر إليه » (١).

بالمقابل، ذاك ـ رجلًا أو امرأة ـ عليه وزر، ويُعاقب ـ جلداً أو رجماً ـ في الدنيا، وفي الآخر يُحاكم مرتكباً للكبيرة !

حقاً إن اتباع ما جاءت به الشريعة يحقق سعادة في الدنيا، وفوزاً في الآخرة، ذلك لأن المسلم وهو يتلذذ بممارسة المتعة الجنسية ضمن دائرة الحلال، تزيد حسناته كما تزيد من ممارسة العبادات والقربات، وفي ذلك كرم إللهي عظيم، مصداق ذلك قول المعصوم صلوات الله عليه: «.. وإنك مهما أنفقت من نفقة فإنها صدقة حتى اللقمة ترفعها إلى في (٢) امرأتك » (٣).

وعلتق الحافظ ابن حجر على ذلك بقوله: لأن المباح إذا قصد به وجه الله صار طاعة، وقد نبته على ذلك بأقل الحظوظ الدنيوية العادية، وهو وضع اللقمة في فم الزوجة، إذ لا يكون ذلك غالباً إلا عند الملاعبة والممازحة، ومع ذلك فيؤجر فاعله إذا قصد به قصداً صحيحاً، فكيف بما هو فوق ذلك (٤).

وعقد الرسول على مقارنة رائعة بين الحالتين ـ بين من يُمارس الحلال ومن يُمارس الحلال ومن يُمارس الحرام ـ، وذلك فيما رواه أبو ذر رضي الله عنه: أن رسول الله على قال: « وفي بُضع أحدكم صدقة ». قالوا: يا رسول الله أيأتي أحدنا شهوته لويكوفاله فيها أجر ؟! قال: « أرأيتم لو وضعها في حرام أكان عليه وزر ؟ فكذلك إذا وضعها في الحلال كان له أجر » (٥).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ١ / ٧، صحيح مسلم: رقمه ( ١٩٠٧ ).

<sup>(</sup>٢) أي: فمها.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٣/ ٨٢.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٦ / ٢٩٨.

<sup>(</sup>٥) سبق تخريجه.

بل حتى لو مارس المسلم متعته الجنسية في دائرة الحلال، ثم شكر المنعم سبحانه على تلك النعمة، أثابه ألله ثواب الشكر، وإذا حرُم تلك المتعة لمرض أو عذر وصبر على قضاء ألله وقدره، أثابه ألله ثواب الصبر، وعندئذ ينطبق عليه ما رواه صهيب رضي ألله عنه: أن رسول ألله على قال: « عجباً لأمر المؤمن إن أمره كله خير وليس ذاك لأحد إلا للمؤمن، إن أصابته سرّاء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له » (١٠).

حن هنا اعتبرت الشريعة الإسلامية الزواج الشرعي مدخلاً للثقافة الجنسية، ولذلك بيتنت فضائل الزواج، وفصلت في أحكامه وآدابه ومقاصده، من ذلك قول الغزالي وَهُلَلْهُ تعالىٰ: (إن النكاح معين علىٰ الدين، ومهين للشياطين، وحصن دون عدو ألله حصين، وسبب للتكثير الذي به مباهاة سيد المرسلين لسائر النبيين، فما أحراه بأن تتحرىٰ أسبابه، وتحفظ سننه وآدابه، وتشرح مقاصده وآرابه.

ومن بدائع ألطاف آلله أن خلق من الماء بشراً، فجعله نسباً وصهراً، وسلتط على الخلق شهوة اضطرهم بها إلى الحراثة جبراً، واستبقى بها نسلهم إقهاراً وقسراً، ثم عظم أمر الأنساب وجعل لها قدراً، فحرم بسببها السفاح وبالغ في تقبيحه ردعاً وزجراً، وجعل اقتحامه جريمة فاحشة وأمراً إمراً، وندب إلى النكاح وحث عليه استحباباً وأمراً).

قال ٱلله تعالىٰ: ﴿ وَأَنكِمُواْ ٱلْأَيْمَىٰ مِنكُرٌ ﴾ [النور: ٣٢]، وهاذا أمر، وقال تعالىٰ: ﴿ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحُنَ أَزْوَاجَهُنَّ ﴾ [البقرة: ٢٣٢].

وهلذا منع من العضل، ونهئ عنه، وقال ﷺ: « من رغب عن سنتي فليس مني » (٢).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۸ / ۲۲۷.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ العراقي في تخريج أحاديث كتب الإحياء: ٢ / ٦٩٠: متفق عليه.

وقال صلوات الله عليه: « النكاح سنتي، فمن رغب عن سنتي فليس منّى » (١).

وقال عمر رضي ٱلله عنه: لا يمنع من النكاح إلا عجز أو فجور.

وقال ابن عباس رضي ٱلله عنهما: لا يتمّ نسك الناسك حتى يتزوج.

وكان بعض الصحابة قد انقطع إلى رسول على يخدمه ويبيت عنده لحاجة إن طرقته، فقال له رسول الله على: « ألا تتزوج ؟ ». فقال: يا رسول الله، إني فقير لا شيء لي، وأنقطع عند خدمتك، فسكت ثم عاد ثانياً، فأعاد الجواب. ثم تفكتر الصحابي وقال: والله لرسول الله أعلم بما يصلحني في دنياي وآخرتي، وما يقربني إلى الله، ولئن قال لي الثالثة لأفعلن ققال له الثالثة: « ألا تتزوج ؟ ». قال: فقلت يا رسول الله زوجني، قال: « إذهب إل بني فلان، فقل: إن رسول الله يأمركم أن تزوجوني فتاتكم ». قال: فقلت: يا رسول الله، لا شيء لي. فقال لأصحابه: « اجمعوا لأخيكم وزن نواةٍ من يا رسول الله، لا شيء لي. فقال القوم فأنكحوه. فقال: « أولم »، وجمعوا له من الأصحاب شاة للوليمة (٢).

فالنكاح سنة ماضية وخلق من أخلاق الأنبياء... وفي النكاح فوائد خمسة: الولد، وكسر الشهوة، وتدبير المنزل، وكثرة العشيرة، ومجاهدة النفس:

## الفائدة الأول:

**الولد**: وهو الأصل، وله وضع النكاح والمقصود إبقاء النسل، وأن لا يخلو العالم من جنس الإنس، وإنما الشهوة خلقت باعثة مستحثة.... وفي التوصل إلى الولد قربة من أربعة أوجه:

<sup>(</sup>١) قال الحافظ العراقي: رواه أبو يعلىٰ بسند حسن: ٢ / ٦٨٩.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ العراقي: رواه الإمام أحمد: ٢ / ٦٩١.

أما الوجه الأول: فهو أدقّ الوجوه، وهو أحقها وأقواها عند ذي البصائر النافذة في عجائب صنع ٱلله تعالى ومجاري حكمه، وٱلله تعالى خلق الزوجين، وخلق الذكر والأنثى وخلق النطفة في الفقار، وهيأ لها في الأنثيين (١) عروقاً ومجاري، وخلق الرحم قراراً ومستودعاً للنطفة، وسلط مقاضي الشهوة على كل واحد من الذكر والأنثي.

فهاذه الأفعال والآلات تشهد بلسان ذلق في الإعراب عن مراد خالقها، وتنادئ أراب الألباب بتعريف ما أعدت له.

الوجه الثاني: السّعي في محبة رسول ٱلله عليه ورضاه، بتكثير ما به مباهاته، إذ قد صرّح رسول ٱلله بذلك: « تزوجوا الودود الولود، فإني مكاثر

الوجه الثالث: أن يبُقي بعده ولداً صالحاً يدعو له، كما ورد في الخبر: إن جميع عمل ابن آدم منقطع إلا ثلاثاً وذكر الولد الصالح (٣).

وبالجملة دعاء المؤمن لأبيه مفيد، براً كان أو فاجراً، فهو مثاب على دعوته وحسناته فإنه من كسبه، وغير مؤاخذ بسيئاته، فإنه لا تزر وازرة وزر أخرى .

الوجه الرابع: أن يموت الولد قبله فيكون له شفيعاً، فعن رسول ٱلله على أنه قال: « لا يموت لمسلم ثلاثة من الولد فيلج النار إلا تحلّة القسم » (٤).

وفي رواية عند أحمد من طريق محمود بن أسد عن جابر رضي ٱلله عنه: قلنا يا رسول ٱلله: واثنان ؟ قال: « واثنان »، قال محمود: قلت لجابر: أراكم

أي: الخصيتين. (1)

صحيح سنن النسائي: رقمه (٣٠٢٦). (٢)

صحيح مسلم: ٥ / ٧٣. (٣)

صحيح مسلم: ٨/ ٣٩، فتح الباري: ٣/ ٣٦٤. (٤)

لو قلتم وواحد ؟ لقال: وواحد، قال: وأنا وألله أظن ذٰلك (١).

### الفائدة الثانية:

التحصّن عن الشيطان وكسر التوقان، ودفع غوائل الشهوة، وغض البصر وحفظ الفرج، وإليه الإشارة بقوله على « من نكح فقد حصّن نصف دينه، فليتق آلله في الشطر الآخر » (٢).

وإليه الإشارة بقوله: « من استطاع الباءة (7) فليتزوج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم، فإنه له وجاء (3) » (6) .

ولعمري في الشهوة حكمة أخرى . . . . وهو ما في قضائها من اللذة التي لا توازيها لذة لو دامت، فهي منبهة على اللذات الموعودة في الجنان، إذ الترغيب في لذة لم يجد لها ذوقاً لا ينفع . . . وإحدى فوائد لذات الدنيا: الرغبة في دوامها في الجنة ليكون باعثاً على عبادة ألله ، فالنكاح بسبب دفع غائلة الشهوة مهم في الدين، وإن الشهوة إذا غلبت ولم تقاومها قوة التقوى ، جرت إلى اقتحام الفواحش، وإن كان الإنسان ملجماً بلجام التقوى ، فغايته أن يكف الجوارح عن إجابة الشهوة ، فيغض البصر ، ويحفظ الفرج ، فأما حفظ القلب من الوسواس والفكر ، فلا يدخل تحت اختياره ، بل لا تزال النفس تجاذبه وتحدثه بأمور الوقاع ، ولا يفتر عنه الشيطان الموسوس إليه في أكثر الأوقات ، وهذه محنة عامة قل من يتخلص منها . . . والزوجة على التحقيق قوت ، وسبب لطهارة القلب ، ولذلك أمر رسول الله على كل من وقع نظره على امرأة فتاقت لليها نفسه أن يجامع أهله (٢) ، لأن ذلك يدفع الوسواس عن النفس .

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ١٨ / ١٨.

<sup>(</sup>٢) صحيح الجامع الصغير: رقمه (٤٤٣).

<sup>(</sup>٣) أي: القدرة على تكاليف الزواج.

<sup>(</sup>٤) أي: وقاية.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ١١ / ١٢.

<sup>(</sup>٦) قال الحافظ العراقي: رواه أحمد: (٢/ ٧٢).

#### الفائدة الثالثة:

ترويح النفس وإيناسها بالمجالسة والنظر والملاعبة، وإراحة للقلب وتقوية له على العبادة، فإن النفس ملول، وهي عن الحق نفور، لأنه على خلاف طبعها، فلو كليّفت المداومة بالإكراه على ما يخالفها جمحت وتأبيّت، وإذا روّحت بالملذات بعض الأوقات قويت ونشطت، وفي الاستئناس بالنساء من استراحة ما يزيل الكرب ويروّح القلب، وينبغي أن يكون لنفوس المتيقن استراحات بالمباحات، ولذلك قال الله تعالى: ﴿ لِتَسَكُنُوا إِلَيْهَا ﴾ [الروم: ١١]، وقال على رضي الله عنه: روّحوا القلوب ساعة، فإنها إذا أكرهت عميت.

# الفائدة الرابعة:

تفريغ القلب عن تدبير المنزل.... فالمرأة الصالحة المصلحة للمنزل عون على الدين بهذه الطريقة، واختلال هذه الأسباب شواغل ومشوشات للقلب ومنغصات للعيش، ولذلك قال أبو سليمان الداراني كَفْلَشُهُ: الزوجة الصالحة ليست من الدنيا، فإنها تفرغك للآخرة، وإنما تفريغها بتدبير المنزل وقضاء الشهوة جميعاً.

وقال عليه الصلاة والسلام: « ليتخذ أحدكم قلباً شاكراً، ولساناً ذاكراً، وزوجة مؤمنة صالحة تعينه على آخرته » (١).، فانظر كيف جمع بينهما وبين الذكر والشكر.

#### الفائدة الخامسة:

مجاهدة النفس ورياضتها بالرعاية والولاية، والقيام بحقوق الأهل، وإرشادهن إلى طريق الدين، والاجتهاد في كسب الحلال لأجلهن، والقيام بتربية الأولاد، كل هاذه الأعمال عظيمة الفضل، فإنها رعاية وولاية، والأهل والولد رعية، وفضل الرعاية عظيم.... وليس من اشتغل بإصلاح نفسه

<sup>(</sup>۱) صحیح سنن ابن ماجة: رقمه (۱٥٠٥).

وغيره، كمن اشتغل بإصلاح نفسه فقط، ولا من صبر على الأذى، كمن رفه نفسه وأراحها، فمقاسمة الأهل والولد بمنزلة الجهاد في سبيل ٱلله تعالى، ولذلك قال المعصوم عليه الصلاة والسلام: « ما أنفقه الرجل على أهله فهو صدقة، وإن الرجل ليؤجر في اللقمة يرفعها إلى فيّ امرأته » (١).

وقال ابن المبارك وهو مع إخوانه في الغزو: تعلمون عملاً أفضل مما نحن فيه ؟ قالوا: ما نعلم ذلك. قال: أنا أعلم، قالوا: ما هو ؟ قال: رجل متعفقف ذو عائلة، قام من الليل فنظر إلى صبيانه نياماً متكشتفين فسترهم، وغطاهم بثوبه، فعمله أفضل مما نحن فيه ) (٢).

٣ ـ واعتبرت الشريعة الإسلامية الزواج هو الإطار الاجتماعي للمتعة الجنسية: وذٰلك من خلال اعتبار الزواج من سنن الفطرة، دليل ذٰلك قول ٱلله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنْوَا اللَّهُ عَلَى لَكُمْ مِّنْ أَنْوَا اللَّهُ عَلَى لَكُمْ مِّنْ أَنْوَا اللَّهُ عَلَى لَكُمْ مِّنْ أَزْوَا جِحَكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً ﴾ [النحل: ٧٢].

وهو من سنن الأنبياء ﴿ اللَّهُ مَا لَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ مِّن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَجًا وَذُرِيَّتَهُ ﴾ [ الرعد : ٣٨ ].

وهو من سنة الرسول ﷺ، دليل ذلك قوله صلوات آلله عليه: «يا معشر الشباب، من استطاع منكم الباءة فليتزوّج، فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء » (٣).

وهاكذا، فمن خلاله بنطاق الميل الفطري بين الجنسين، أما خارجه فيؤول الأمر إلى السّفاح والزنا والصداقة السريّة!!

بالمقابل اعتبرت الشريعة المتعة الجنسية من طيبات الدنيا، ويوم القيامة

<sup>(</sup>١) قال الحافظ العراقي في تخريجه لأحاديث الإحياء: رواه البخاري ومسلم: ٢ / ٧٠٧.

<sup>(</sup>٢) إحياء علوم الدين للغزالي: ٢/ ٦٨٨.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٤/ ١٢٩، فتح الباري: ١١/ ١٢.

تكون خالصة للمتقين، دليل ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَـةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِيٓ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَٱلطَّيِّبَاتِ مِنَ ٱلرِّزْقِ قُلْ هِى لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنَيَا خَالِصَةَ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةُ كَذَلِكَ نُفُصِّلُ ٱلْأَيْنَ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف: ٣٢].

وقوله سبحانه: ﴿ إِنَّ أَصْحَابَ ٱلْجَنَّةِ ٱلْيُوْمَ فِي شُغُلِ فَكِمَهُونَ ﴿ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِ ظِلَالٍ عَلَى ٱلْأَرَآبِكِ مُتَّكِئُونَ ﴾ [ياسَ: ٥٥-٥٦].

وقوله عز وجل: ﴿ أُوْلَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَّعَلُومٌ ﴿ فَوَكِمَّ وَهُم مُّكُرَمُونَ ﴿ فِي جَنَّتِ النَّعِيمِ ﴿ عَلَى سُرُرٍ مُّنَقَبِلِينَ ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِم بِكَأْسِ مِن مَعِينِ ﴿ بَيْضَآءَ لَذَةِ لِلشَّارِبِينَ ﴿ لَا النَّعِيمِ إِنَّ عَلَى سُرُرٍ مُّنَقَبِلِينَ ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِم بِكَأْسِ مِن مَعِينِ ﴿ بَيْضَآءَ لَذَةِ لِلشَّارِبِينَ ﴿ لَا لَلَّهُ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴿ يَكُنُونُ كُو الطَّالُ فِي عِينُ مِنْ كَا تَهُنَ بَيْضُ مَّكُنُونُ ﴾ فِيهَا غَوْلُ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴿ يَ وَعِندَهُمْ قَاصِرَتُ الطَّرْفِ عِينُ مِن كَانَهُنَ بَيْضُ مَّكُنُونُ ﴾ [الصافات: ٤١ - ٤٩].

٤ - إذن : ماذا عن العلاقة بين الثقافة الجنسية وبين الحياء ؟

لا شك ولا ريب أننا أهملنا الحديث عن الكثير من القضايا المهمة \_ ومنها الثقافة الجنسية \_ تحت ذريعة الحياء!

للكن، صحيح أن الحياء يعتبر شعبة من شعب الإيمان، وله مكانة مرموقة في المنظومة الأخلاقية الإسلامية، دليل ذلك قوله صلوات ٱلله عليه: « الإيمان بضعٌ وستون شعبة، والحياء شعبة من الإيمان » (١).

وقد ميتز العلماء بين الحياء الممدوح وبين الحياء الممنوع، مثال ذلك قول الحافظ ابن حجر: قال القاضي عياض وغيره: إنما جعل الحياء من الإيمان وإن كان غريزة، لأن استعماله على قانون الشرع يحتاج إلى قصد واكتساب وعلم، وأما كونه خير أمله، ولا يأتي إلا بخير فأشكل حمله على العموم، لأنه قد يصدّ عن مواجهة من يرتكب المنكرات ويحمله على الإخلال ببعض الحقوق، والجواب أن المراد بالحياء في هاذه الأحاديث ما يكون

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ١ / ٤٦، فتح الباري: ١ / ٥٧.

شرعياً، والحياء الذي ينشأ عنه الإخلال بالحقوق ليس حياء شرعياً، بل هو عجز ومهانة (١).

أي: هناك حياء شرعي، وهناك خجل مرضي، وشتتان بينهما، مثال قرآني على الحياء الشرعي، قصة موسى عَلَيْتُلَارِ مع ابنتي شعيب عَلَيْتُلارِ ، وفيها قوله تعالى: ﴿ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَكَ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّه

ورحم ألله البخاري فقد أورد في باب له (الحياء في العلم) عدداً من الأحاديث، منها قول أم سلمة رضي الله عنها: جاءت أم سليم إلى رسول الله عنها: جاءت أم سليم إلى الله عنها ألله عنها على المرأة من غسل إذا احتلمت ؟ فقال النبي صلوات الله عليه: « إذا رأت الماء ». فغطت أم سلمة وجهها وقالت: يا رسول الله، وتحتلم المرأة ؟ قال: « نعم، تربت يمينك، فبم يشبهها ولدها ؟ » (٢).

وعن أبي موسى الأشعري رضي آلله عنه قال: اختلف في ذلك رهط من المهاجرين والأنصار، فقال الأنصاريون: لا يجب الغسل إلا من الدفق أو من الماء. وقال المهاجرون: بل إذا خالط فقد وجب الغسل. قال أبو موسى: فأنا أشفيكم من ذلك، فقمت فاستأذنت على عائشة رضي آلله عنها فأذنت لي، فقلت لها: يا أماه - أو: يا أم المؤمنين - إني أريد أن أسألك عن شيء وإني أستحييك! فقالت: لا تستحيي أن تسألني عما كنت سائلاً عنه أمك التي ولدتك، فإنما أنا أمك. قلت: فما يوجب الغسل؟ قالت: على الخبير سقطت، قال الرسول على إذا جلس بين شعبها ومس الختان الختان، فقد وجب الغسل » (٣).

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ١ / ٥٨.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ١ / ١٧٢، فتح الباري: ١ / ٢٣٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٧ / ٣٨٧.

وها هو القرآن الكريم يشير إلى بعض الأمور الثقافية الجنسية، وبكل حشمة ودونما إحراج أو جرح للحياء، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنْسَنُ أَنَ يُتَلِّ سُدًى ﴿ اَيَحْسَبُ ٱلْإِنْسَنُ أَن يُتَلِّ سُدًى ﴿ اَلَهُ مَلَى مُنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ لَهُ النَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَ القيامة : ٣٦ ـ ٣٩].

وهناك آيات قرآنية تشير إلى الميل الطبيعي بين الرجال والنساء، مثال ذلك قوله تعالى في معرض الحديث عن قصة يوسف عَلَيْتُ لِلهِ مع زليخا زوجة ملك مصر: ﴿ وَرَوَدَتْهُ اللَّي هُوَ فِ بَيْتِهَا عَن نَفْسِهِ وَغَلَقَتِ ٱلْأَبُوبَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّ أَحْسَنَ مَثُواكً إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّلِمُونَ ثَنَ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَ بِهَا لَوْلاَ أَن رَّءَا بُرْهَان رَبِّهِ وَكَالُك لِنَصْرِف عَنْهُ ٱلسُّوّة وَٱلْفَحْشَاء اللهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِين ﴿ السَّوَة وَالْفَحْشَاء اللهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِين ﴾ [يوسف: ٢٣ - ٢٤].

بل وهناك آيات تشير إلى الأعضاء الجنسية دون حرج، مثال ذُلك قوله سبحانه: ﴿ وَبَكَادَمُ الشَّكُرُ النَّ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةُ فَكُلا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا وَلا نَقْرَبا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونا مِنَ الظَّنامِينَ ﴿ فَوَسُوسَ هَمُمَا الشَّيْطِنُ لِيُبْدِى هَمُمَا مَا وُرِى عَنْهُمَا مِن سَوْءَ تِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَنكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَن تَكُونا مَلكَيْنِ أَوْ تَكُونا مِنَ الْخَيْلِدِينَ ﴿ وَقَاسَمَهُمَا إِنِي لكُمَا لَمِن عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَن تَكُونا مَلكَيْنِ أَوْ تَكُونا مِنَ الْخَيْلِدِينَ ﴿ وَقَاسَمَهُمَا إِنِي لكُمَا لَمِن عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَن تَكُونا مَلكَيْنِ أَوْ تَكُونا مِن الْخَيْلِدِينَ ﴿ وَقَاسَمَهُمَا إِنِي لكُمَا لَمِن النَّهَ عَلَيْهِ اللهِ اللهَ عَلَيْهِ مَا مِن اللهَ عَلَيْهِ مَا مَنْ عَلَيْهُمَا مِن عَلَيْهُمَا مِن عَلَيْهُمَا مِن عَلَيْهُمَا مَنْ عَلَيْهُمَا مِن عَلَيْهُمَا مَنْ عَلَيْهُمَا مِن عَلَيْهُمَا مِن عَلَيْهُمَا مَنْ عَلَيْهُمَا مَنْ عَلَيْهُمَا مَنْ عَلَيْهُمَا مَنْ عَلْمُ اللَّهُ وَاقُلُ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطِينَ لَكُمَا عَلُونَ مُلكَمَا وَالشَّعَرَةِ وَأَقُل لَكُمَا إِنَّ الشَيْطِنَ لَكُمَا عَلُونُ مُنْ مَنْ مِن اللَّهُمَا وَاللَّهُ وَاقُولُ لَكُمَا إِلَى اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مِن عَلَيْهُمَا مَنْ عَلَيْهُمَا مَنْ عَلَيْكُمَا الشَّجَرَةِ وَأَقُل لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطِنَ لَكُمَا عَلُونُ مُنْ مُنْ عَلَى اللَّهُ مَا مُنْ عَلَى اللَّهُ الشَّكُونُ وَاقُولُ لَكُمَا إِلَيْ الشَّعْرِينَ لِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ السَّعُونَ عَلَى اللَّهُ السَّعْمَ وَاقُلُ لَكُمَا عَلَى اللَّهُ السَّعْ عَلَى اللَّهُ السَّعْمِ اللَّهُ وَالْمَا عَلَيْ اللْعَمَالُ السَّعْمِ اللَّهُ السَّعْمِ اللْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْعَلَى الْمُعْلَى السَلَّهُ وَالْعَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللْعَلَى اللْعَلَالُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللْعُمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْمُولُولُولُو الْمُلْعُلُولُ الْمُعْلِي الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى ال

﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِفُرُوحِهِمْ حَفِظُونٌ ﴿ إِلَّا عَلَى آزُوَجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتَ آيْمَنُهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ أَلْعَادُونَ ﴾ [ المؤمنون : ٥ - ٧ ].

وهناك آيات تشير إلى ممارسة المتعة الجنسية من طريق حلال، مثل قوله تعالى: ﴿ فَمَا السَّتَمْتَعْنُم بِهِ مِنْهُنَّ فَعَاتُوهُنَّ أَجُورَهُنَ فَرَيضَةً وَلَاجُنَاحَ عَلَيْكُمُ فِيمَا تَرَضَيْتُم بِهِ مِنْ بَعَدِ الفَورِيضَةَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ [ النساء: ٢٤].

يقابلها آيات تشير إلى ممارسة المتعة الجنسية من طريق الحرام، مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿ الزَّانِيةُ وَٱلزَّانِي فَاجْلِدُواْ كُلَّ وَجِدِ مِّنْهُمَا مِأْنَةً جَلْدَةٍ وَلَا تَأْخُذُكُم بِهِمَا رَأْفَةٌ فِ

دِينِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَآبِفَةٌ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ٱلنَّانِيَا لَا يَنكِحُهَا ۚ إِلَّا زَانٍ أَقِ مُشْرِكٌ ۚ وَحُرِّمَ ذَلِكَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ إِلَّا زَانٍ أَقِ مُشْرِكٌ ۚ وَحُرِّمَ ذَلِكَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾

﴿ وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ۚ أَتَأْتُونَ ٱلْفَحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدِ مِنَ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّالِمُلْلَا اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ [الأعراف: ٨٠ ـ ٨١].

وهناك أحاديث نبوية كثيرة في هاذا المجال، حيث تشير إلى قدر من الثقافة الجنسية، دونما جرح للحياء، منها قول المعصوم صلوات ٱلله عليه: « من أعتق رقبة أعتق الله بكل عضو من أعضائه من النار، حتى فرجه بفرجه » (١).

مثال آخر: عن جابر رضى ٱلله عنه قال: « كانت اليهود تقول: إذا جامعها من ورائها \_ أي: من دبرها في قبلها \_ جاء الولد أحول (٢)، فنزلت: ﴿ نِسَآؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُواْ حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمُ ﴾ [البقرة: ٢٢٣].

مثال ثالث: عن عمرو بن سلمة قال: فلم يكن أحد أكثر قرآناً مني. . فقدّموني بين أيديهم وأنا ابن ست أو سبع سنين، وكانت عليّ بردة، كانت إذا سجدتُ تقلتصت عني، فقالت امرأة من الحي: ألا تغطّون عنا إست (٣) قارئكم ؟ (٤).

• \_ وسبحان من قرر في كتابه المحفوظ أن للشهوة الجنسية قوة وفتنة: ذُلك لأنه سبحانه هو الذي خلق الإنسان وركب فيه تلك الشهوة، وذُلك لحكمة

صحيح مسلم: ٤ / ٢١٧. (1)

صحيح مسلم: ٤ / ١٥٦، فتح الباري: ٩ / ٢٥٧.  $(\Upsilon)$ 

أي: العُجز، المؤخرة. (٣)

فتح الباري: ٩ / ٨٣. (٤)

إلىهية عظيمة، وهي المحافظة على النسل، قال تعالى: ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهِلِيفُ ٱلْخَبِيرُ ﴾ [الملك: ١٤].

وتؤكد الوقائع أن الإنسان ضعيف أمام تلك الشهوة، لا يحتمل الصبر عنها، دليل ذلك أن الشريعة رختصت للرجل نكاح الإماء إن كان فقيراً لا يستطيع نكاح الحرائر، قال تعالى: ﴿ وَمَن لَمْ يَسَتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا (١) أَن يَنكِحَ الْمُحْصَنَتِ الْمُؤْمِنَتِ فَمِن مَّا مَلكَكُ أَيْمَنكُمْ مِن فَنيكِكُمُ الْمُؤْمِنكِ وَاللّهُ يَنكُمُ الْمُؤْمِنكِ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَصْنَتِ اللّهُ وَمَن اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمَن اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

وعلتق الحافظ ابن حجر على ذلك بقوله: قوله « العنت » بفتح المهملة والنون ثم مثناة هو الزنا، ويطلق على الإثم والفجور والأمر الشاق والمكروه.

وقال ابن الأنباري: أصل العنت الشدة.

وقوله: (ولا أجد ما أتزوج به النساء، فسكت عني)، وفي رواية حرملة: ولا أجد ما أتزوج النساء فائذن لي أختص.

<sup>(</sup>١) أي: الغني واليسر والفضل.

<sup>(</sup>٢) أي: الوقوع في المشقة، أو: اكتساب الإثم بارتكاب الزنل.

قوله: « فاختص علىٰ ذٰلك أو ذر » معناه: فافعل ما ذكرت أو اتركه واتبع ما أمرتك به.

فليس الأمر فيه لطلب الفعل، بل هو للتهديد، والمعنى: إن فعلت أو لم تفعل فلا بدّ من نفوذ القدر، وليس فيه تعرّض لحكم الخصاء.

وقوله: « علىٰ ذٰلك » هي متعلقة بقدر ، أي: اختص حال استعلاءك على ا العلم بأن كل شيء بقضاء ٱلله وقدره وليس إذناً في الخصاء، بل فيه إشارة إلىٰ النهي عن ذلك، كأنه قال: إذا علمت أن كل شيء بقضاء ٱلله فلا فائدة في الاختصاء (١).

والشريعة الإسلامية لا تقف أمام قوة الشهوة مكتوفة الأيدي، إنما تضع حلولًا منها: التحصين بالزواج، فعن عبد ٱلله قال: كنا مع النبي ﷺ شباباً لا نجد شيئاً، فقال لنا رسول آلله: « يا معشر الشباب، من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج » (٢).

ومنها: الإسراع في معالجة حديث النفس: فعن جابر بن عبد ٱلله رضي ٱلله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: ﴿ إِذَا أَحَدَكُم أَعَجِبَتُهُ الْمُرأَةُ فُوقَعَتُ فَي قلبه فليعمد إلى امرأته فليواقعها، فإن ذلك يردّ ما في نفسه » (٣).

ذٰلك لأن قوة الشهوة دون وضع ضوابط شرعية لها يوصل إلى الوقوع في الحرام! مثال ذلك: مباشرة الأزواج في زمن الحظر: كما يحصل لبعض المتزوجين في ليالي رمضان، كما في قوله سبحانه: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيُلَةَ ٱلصِّيامِ ٱلرَّفَتُ (٤) إِلَى نِسَآيِكُمُ هُنَّ لِبَاسُ لَكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسُ لَهُنَّ عَلِمَ ٱللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا ﴾ [ البقرة : ١٨٧ ].

فتح الباري: ١١ / ٢٠ ــ ٢١. (1)

صحيح مسلم: ٤ / ١٢٨. **(Y)** 

صحيح مسلم: ٤ / ١٢٩. (٣)

أي: الجماع. (1)

وكما يحصل للبعض أثناء الصوم، مصداق ذلك ما ورد في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: بينما نحن جلوس عند النبي في إذ جاءه رجل فقال: يا رسول الله، هلكتُ. قال: « مالك ؟ ». قال: وقعتُ إلى امرأتي وأنا صائم، فقال الرسول: « هل تجد رقبة تتُعتقها ؟ ». قال: لا، قال: « فهل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين ؟ ». قال: لا، فقال: « فهل تجد إطعام ستين مسكيناً ؟ ». قال: فمكث النبي في فبينا نحن على ذلك أتي النبي بعَرَق (١) فيه تمر، فقال: « أين السائل ؟ ». فقال: أنا، قال: « خذ هذا فتصدق به »، فقال الرجل: على أفقر مني يا رسول الله ؟ فو الله ما بين لابتيها (٢) أهل بيت أفقر من أهل بيتي ! فضحك النبي في حتى بدت أنيابه، ثم قال: « أطعم أهلك » (٣).

وكما يحصل للبعض من الوقوع في اللمم: مصداق ذلك ما رواه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حيث قال: إن رجلاً أصاب من امرأة قبلة \_ وفي رواية \_: إني عالجت امرأة في أقصى المدينة، وإني أصبتُ منها ما دون أن أمسها. فأتى النبي على فأخبره، فأنزل الله قوله: ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَوْهَ طَرُفَ النَّهَارِ وَزُلَفًا مِّنَ النَّيْلِ إِنَّ الْحُسَنَاتِ يُذَهِبَنَ السَّيِّاتِ ﴾ [ هود : ١١٤]. فقال الرجل: يا رسول الله ألي هاذا ؟ قال: « لجميع أمتي كلهم » (٤)

7 ـ من أجل ذلك كله رفعت الشريعة لواء التيسير في كل مجالات ممارسة المتعة الجنسية: وذلك من أجل رفع الحرج عن المسلم، ولهذا حضت الشريعة المرأة على أداء حق زوجها، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه: « ما من رجل يدعو امرأته إلى فراشه فتأبى عليه،

 <sup>(</sup>١) هو: مكتل ضخم يسع خمسة عشر صاعاً إلى عشرين صاعاً.

<sup>(</sup>٢) أي: طرفيها.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٣ / ١٣٨، فتح الباري: ٥ / ٥٠.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٨ / ١٠١، فتح الباري: ٢ / ١٤٨.

إلا كان الذي في السماء ساخطاً عليها حتى يرضى عليها » (١).

وعن طلق بن عليّ أن رسول ٱلله ﷺ قال: « إذا دعا الرجل زوجته لحاجته، فلتأته وإن كانت على التنور » (٢).

ومثلها حضت الشريعة الرجل علىٰ أداء حق الزوجة، وذلك في ظلال قول ٱلله تعالىٰ: ﴿ وَلَمُنَ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْمِنَ بِٱلْمُعُرُونِ ﴾ [ البقرة : ٢٢٨ ].

مثال ذلك ما ورد في صحيح البخاري عن عبد ألله بن عمرو رضي ألله عنهما قال: أنكحني أبي امرأة ذات حسب، فكان يتعهّد كنته فيسأله عن بعلها، فتقول: نعم الرجل من رجل، لم يطأ لنا فراشاً، ولم يفتتش لنا كنفاً (٣) منذ أتيناه. فلما طال ذلك ذكر للنبي عليه فقال: «القني به»، فلقيته بعد فقال: «كيف تصوم ؟ ». قال: كل يوم! قال: «وكيف تختم ؟ » قال: كل ليلة! قال: « فلا تفعل، صم وأفطر، قم ونم، فإن لجسدك عليك حقاً... وإن لزوجك عليك حقاً » (٤).

ومن صور تيسير ممارسة المتعة الجنسية: إباحة الاستمتاع ولو مع تحاشي الحمل، ففي الصحيحين عن جابر رضي الله عنه قال: كنا نعزل على عهد رسول الله على والقرآن ينزل وفي رواية مسلم فبلغ ذلك نبيّ الله فلم ينهنا (٥).

وقال أبو عيسى الترمذي كَغْلَلْهِ: وقد رخص قوم من أهل العلم، من أصحاب النبي وغيرهم في العزل (٦).

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: ٤ / ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) صحيح سنن الترمذي: رقمه ( ٩٢٧ ).

<sup>(</sup>٣) أي: لم يرفع ستراً.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ١٠ / ٤٧٢.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم: ٤ / ١٦٠، فتح الباري: ١١ / ٢١٧.

<sup>(</sup>٦) صحيح سنن الترمذي: رقمه ( ٩٠٩ ).

وقال ابن تيمية كَظُلَّلُهُ: أما العزل فقد حرّمه طائفة من العلماء، للكن مذهب الأئمة الأربعة أنه يجوز بإذن المرأة (١).

ومثلها: إباحة الاستمتاع مع الحائض فيما دون الجماع، كما في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت: كانت إحدانا إذا كانت حائضاً فأراد رسول الله على أن يباشرها، أمرها أن تتئزّر (٢) في فور حيضتها ثم يباشرها، قالت: وأيكم يملك إربه (٣) كما كان النبي على يملك إربه ؟ (٤).

ومثلها: الاستمتاع مع الحائض في التعاملات اليومية، سواء المشاركة في المؤاكلة أو المناولة ونحو ذٰلك، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: بينما رسول الله على المسجد، فقال: «يا عائشة، ناوليني الثوب». فقالت: «إني حائض، فقال: إن حيضتك ليست في يدك، فناولته » (٥).

ومثلها: إباحة قدر من الاستمتاع مع شعائر العبادة، فعن عمر رضي الله عنه قال: هششت فقبتات وأنا صائم، فقلت: يا رسول الله، صنعت اليوم أمراً عظيماً، قبتلتُ وأنا صائم. فقال عليه الصلاة والسلام: «أرأيت لو مضمضت من الماء وأنت صائم ؟ ». قلت: لا بأس به، قال: « فمه » (٢).

ومثلها ما يحدث في الحج: مثل القبلة واللمسة من حيث أن ذٰلك لا يفسد الحج.

قال ابن رشد: وأما المتروك الثالث فهو مجامعة النساء، وذٰلك أنه أجمع المسلمون على أن وطء النساء على الحاج حرام، من حين يُحرم لقوله تعالى:

<sup>(</sup>۱) مجموع فتاویٰ ابن تیمیة: ۳۲ / ۱۰۸.

<sup>(</sup>۲) أي: تلبس الإزار.

<sup>(</sup>٣) أي: من يملك عضوه الذي يستمتع به ؟.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ١ / ١٦٧، فتح الباري: ١ / ٤١٩.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم: ١ / ١٦٨.

<sup>(</sup>٦) صحيح سنن أبي داود: رقمه (١٦٤).

﴿ فَلَا رَفَتَ وَلَا فُسُوقَ ﴾ وَلَا جِـدَالَ فِي ٱلْحَيِّجُ ﴾ [ البقرة : ١٩٧]، والجمهور على أن التقاء الختانين يتفسد الحج! (١).

وقال ابن حزم: ومباح للمحرم أن يقبتل امرأته ويباشرها ما لم يولج، لأن ألله تعالىٰ لم ينه إلا عن الرفث، والرفث الجماع فقط (٢).

ومثلها: تخفيف الطهارة الواجبة إثر الاستمتاع: كتخيير الجنب بين الغسل والوضوء والتيمم قبل النوم، والإذن لمفتقد الماء بالجماع ثم التيمم، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنُّهُم مَّرَّهَنَى أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدُ مِّنكُم مِّنَ ٱلْغَآإِطِ أَوْ لَامَسْنُمُ ٱلنِّسَآءَ فَلَمْ يَجِدُواْ مَآءً فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ﴾ [ النساء : ٤٣ ].

ومثلها: الوضوء فحسب إثر الاستمتاع وخروج المذي، فعن المقداد بن الأسود رضي ٱلله عنه قال: سألت رسول ٱلله ﷺ عن الرجل إذا دنا من أهله فخرج منه المذي، ماذا عليه ؟ فقال: « إذا وجد ذلك أحدكم فلينضح فرجه بالماء، وليتوضأ وضوءه للصلاة » <sup>(٣)</sup>.

ومثلها: لا حاجة لنقض ضفائر المرأة عند الغسل، والاكتفاء بغسل موضع المنيّ من الثوب، ويفركه إن كان جافاً.

ومثلها: صحة أداء العبادات مع بعض آثار المباشرة الجنسية: كصحة صيام من أصبح على جنابة، وصحة الصلاة في الثوب تمارس فيه المباشرة الجنسية.

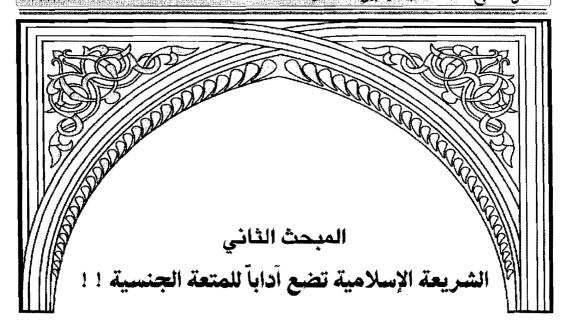
ومثلها: سرعة زواج المطلقات والأرامل، مع تقصير مدة الإحداد على غير الزوج، وإباحة الطلاق للرجل والخلع للمرأة، وما إلىٰ هنالك(٤).

بداية المجتهد: ١ / ٢٤٠. (1)

المحلي: ٧ / ٢٥٤. (٢)

موطأ الإمام مالك: ١ / ٤٠.  $(\Upsilon)$ 

للتوسّع يراجع: فتح الباري ٨ / ٣١٣. (٤)



ا \_ وضعت الشريعة الإسلامية بعض الآداب لممارسة المتعة الحلال، وذلك بهدف أن لا تبقى الأمور الجنسية فوضوية، بحيث يفعل كل إنسان ما يريد!

مثال ذٰلك: اجتناب المباشرة الكاملة مع الصيام والاعتكاف والإحرام، بحيث يحرم الجماع في نهار رمضان، بينما يحلّ ذٰلك أثناء الليل، مصداق ذٰلك قوله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمُ لِيَـٰلَةَ ٱلصِّمَامِ ٱلرَّفَتُ إِلَىٰ فِسَآيِكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٧].

كَذَٰلَكَ فَقَدَ حَذَرَتَ الشَّرِيعَةَ مِنَ الجَمَاعِ حَالَ اعْتَكَافَ الْمَسَاجِدَ، مَصَدَاقَ ذَٰلُكَ قُولُهُ فَلَا تُنَفِّرُوهُنَ وَأَنتُمْ عَلَكِفُونَ فِي ٱلْمَسَاجِدِّ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تُقْرَبُوهُ لَا تُعَرِّفُونَ فِي ٱلْمَسَاجِدِّ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهُ لَا اللَّهُ عَلَيْكِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ فَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ فَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُوكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَ

ومثلها فقد حذرت الشريعة من الجماع خلال فترة الإحرام، كما في قوله سبحانه: ﴿ ٱلْحَبُّ اللَّهُ مُّ مُّمُلُومَاتُ فَمَن فَرَضَ فِيهِ كَ ٱلْحَبُّ فَلَا رَفَتَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا فَسُوقَ وَلَا فَسُوقَ وَلَا فَسُوقَ وَلَا فِي ٱلْحَبِّ ﴾ [٢: ١٩٧].

ومثلها جاء النهي عن المباشرة الكاملة ـ أي: الجماع ـ أثناء فترة الحيض، بينما المباشرة الجزئية ـ كالقبلة واللمس ـ فحلال، قال تعالى: ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ المَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَأَعْتَزِلُواْ النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا نَقُرَبُوهُنَّ حَتَى

يَطْهُرُنَّ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُ ٱلتَّوَّبِينَ وَيُحِبُ ٱلْمُتَطَهِّرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢].

ومثلها اجتناب المباشرة الكاملة في الدبر، دليل ذلك ما رواه أبو هريرة رضي ٱلله عنه: أن النبي ﷺ قال: « ملعونٌ من أتىٰ امرأته في دبرها » (١).

ومن الآداب أيضاً: كتمان أسرار المباشرة الزوجية، دليل ذلك ما رواه أبو سعيد الخدري رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: « إن من أشرّ الناس عند الله منزلة يوم القيامة، الرجل يُفضي إلىٰ امرأته، وتفضي إليه، ثم ينشر سرّها » (٢).

ورحم الله الحافظ ابن قيم الجوزية عندما ذكر الآثار السيئة الناتجة عن هاذا الأمر السيء، وذلك بقوله: . . . . . حُرّم الشياع وهو المفاخرة بالجماع، لأنه ذريعة إلى تحريك النفوس والتشبه، وقد لا يكون عند الرجل من يغنيه من الحلال، فيتخطئ إلى الحرام (٣).

ومن الآداب أيضاً: الغيرة على العرض، وهو أمر فطري غير محظور لأنه في غير ريبة، دليل ذلك قول المعصوم صلوات الله عليه: « من الغيرة ما يحبّ الله، ومنها ما يبغض الله، فأما التي يحبّها الله فالغيرة في الريبة، وأما التي يبغضها الله فالغيرة في غير ريبة » (٤).

ولذلك اعتبرت الشريعة الإسلامية الدفاع عن العرض فضيلة كبيرة، حتى إذا سقط الرجل وهو يدافع عن عرضه اعتبرته الشريعة في عداد الشهداء، مصداق ذلك قول المعصوم صلوات آلله عليه: « من قتل دون ماله فهو شهيد،

<sup>(</sup>۱) صحیح سنن أبي داود: رقمه ( ۱۸۹٤ ).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٤/ ١٥٧.

<sup>(</sup>٣) إعلام الموقعين عن رب العالمين: ٣/ ١٥٣.

<sup>(</sup>٤) صحیح سنن أبی داود: رقمه ( ۲۳۱٦ ).

ومن قئتل دون أهله فهو شهيد، ومن قتل دون دينه فهو شهيد، ومن قئتل دون دمه فهو شهيد » (۱).

٧ - وضعت الشريعة الإسلامية بعض الآداب، وذلك بهدف أن تئعين على اجتناب المتعة الحرام، من ذلك على سبيل المثال لا الحصر: صيانة العورة، بحيث لا يُسمح برؤيتها ولا بلمسها إلا للزوجين، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لِيَسْتَغَذِنكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَنْكُمُ وَالَّذِينَ لَمْ يَبُلُغُواْ الْحُلُمُ مِنكُمْ تَعَالَىٰ: ﴿ يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ عَالَمُ مَنكُمْ اللَّيْنَ مَلَكَتْ أَيْمَنْكُمُ وَالَّذِينَ لَمْ يَبُلُغُواْ الْحُلُمُ مِن الطَّهِيرةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَوةِ الْعِشَاءُ ثَلَثُ عَوْرَتِ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُم وَلا عَلَيْهِم جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَّفُونَ عَلَيْكُم بَعْضَ عَلَيْكُم بَعْضَ عَلَيْكُم مَعَلَى بَعْضَ عَوْرَتِ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُم وَلاَ عَلَيْهِم جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَّفُونَ عَلَيْكُم بَعْضَحَمُ عَلَى بَعْضَ عَوْرَتِ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُم وَلاَ الله عَلَيْهُ حَلِيمٌ حَلِيمُ مَن الطَّهِيرةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَوةِ الْعِشَاءُ ثَلَتُ الله لَكُمْ الله لَكُمْ الْأَيْمَاتُ وَالله عَلِيمٌ حَلِيمٌ حَلِيمٌ مَن الطَّهِيرةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَوةِ الْعَشَاءُ مَن الطَّه عَلَيْكُم بَعْضَ عَلَيْكُم بَعْضَ الْمَعْفَلُ مِنكُم الْمُعْفِلَ عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُم بَعْضَ الْمَعْفَلُ مِنكُم الْمُعْفَلُ مِنكُم الْمُعْفَلُ مِنكُم الْمُعْفَلُ عَلَيْكُم عَلَيْكُم بَعْفَى بَعْضَ فَيْ يَعْضَ السَّتَغَذِنُوا كَمَا اَسْتَغَذَنَ اللَّهُ مِن الله عَلَيْمُ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ الله لَكُمُ عَالِيمَ وَالله عَلِيمُ عَلَيْكُم بَعْضَا الله المُعْمَلُوم الله عَلَيْمُ الله الله الله الله الله المنور عَلَيْ الله عَلَيْمُ مَالله المناسِلِي الله المناسِلِي الله المناسِقِيقَ المناسِقِيقِ المناسِقِيقِ المناسِقِيقِ المناسِقِيقِ المناسِقِيقِ المناسِقِيقِ المناسِقِ المناسِقِ المناسِقِيقِ المناسِقِ المناسِقِيقِ المناسِقِ المناسِقِيقِ المناسِقِ المناسِقِ المناسِقُونَ المناسِقِ المناسِقِيقِ المناسِقِ المناسِقِ المناسِقِ المناسِقِيقِ المناسِقِ المناسِقِيقِ المناسِقِ المناسِقِ

كما وقد ورد النهي على لسان الرسول صلوات ألله عليه، فعن أبي سعيد الخدري رضي ألله عنه أن رسول ألله صلوات ألله عليه قال: « لا ينظر الرجل إلىٰ عورة الرجل، ولا المرأة إلىٰ عورة المرأة، ولا يفضي الرجل إلىٰ الرجل في ثوب واحد، ولا تفضي المرأة إلىٰ المرأة في الثوب الواحد » (٢).

قال الإمام النووي تعقيباً على ذلك: في الحديث تحريم النظر إلى عورة الرجل، والمرأة إلى عورة المرأة، وهاذا لا خلاف فيه، وكذلك نظر الرجل إلى عورة المرأة، والمرأة إلى عورة الرجل حرام بالإجماع، ونبته على نظره إلى عورة المرأة، وذلك بالتحريم أولى، وهاذا التحريم في حق غير الأزواج (٣).

<sup>(</sup>۱) صحیح سنن النسائي: رقمه ( ۳۸۱۷).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم: ۱ / ۱۸۳.

<sup>(</sup>٣) شرح صحيح مسلم للنووي: ٤ / ٣٠.

ومنها أيضاً: اجتناب المصافحة بين الجنسين في عامة الأحوال، وفي السيرة النبوية أن الرسول المعصوم صلوات الله عليه لم يصافح النساء حتى أثناء بيعة العقبة!

ومنها أيضاً: اجتناب لهو الجنسين ولعبهم معاً، واجتناب المزاحمة بين الجنسين في الطرق، وفي المجالس العامة، والأفضل تخصيص مكان للنساء مقابل مكان الرجال، إضافة إلى اجتناب الخلوة، لما في ذلك من محظورات، دليل ذلك قول النبي على : « لا يخلون رجل بامرأة إلا مع ذي محرم » (١).

" - كما وضعت الشريعة الإسلامية بعض الآداب التي تُراعى إثر الوقوع في متعة حرام، وذلك كحلول سريعة للخلاص من المشكلات، مثل: الستر على النفوس وعلى الغير، مع التوبة النصوح، والتصدّق ببعض الدراهم على نية التكفير عن الذنوب، مصداق ذلك ما رواه سعيد بن المسيب حيث قال: بلغني أن رسول الله على لرجل من أسلم يقال له هزال: « يا هزال لو سترته بردائك لكان خيراً لك » (٢).

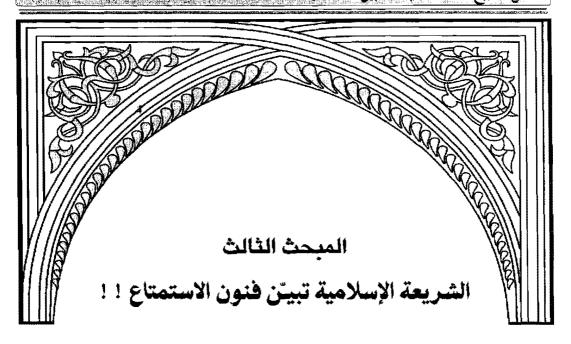
<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۱۱ / ۲٤٦.

<sup>(</sup>۲) موطأ مالك: ۲ / ۸۲۱.

ومنها أيضاً: اجتناب المجاهرة في المعصية، لأن في ذُلك استخفافاً بحق الله ورسوله والمؤمنين.

ومنها أيضاً: اجتناب القذف إلا بعد توافر أربعة شروط، قال تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُواْ بِأَرْبِعَةِ شُهَدَاءَ فَٱجْلِدُوهُمْ ثَمَنِينَ جَلْدَةً وَلَا نَقْبَلُواْ لَهُمْ شَهَادَةً أَبداً وَهُمْ ثَمَنِينَ جَلْدَةً وَلَا نَقْبَلُواْ لَهُمْ شَهَادَةً أَبداً وَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلْفَاسِقُونَ ﴾ [النور: ٤].





الله على عصور الانحطاط دخلت على المسلمين بعض الأوهام الباطلة، تارة من الشرق وتارة من الغرب، وتحت دعاوى ما أنزل ألله بها من سلطان، كالزهد في شهوات الدنيا وملذاتها، واعتمد الناس في ذلك بعض الأحاديث الضعيفة والموضوعة وتركوا الأحاديث الصحيحة الصريحة، لذلك تكوّنت بعض المفاهيم الخاطئة، منها على سبيل المثال لا الحصر: ارتبطت المتعة الجنسية بإنجاب الأولاد وحفظ النسل، علماً أن النصوص الصريحة تحضّ على المباشرة الزوجية بغرض الاستمتاع في كل الحالات، حتى في ليالي شهر رمضان المبارك، دليل ذلك قوله عز وجل: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ مَن لَيْكَةُ الصِّيامِ الرَّفَثُ إِلَى فَينابَهُمْ هُنَ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنتُم لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِم اللهُ أَنَّكُمْ مَن كُلتُمْ فَي الباري المقالي شهر في الله المناب عليه الله المناب المبارك، دليل ذلك قوله عز وجل: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ مَن لَيْكَةُ الصِّيامِ الرَّفَثُ إِلَى اللهُ أَنَّكُمْ مَن لَيْكُمْ وَأَنتُم لِبَاسٌ لَهُن عَلِم اللهُ أَنَّكُمْ مَا كُنتُم مَن لَيْكَةً الفِينانِ المبارك، عَليَا الله المناب الله المناب على المناب الله المناب المبارك، دليل ذلك قوله عز وجل: ﴿ أُحِلَ لَكُمْ مَل الله المناب الله المناب المناب

وفي الحديث الذي رواه أبو ذر رضي الله عنه خير دليل على أن ميل الإنسان للمتعة الجنسية بعيداً عن طلب الولد هو من أمور الفطر التي فطر الله الناس عليها! قال أبو ذر: قال رسول الله عليها: « وفي بـُضع أحدكم صدقة ».

قالوا: يا رسول آلله، أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر! ؟ قال: « أرأيتم لو وضعها في حرام أكان عليه فيها وزر؟ فكذلك إذا وضعها في

الحلال كان له أجر » (١).

ومثله مسألة البُّعد عن المرأة أثناء فترة الحيض، على أساس وجود أحاديث نبوية في ذٰلك، مثل ما روي عن معاذ بن جبل رضي ٱلله عنه أنه قال: سألت رسول ٱلله ﷺ عما يحلّ لرجل من امرأته وهي حائض ؟ فقال: « ما فوق الإزار، والتعفف عن ذٰلك أفضل » <sup>(۲)</sup>.

علماً أن علماء الحديث قالوا عن هذا الحديث: إنه حديث ضعيف، يُعارض كثيراً من الأحاديث الصحيحة والحسنة، مثل قوله صلوات ٱلله عليه: « إصنعوا كل شيء إلا النكاح » (٣).

ومثله مسألة ممارسة المباشرة الزوجية على استحياء، والدعوة إلى عدم النظر إلىٰ فرج الطرف الآخر ! وزاد بعضهم فقال: والأفضل أن يباشر زوجته في ظلال الليل! وشدّدوا في مسألة ستر الزوجين أثناء الجماع! وبالغوا في غضّ البصر حتى لا يرى أحد الزوجين عورة الآخر!!

ولدى العودة إلى الأدلة التي استند عليها من قالوا بذَّلك نرى أن علماء الحديث قد ضعتفوها، مثال ذٰلك ما رواه أبو هريرة رضي ٱلله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « إذا أتى أحدكم أهله فليستتر، فإنه إذا لم يستتر استحيت الملائكة وخرجت، وحضر الشيطان، فإذا كان بينهما ولد كان للشيطان فيه نصيب » (٤).

ومثله ما رواه عبد ٱلله بن مسعود رضي ٱلله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: « إذا أتى أحدكم أهله فليستتر، ولا يتجرّدان تجرّد العيرين » (٥).

صحيح مسلم: ٣/ ٨٢. (1)

سنن أبي داود: رقمه ( ۲۱۳ ). (٢)

صحيح مسلم: ١ / ١٦٧، فتح الباري: ١ / ٤١٩. **(**4)

رواه الطبراني، وقد ورد في ضعيف الجامع الصغير: رقمه ( ٢٧٨ ).  $(\xi)$ 

رواه الطبراني: (ضعيف الجامع الصغير: رقمه ( ٢٧٩ ) ). (o)

بل وراجت بعض الأحكام الفقهية التي استدل المروّجون بأحاديثَ موضوعة!

مثال ذُلك ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول ٱلله ﷺ: « إذا جامع أحدكم زوجته أو جاريته، فلا ينظر إلىٰ فرجها فإن . ذلك يورث العمى » (١).

ومثله ما روي عن أبي هريرة رضي ألله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: ﴿ إِذَا جامع أحدكم فلا ينظر إلى الفرج، فإنه يورث العمى، ولا يكثر الكلام فإنه يورث الخرس » (٢).

والعجب العجاب أن تُبنى على هلذه الأحاديث الضعيفة والموضوعة أحكام تخالف أحاديث صحيحة صريحة، منها مثلاً ما روي عن حكيم عن أبيه رضي ٱلله عنه قال: قلت: يا رسول ٱلله، عوراتنا ما نأتي منها وما نذر ؟ قال: « إحفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت يمينك » (٣).

وهلذا ما جعل ابن حزم كَظْلَمْهُ يشنّ حرباً عنيفة على من فعل ذٰلك، حيث قال: ومن العجيب أن يبيح بعض المتكلفين من أهل الجهل، وطء الفرج ويمنع من النظر إليه، ويكفي من هنذا قول ٱلله عز وجل: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِفُرُوحِهِمْ حَفِظُونٌ ﴿ إِلَّا عَلَيْ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴾

فأمر عز وجل بحفظ الفرج إلا على الزوجين وملك اليمين فلا ملامة على ذْلك، وهـٰـذا عموم في رؤيته ولمسه ومخالطته، وما نعلم للمخالف تعلــّقاً إلا بأثر سخيف عن امرأة مجهولة عن أم المؤمنين: ( ما رأيت فرج رسول ٱلله قط).

رواه ابن عدي: ( ضعيف الجامع الصغير: رقمه ( ٥٥١ ) ). (1)

رواه الديلمي: ( ضعيف الجامع الصغير: رقمه ( ٥٢٢ ) ). (٢)

صحيح سنن أبي داود: رقمه ( ٣٣٩١). **(**T)

وآخر في غاية السقوط عن أبي بكر بن عياش، وزهير بن محمد، كلاهما عن عبد الملك بن أبي سليمان العزرمي، وهاؤلاء ثلاث الأثافي والديار البلاقع، أحدهم كان يكفي في سقوط الحديث! (١).

ومثله مسألة ختان البنات تحت دعوى التعفف والتضييق في الاستمتاع، واعتمدوا في ذلك على حديث ضعيف رواه شداد بن أوس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « الختان سنتة للرجال، ومكرمة للنساء » (٢).

للكن لدى المراجعة يتبين للباحث أن الختان كان عادة عند العرب الجاهليين، ولما جاء الإسلام وضع له شروطاً ونظمه بحيث يكون له أثر على الرجل وعلى المرأة في الاستمتاع، دليل ذلك ما روته أم عطية الأنصارية رضي الله عنها: أن امرأة كانت تختن بالمدينة، فقال لها النبي على: « لا تنهكي (٣) فإن ذلك أخطى للمرأة وأحبّ إلى البعل » (٤).

وفي رواية الطبراني في معجمه الكبير، قال لها: « اخفضي ولا تنهكي، فإنه أنضر للوجه وأخطئ عند الزوج » (٥).

وعلق الحافظ ابن حجر على ذلك بقوله: أفاد الشيخ أبو عبد آلله بن الحاج في (المدخل) أنه اختلف في النساء، هل يُخفضن عموماً أو يفرق بين نساء المشرق فيخفضن ونساء المغرب فلا يخفضن، لعدم فضلة المشروع قطعها منهن، بخلاف نساء المشرق ؟

وفي وجه للشافعية، لا يجب في حق النساء وهو الذي أورده صاحب المغني عن أحمد، وذهب أكثر العلماء وبعض الشافعية إلىٰ أنه ليس بواجب.

<sup>(</sup>۱) المحلئ: ۱۰ / ۳۳.

<sup>(</sup>٢) رواه الطبراني: (ضعيف الجامع الصغير: رقمه ( ٢٩٣٧ ) ).

<sup>(</sup>٣) أي: لا تبالغي.

<sup>(</sup>٤) صحيح سنن أبي داود: رقمه ( ٤٣٩١ ).

<sup>(</sup>٥) صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٢٣٤ ).

على أن الحديث ـ أي: حديث الختان سنة للرجال مكرمة للنساء ـ لا يثبت لأنه من رواية حجاج بن أرطأة، ولا يحتج به (١).

وقال الشيخ سيد سابق: أحاديث الأمر بختان المرأة ضعيفة، لم يصحّ منها شيء (٢).

٢ - وهاكذا تعتبر الشريعة الإسلامية المتعة الجنسية من أولى متع الدنيا، مصداق ذلك قوله سبحانه: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَآءِ وَٱلْمَنْطِيرِ ٱلْمُقَنَظرةِ مِنَ الذَّهَبِ وَٱلْفِضَةِ وَٱلْخَيْلِ ٱلْمُسَوَّمَةِ وَٱلْأَنْعَكِمِ وَٱلْحَرْثُ ذَلِكَ مَتَكُعُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنِيَّ وَالدَّهُ عِندَهُ حُسْنُ ٱلْمَعَابِ ﴾ [آل عمران: ١٤].

وهاذا ما ورد على لسان المعصوم صلوات ألله عليه، منها ما رواه أنس رضي الله عنه حيث قال: قال رسول الله ﷺ: « حبّب إليّ من دنياكم النساء، والطيب، وجعلت قرة عيني في الصلاة » (٣).

وعن عبد ألله بن عمرو رضي ألله عنهما: أن رسول آلله ﷺ قال: « الدنيا متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة » (٤).

لهنذا كله فقد أرشد المعصوم صلوات الله عليه إلى بعض العوامل التي تساعد على كمال الاستمتاع، وترك الباب مفتوحاً ليناسب ذلك كل وقتٍ وحين، منها على سبيل المثال:

أ ـ الاستفتاح بالدعاء وتسمية الله: مصداق ذلك ما رواه ابن عباس رضي الله عنهما، حيث قال: قال النبي ﷺ: «أما لو أن أحدهم يقول حين يأتي أهله: باسم الله، اللهم جنتبنا الشيطان وجنتب الشيطان ما رزقتنا، ثم قدر

فتح الباري: ۱۲ / ۲۰۰ ـ ۲۶۱.

<sup>(</sup>٢) فقه السنة: ١ / ٣٣.

<sup>(</sup>٣) صحيح سنن النسائي: رقمه (٣٦٨٠).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٤ / ١٧٨.

بينهما في ذٰلك، أو قضي ولد، لم يضرّه الشيطان أبداً » (١).

ب ـ تجمتل كل من الزوجين لصاحبه: وذَّلك لأن التجمتل يزيد من الجمال الخيَلقي، مما يحقق مزيداً من الاستمتاع بالطيب، وهناك ضوابط شرعية لهاذه المسائل، متنها ما رواه أبو هريرة رضي ٱلله عنه قال: قال النبي ﷺ: « لعن ألله الواصلة والمستوصلة » (٢).

ومنها ما رواه ابن مسعود رضى ألله عنه أن النبي ﷺ قال: « لعن ٱلله الواشمات والمستوشمات والمتنمتصات والمتفلجات للحسن المغيترات خلق ٱلله تعالىٰ » <sup>(٣)</sup>.

وهناك طائفة من الأحاديث تحضّ النساء على التجمل للرجال، كما وتحضّ الرجال على التجمل للنساء، من ذلك على سبيل المثال لا الحصر: عن عبد ألله بن سلام عن النبي علي قال: « خير النساء من تسرّك إذا أبصرت » <sup>(٤)</sup>.

وعن عائشة رضي ٱلله عنها: كنا نخرج مع النبي ﷺ إلىٰ مكة، فنضمّد جباهنا بالسُّك (٥) المطيتب (٦).

وعن أميمة بنت رقيقة أن أزواج النبي ﷺ كن يجعلن عصائب فيها الورْس (٧) والزعفران (٨) فيعصبن أسافل شعورهن عن جباهن (٩).

صحيح مسلم: ٤ / ١٥٥، فتح الباري: ١١ / ١٣٦. (1)

فتح الباري: ١٢ / ٤٩٧. **(Y)** 

صحيح مسلم: ٦ / ١٦٦. (٣)

رواه الطبراني: ( صحيح الجامع الصغير: رقمه ( ٣٢٩٤ ) ).  $(\xi)$ 

هو: السك طيب مركب ويضاف إلى غيره من الطيب. (0)

صحيح سنن أبي داود: رقمه ( ١٦١٥ ). (r)

هو: نبات أصفر طيب الرائحة يُصبغ به. **(**\( \)

هو: نبات أصفر اللون يصبغ به ويطيب.  $(\lambda)$ 

رواه الطبراني في الكبير: ( مجمع الزوائد للهيثمي: ٣ / ٢٢٠ ). (9)

وعن عمران بن حصين أن النبي عَلَيْهُ قال: « طيب النساء لون لا ريح له ».

قال سعيد \_ أحد رواة الحديث \_: أراه قال: إنما حملوا قوله في طيب النساء على أنها إذا خرجت، فأما إذا كانت عند زوجها فلتطيب بما شاءت (١).

بالمقابل، هناك طائفة من الأحاديث تحضّ الرجال على التجميّل، كيف لا والرسول صلوات الله عليه وهو القدوة كان يحب الجمال ويدعو إلى التجمل، مثال ذلك: نقل الطبري في تفسيره قول ابن عباس رضي الله عنهما: إني أحبّ أن أتزين للمرأة كما أحب أن تتزين لي، لأن الله تعالى ذكره بقوله: ﴿ وَلَهُنَ مِثْلُ الّذِي عَلَيْهِنَ بِاللَّهُ مُؤْفِ ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

وما أكثر الأحاديث التي تذكر ما كان عليه قدوتنا رسول آلله عليه عن ذلك ما رواه البراء بن عازب رضي آلله عنه قال: رأيت النبي صلوات آلله عليه في حـُلــة حمراء، لم أر شيئاً قط أحسن منه (٢).

ومنها ما رواه أنس رضي ٱلله عنه أن: الحِبرَة (٣) كانت أحب الثياب إلى النبي ﷺ (٤).

ومنها ما رواه ابن عمر رضي ٱلله عنهما: أن النبي ﷺ كان يستجمر (٥) بالألئوّة (٦) وبكافور (٧).

ج \_ الاستحداد: وهو إزالة الشعر الداخلي، خاصة ما يحيط بفرج الرجل والمرأة: فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت النبي ﷺ يقول:

صحیح سنن أبی داود: رقمه ( ۳٤۱۵ ).

<sup>(</sup>Y) صحیح مسلم: ۷ / ۸۳.

<sup>(</sup>٣) هو: بُرديمني.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ٦ / ١٤٤، فتح الباري: ١٢ / ٣٩١.

<sup>(</sup>٥) أي: يتبخر.

<sup>(</sup>٦) الألوة: شجر له عود إذا أحرق سطعت له رائحة جميلة.

<sup>(</sup>V) صحيح مسلم: ٧ / ٤٨.

« الفطرة خمس: الختان، والاستحداد، وقص الشارب، وتقليم الأظافر، ونتف الإبط » (١).

د ـ الغسل أو الوضوء لمن أراد العَوْد: فعن أبي سعد الخدري رضي ٱلله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: « إذا أتى أحدكم أهله ثم أراد أن يعود فليتوضأ » (٢). وزاد ابن خزيمة في رواية له: « فإنه أنشط للعود » (٣).

قال الحافظ ابن حجر: استدلّ ابن خزيمة على أن الأمر بالوضوء للندب لا للوجوب: بما رواه من الزيادة « فإنه أنشط للعود » فإنها تدل على أن الأمر للإرشاد أو للندب، ويدل أيضاً على أنه لغير الوجوب ما رواه الطحاوي من أن النبي على كان يجامع ثم يعود ولا يتوضأ (٤).

وقال الإمام ابن القيم كَغُلَشُهُ: وفي الغسل والوضوء بعد الوطء من النشاط، وطيب النفس، وإخلاف بعض ما تحلل بالجماع، وكمال الطهر والنظافة، واجتماع الحار الغريزي إلىٰ داخل البدن بعد انتشاره بالجماع، وحصول النظافة التي يحبها ألله ويبغض خلافها، وهو من أحسن التدابير في الجماع، وحفظ الصحة والقوىٰ فيه (٥).

ومن روائع الشريعة الإسلامية أنها تزاوج دائماً بين الكلام النظري وبين التطبيق العملي، مثال ذلك ما ورد في السيرة النبوية وحياة الصحابة: ففي مجال الملاعبة والمضاحكة: عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت مع رسول الله عليه في سفر وهي جارية قالت: لم أحمل اللحم ولم أبْدُن (٢). فقال

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ١٢ / ٤٧٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ١ / ١٧١.

<sup>(</sup>٣) فتح البارى: ١٢ / ٤٧٠.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ١ / ٣٩١.

<sup>(</sup>٥) زاد المعاد: ٣/ ٢٣٨.

<sup>(</sup>٦) أي: لم أسمن.

لأصحابه: «تقدّموا». ثم قال: «تعالي أسابقك» قالت: فسابقته فسبقته على رجلي. فلما كان بعد، خرجت معه في سفر فقال لأصحابه: «تقدموا»، ثم قال: «تعالي أسابقك» ونسيت الذي كان، وقد حملت اللحم، فقلت: كيف أسابقك يا رسول ٱلله وأنا على هذه الحال؟! فقال: «تفعلين» فسابقته فسبقني فجعل يضحك، وقال: «هلذه بتلك السبقة» (١).

وفي مجال الملاطفة: عن عائشة رضي الله عنها قالت: كنت أشرب وأنا حائض ثم أناوله النبي عَلَيْ فيضع فاه على موضع فيّ فيشرب، وأتعرّق العرق (٢) وأنا حائض، ثم أناوله النبي عَلَيْ فيضع فاه على موضع فيّ (٣).

وفي مجال المقاربة الحميمية: عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان يوم عيد يلعب فيه السودان بالدرق (٤) والحراب، فإما سألت النبي على الله وإما قال: « تشتهين تنظرين ؟ » قلت: نعم، فأقامني وراءه، خدي على خده وهو يقول: « دونكم يا بني أرفدة » حتى إذا مللت قال: حسبك ؟ قلت: نعم، قال: « فاذهبي » (٥).

هاذه صورٌ من الاستمتاع الجنسي: ما روى عن عمر رضي ٱلله عنه قال: هششت فقبتلت وأنا صائم، فجئت رسول ٱلله ﷺ فقلت له: صنعت اليوم أمراً عظيماً. قال: « ما هو ؟ » قلت: قبتلت وأنا صائم.

فقال: « أرأيت لو مضمضت من الماء ؟ ». قلت: إذاً لا يضرّ، قال: « فنعم » (٦).

<sup>(</sup>١) سلسلة الأحاديث الصحيحة: رقمه (١٣١).

<sup>(</sup>٢) أي: آخذ اللحم من العرق بأسناني، وهو العظم الذي بقي عليه بعض اللحم.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٣/ ٢٢.

<sup>(</sup>٤) هو: الترس المصنوع من الجلد.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم: ٣/ ٢٢.

<sup>(</sup>٦) موارد الظمآن لابن حبان: رقمه ( ٩٠٥).

وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال: تزوجت، فقال لي رسول الله ﷺ: « ما تزوجت ؟ »، فقلت: تزوجت ثيتباً. فقال: « مالك وللعذاري ولعابها ؟ » (١٠).

وعن يحيئ بن سعيد أن رجلاً سأل أبا موسئ الأشعري رضي الله عنه، فقال: إنني مصصت من امرأتي من ثديها لبنها، فذهب في بطني. فقال أبو موسئ: لا أراها إلا قد حرمت عليك. فقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: انظر ماذا تفتي به الرجل ؟ فقال أبو موسئ: فماذا تقول أنت ؟ فقال ابن مسعود: لا رضاعة إلا ما كان في الحولين. فقال أبو موسئ: لا تسألوني عن شيء ما كان هاذا الحبر (٢) بين أظهركم! (٣).

حتى الأمور التي تبدو أنها خصوصية، كرؤية البدن عارياً تماماً ولمسه، ذكرته كتب الأحاديث، مثال ذلك ما روته ميمونة رضي آلله عنه قالت: وضعت للنبي على ماء للغسل، فغسل يده مرتين أو ثلاثاً، ثم أفرغ عن شماله فغسل مذاكيره، ثم مسح يده بالأرض، ثم مضمض واستنشق وغسل وجهه ويديه، ثم أفاض على جسده، ثم تحوّل من مكانه فغسل قدميه (٤).

وعن ميمونة رضي آلله عنها أنها: كانت تغتسل هي والنبي ﷺ في إناء واحد (٥٠).

أجل!

للكن مع ذلك كله كان المعصوم صلوات ألله عليه يطمح دائماً إلى معالي الأمور، حتى في الإقدام على الزواج، دليل ذلك قوله: « تُنكح المرأة لأربع:

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ١١ / ٢٤.

<sup>(</sup>٢) أي: العالم.

<sup>(</sup>٣) موطأ مالك: ٢/ ١٠٧.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم: ١ / ١٧٥، فتح الباري: ١ / ٣٨٣.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم: ١/٧٦.

لمالها، ولحسبها، ولجمالها، ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك » (١).

وحتى عند اختيار الزوجات: مثلاً اختياره لحفصة بنت عمر رضي ٱلله عنهما وذلك بعد أن مات زوجها، فيه تكريم لعمر الذي كان نصر الإسلام، وهو من تربّع على كرسي المرتبة الثانية بعد أبي بكر رضي ٱلله عنهم.

وحتى خلال صحبته صلوات ٱلله عليه للزوجات: فعن عائشة رضي ٱلله عنها على عنها قالت: استأذنت هالة بنت خويلد أخت خديجة رضي ٱلله عنها على رسول ٱلله ﷺ فعرف استئذان خديجة، فارتاع لذلك (٢).، وقال: «اللهم هالة ». قالت: فغرتُ، فقلت: ما تذكر من عجوز من عجائز قريش، حمراء الشدقين هلكت في الدهر، قد أبدلك ٱلله خيراً منها ؟! (٣).

وفي رواية أخرى : قال : « ما أبدلني ٱلله خيراً منها، آمنت بي إذ كفر بين الناس، وصدّقتني إذ كذبني الناس، وواستني بمالها إذ حرمني الناس » (٤).

وهاكذا: نرى المعصوم صلوات الله عليه قائماً في الليل بين يدي ربه، زاهداً في أمور الدنيا، يعيش عيشة التقشف والزهد، لاكن مع ذلك فقد اصطفى الخالق سبحانه له بعض الزوجات، كزينب بنت جحش رضي الله عنها، ووسّع عليه في عدد الزوجات، وحصر زوجاته عليه... و.... و.... و....

للكن ذلك كله يدخل تحت مظلة الوسطية والاعتدال، بعيداً عن التطرف والتشدد.

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۱۱ / ۳۶.

<sup>(</sup>٢) أي: فزع.

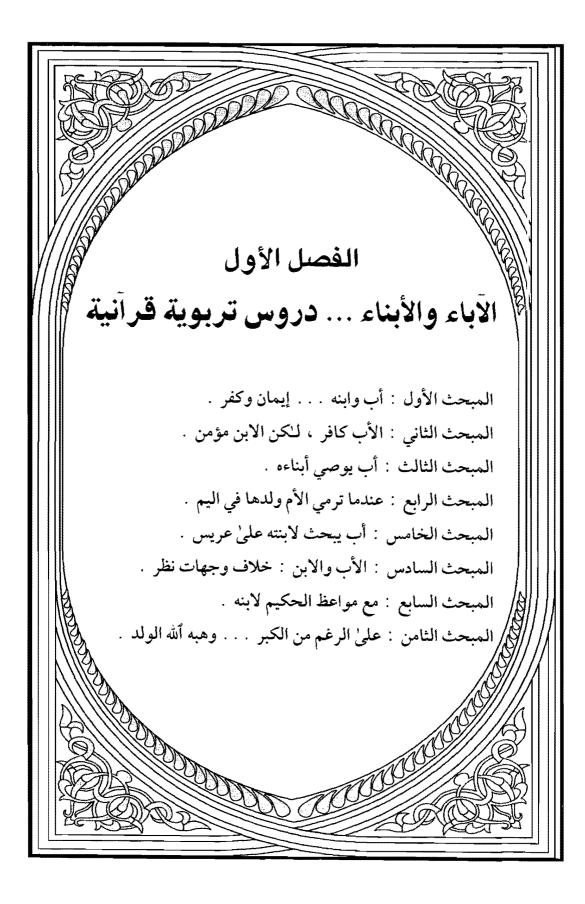
<sup>(</sup>۳) صحیح مسلم: ۷ / ۱۳۴.

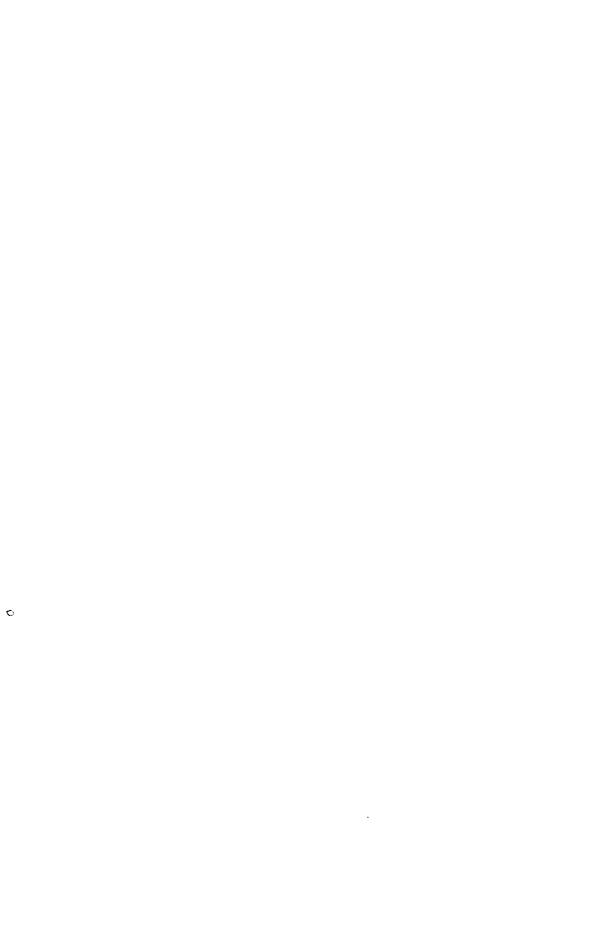
<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٨ / ١٤١.

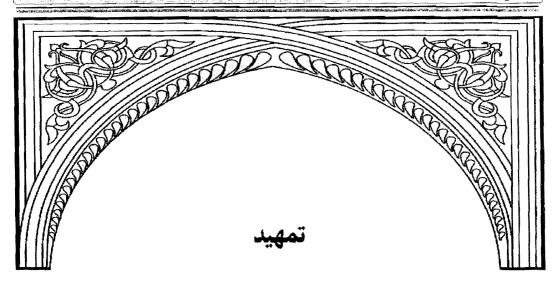
<sup>(</sup>٥) وللتوسّع يراجع: تحرير المرأة في عصر الرسالة، عبد الحليم أبو شقة: ٦ / ١٨٠ ـ ٢٣٥.











الله عناك علاقة جدلية بين الآباء والأبناء، فلكل منهما حقوق على الآخر، وعلى كل منهما واجبات أيضاً، وبالتالي إذا صلّح الآباء مثلاً، وقاموا بواجباتهم تجاه الأولاد، كان الجيل الناشئ مستقيماً ومنضبطاً، وعندئذ يرتاح الآباء ويسعد الأبناء، أما إذا أهمل الآباء أولادهم، وتركوهم يتأثرون بفلان وعلان من الناس، عندئذ لا بد أن ينحرف الأبناء، ورحم ألله القائل: لا يستقيم الظلّ والعود أعوج!

والحقيقة أن الأولاد زينة الحياة الدنيا، وهم هبة من آلله ونعمة عظيمة من نعمه على الإنسان، وبهم يعيش الآباء والأمهات الأمل في الحياة، ورحم آلله الأحنف بن قيس عندما قال: هم ثمار قلوبنا وعماد ظهورنا، ونحن لهم أرضٌ ذليلة، وسماء ظليلة (١).

ولكي لا تبقى المسألة محلقة في الهواء الطلق، حضت الشريعة الإسلامية الإنسان على الإحسان إلى الوالدين، وطالبته ببرهما في حياتهما، وبعد مماتهما، للكن شريطة أن يكون ذلك ضمن منهج الشريعة، بحيث: لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسَّنًا وَإِن جَهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلَمُ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَى مَرْجِعُكُمُ الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسَّنًا وَإِن جَهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلَمُ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَى مَرْجِعُكُمُ

<sup>(</sup>١) زهر الآداب وثمر الألباب، للقيرواني: ١/ ٦٤.

فَأُنَبِّثُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ لَنَدْ خِلَنَّهُمْ فِي ٱلصَّلِحِينَ ﴾ [ العنكبوت : ٨ ـ ٩ ].

ثم يجيء إلى لونٍ من ألوان الفتنة: فتنة الأهل والأحبّاء، فيفصل في الموقف الدقيق بالقول الحازم الوسط، لا إفراط فيه ولا تفريط، إن الوالدين لأقرب الأقرباء وإن لهما لفضلاً، وإن لهما لرحماً، وإن لهما لحقاً مفروضاً: حق الحبّ والكرامة والاحترام والكفالة، ولئكن ليس لهما من طاعة في حق الله، وهنذا هو الصراط، إن الصلة في الله هي الصلة الأولى، والرابطة في الله هي العروة الوثقى، فإذا كان الوالدان مشركين فلهما الإحسان والرعاية، لا الطاعة والاتباع، وإن هي إلا الحياة الدنيا، ثم يعود الجميع إلى الله، ويفصل ما بين المؤمنين والمشركين، فإذا المؤمنون أهل ورفاق، ولو لم يعقد بينهم نسب ولا صهر: ﴿ وَاللَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصّلِحِينَ لَنَدُخِلَنَهُم في الصّلِحِينَ ﴾ العنكبوت: ٩].

وهنكذا يعود الموصولون بالله جماعة واحدة، كما هم في الحقيقة، وتذهب روابط الدم والقرابة والنسب والصهر، وتنتهي بانتهاء الدنيا، فهي روابط عارضة لا أصلية لانقطاعها عن العروة الوثقى التي لا انفصام لها.

بهاذه الآيات ثبت سعد رضي آلله عنه وغيره من المؤمنين، وانتصر الإيمان على فتنة القرابة والرحم، واستبقي الإحسان والبرّ، وإن المؤمن لعرضة لمثل هاذه الفتنة.

ويأتي تأكيد ذلك في مكان آخر من القرآن الكريم، حيث يفصل البيان الإلهي الولاء عن البراء، ففي معركة بدر قتل أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه والده المشرك، فأنزل الله تعالى قوله: ﴿ لَا يَجَدُ قُومًا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَٱلْيَوْمِ اللّهِ عَلَى وَلَهُ وَلَوْ كَانُواْ ءَابَاءَهُمُ أَوْ أَبْنَاءَهُمُ أَوْ إِخْوَنَهُمْ أَوْ إِخُونَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمُ أَوْ إِخُونَهُمْ أَوْ يَعْرَبُهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ لِخُونَهُمْ أَلْ يَعِيدُ تَعْمُ أَوْ لَكِهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلا إِنَا عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلا إِنَ عَنْ اللّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ حَرْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ عَنْهُمُ اللّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ حِزْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ اللّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَتُهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ اللّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكُونَ ﴾ [ المجادلة : ٢٢ ].

وفي النهاية تجيء القاعدة الثابتة التي يقف عليها المؤمنون، أو الميزان الدقيق للإيمان في النفوس، إنها المفاصلة الكاملة بين حزب الله وحزب الشيطان، والانحياز النهائي للصف المتميّز والمتجرد من كل عائق وجاذب، والارتباط في العروة الوثقى الواحدة بالحبل الواحد، فما جعل ألله لرجل من قلبين في جوفه، وما يجمع إنسان في قلب واحدٍ وُدّين، ود الله ورسوله، وودّ لأعداء الله ورسوله! فإما إيمانٌ أو لا إيمان، أما هما معاً فلا يجتمعان. ﴿ وَلَوَ كَانُوا ءَابِكَا هُمْ ﴾ فروابط الدم والقرابة هذه تنقطع عند حد الإيمان، وإنها يمكن أن تراعى إذا لم تكن هنالك محادة وخصومة بين اللوائين: لواء الله، ولواء الشيطان.

والصحبة بالمعروف للوالدين المشركين مأمور بها حين لا تكون هناك حرب بين حزب ألله وحزب الشيطان، فأما إذا كانت المحادة والمشاقة والحرب والخصومة فقد تقطعت تلك الأوامر التي لا ترتبط بالعروة الواحدة وبالحبل الواحد، ومن ثمّ انقطعوا عن كل شيء سوى ألله ووصلوا به أنفسهم فتقبيلهم في كنفه وأفسح لهم في جنابه وأشعرهم برضاه فرضوا، رضيت أنفسهم هذا القرب وأنست به واطمأنيت له.

وهاكذا تنقسم البشرية إلى حزبين اثنين: حزب الله وحزب الشيطان، وإلى رايتين: راية الحق وراية الباطل، فإما أن يكون الفرد مع حزب الله فهو واقف تحت راية واقف تحت راية الباطل، وهما صفتان متمايزان لا يختلطان ولا يتميتعان!

لا نسب ولا صهر، ولا أهل ولا قرابة، ولا وطن ولا جنس ولا عصبية ولا قومية، إنما هي العقيدة، والعقيدة وحدها، فمن انحاز إلى الله ووقف تحت راية الحق، فهو وجميع الواقفين تحتها أخوة في الله وإن اختلفت ألوانهم وأوطانهم وعشائرهم وأسرهم، فتذوب الفوارق كلها تحت الراية الواحدة، وأما من استحوذ عليه الشيطان فوقف تحت راية الباطل فلا تربطه بأحدٍ من حزب الله رابطة، لا من أرضٍ ولا من جنسٍ ولا من وطن ولا من لونٍ ولا من

عشيرة ولا من نسب ولا من صهر. لقد انبتت الوشيجة الأولى التي تقوم عليها هاذه الوشائج، فانبتت هاذه الوشائج جميعاً (١).

... وفي مكان ثالث يوصي الله تعالى الأولاد ببر والديهم، ثم يؤكد على أن يقوم الأولاد ببر والديهم، ثم يؤكد على أن يقوم الأولاد برد الجميل لهما، خاصة الأم، فيقول سبحانه: ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَنَ بِوَلِدَيْهِ إِحْسَنَا حَمَلَتُهُ أَمْلُمُ كُرُهَا وَوَضَعَتْهُ كُرُهَا وَوَضَعَتْهُ كُرُها وَوَصَعَتْهُ اللّه وَاللّهُ وَلَكُم وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَالل

(... ويصوّر القرآن هنا تلك الضحية النبيلة الكريمة الواهبة التي تتقدّم بها الأمومة التي لا يجزيها أبداً إحسان من الأولاد مهما أحسنوا القيام بوصية الله في الوالدين. «حملته أمه كرهاً ووضعته كرهاً » وتركيب الألفاظ وجرسها يكاد يجسّم العناء والجهد والضنى والكلال. «حملته أمه كرهاً ووضعته كرهاً » لكأنها آهة مجهد مكروب ينوء بعبء، ويتنفس بجهد، ويلهث بالأنفاس!

إنها صورة الحمل وبخاصة في أواخر أيامه، وصورة الوضع وطلقه وآلامه، البويضة بمجرّد تلقيحها بالخلية المنويّة تسعىٰ للالتصاق بجدار الرحم، وهي مزوّدة بخاصية أكالة تمزق جدار الرحم الذي تلتصق به وتأكله، فيتوارد دم الأم إلىٰ موضعها، حيث تسبح هاذه البويضة الملقحة دائماً في بركة من دم الأم إلىٰ موضعها، حيث تسبح هاذه البويضة الملقحة دائماً في بركة من دم الأم الغني بكل ما في جسمها من خلاصات وتمتصته لتحيا به وتنمو، وهي دائمة الأكلات لجدار الرحم، دائمة الامتصاص لمادة الحياة، والأم المسكينة تأكل وتشرب وتهضم وتمتص، لتصب هاذا كله دماً نقياً غنياً لهاذه البويضة الشرهة النهمة الأكول!

في ظلال القرآن: ٥ / ٢٧٢٢.

وفي فترة تكوين عظام الجنين يشتدًا امتصاصه للجير من دم الأم، فتفتقر إلىٰ الجير، ذٰلك أنها تعطى محلول عظامها في الدم ليقوم به هيكل هذا الصغير، وهاذا كله قليل من كثير، ثم الوضع، وهو عملية شاقة ممزقة، وللكن آلامها الهائلة كلها لا تقف في وجه الفطرة ولا تئنسي الأم حلاوة الثمرة، ثمرة التلبية للفطرة ومنح الحياة لنبتةِ جديدة تعيش وتمتد، بينما هي تذوي وتموت! ثم الرضاع والرعاية، حيث تعطي الأم عصارة لحمها وعظمها في اللبن، وعصارة قلبها وأعصابها في الرعاية، وهي مع هلذا كله فرحة سعيدة رحيمة ودود، لا تملّ أبداً ولا تكره تعب هاذا الوليد، وأكبر ما تتطلع إليه من جزاء أن تراه يسلم وينمو، فهاذا هو جزاء الحبيب الوحيد، فأنتى يبلغ الإنسان في جزاء هاذه التضحية مهما يفعل، وهو لا يفعل إلا القليل الزاهد!) (١).

٢ \_ ولكي تكون العلاقة بين الآباء والأبناء طيبة، لا بد من ردم الهوة في مجال الأسوة والقدوة، ذٰلك لأن الأبناء يرون كل ما يقوله ويفعله الآباء صحيحاً و مقدّساً.

ولهاذا عندما يغفل الآباء عن دورهم التربويّ تـُخلق المشاكل من هنا وهناك، والحلّ العملي أن يعرف الآباء أن الأولاد ليسوا إلا مرآة صافية تعكس ما يُقدم إليها، مثال ذلك: حين يفرط الأهل في الخوف على الأبناء، ينشأ الواحد منهم ضعيف الثقة بنفسه، خائفاً من المجتمع المحيط به.

ويكون الحلّ السحري في هذه المجالات، بعدد من الخطوات منها:

أ - بناء الثقة : وذلك عن طريق الابتعاد عن أنواع العقاب المادي والمعنوي كافة، وعن طريق تخفيف التحكتم والسيطرة ليعيش الأولاد بحرية واستقلالية!

وقد ضرب العلماء مثلاً يدور في فلك وجوب ترويض الأولاد على

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن: ٦ / ٣٢٦٢.

الاستقلالية عن الوالدين بأسلوب تربية النسور، حيث تبني أعشاشها على قمم الجبال الشاهقة، وتضع في داخلها قليلاً من الحصى وقطع الزجاج، وحينما تولد الصغار في تلك الأعشاش تبدأ الأم في ترويض الصغار على قساوة الحياة، ويُطلق العلماء على ذلك ( الحب القاسي ) !

وشيئاً فشيئاً تحاول الأم دفع صغارها إلى خارج العش، وذلك من أجل أن يتدربوا على الطيران وغيره، إلى درجة أن الأم تدفع بأحد صغارها بسرعة إلى الأسفل، حيث الصخور المدببة والأشواك ونحو ذلك!

وفي الظاهرة تبدو المسألة نوعاً من الانتحار، وفي الواقع هو تربية ناجحة، حيث بعد دفعه إلى الخارج تتلقاه على ظهرها، وهاكذا تتكرر العملية حتى يصبح الصغير ماهراً!

وهلكذا يجب أن يستقل الصغار عن آبائهم: جسمياً وذهنياً وعقلياً وعاطفياً، ليحلّ محلها الاحترام المتبادل، والتناصح والتفاهم.

إضافة إلىٰ ذٰلك يجب علىٰ الآباء مصادقة أبنائهم، وإعطائهم حرية اختيار حاجاتهم الخاصة، من لباس ولعب ونحو ذٰلك.

كما وعليهم أن يحبّوا الأولاد بلا شروط، وإلا أصيب الأولاد بالإحباط، والخوف والانطواء!

٣ \_ ويخطئ الكثير من المربين، وذٰلك عندما يريدون من الأبناء نجاحاً متميزاً، وانضباطاً وآداباً وسلوكاً وأخلاقاً، ولا يعطونهم أدني حقوقهم!

وتجسد حكاية العناية بالإوزة ذٰلك كله، والتي ملخصها: ذات يوم وجد أحد الفلاحين تحت إوزّته بيضة ذهبية، وظنّ في البداية أنها خدعة ما، فكاد أن يرميها لولا أنه بدأ يفكر بجدية. ويوماً بعد يوم أصبح يأخذ من تحت الإوزة بيضة ذهبية، حتى كاد أن يصبح من الأثرياء! ومن شدة طمعه فكر في ذبح الإوزة من أجل أن يحصل على جميع البيض الذهبي دفعة واحدة، ولما أقدم علىٰ ذٰلك العمل الشنيع، وجدها فارغة، فصاح: لقد خسرت الذهب وخسرت إوزتي المنتجة المدللة!

وكان عليه أن يوازن بين النتائج وبين أداة الإنتاج!

وهاكذا الآباء عليهم أن يوازنوا بين النتائج التي يريدونها، وبين الأبناء وتوازنهم النفشي من جهة أخرى، لتدوم العلاقة الطيبة بين الآباء والأبناء، والخوف أن يصل الآباء إلى مرحلة ذبح الإوزة! حيث تسود العلاقة بين الآباء والأبناء توتر وعنف وغضب وما إلى هنالك!

والأفضل بكثير أن يتم التركيز - كما يقول علماء السلوك والتربية - : على اصطياد الإيجابيات، وذُلك عن طريق التركيز على كل ما فيه فائدة، والابتعاد عن كل السلبيات، مثل: الكلمة الطيبة، ومدح الطفل أمام الآخرين، ومداعبته وشكره وتقبيله، والابتسامة في وجهه، مع ملاحظة أن الأولاد بشر وليسوا أنبياء معصومين!

ولذلك ركز أحد العلماء على فكرة مهمة وذلك بقوله: (علينا الكف عن محاولة ضبط أطفالنا متلبسين بفعل الأخطاء، وأن نبدأ بمحاولة ضبطهم متلبسين بفعل الصواب).

ثم لا بد من الالتفات إلى الأسباب لمعرفة النتائج، مثلاً عندما يتشاجر الأبناء في البيت حول مسألة لا أهمية لها، يكون السبب الحقيقي وراء ذلك تفريغ الطاقة الموجودة في كيان الأولاد، وإلا فالبديل هو الكبت والخوف وفقدان الثقة في النفوس وما إلى هنالك.

ولا بدّ من اتخاذ خطوات طويلة في فن التربية، مثل: التدرّج، فكما يقع الطفل مراراً في بدايات مشيه وكلامه، كذلك في كل نواحي الحياة، ولذلك يجب أن يتذكر الأب أن دوره هو دور المربي، وليس دور الشرطي ولا القاضي ولا السجّان ولا المحقق!!

٤ \_ وما أروع ما جاءت به شريعة ألله سبحانه، فهي لم تحلق في الهواء

الطلق وهي تحمل الرايات المثالية التي لا رصيد لها على أرض الواقع، إنما نزلت الشريعة بتعاليمها إلى فطرة الإنسان، حيث خاطبت عقله وقلبه وعواطفه، والشيء الأروع أنها ضربت نماذج للأسوة والقدوة، كي يعيش الإنسان تلك التجربة وكأنه جزء منها.

مثال ذلك: ربطت الشريعة الإسلامية الإنسان في كل زمان ومكان بحياة الأنبياء والمرسلين عَلَيْهَا ﴿ ، باعتبارهم الأسوة والقدوة، ولذَّلك بعد أن ذكر البيان الإلهي طائفة منهم، علتق على ذلك بقول الله تعالى: ﴿ أُوْلَكِيكَ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِنَابَ وَٱلْحُكُمْ وَٱلنُّبُوَّةُ فَإِن يَكُفُرُ بِهَا هَوَّلَآءِ فَقَدْ وَكَلْنَا بِهَا قَوْمَا لَيْسُواْ بِهَا بِكَنفِرِينَ ﴿ ﴾ أُوْلَيِّكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ فَبِهُ دَمْهُمُ ٱقْتَدِهُ قُل لَّا آسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجُرَّا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرَىٰ لِلْعَالَمِينَ ﴾ [ الأنعام : ٨٩ ـ ٩٠ ].

وفي سورة أخرى يضيّق البيان الإلهي دائرة الأسوة والقدوة، ليتحدث عن رمز من رموز حملة التوحيد وهو الخليل إبراهيم عَلَيْسَكُلْهُ ، باعتباره أسوة وقدوة لمن بعده، وذلك في قوله عز وجل: ﴿ قَـدْ كَانَتْ لَكُمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَهِيمَ وَٱلَّذِينَ مَعَهُ ۚ إِذْ قَالُواْ لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَءَ ۖ وَأُ مِنكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ كَفَرْنَا بِكُرْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَدَاوَةُ وَٱلْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُقْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَحُـدَهُ، إِلَّا قَوْلَ إِبْرَهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَآ أَمْلِكَ لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن شَيْءٍ رَّبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيرُ ﴿ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُواْ وَٱغْفِرْ لَنَا رَبَّنَآ ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ ۚ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيُوْمَ ٱلْآخِرَ ۗ وَمَن يَنُولَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴾ [ الممتحنة : ٤ ـ ٦ ] .

ويشير البيان الإلـٰهي إلىٰ أن خاتم الأنبياء ﷺ هو الأسوة للعالمين وإلىٰ يوم الدينِ، فيقولِ سبحانه: ﴿ وَلَمَّا رَءَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْأَحْزَابَ قَالُواْ هَنذَا مَا وَعَدَنَا ٱللَّهُ وَرَسُولُهُمْ وَصَدَقَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُمْ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانَا وَتَسْلِيمًا ﴾ [ الأحزاب: ٢٢].

ولهاذا إذا أردنا أن نحدُّد العلاقة بين الآباء والأبناء، وكيف تكون على ا أساس مكين، بعيداً عن كل ما يئتعب الإنسان ويؤدي إلى شقائه، فلا بد من العودة إلىٰ القرآن الكريم، لنأخذ نماذج من حكايات القرآن التي توضّح العلاقة بين الاباء والأبناء. ذُلك لأن كل ما ورد في القرآن الكريم حافل بالحكم والمواعظ والعبر، خالٍ من العيوب والقصور، مصداق ذُلك قوله سبحانه: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلدِّكُرِ لَمَا جَآءَهُمُّ وَإِنَّهُ لَكِذَبُ عَزِيزٌ ﴿ يَ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ مَ تَنزِيلُ مِنْ حَكِيمٍ مَهِ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ مَ تَنزِيلُ مِنْ حَكِيمٍ مَهِ لَا فَصَلَت : ٤١ ـ ٤٢ ].

حتى الحكايات القرآنية لم تكن للتسلية والمتعة، إنما وردت من باب العظة والعبرة، مصداق ذلك قول ٱلله سبحانه، وذلك بعد سرد تفصيلي لحكاية نبي ٱلله يوسف عَلَيْتُكُلِمُ : ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِلْأُولِي ٱلْأَلْبَابُ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَك وَلَك كِن تَصَدِيقَ ٱلْذَى بَيْنَ يَكَدِيهُ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴾ [يوسف : ١١١].

وبحول الله تعالى سنتوقف مع بعض الحكايات القرآنية، لنستدل من خلالها على العلاقة بين الآباء والأمهات من جانب آخر، مع التوقف مع بعض الإرشادات والمواعظ.



وردت قصة نبيّ الله نوح غليت في القرآن سبعاً وعشرين مرة، لكن في كل مرة كان لها زاوية خاصة، حيث بيّن كيفية أخذ الميثاق عليه من الله تعالى، وكيفية إرسال الله له إلى قومه، وكيفية تكذيبهم له، ثم كيف رفع شكواه إلى الله ثم ذكر دعاءه على قومه وذلك لأنه لم يؤمن به إلا القليل، ثم كيف كان أمر الله له بأن يصنع سفينة ليركب هو والقلة المؤمنة معه.

ثم كيف كانت العقوبة الإلهية لتكون نهايتهم فيها الدروس والعبر والعظات، للكن ما يستوقفنا في هلذا السياق التربوي هو المشهد الذي يتعلق بابنه الكافر المعاند، وفي ذلك يصوّر البيان الإلهي جانباً من ذلك، فيقول سبحانه: ﴿ وَهِي تَعْرِي بِهِمْ فِي مَوْجِ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابّنهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَنْبُنَ المَا المَوْجُ ابّنهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَنْبُنَ المَا الله الله وَنَادَىٰ نُوحٌ ابّنهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَنْبُنَ المُعَانِمُ الله وَلَا تَكُن مَعَ الكَفونِيَ فَي قَالَ سَاوِي إِلَى جَبلِ يعْصِمُنِي مِنَ الْمُعْرَقِينَ فَي الله الله عَلَي المُعْرَقِينَ فَي الله عَلَي الله عَلَي الله وَقَيلَ الله عَلَي الله وَقَيلَ الله وَقِيلَ الله وَقِيلَ الله وَقِيلَ الله وَقَيلَ الله وَلِي الله وَلَي وَعَدلَ الله وَيلَ الله وَالله وَقَيلَ الله وَلِي الله وَقَيلَ الله وَالله وَقَيلَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَقَيلَ وَالله وَاله

عَلَيْكَ وَعَلَىٰ أُمُو مِّمَّن مَعَكَ وَأُمَمُ سَنُمَتِعُهُم ثُمَّ يَمَشُهُم مِّنَا عَذَابٌ أَلِيدُ ﴿ يَلْكَ مِنْ أَنْكَ مِنْ أَلْكَ مِنْ أَلْكَ مِنْ قَبْلِ هَٰذَا ۖ فَأَصْبِرُ ۚ إِنَّ ٱلْعَلَقِبَةَ أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِن قَبْلِ هَٰذًا ۖ فَأَصْبِرُ ۚ إِنَّ ٱلْعَلَقِبَةَ لِلْمُنَّقِينَ ﴾ [ هود : ٤٢ ـ ٤٩ ].

بداية الحكاية أن نوحاً عُلايتًا إلى نادى ابنه ليركب في السفينة وينجو من الطوفان، للكن الابن أعرض عن النداء، ورفض الركوب في السفينة، معللًا ذُلك بأن يجلس في مكان آمن!

وكان ردّ الوالد العطوف « لا عاصم اليوم من أمر ٱلله إلا من رحم ».

وشاء ٱلله تعالى أن يُري الأب حالة غرق ابنه المعاند، فما كان منه إلا أن طلب من ٱلله أن يحقق له ما وعده بنجاة أهله.

وكان الجواب أن الولد الكافر ليس من أهلك يا نوح، فأهلك هم الصالحون المؤمنون، وعندما قدم نوح عَلَيْسَكُلِيُّ الاعتذار على ما بدر منه، قبل ألله سبحانه الاعتذار، ومنّ عليه بنعم عظيمة، خاصة أنه جعل ذريته هم الباقين إلى يوم القيامة، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ مُمُ ٱلْبَاقِينَ ﴾

## ومن الدروس المستفادة من هلذه الحكاية القرآنية ما يلى:

١ ـ عندما استخدم نوح عَلاليَتُ إللهِ أسلوب النداء بكلمة (يا بنيّ)، حيث التصغير الذي يُشمّ من خلاله الرأفة والرحمة والتِحنن، والذي يبغي من ورائه تحريك عاطفة البنوة نحو الأب، راجياً من خلال ذٰلك الاستجابة السريعة.

ويستفاد من ذلك أن يقوم الدعاة إلىٰ ٱلله سبحانه باستخدام أفضل الأساليب الليّنة في مخاطبة المدعوّين، مصداق ذلك قوله عز وجل: ﴿ أَدَّعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ عَ وَهُوَ أَعُلُمُ بِٱلْمُهَ تَدِينَ ﴾ [ النحل: ١٢٥].

وقوله سبحانه: ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنِ دَعَآ إِلَى ٱللَّهِ وَعَمِلَ صَلِلِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ وَلَا تَسْتَوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيِّئَةُ ٱدْفَعْ بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِى بَيْنَكَ وَبَيْنَكُمُ عَلَاقَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيُّ حَمِيمُ ﴿ وَمَا يُلَقَّنَهَاۤ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَمَا يُلَقَّنَهَاۤ إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴾ [ فصلت : ٣٣ ـ ٣٥ ] .

للكن مما يؤسف له أننا نعيش في زمان كثير ممن يتصدّرون فيه للدعوة ليس عندهم إلا قاموس التحريم والتوبيخ والتكفير للمجتمع، ووصف أفراده بأوصاف لا تليق!!

٧ - يئفهم من خلال إصرار نوح عَلَيْتُ إِلَيْ على جلب ابنه إلى صفت المؤمنين أن يقدّم الآباء النصائح للأولاد، وحتى اللحظة الأخيرة، وذلك لأنهم مسؤولون عنهم أمام آلله سبحانه، دليل ذلك قوله عز وجل: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَوَا اللهَ اللهُ عَلَيْهَا مَلَيْهِكُمُ وَاللهُ عَلَيْهُا مَلَيْهِكُمُ وَاللهُ عَلَيْهَا مَلَيْهِكُمُ وَاللهُ عَلَيْهَا مَلَيْهِكُمُ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ [ التحريم: ٦].

٣ ـ لا يجوز أن يُفهم من ذلكم المشهد الرهيب، حيث أب مؤمن نبي من أولي العزم مع ابنه الكافر المعاند، ومع ذلك لا يجوز أن يخطر في بال أحدٍ أن سبب كفر الابن هو تقصير الأب في تربيته!

إنما مرد ذلك إلى البيئة الكافرة، حيث أم الولد كانت خائنة وكافرة، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ ضَرَبَ اللّهُ مَثَلًا لِلّذِينَ كَفَرُواْ اُمْرَأْتَ نُوحٍ وَاَمْرَأْتَ لُوطٍ وَاَمْرَأْتَ لُوطٍ كَانَتَا هُمَا فَلَدْ يُغْنِياً عَنْهُمَا مِنَ عِبَادِنَا صَلِحَيْنِ فَخَانَتَا هُمَا فَلَدْ يُغْنِياً عَنْهُمَا مِنَ عَبَادِنَا صَلِحَيْنِ فَخَانَتَا هُمَا فَلَدْ يُغْنِياً عَنْهُمَا مِنَ اللّهِ شَيْئًا وَقِيلَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

وهاذا نوع من أنواع البلاء الشديد، ولهاذا واجه نوح عَلَيْتَكُلِمُ ذُلك بالصبر مع اللجوء إلى علام الغيوب سبحانه وتعالى .

تدل الحكاية على أن قرابة الدين هي أعلى القرابات وأقواها،
 وليست المسألة في قرابة الدم والنسب ولا نحو ذلك، ولذلك قرّر البيان
 الإلهي أن ابن نوح الكافر ليس من أهله، إنما أهله هم المؤمنون فقط.

وهـٰذا ما جعل عمّ رسول ٱلله تتنزل فيه سورة تـُتلـٰى إلىٰ يوم القيامة: ﴿ تَبَّتْ يَدَاۤ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ... ﴾ [المسد: ١-٥].

بينما سلمان الفارسي يقول عنه المصطفئ علي « سلمان منا آل البيت » (١).

كانت مودّة (سلمان) له رحماً ولم يكن بين (نوح) وابنه رحم!

(.... وإن هاذه الوشيجة التي يتجمع عليها الناس في هاذا الدين وشيجة فريدة تتميّز بها طبيعة هـندا الدين، وتتعلق بآفاق وآماد وأبعاد وأهداف يختص بها ذلك النهج الرباني الكريم.

إن هاذه الوشيجة ليست وشيجة الدم والنسب، وليست وشيجة الأرض أو الوطن أو القوم أو العشيرة أو اللون أو اللغة أو الجنس والعنصر، أو الحرفة والطبقة، كل هاذه الوشائج قد توجد ثم تنقطع العلاقة بين الفرد والفرد، فالرابط الوحيد هو الإيمان لا غير.

وهاكذا تقررت تلك القاعدة الأصلية الحاسمة في علاقات المجتمع الإسلامي وفي طبيعة بنائه وتكوينه العنصري الذي تتميز به عن سائر المجتمعات الجاهلية قديماً وحديثاً إلى آخر الزمان، ولم يعد هنالك مجال للجمع بين الإسلام وبين إقامة المجتمع على أيّة قاعدة أخرى غير القاعدة التي اختارها ٱلله لأمته المختارة.

إن العقيدة تمثل أعلى خصائص الإنسان التي تفرقه عن عالم البهيمة لأنها تتعلق بالعنصر الزائد في تركيبه وكينونته عن تركيب البهيمة وكينونتها، وهو العنصر الروحي الذي به صار هـنذا المخلوق إنساناً في هـنذه الصورة، فينبغي أن تكون هاذه الخصيصة هي التي تتجمع لأنها هي المميزة بين الإنسان والحيوان، ولا تكون آصرة التجمّع عنصراً تتعلّق بشيء يشترك فيه الإنسان مع البهائم ) (۲).

مستدرك الحاكم: ٣ / ٥٩٨، مجمع الزوائد للهيثمي: ٦ / ١٣. (1)

في ظلال القرآن: ٤ / ١٨٨٩ ـ ١٨٩٠. **(Y)** 

• \_ وفي آخر الحكاية عبرة عظيمة مفادها: أن المؤمن دائماً وأبداً في خير، حتى مع الكرب والابتلاءات والمصائب، فهو يعتقد أن كل عسر لا بدّ وأن يتبعه يسر، وأن كل شدّة لا بدّ أن يتبعها فرح، مصداق ذٰلك قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسُرِ يُسْرًا ﴿ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ [ الشرح: ٥-٦].

وعلى حدّ تعبير الشاعر العربي:

## ضاقت فلمّا استحكمت حلقاتها فسرجت، وكنت أظن لا تفرج

وهنذا منهج قرآني نبوي، يصلح لكل زمان ومكان، لنكن لا يستحقه إلا من علتق قلبه بألله سبحانه، ولذلك وصف المعصوم عَلَيْ المؤمن بتلك الصفة: وذٰلك بقوله: « عجباً لأمر المؤمنّ ! إن أمره كلته له خير، وليس ذٰلك لأحدٍ إلا للمؤمن، إن أصابته سرّاء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضرّاء صبر فكان خيراً له » (١).

وبالتالي، كم تكون الشدة على قلب نوح عَلَيْتُ لِلِّ قاسية، خاصة وأنّه لم يؤمن به إلا قلة قليلة، بل ولم يؤمن به ابنه ولا زوجته ؟!

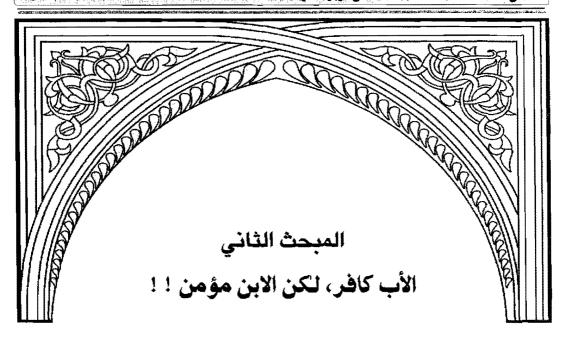
ومع ذٰلك صبر . . . وجاهد . . . . واستمرّ في الدعوة إلىٰ ٱلله . . . وحاول بشتى الوسائل، ولم ييأس ولم يقنط.

وكان يوقن تماماً أن ذٰلك ليس إلا مرحلة تمرّ وتنقضى، ولذٰلك كانت النتيجة أن ٱلله سبحانه مكتن له في الأرض، ودمّر ٱلله الكافرين وجعل كيدهم في نحورهم، وأبدله عوضاً عن ابنه المعاند الكافر أبناءً مؤمنين، فكل من جاء من بعده من البشر من ذريته، مصداق ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتُهُ هُمُ ا ٱلْبَاقِينَ ﴿ ﴾ وَتَرَكَّنَا عَلَيْهِ فِي ٱلْأَخِرِينَ ﴿ ﴾ سَلَمُ عَلَى نُوجٍ فِي ٱلْعَالَمِينَ ﴿ ﴾ إِنَّا كَنَالِكَ جَرْيِي ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ ﴾ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [ الصافات : ٧٧ - ٨١].

> D

صحيح مسلم: رقمه ( ٢٩٩٩ ). (1)





وصف البيان الإلنهي الخليل إبراهيم عَلَيْتُكُلِمُ بصفات حميدة، منها قوله عز وجل: ﴿ وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَ آ إِيَّاهُ فَلَمَّا لَمَ لَا يَكُهُ وَجَل : ﴿ وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَهِيمَ لَأَوَّهُ كَلِيمُ ﴾ [التوبة : ١١٤].

وقد شاء الباري سبحانه أن تكون النبوّات والرسالات محصورة في ذريته، دليل ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا ٱلنُّبُوَّةَ وَالْكِتَبُ فَمِنْهُم مُّهَتَدِّ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمُ فَلسِقُونَ ﴾ [الحديد: ٢٦].

وعُهد إليه عُلَيْتَكُلِرُ بناء المسجد الحرام في مكة، وحمل لواء الدعوة إلى الله تعالى، وكانت البدايات من بيته أولاً، حيث بدأ بدعوة أبيه (آزر)، وناقش القوم الذين كانوا ينحتون الأصنام من الحجارة والأخشاب، ثم انتقل إلى الحوار مع ملك ذلكم الزمان وهو النمرود، دليل ذلك قوله عز وجل: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى اللَّهِ عَلَمْ وَيَهِ أَنْ ءَاتَلهُ اللَّهُ الْمُلكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِمُ رَبِّي اللَّهِ عَلَيْ يُكُمِّي وَيُمِيتُ قَالَ إِبْرَهِمُ فَإِلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ فَا اللَّهِ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

والشيء الرائع أن ٱلله تعالى طلب من الناس التأسيّ بإبراهيم ﷺ ، خاصة في رفض الظلم والباطل، كما في قوله تعالىٰ: ﴿ إِن نَنُوبًا ٓ إِلَى ٱللَّهِ فَقَدْ صَغَتَ

قُلُوبُكُمَّا ۚ وَإِن تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ مَوْلَناهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۚ وَٱلْمَلَيَحِكَةُ بَعْدَ ذَالِكَ ظَهِيرٌ ﴾ [ الممتحنة : ٤ ].

للكن الذي يستوقفنا في الحكاية ما حدث بينه وبين أبيه ( آزر )، وقد صوّر البيان الإلنهي ذٰلك بقوله سبحانه: ﴿ وَٱذْكُرُ فِي ٱلْكِنَٰبِ إِبْرَهِيمَ ۚ إِنَّهُم كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا ﴿ ﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ لِمَ تَعَبُّدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنك شَيْءًا ﴿ ﴾ يَتَأْبَتِ إِنِّي قَدَّ جَآءَنِي مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَٱتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَطًا سَويًّا ﴿ يَتَأْبَتِ لَا تَعْبُدِ ٱلشَّيْطَانَّ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَانِ عَصِيًّا ﴿ يَثَأَبَتِ إِنِي أَخَافُ أَن يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ ٱلرَّحْمَانِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَنِ وَلِيًّا ﴿} قَالَ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَتِي يَتَإِبْرَهِيمٌ لَبِن لَّمْ تَنتَهِ لَأَرْجُمَنَّكُ وَٱهْجُرْنِي مَلِيًّا ﴿ قَالَ سَلَمُ عَلَيْكَ مَا أَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّيٌّ ۚ إِنَّهُم كَانَ بِي حَفِيًّا ﴿ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَأَدْعُواْ رَبِّي عَسَىٰٓ أَلَّآ أَكُونَ بِدُعَآءِ رَبِّي شَقِيًّا ﴿ فَلَمَّا ٱعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَهَبْنَا لَهُۥ إِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ ۗ وَكُلَّا جَعَلْنَا نَبِيتًا ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُمُ مِّن رَّحْمَنِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقِ عَلِيَّا ﴾ [مريم: ٤١ ـ ٥٠].

ومن أهم الدروس المستفادة من حكاية إبراهيم عُلْلِيِّتُلْلِثُ مع آزر ما يلي :

١ \_ على الدعاة إلى ٱلله تعالى أن يستخدموا العقل مع العاطفة، وذلك للوصول إلى الهدف، وأن يختاروا الأسلوب الأحسن، مصداق ذٰلك قوله تعالىٰ: ﴿ ٱدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةَ ۚ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبُّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ أَوْهُو أَعْلَمُ بِأَلْمُهْ تَدِينَ ﴾ [النحل: ١٢٥].

وعليهم أن يختاروا أسلوب اللين واللطف، وأن يتمنوا للآخرين ـ حتى الشاردين ـ الهداية، كل ذلك من أجل إزالة العوائق التي تقف في طريق الدعوة، مصداق ذٰلك قولهِ سبحانه: ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمُّ وَلَوْ كُنتَ فَظَّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَآنفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ ۚ فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ فَإِذَا عَنَهُتَ فَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ [ آل عمران : ١٥٩ ].

وفي حكاية إبراهيم عَلَيْتُ ﴿ مَعَ أَبِيهِ ﴿ آزِرِ ﴾ استخدم أسلوب الرفق واللين، وحاول استمالة قلبه، ولم يصفه بالجهل، ولم يصف نفسه بالعلم، إنما أشعره بالحنان والمحبة، كما في قوله سبحانه: ﴿ يَـَاأَبَتِ إِنِّي قَدْ جَآءَ فِي مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَمُ يَأْتِكَ فَٱتَّبِعْنِيَ أَهْدِكَ صِرَطَاسَوِيًّا﴾ [ مريم : ٤٣ ].

لا ـ وفي إنكار إبراهيم عَلَيْتُ إلا على أبيه أن يعبد غير الله تنبيه لطيف مع إقامة الحجة، وكأنه يخاطب عقله ليصحو مما هو فيه: كيف تعبد صنماً لا يسمع ولا يبصر، ولا يرزق، ولا يدافع عنك، بل ولا يدافع عن نفسه ؟!

كل ذلك من أجل أن ينقض دعاويه الباطلة، وليزرع مكانها عقيدة قائمة على اليقين والإقناع العقلي.

ومما يؤسف له أن بعض المتصدّرين للدعوة في هاذه الأيام إذا قاموا بواجب دعوة غير المؤمنين، فإنهم يقدمون الاستشهاد بالقرآن والسنة، والتاريخ الإسلامي وأقوال العلماء، علماً أن غير المؤمن لا يعتقد أصلاً بذلك، وكان الأجدر أن يقيموا الحجج العقلية، ويقدموا البراهين الناصعة، ويخاطبوا العقول بالعلم، كما قال تعالى في معرض محاججة المشركين: ﴿أُمَّن يَبْدَوُّ الْخَلْقَ تُحْرَيْكُمُ مُهُ لَا النمل: ١٤٤].

٣ ـ وكذلك مسألة الاعتماد على فكرة التدرج، تماماً كما حال الثمرة:
 من بذرة إلى زهرة إلى ثمرة إلى مرحلة النضوج.

وفي القصة كان الأسلوب الأول: «لم تعبد »، ثم تطوّر الأسلوب إلى الصراحة التامة في النهي: « لا تعبد الشيطان »، وفي لفتة ذكية استخدم عبارة « الشيطان » ليعبتر عن كل فساد وضلال.

٤ \_ يُفهم من قوله: ﴿ يَكَأَبَتِ إِنِيَ أَخَافُ أَن يَمَسَكَ عَذَابٌ مِّنَ ٱلرَّحْمَٰنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَنِ وَلِيَّا﴾ أن يكون قلب الداعية إلىٰ ٱلله مفعماً بالرحمة والحب والشفقة علىٰ المدّعوين، حتىٰ في انتقاء الكلمات، فعليه أن ينتقي ألينها وألطفها، ففي الحكاية اختار كلمة ﴿ مِّنَ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ ولم يستخدم كلمة ( من الجبار ) مثلاً!

إضافة إلى أن الداعية إبراهيم عَلَيْكُلِرُ قد استمع لأبيه المعاند حتى اللحظة الأخيرة، وهاذا يدلّ على وجوب الحوار الصريح حتى مع المعاندين

والكافرين، بل وحتى مع إبليس ألد أعداء آلله سبحانه، وبالتالي، فلا مقدسات في الحوار، ولا خطوط حمراء توضع للحد من حرية المحاورين، إنما خلاصة القضية: ﴿ فَهُ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّن السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُم لَكُم مِّن السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُم لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَلِ مُّينِ إِنَّ قُل لَا تُشْعَلُون عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْعَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ قُل اللهُ مُعْدَى اللهِ اللهُ ا

لقد وقف الأب من دعوة ابنه بكل غلظة وقسوة وتهديد، قال تعالى:
 قَالَ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْءَ الِهَتِي يَاإِئرَهِيمُ لَيِن لَمْ تَنتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ وَآهْجُرْنِ مَلِيًا.

وهاذا درس عظيم لكل من يريد الدخول في مجالات الدعوة والتربية، فالطريق طويل ومحفوف بالأشواك، وليس من حل إلا الصبر والرد الجميل: ﴿ قَالَ سَلَمُ عَلَيْكُ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِي ۖ إِنَّهُ كَاكَ بِي حَفِيًا ﴾، وفي الحكاية فقد سمع إبراهيم منهم، للكن لم تكن عباراته وأفعاله ردود فعل، إنما رفع لواء كظم الغيظ، والعفو عن المسيء.



عندما أحب يعقوب عُلليَّتُللِمِ ولده يوسف وأخاه بنيامين أكثر من بقية أولاده، أراد ربنا سبحانه أن لا يكون في قلب نبيه أي حبّ آخر يخالط حبه، لذلك كان الابتلاء العصيب!

ذات ليلة رأى يوسف عَلَيْ إِلَى الرؤيا أمراً عجباً، وفي اليوم التالي قص على أبيه الرؤيا، قال تعالى في معرض الحديث عن الحكاية: ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبُتُ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبَا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَجِدِينَ ﴿ قَالَ يَبُنَى لَا لِأَبِيهِ يَتَأْبُتُ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبَا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَجِدِينَ ﴾ قَالَ يَبُنَى لَا لَمْ يَعْمَتُ وَيَاكُ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيكِيدُواْ لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَنَ لِلإِنسَنِ عَدُولُّ مُبِيثُ ﴿ وَكَنالِكَ يَعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَعَلَى عَلَيْ مُولِكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ وَيُتِمَّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَعَلَى عَلَى يَعْفُوبَ كُمَا أَتَمَها عَلَى اللهَ عَلَيْكَ وَعَلَى عَالِي يَعْفُوبَ كُمَا أَتَمَها عَلَى الْمَرْفِي مِن قَبْلُ إِبْرَهِيمَ وَإِسْحَقَ إِنَّ رَبِّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ [ يوسف : ٤ - ٢ ].

و تسلل الحقد والحسد إلى قلوب إخوة يوسف، وبدأت المؤامرات تُحاكُ في الخفاء: ﴿ اَقْنُلُواْ يُوسُفَ أَوِ اَطْرَحُوهُ أَرْضَا يَخْلُ لَكُمْ وَجَهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ وَقَوْمًا صَلِحِينَ ﴿ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ وَقَوْمًا صَلِحِينَ ﴿ وَلَا تَعْلَمُ مَا لَكُمْ مَا لَكُمْ وَجَهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ وَقَوْمًا صَلِحِينَ ﴿ وَاللَّهُ مَا لَكُمْ مَا لَكُمْ السَّيّارَةِ وَلَا لَكُمْ وَبَعْلِينَ ﴾ [ يوسف : ٩ - ١٠].

ونُّفَتَذ طرف من المؤامرة، وألقي يوسف عَلَيْتُكُلُمُ في الجبّ، بينما عاد إخوته إلى أبيهم يتباكون!

لنكن ما يهمنا في هنذا السياق من الحكاية وصية الأب لأولاده في وقت الفراق، فعادة ما يوصي الأب أولاده بالتركة والميراث ونحو ذٰلك، لنكن عندما اجتمع أولاد يعقوب عَلَيْتَكُمْ حوله ماذا كانت وصيته ؟

﴿ وَوَصَّىٰ بِهَاۤ إِبْرَهِ عَمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبَنِيَّ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسَلِمُونَ ثِنَ أَمَّ كُنتُم شُهَدَآءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ ٱلْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ فَلَ مَسْلِمُونَ فَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى قَالُواْ نَعْبُدُ إِلَىٰهَا وَبِحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ [ البقرة : ١٣٢ - ١٣٣ ].

فالذي يشغل بال الأب شيء واحد هو: ﴿ مَا تَعَبُدُونَ مِنْ بَعَدِى ﴾ أي: مسألة العقيدة ولا شيء غيرها. وكان جواب الأولاد جميعاً: « نعبد إللهك وإلله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق إللها واحداً ونحن له مسلمون » أي: أنهم سيسيرون على نفس النهج الذي سار عليه الآباء المسلمون.

(... إن هاذا المشهد بين يعقوب عَلَيْسَكِّمْ وبنيه في لحظة الموت والاحتضار لمشهد عظيم الدلالة، قوي الإيحاء، عميق التأثير: ميتت يحتضر، فما هي القضية التي تشغل باله في ساعة الاحتضار ؟ ما هو الشاغل الذي يعني خاطره وهو في سكرات الموت ؟ ما هو الأمر الجلل الذي يريد أن يطمئن عليه ويستوثق منه ؟ ما هي التركة التي يريد أن يخلفها لأبنائه ويحرص على سلامة وصولها إليهم فيسلتمها لهم في محضر يسجل فيه كل التفصيلات ؟

إنها العقيدة . . . . هي التركة ، وهي الذخر ، وهي القضية الكبرئ ، هي الشغل الشاغل ، وهي الأمر الجلل الذي لا تشغل عنه سكرات الموت وصرعاته ﴿ مَا تَعَبُّدُونَ مِنْ بَعَدِى ﴾ . هاذا هو الأمر الذي جمعتكم من أجله ، وهاذه هي القضية التي أردت الاطمئنان عليها ، وهاذه هي الأمانة والذخر والتراث .

﴿ قَالُواْ نَعَبُدُ إِلَهَكَ ﴾: إنهم يعرفون دينهم ويذكرونه، إنهم يتسلمون التراث ويصونونه، إنهم يطمئنون الوالد الذي يحتضر ويريحونه، وكذلك ظلت

وصية إبراهيم لبنيه مرعيّة في أبناء يعقوب عَلَيْتَكِلْا ، وكذّلك وهم ينصون نصاً صريحاً على أنهم « مسلمون » ) (١٠).

## وأهم الدروس المستفادة من هلذه الحكاية:

- ١ أن يحرص الآباء على سلامة عقائد الأبناء.
- ان يلاحظ المربي كل ما يتلقاه الولد من مبادئ وأفكار ومعتقدات، سواء
   كان ذلك ممن يشرفون على التوجيه والتربية والتعليم، وسواء كان ذلك
   من الشارع أو من الأصدقاء.
- حتى الكتب والمجلات يجب على الآباء أن يراقبوها قبل أن تصل إلى أيدي الأولاد، والأخطر من ذلك ما تبثه وسائل الإعلام!
- أن يلاحظ الآباء أصدقاء ورفقاء الأبناء، وذلك من أجل إبعاد من يحملون فكراً إلحادياً ونحو ذلك.

ذُلك لأن الاهتمام بالأفكار والمعتقدات أهم بكثير من الاهتمام بالأجسام. ولعمري هاذا التصرّف يؤدي إلى نتائج عظيمة في مجالات التربية ونحو ذٰلك.

<sup>(</sup>۱) باختصار في ظلال القرآن: ١ / ١١٦.

*		



في أوضاع قاسية جداً ولد موسى عَلَيْتَكِيرٌ ، لكن آلله ألهم أمه ما فيه التطمين: (لقد ولد موسى في ظل الأوضاع القاسية، ولد والخطر محدق به والموت يتلفت عليه، والشفرة مشرعة على عنقه، تهم أن تنحر رأسه، وها هي ذي أمه حائرة به خائفة عليه، تخشى أن يصل نبؤه إلى الجلادين وترجف أن تتناول عنقه السكين، ها هي ذي بطفلها الصغير في قلب المخافة، عاجزة عن

حمايته، عاجزة عن إخفائه، عاجزة عن حجز صوته الفطري أن ينم عليه، عاجزة عن تلقينه حيلة أو وسيلة... ها هي ذي وحدها ضعيفة عاجزة مسكينة... هنا تتدخل يد القدرة، فتتصل بالأم الوجلة القلقة المذعورة، وتلقي في روعها كيف تعمل، وتوحي إليها بالتصرف: « وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه... ») (١).

وهاكذا اتبعت أم موسى أوامر ألله، فألقت ابنها في اليم ! فحمله اليم إلى الساحل أمام قصر فرعون ! والتقطه الخدم والحشم: ( أهاذا هو الأمن ؟ أهاذا هو الوعيد ؟ أهاذه هي البشارة ؟ وهل كانت المسكينة أمه تخشى عليه إلا أن يقع في يدي آل فرعون ؟ نعم، ولاكنها القدرة تتحدى، تتحدى بطريقة سافرة مكشوفة، تتحدى فرعون وهامان وجنودهما، إنهم ليتبعون الذكور من مواليد بني إسرائيل خوفاً على ملكهم وعروشهم وذواتهم ويبثتون العيون والأرصاد على قوم موسى كي لا يفلت منهم طفل ذكر ! فها هي ذي القدرة تلقي في أيديهم بلا بحث ولا كد طفل ذكر، وأي طفل ؟ إنه الطفل الذي على يده هلاكهم أجمعين ! ها هي ذي تلقيه في أيديهم مجرداً من كل قوة ومن كل على فرعون حصنه وهو الطاغية السفاح المتجبر، ولا تتعبه في البحث في بيوت على فرعون حصنه وهو الطاغية السفاح المتجبر، ولا تتعبه في البحث في بيوت بني إسرائيل، وفي أحضان نسائهم الوالدات ليكون لهم عدواً يتحدّاهم وحزناً ليدخل إليهم في قلوبهم) (٢).

إنهم مكروا أمراً، وللكن مكر الله أقوى من مكرهم: « وقالت امرأة فرعون قرة عين لي ولك لا تقتلوه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولداً وهم لا يشعرون »

(. . . يا للقدرة القادرة التي تجعل من المحبة الهيتنة اللينة درعاً تتكستر

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن: ٥ / ٢٦٧٨ ـ ٢٦٨٠.

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن: ٥ / ٢٦٧٩.

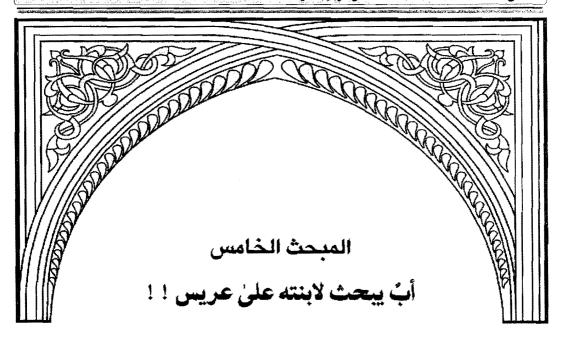
عليها الضربات وتتحطم على الأمواج، وتعجز قوى الشرّ والطغيان كلها أن تمسّ حاملها بسوء، ولو كان طفلاً رضيعاً لا يصول ولا يجول، بل لا يملك أن يقول. إنها مقابلة عجيبة في تصوير المشهد، مقابلة بين القوى الجبارة الطاغية التي تتربص بالطفل الصغير، والخشونة القاسية فيما يحيط به من ملابسات وظروف، والرحمة اللينة اللطيفة تحرسه من المخاوف وتقيه من الشدائد وتلفه من الخشونة ممثلة في الحب لا في صيال ولا في نزال).

وما كان من أم موسى إلا أن حزنت على فراق ابنها، ثم قامت بإرسال أخته للبحث عنه، حتى شاء ٱلله تعالى بالفرج فعاد موسى عَلَيْتَكُلِيرٌ إلى أمه.

### ومن أهم الدروس المستفادة من الحكاية الهادفة:

- ١ \_ قوله تعالى: ﴿ وَعُسَىٰ أَن تَكُرُهُواْ شَيْعًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمُّ ﴾ [ البقرة : ٢١٦ ].
  - ٢ ـ الحذر مهما بلغ لا يئنجي من القدر الذي قدره ألله ورضاه.
- ٣ ـ لطف ٱلله تعالى بعباده المستضعفين لا حدّ له، فهو سبحانه الذي يجعل بعد العسر يسراً.
  - على المؤمن أن يكون على ثقة عالية بكل ما عند ألله عز وجل.
- ـ كلما اشتدت الأزمات كلما امتن آلله على الصالحين بالتثبيت ورباطة الجأش.

		·
	·	



حينما بُلتغ موسى عَلْيَسَكُلِمُ الرسالة وقف أقرب الناس ضده، مما اضطره للخروج من (مدين)، وهناك وجد رجلين يتصارعان: قبطي مشرك، والثاني إسرائيلي، فطلب الإسرائيلي من موسى عَلَيْسَكُلْمُ المعونة ضد القبطي، وبالفعل ضربه موسى بكفه، فمات القطبي!

فَأَشْيِع خبره في المدينة، وجاء أحدهم ناصحاً: ﴿ وَجَآءَ رَجُلُ مِّنْ أَقَصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسُعَىٰ قَالَ يَنْمُوسَىٰ إِنَّ ٱلْمَدِينَةِ وَعَلَمْ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَٱخْرُجُ إِنِّى لَكَ مِنَ ٱلنَّصِحِينَ ﴿ الْمَاكُمُ فَلَحَمُ إِنِّى لَكَ مِنَ ٱلْتَصِحِينَ ﴾ [ القصص: ٢٠-٢١].

فخرج عَلَيْتَ لِهِ حتى وصل إلى قرب نبع ماء، فوجد كثيراً من الناس يريدون سقاية الأنعام والمواشي، ولفت انتباهه أن يكون إلى جانب الازدحام فتاتان تنتظران حتى يذهب الناس، فتقدم منهما وسقى لهما، ثم عاد إلى ظل الشجرة وراح يدعو آلله سبحانه. بينما انطلقت الفتاتان إلى أبيهما، وحكت له إحداهما ما جرى معهما عند البئر، فأرسل إحداهما إلى موسى تدعوه لزيارة والدها شعيب عَلَيْتَ لِهِ : ﴿ وَلَمَّا وَرَدَمَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَعَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَعَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَمِن دُونِهِمُ آمَرَأَتَ يَنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُما قَالَتَ الانسَقِي حَقَى يُصْدِر الرِّعَاء وَأَبُونَا فَوَادَنَ قَالَ مَا خَطْبُكُما قَالَتَ الانسَقِي حَقَى يُصْدِر الرِّعَاء وَأَبُونَا شَيْتُ صَحَبِيرٌ فَنَ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إلى الظِلْلِ فَقَالَ رَبِّ إِنِي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ شَيْتُ اللهُ مَنْ فَيْلِ لَا الطّلِق فَقَالَ رَبِّ إِنِي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ

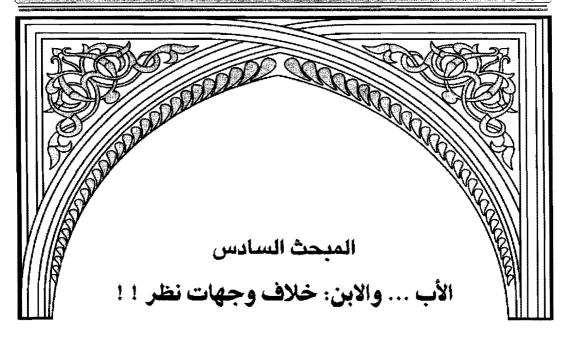
فَقِيرٌ ﴿ فَكَآءَتُهُ إِحْدَنَهُمَا تَمْشِي عَلَى ٱسْتِحْيَآءِ قَالَتْ إِنَ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيكَ أَجْرَ مَا سَفَيْتَ لَنَأَ فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ ٱلْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفُّ نَجَوْتَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴿ قَالَتْ إِحْدَنْهُمَا يَكَأَبَتِ ٱسْتَعْجِرَةً إِنَّ خَيْرَ مَنِ ٱسْتَعْجَرْتَ ٱلْقَوِيُّ ٱلْأَمِينُ ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنكِحَكَ إِحْدَى ٱبْنَتَى هَلتَيْنِ عَلَىٓ أَن تَأْجُرَنِي ثَمَانِيَ حِجَيٍّ فَإِنْ أَتُمَمَّتَ عَشْرَا فَمِنْ عِندِكَ وَمِآ أُرْبِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكُ سَتَجِدُفِت إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّبَلِحِينَ ﴿ قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ۚ أَيَّمَا ٱلْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدُونَ عَلَى ۗ وَٱللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾ [القصص: ٢٣].

#### ومن الدروس والعبر والعظات للقصة:

- ١ على الإنسان أن يقوم بفعل الخير، سواء مع الأقارب أو الأباعد، وأن يبتغي من ذلك وجه ٱلله.
  - ٢ \_ يجب أن تكون العلاقة بين الآباء والأبناء مبنيتة على الصراحة .
- ٣ \_ يجوز عرض الرجل ابنته أو أخته على الشاب الصالح، من أجل أن يكون زوجاً لها <sup>(١)</sup>.

Ø0 Lo Ø1

للتوسع يراجع: أسس اختيار الزوجة، للمؤلف: ٤٧ ـ ٥١. (1)



أعطىٰ آلله تعالىٰ نبيه داود عُلَيْكُلِرُ النبوة والملك والعلم، إضافة إلى تسخير الجبال معه، وكذا الطير، مع مسألة أن ألان له الحديد وأعانه في مجالات الصناعة، ومن أكبر نعم آلله عليه أن رزقه ولداً صالحاً ونبياً، لكن ما بينهما من حكاية داود عَلَيْكُلِرُ مع ابنه سليمان عَلَيْكُلِرُ حكمهما في قضية الزرع، كما في قوله سبحانه: ﴿ وَدَاوُرد وَسُلَيْمَنَ إِذْ يَعَكُمُ انِ فِي ٱلْحَرُثِ إِذْ نَفَشَتُ فِيهِ عَنَمُ ٱلْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكُمِهِم شُهِدِينَ ﴿ وَدَاوُرد وَسُلَيْمَنَ إِذْ يَعَكُمُ انِ فِي ٱلْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتُ فِيهِ عَنَمُ ٱلْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكُمِهِم شُهِدِينَ ﴿ وَدَافُرد وَسُلَيْمَنَ أَوَكُلًا عَالَيْنَ وَكُلًا عَالَيْنَا حُكُمًا وَعِلْما وَسَخَرْنَا مَعَ دَاوُرد ٱلْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَٱلطَّيْرُ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴾ [الأنبياء: ٧٩-٧٩]. حيث وَسَخَرنا مَعَ دَاوُد عَلَيْتَ لِلْ بالغنم لأصحاب الحرث، فخرج الرعاء معهم الكلاب، فقال لهم سليمان: كيف قضى بينكم ؟

فأخبروه، فقال: لو كان الأمر إليّ لدفعت الغنم إلى صاحب الحرث، فيكون له أولادها وألبانها، ويبذر أصحاب الغنم لأهل الحرث مثل حرثهم، فإذا بلغ الحرث الذي كان عليه، أخذه أصحاب الحرث، وردّوا الغنم إلى أصحابها (١).

<sup>(</sup>١) للتوسّع يراجع: تفسير القرآن العظيم، لابن كثير: ٤ / ٥٧٦ ـ ٥٧٨.

- والذي يهمنا من الحكاية هنا ما فيها من دروس تربوية ونحو ذلك :
- ١ ـ لا محاباة في العلم، فقد تكون وجهة نظر الطالب أفضل، لذلك يجب الاستماع للجميع.
- ٢ كذلك في البيوتات، على الآباء أن يستمعوا إلى أولادهم، فإن وجدوا صواباً أخذوا به، وإلا فليكن التصحيح والتغيير.
  - ٣ \_ على الآباء أن يكونوا في البيت أمام أولادهم قدوة صالحة .
- ٤ وعلى الأولاد أن يكونوا أمام والديهم على أحسن الأحوال، من أدب وذوق وأخلاق، منفذين الوصية الخالدة: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا تَعَبُدُواْ إِلَا إِيَّاهُ وَيُؤْلُولِدَيْنِ إِحْسَنَا ۚ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الصِّيةِ الخالدة : ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا يَعْبُدُواْ إِلَا إِيَّاهُ وَيُالُولُولِدَيْنِ إِحْسَنَا ۚ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الصَّحِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلا تَقُل لَمُّمَا أَنِي وَيُعْمِلُ اللَّهُمَا وَقُل لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴿ وَالْخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُل رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَا رَبِّيَانِي صَغِيرًا ﴾ [الإسراء: ٢٣-٢٤].



في سورة واحدة من سور القرآن، ذكرت حكاية لقمان عَلَيْتُلَاقِ ، وسمّيت السورة باسمه، ومن المعلومات المقبولة عنه: أنه كان رجلًا صالحاً حكيماً ولم يكن نبيتاً ولا رسولًا، وأنه عاش في زمن داود عَلَيْتُمَالِيْ .

ومن مواعظه لابنه وللآخرين، والتي تحمل طابع التربية، مثال ذلك: ﴿ وَإِذْ قَالَ لُقُمْنُ لِإَبْنِهِ، وَهُو يَعِظُهُ يَبُنَى لَا تُشْرِكُ بِاللّهِ إِنَ الشِّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْهِ حَمَلَتُهُ أَمْهُ وَهِناً عَلَى وَهْنِ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اَشْكُرُ لِي وَلِوَلِدَيْكَ إِلَى ٱلْمَصِيرُ ﴿ وَ وَإِن جَهَدَاكَ عَلَى آن تُشْرِكَ فِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ، عِلْمٌ فَلا تُطِعُهُما وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى ٱلْمَصِيرُ ﴿ وَ وَإِن جَهَدَاكَ عَلَى آن تُشْرِكَ فِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ، عِلْمٌ فَلا تُطِعُهُما وَصَاحِبْهُ مَا فِي اللّهُ عَرُوفًا وَاتَبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنابَ إِلَى ثُمْ وَلِي مَرْجِعُكُم فَأَنبِعُ مَا مَا اللّهَ عَرُوفَ وَاللّهُ عَلَى مَنْ عَرْدِلٍ فَتَكُن فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السّمَونِةِ وَمُن مَرْدِعُ كُمْ فَأَنبِعُ اللّهُ اللّهُ لَكُ مِنْ عَرْدِلٍ فَتَكُن فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السّمَونِةِ وَلَيْهُ اللّهُ إِنَّ اللّهَ لَطِيفُ خَيِرٌ ﴿ فَي يَبْنَى الْقِيمِ الصَّلُوةَ وَأَمُر فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السّمَونِ وَانْهُ عَنْ اللّهُ مَنْ عَرْدٍ إِنْ وَلَكُ مِنْ عَرْدِ فَى الشَمْلُونَ وَالْمُولِ وَانْهُ وَلَا لَعُمُ وَ السّمَونِ وَانْهُ عَلْمُ مَنْ عَلَى مَا أَصَابِكَ إِنَّ اللّهُ لَطِيفُ خَيرٌ فَى وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكُ إِنَّ اللّهُ لَا يُعِيلُ إِنَّ اللّهُ لَكُونِ وَلَيْ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ لَلْ عَرُولِ وَلَيْ وَلَا اللّهُ لَكُ مُولِ وَلَا اللّهُ لَكُونِ وَاللّهُ لِلللّهُ لِللْكُ مِنْ عَرْدٍ فَي وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكُ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكُ إِنَّ الللّهُ لَا عَمُولِ الللّهُ اللّهُ لِكُونِ الللّهُ لَا عَلَيْهِ الللّهُ لَا يُعْمِلُهُ وَلَا لَهُ مَا أَلْهُ لَا عَلَى مَا أَصَابِكَ إِنَّ اللّهُ الللّهُ لَا يَعْمُ وَلَا لَمُنْ عَرُولُ وَاللّهُ اللّهُ لَا يُعْرِفُ وَلَا لَكُولُولُ وَلَا اللّهُ اللّهُ لِلْ اللّهُ لَا عَلَى مَا أَصَابُكَ إِنَا لَاللّهُ لَا عَلَيْ مَا أَنْ الللّهُ لَلْ الللّهُ لَا عَلَى مَا أَلْمُ لَو الللّهُ الللّهُ الللّهُ لَا يُعْمُونُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا الللللّهُ لَا لَكُولُولُ الللّهُ لَا عَلْمُ لَا الللللّهُ لَا عَلَا الللّهُ لَا الللّهُ الللللّهُ لَا اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللّ

ومن الدروس المستفادة والتي تحمل المواعظ والحكم التربوية (١):

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: يا بني، للمؤلف: ١٣٧ ـ ١٥٨.

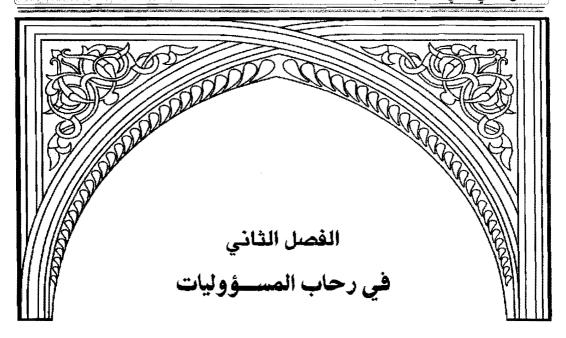
- ١ التركيز على العقيدة الصافية والتوحيد الخالص، بعيداً عن الشركيات.
- ٢ ـ تأكيد الآباء على فكرة مراقبة ألله سبحانه، بحيث يتصور الإنسان دائماً وأبداً أن الله مطلع عليه.
- ٣ ـ وبعد العقيدة والمراقبة يتم التركيز على الأعمال الصالحات، خاصة الصلاة.
  - ٤ ـ الابتعاد عن الغرور والكبر: من تواضع لله رفعه.
  - عدم رفع الأصوات لأن في ذٰلك تكبراً وإزعاجاً للآخرين.
    - ٦ الابتعاد عن كل ما يمت للأخلاق الفاسدة بصلة .



كان نبي ٱلله زكريا عَلَيْتَلِلاِ يعمل بالنجارة، وكان يعيش حياة سعيدة، للكن شاء ٱلله سبحانه أن لا تلد زوجته.

## وأهم الدروس التربوية التي فيها المواعظ والحكم:

- الجميع أن يروضوا أنفسهم على الدعاء، حتى من أجل الأمور الصغيرة.
- مع مراعاة آداب الدعاء، بعيداً عن الأضواء والأصوات المرتفعة ونحو ذلك.
- لا يصعب على الله سبحانه أي شيء، فهو بيده الأمر من قبل ومن بعد،
   وإذا أراد شيئاً قال له كن فيكون.
- ٣ ـ لا بد من الانتباه إلى نعمة الأولاد، ذكوراً وإناثاً، مع الشكر لله عليها والحمد له سبحانه.
  - ٤ ـ تعويد الأولاد اللطف مع الآخرين وحسن الخلق في كل شيء.



ما أكثر الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي تركتز على المسؤوليات التي يحملها المربون تجاه أولادهم، خاصة الآباء والأمهات.

ذُلك لأن تلك المسؤوليات تشمل فترة زمنية طويلة، تعود إلى ما قبل الزواج، وتمتد إلى أن يصبح الإنسان مكلفاً يتحمل مسؤولياته بنفسه، مثال ذلك: قال تعالى في معرض الحديث عن المسؤولية تجاه الأهل: ﴿ يَكَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ قُواً أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِبَارَةُ عَلَيْهَا مَلَيْكِكُةٌ غِلاظ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ [التحريم: ٦].

وقال عز وجل في سياق النصائح الموجهة للمسؤولين، وذلك من خلال التوجه بالخطاب إلى رسول ٱلله ﷺ: ﴿ وَأُمُر أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوْةِ وَٱصَطَبِرُ عَلَيْهَا ۖ لَا نَسْعَلُكَ رِزْقًا لَّكُنُ نَرُزُوقُكُ وَٱلْعَقِبَةُ لِلنَّقُوكِ [ طنه : ١٣٢].

وينقلنا البيان الإلهي إلى واحدٍ من مشاهد يوم القيامة، حيث يركتز من خلاله على تحمل المسؤوليات، وذلك في قوله سبحانه: ﴿ هَلَا يَوْمُ الْفَصْلِ اللّهِ كُلُتُم بِهِ عَلَى تَحمل المسؤوليات، وذلك في قوله سبحانه: ﴿ هَلَا يَوْمُ الْفَصْلِ اللّهِ كُنتُم بِهِ عَنُكَذِبُونَ ﴿ فَيَ اللّهِ مِن دُونِ اللّهِ فَلَمُوا وَأَزْوَجَهُم وَمَا كَانُوا يَعَبُدُونَ ﴿ مِن دُونِ اللّهِ فَلُمُ اللّهِ فَلَمُ اللّهِ مَن اللّهِ مِرَاطِ الْمُحَدِم ﴿ فَي وَقِفُوهُم لِنَّا مُمْ اللّهِ مَن اللّهِ مَا لَكُورَ لَا نَنَاصَرُونَ ﴿ اللّهِ مِلْ هُمُ اللّهِ مُسْتَسْلِمُونَ ﴾ [ الصافات : ٢١ - ٢٦].

وفي معرض التحذير من ترك المسؤوليات يركتز البيان الإلهي على التربية، محذراً من تركها أو إهمالها، وذلك في قوله سبحانه: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُؤْمِنَتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٓ أَن لَا يُشْرِكْنَ بِٱللَّهِ شَيْءًا وَلَا يَشرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْنُلْنَ أَوْلَنَدَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَنِ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَ وَأَرْجُلِهِنَ وَلَا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفِ فَبَايِعْهُنَّ وَٱلْمَاتِهِ فَلَا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفِ فَبَايِعْهُنَّ وَٱلْمَتَعْفِرْ لَمُنَ اللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [الممتحنة: ١٢].

أما الأحاديث النبوية في مجال التربية فكثيرة جداً، منها على سبيل المثال: ما ورد في الصحيحين أن النبي ﷺ قال: « كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته، والرجل راع ومسؤول عن رعيته، والمرأة راعية مني بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها » <sup>(أ)</sup>.

وروى الترمذي قول الرسول صلوات آلله عليه: « لا تزول قدما عبدٍ يوم القيامة حتى يُسأل عن أربع: عن عمره فيما أفناه، وعن شبابه فيما أبلاه، وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه، وعن علمه ما عمل فيه ».

وروى البخاري في ( الأدب المفرد ) قول أبي سليمان مالك بن الحويرث رضي ٱلله عنه قال: أتينا النبي صلوات ٱلله عليه، ونحن شَبَبَة متقاربون، فأقمنا عنده عشرين ليلة، فظنّ أنّا اشتهينا أهلينا، فسألنا عمّن تركنا في أهلينا، فأخبرناه، وكان رفيقاً رحيماً، فقال: « اِرجعوا إلى أهليكم فعلموهم ومروهم، وصلوا كما رأيتموني أصلِّي، فإذا حضرت الصلاة فليؤذَّن لكم أحدكم، وليؤمّكم أكبركم ».

وروى الترمذي في سننه قول الرسول ﷺ: « لأن يؤدّب الرجل ولده خيرٌ من أن يتصدق بصاع ».

وروى الطبراني في معجمه قول النبي صلوات الله عليه: « أدّبوا أولادكم

للحديث عدة روايات: صحيح البخاري: ١٣ / ١٠٠، صحيح مسلم: رقمه. ( ١٨٢٩ )، (1) سنن الترمذي: رقمه ( ١٨٠٥ )، سنن أبي داود: رقمه ( ٢٩٢٨ ).

علىٰ ثلاث خصال: حبّ نبيكم، وحبّ آل بيته، وتلاوة القرآن ».

وعلىٰ هاذا المنهج التربوي سار الرعيل الأول من الأمة ومن بعدهم، ولذلك ركّزوا في وصاياهم على تربية الأولاد، وانتبهوا إلىٰ مسألة مهمّة وهي اختيار المعلّمين والمؤدّبين ومن يربّي أولادهم ويعلمهم على أحسن ما يُرام، مثال ذلك ما ورد في مقدمة العلامة ابن خلدون: أن هارون الرشيد لما دفع ولده الأمين إلى المؤدب، قال له: يا أحمر، إن أمير المؤمنين قد دفع إليك مهجة نفسه، وثمرة قلبه، فصير يدك عليه مبسوطة، وطاعتك له واجبة، فكن له بحيث وضعك أمير المؤمنين. . وأقرئه القرآن، وعرّفه الأخبار، وروّه الأشعار، وعلّمه السنن، وبصّره بمواقع الكلام وبدئيه، وامنعه من الضحك إلا في أوقاته . . ولا تمرن بك ساعة إلا وأنت مغتنم فائدة تفيده إياها من غير أن تحزنه فتُميت ذهنه، ولا تُمعن في مسامحته فيستحلي الفراغ ويألفه، وقوّمه ما استطعت بالقرب والملاينة، فإن أباهما فعليك بالشدة والغلظة .

ولما دفع عقبة بن أبي سفيان ولده إلى المؤدب، قال له: ليكن أول ما تبدأ به من إصلاح تبنيّ إصلاح نفسك، فإن أعينهم معقودة بعينك، فالحسن عندهم ما استحسنت، والقبيح عندهم ما استقبحت، وعلمهم سِتر الحكماء، وأخلاق الأدباء، وتهددهم بي وأدّبهم دوني، وكن لهم كالطبيب الذي لا يعجل بالدواء حتى يعرف الداء، ولا تتّكلنّ على عذرٍ مني، فإني قد اتكلتُ على كفاية منك.

وقريباً منها ما قاله عبد الملك بن مروان لمؤدّب ولده: علّمهم الصدق كما تعلّمهم القرآن، واحملهم على الأخلاق الجميلة، وروّهم الشعر يشجعوا وينجدوا، وجالس بهم أشراف الرجال وأهل العلم منهم، وجنّبهم السفلة والخدم فإنهم أسوأ الناس أدباً... ووقّرهم في العلانية، وأنّبهم في السر، واضربهم على الكذب، فإن الكذب يدعو إلى الفجور، وإن الفجور يدعو إلى النار.

وقريباً منه وصية هشام بن عبد الملك لمؤدّب ابنه : . . . إن ابني هاذا هو

جلد بين عيني، وقد وليتك تأديبه، فعليك بتقوى الله، وأدّ الأمانة، وأول ما أوصيك به أن تأخذه بكتاب الله، ثم روّه من الشعر أحسنه قم تخلّل به في أحياء العرب، فخذ من صالح شعرهم، وبصّره طرفاً من الحلال والحرام، والخُطب والمغازي.

وقد ضبط العلماء أهم المسؤوليات التي تُلقىٰ علىٰ عاتق الآباء والأمهات تجاه أولادهم ترتيباً وتصنيفاً دقيقاً، نورد بعضها بشكل مختصر:

### مسؤولية التربية الإيمانية:

تركتز الشريعة الإسلامية على فكرة مهمة مفادها: تعويد الطفل منذ الصغر على فهم أصول الإيمان وأركان الإسلام، بحيث يفهم حقائق الإيمان بالغيبيات كالإيمان بالله سبحانه، وبالملائكة، وبالكتب السابقة، وبالرسل والأنبياء عَلَيْتِينِينَ ، وبالبعث والحساب، والجنة والنار، وما إلى هنالك.

إضافة إلى التركيز على التمستك بالعبادات وأمور العقيدة والسلوك والآداب والأحكام والأخلاق، وما أروع العودة إلى الإرشادات والوصايا التي وردت في القرآن الكريم والسنتة النبوية وأقوال السلف الصالح، ومنها: في مستدرك الحاكم عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي على قال: «افتحوا على صبيانكم أول كلمة بلا إله إلا الله ».

حتى تكون بدايات معرفة الولد كلمة التوحيد.

وفي سنن أبي داود عن عبد ألله بن عمرو بن العاص رضي ألله عنهما أن النبي صلوات آلله عليه قال: « مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشر، وفرّقوا بينهم في المضاجع ».

حتى يعتاد الولد على القيام بالعبادات التي تهاذب جسمه وروحه وعقله.

وفي معجم الطبراني عن علي بن أبي طالب رضي ٱلله عنه قال: قال رسول ٱلله ﷺ: « أدّبوا أو لاكم علىٰ ثلاث خصال: حبّ نبيكم، وحبّ آل بيته،

وتلاوة القرآن، فإن حَمَلَة القرآن في ظل عرش الله يوم القيامة يوم لا ظل إلا ظله مع أنبيائه وأصفيائه ».

حتى يأخذ الأولاد من سيرة الرسول القدوة دروساً وعبر ومواعظ يستفيدون منها وهم يسيرون في طرقات هاذه الحياة، كذلك من أجل الاستفادة من سير الصحابة والتابعين والعظماء والمجاهدين والعلماء والعاملين إلى يوم الدين.

ولهاذا كان سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه يقول: كنّا نعلم أولادنا مغازي رسول الله ﷺ كما نعلمهم السورة من القرآن الكريم.

كل هاذا ليكون للأولاد الحصون المنيعة التي ستكون كالصخرة الصمّاء التي تتكسرّ عليها كل موجات الإلحاد، وكل الزيف العلماني، ومزاعم أهل الدعايات والضلال.

وكما هو معروف للجميع فإن كل طفل يولد على الفطرة، حيث التوحيد والعقيدة الصافية الطاهرة، وهاذا ما أكدت عليه الشريعة الإسلامية، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيْهَا لَا لَبُدِيلَ لِخَلْقِ ٱللَّهِ ﴾ ذلك قوله تعالى: ﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيْها لَا لَبُدِيلَ لِخَلْقِ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ٣٠].

وفي صحيح البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه، أو ينصرانه، أو يمجّسانه ».

وما أكثر أقوال علماء التربية فيما يدور في فلك تعويد الطفل خصال الخير، وتحذيره من كل ما له علاقة بالشر، مثال ذلك ما قال الإمام الغزالي كَاللهُ تعالى: والصبي أمانة عند والديه، وقلبه الطاهر جوهرة نفيسة، فإن عود الخير وعبُلتمه نشأ عليه وسعد في الدنيا والآخرة، وإن عُود الشر وأهمل إهمال البهائم شقي وهلك... وصيانته بأن يؤدبه ويهلذبه ويعلمه محاسن الأخلاق.

وبالتالي، فالمنهج التربوي له مقدمات توصل إلىٰ نتائج، وهي كما قال

علي ما كان عوده أبوه وينشـــــأ نـــــاشـــــــــــان منـــــا يع وده التدين أقربوه وما دان الفتلى بحجلى وللكسن

وكم نرى على أرض الواقع المعاش من فرق بين من يدرس في معاهد تبشيرية وبين من يدرس في معاهد شرعية ؟!

كمشل النبت ينبت في الفلاة وليس النبست ينبست فسى جنان وهـــل يـــرجـــىٰ لأطفـــالٍ كمــــالٌ إذا ارتضوا تدري الناقصات

ولهاذا فعلى المربّين أن يرتبوا مسألة التعامل التربوي مع الأولاد على الشكل التالي:

أ ـ أن يرشدوهم إلى الإيمان بألله: وذٰلك من خلال التفكر في آلائه ونعمه، وما بثّ في هاذا الكون الفسيح من محسوسات، تجعل العاقل يسجد بين يدي الخالق سبحانه، معترفاً بتقصيره وعجزه.

وفي القرآن الكريم، وفي السنة المطهرة ما فيه الأدلة على ذُلك، مثال ذٰلك قوله سبحانه: ﴿ هُوَ ٱلَّذِيَّ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً لَّكُمْ مِّنْهُ شَكَابٌ وَمِنْهُ شَجَرُ فِيهِ تُصِيمُونَ ﴿ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلْأَعْنَبَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَنَفَكُّرُونَ ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَكَرُّ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَتُ ۚ بِأَمْرِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَنتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُغْنَلِفًا ٱلْوَانُهُۥ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ۞ وَهُوَ ٱلَّذِي سَخَّرَ ٱلْبَحْرَ لِتَأْكُلُواْ مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُواْ مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَكري ٱلْفُلُكَ مَوَاخِكَ فِيهِ وَلِتَبْتَعُواْ مِن فَضَلِهِ وَلَعَلَّكُمُ تَشَكُّرُونَ ﴿ اِلَّهِ وَأَلْقَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَاسِحَ أَن تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿} وَعَلَامَاتٍ وَبِٱلنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴿ أَفَمَن يَغَلُقُ كَمَن لَّا يَغَلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ [ النحل : ١٠ ـ ١٧ ]. ب \_ أن يغرسوا في نفوسهم روح الخشوع والتقوى والعبودية لله رب العالمين: وذٰلك من خلال اتباع الوسائل التي تقوي في النفس الخشوع والتقوى، مثل: الخشوع في الصلاة، والتعود على التباكي عند سماع القرآن الكريم، مصداق ذٰلك قوله سبحانه: ﴿ اللّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْمَدِيثِ كِنْبًا مُّتَشَبِهًا مَّثَانِيَ لَقَشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهَ ذَلِكَ هُدَى اللّهَ يَهْدِي بِهِ مَن يَسَلَمُ مُ الزمر: ٢٣].

وهاذا منهج نبوي، ففي صحيح البخاري عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: أن النبي على قال له: « إقرأ علي القرآن ». قال: فقلت: يا رسول الله ! أقرأ عليك وعليك أنزل ؟ قال: « إني أحب أن أسمعه من غيري ». قال: فقرأتُ عليه سورة النساء، حتى إذا جئت إلى هاذه الآية: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئَا مِن كُلِّ أُمَّتِم بِشَهِيدِ وَجِئَنَا بِكَ عَلَى هَتَوُلاّهِ شَهِيدًا ﴾ [النساء: ١٤]. قال: «حسبك الآن » فالتفت إليه فإذا عيناه تذرفان.

والمسألة ليست بحاجة إلا إلى الترويض، والتنبيه، والمثابرة، والتأسي، كي يصبح الولد مرتبطاً مع القرآن، متخشعاً أثناء تلاوته، متباكياً، وقد ورد في المعجم للطبراني قول النبي عليه: «اقرؤوا القرآن وابكوا، فإن لم تبكوا فتباكوا»، ورحم الله القائل:

قد ينفع الأدبُ الأولادَ في صغر وليس ينفعهم من بعده أدب إن الغصون إذا عدلتها اعتدلت ولا تلين ولو ليتنته الخُشب

ج \_ أن يربّوا فيهم روح المراقبة لله سبحانه، في كل تصرفاتهم وأحوالهم: وذلك من خلال ترويضهم على أن آلله سبحانه يعلم السرّ وأخفى، ويعلم ما تخفيه الصدور، وأنه مراقب لكل تصرفاتنا ومطتلع عليها.

ففي العمل يجب أن يراقب الإنسان ربه، ويكون مخلصاً فيه، قاصداً من خلاله وجه الله سبحانه، كما قال تعالى: ﴿ وَمَا أُمِرُوۤا إِلَّا لِيَعۡبُدُوا اللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُوا الزَّكُوٰةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ ﴾ [البينة: ٥].

وفي النظر والتأمل والتفكر يجب أن يعيش الطفل جو المراقبة، وكذلك أشار العلماء إلى أفضلية تحفيظ الطفل بعض الآيات التي تدور في فلك التأمّل والتفكّر، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ لِلّهَ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضُ وَإِن تُبَدُوا مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضُ وَإِن تُبَدُوا مَا فِي الْقَصِيكُمْ أَو تُحْفُوهُ يُحَاسِبُكُم بِهِ اللَّهُ فَيعَفِرُ لِمَن يَشَاهُ وَيُعَذِبُ مَن يَشَاهُ وَاللَّهُ عَلَى صَّلِ شَيْءٍ قَدِيْرُ إِنَّ عَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْ لِلَ إِلَيْهِ مِن رَبِهِ وَالمُؤْمِنُونَ كُلُّ عَامَن بِاللَّهِ وَمَكَتِهِ كَلِي قَدْرُ إِنَّ عَامَن الرَّسُولُ بِمَا أَنْ لِللَهِ اللهِ عَن رَّبِهِ وَاللَّهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ وَسَعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا كُسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا كُسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا كُسَبَتُ وَعَلَيْهُا مَا كُسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا كُسَبَتُ وَعَلَيْهُا مَا كُسَبَتُ وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْهَا لَهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْنَا إِلْ وَسَعَهَا لَهَا مَا كُسَبَتُ وَعَلَيْهُمَا مَا كُسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا كُسَبَتُ وَاعْفِرُ لَنَا وَارْحَمُنَا أَنْ وَالْتَعْرُلُونُ مَن قَبْلِنَا وَالْتَعْرُ لَنَا وَارْحَمُنَا أَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْمَ لَنَا وَارْحَمُنَا أَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلْمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

وهاذا ما كان عليه السلف الصالح من هاذه الأمة، ورحم ٱلله الغزالي عندما أشار في كتابه (الإحياء) إلىٰ ذلك بقوله: (قال سهل بن عبد ٱلله التستري: كنت أنا ابن ثلاث سنين أقوم بالليل، فأنظر إلىٰ صلاة خالي (محمد بن سوار)، فقال لي يوماً: ألا تذكر ٱلله الذي خلقك ؟

فقلت: كيف أذكره ؟ قال: قل بقلبك عند تقلبك في فراشك ثلاث مرات من غير أن تحرّك به لسانك: ٱلله معي، ٱلله ناظرٌ إلي، ٱلله شاهدي. فقلت ذلك ليالي ثم أعلمته، فقال: قل في كل ليلة سبع مرات، فقلت ذلك ثم أعلمته، فقال: قل ذلك كل ليلة إحدى عشر مرة، فقلته فوقع في قلبي حلاوته. فلما كان بعد سنة، قال لي خالي: إحفظ ما علمتك ودُم عليه إلى أن تدخل القبر، فإنه ينفعك في الدنيا والآخرة. قال: فلم أزل على ذلك سنين، فوجدت لذلك حلاوة في سرّي. ثم قال لي خالي يوماً: يا سهل! من كان ٱلله معه، وناظراً إليه، وشاهده، أيعصيه ؟ إياك والمعصية....).

ودار الزمن دورته، وأصبح سهيل من كبار العارفين، ومن الصالحين، وذلك بفضل خاله الذي أدّبه وعلمه ورباه على الإيمان والمراقبة.

وبعد أن جرّب جماعة الغرب كل النظم الوضعية، معلنين الإلحاد والكفر والإباحية، عادوا إلى عقولهم، فوجد المنصفون منهم أنهم أخطؤوا الطريق، بحيث نجحوا وتفوقوا في مجالات العلوم البحتة، للكنهم يعيشون في فراغ قاتل من الناحية الروحية، ولذلك صدر عن بعضهم صيحات التحذير مما وصلوا إليه، مثال ذلك قول الأديب الفرنسي ( فولتير )، وذلك في معرض سخريته من الملاحدة الماديين: ( لم تشككون في ألله، ولولاه لخانتني زوجتي، وسرقني خادمي ).

وقريباً منه قول الطبيب النفسي الأمريكي (هنري لئنك) في كتابه (العودة إلى الإيمان): (فإن هاؤلاء الآباء الذين كانوا يتساءلون: كيف ينمون عادات أولادهم الخلقية ويشكلونها، في حين ينقصهم هم أنفسهم تلك التأثيرات الدينية التي كانت قد شكلت أخلاقهم من قبل، كانوا في الحقيقة يجابهون مشكلة لا حل لها، فلم يوجد بعد ذلك البديل الكامل الذي يحل محل تلك القوة الهائلة التي يخلقها الإيمان بالخالق، وبناموسه الخلقي الإلهي في قلوب الناس).

إذن: على المربين ألا يدعو فرصة سانحة تمر إلا وغرسوا في قلوب وصدور الأطفال الإيمان مصحوباً بالمراقبة، خاصة فيما يتعلق بالعقيدة الراسخة، وهاذا ما نجده في سنن الترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف النبي على يوماً، فقال: «يا غلام إني أعلتمك كلمات: إحفظ الله يحفظك، إحفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، وُفعت الأقلام وجفت الصحف ».

#### ٢ \_ مسؤولية التربية الخلقية:

إذا لم يُحصّن الطفل منذ صغره بالتوجيه الديني، وبالعقيدة الإسلامية،

وبالفضائل والأخلاق الحميدة، فإنه لا شك سيترعرع على الفسوق والانحلال، وسيتبع الهوى والنفس الأمارة بالسوء، وقد تختلف الحالة من إنسان لآخر: فإن كان من النوع الهادئ المسالم، عاش في الحياة غافلاً بليداً، مثله مثل البهائم في الأكل والشرب والنوم و . . . !

فذاك الذي إن عاش لم يُنتفع به وإن مات لا تبكي عليه أقاربُه

وإن كان يغلب على نفسه الجانب البهيمي، جرى وراء الشهوات والملذات يسلك من أجلها كل طريق، لاحياء يروعه، ولا ضمير يقمعه، ولا عقل يمنعه، وكان حاله كما قال أبو نواس:

إنما الدنيا طعام وشراب وندام في الدنيا السلام في إذا فاتك ها أنا فعلى الدنيا السلام

وإن كان مزاجه من النوع (العصبي) جعل همه العلو في الأرض، والاستكبار على الناس، والتحكم في الرقاب، ولم يهمه في سبيل ذلك أن يبني قصراً من جماجم البشر، وأن يزخرفه بدماء الأبرياء، شعاره ما قال الشاعر الجاهلي:

لنا الدنيا ومن أمسى عليها ونبطش حين نبطش قادرينا بغاة ظالمين وما ظالمنا وللكنا سنبدأ ظالمينا إذا بلغ الرضيع لنا فطاماً تخرّ له الجبابرة ساجدينا

وإن كان يغلب عليه الجانب (الشيطاني): دبّر المكائد، وفرق بين الأحبة، ووضع الألغام ليدمر، وسمم الآبار ليقتل، وعكر المياه ليصطاد، وزيّن الإثم، وأغرى بالفاحشة، وأوقع العداوة والبغضاء بين الناس، وكان حاله:

إذا أنت لم تنفع فضر فإنما يُرجى الفتى كيما يضر وينفعا

وهاكذا يكون الهوى هو الإله الذي يُعبد من دون ٱلله سبحانه، وعندئذ يصير الحال إلى ما قال ٱلله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَضَلُ مِمَّنِ ٱتَّبَعَ هَوَىنهُ بِغَيْرِ هُدًى مِّنَ اللهَ إِلَى مَا قال ٱلله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَضَلُ مِمَّنِ ٱتَّبَعَ هَوَىنهُ بِغَيْرِ هُدًى مِّنَ اللّهَ إِنَّ ٱللّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمُ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾ [القصص: ٥٠].

للكن وعلى أرض الواقع، ومن خلال التجارب، القديمة والحديثة، تبيتن لجميع المنصفين أن الذي يعدل تلك الأمزجة المنحرفة، ويصلح تلك النفوس الإنسانية هي التربية الإيمانية، حيث الصلة الوثيقة بين الإيمان والأخلاق، والعقيدة والعمل وهـُذا ما جعل علماء الغرب المنصفين يعترفون بذلك.

مثلاً: الفيلسوف الألماني ( فيخته ) يقول: الأخلاق من غير دينِ عبث.

والزعيم الهندي ( غاندي ) يقول: إن الدين ومكارم الأخلاق هما شيء واحد لا يقبلان الانفصال، ولا يفترق بعضهما عن بعض، فهما وحدة لا تتجزأ، وإن الدين كالروح للأخلاق، والأخلاق كالجوف للروح، وبعبارة أخرى: الدين يغذي الأخلاق وينميها وينعشها، كما أن الماء يغذي الزرع

والقاضي البريطاني ( ديننج ) يقول: بدون الدين لا يمكن أن تكون هناك أخلاق، وبدون أخلاق لا يمكن أن تكون هناك قانون ! . . . والدين هو المصدر الفذ المعصوم الذي يعرف منه حسن الأخلاق من قبيحها، والدين هو الذي يربط الإنسان بمثل أعلى يرنو إليه، ويعمل له، والدين هو الذي يحدّ من أنانية الفرد، ويكفكف من طغيان غرائزه، وسيطرة عاداته، ويخضعها لأهدافه ومُثله، ويربّي فيه الضمير الحيّ الذي علىٰ أساسه يرتفع صرح الأخلاق.

أما الشريعة الإسلامية فقد أعطت الوصايا والتوجيهات للآباء والأمهات علىٰ أن يربُّوا أولادهم على الأخلاق الفاضلة والسلوك القويم، من ذٰلك مثلًا: في سنن الترمذي عن أيوب بن موسى عن أبيه عن جده أن رسول ٱلله على قال: « ما نحل (١) والد ولداً من نـُحلِ أفضل من أدب حسن ».

وفي سنن ابن ماجة عن ابن عباس رضي ٱلله عنهما أن رسول ٱلله صلوات ألله عليه قال: « أكرموا أولادكم، وأحسنوا أدبهم ».

<sup>(</sup>١) أي: ما أعطى.

وفي سنن البيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلوات الله عليه قال: « من حق الولد على الوالد أن يُحسن أدبه، ويُحسن اسمه ».

وبالتالي، فتلك المسؤولية التي يحملها الآباء والأمهات هي مسؤولية شاملة، يدخل في ظلالها تخليق الأولاد منذ الصغر على مكارم الأخلاق، وتنزيه ألسنتهم من الشتائم والسباب، وترفعهم عن سفاسف العادات ودنايا الأمور، وتعويدهم على مشاعر إنسانية كريمة، ومن الأمثلة على الظواهر التي يجب الاهتمام بها:

﴿ ظاهرة الكذب: وهي من شعب النفاق، والكذب يوصل إلى سخط ألله وعذابه، ومن يعتاده يُكتب عند ألله كذاباً، ويُعتبر قد قام بخيانة كبيرة!

وفي سيرة وسنة الرسول القدوة صلوات الله عليه ما يكفي للسير في طريق التحذير من تلك الظاهرة الخطيرة، ففي سنن أبي داود عن عبد الله بن عامر رضي الله عنه قال: دعتني أمي يوماً، ورسول الله عليه قاعد في بيتنا. فقالت: ها تعال أعطك، فقال لها الرسول: « ما أردت أن تعطيه ؟ » قالت: أردت أن أعطيه تمراً. فقال لها صلوات الله عليه: « أما أنك لو لم تُعطه شيئاً كُتبت عليك كذبة ».

ومن طريف ما يروئ في تعويد السلف الصالح أولادهم على الصدق ومعاهدتهم عليه هاذه القصة التي رواها الشيخ عبد القادر الجيلاني تَخْلَمْهُ: بنيتُ أمري ـ من حين ما نشأتُ ـ على الصدق، وذلك أني خرجت من مكة المكرمة إلى بغداد أطلب العلم، فلما وصلنا أرض همدان، خرج علينا جماعة من اللصوص، فأخذوا القافلة، فمرّ واحد منهم وقال لي: ما معك ؟ قلت: أربعون ديناراً، فظن أني أهزأ به فتركني، فرآني رجل آخر، فقال: ما معك ؟ فأخبرته بما معي، فأخذني إلى كبيرهم، فسألني فأخبرته، قال: ما حملك على فأخبرته بما معي، فأخذني إلى كبيرهم، فسألني فأخبرته، قال: ما حملك على

الصدق ؟ قلت: عاهدتني أمي على الصدق، فأخاف أن أخون عهدها! قال: فأخذت الخشية رئيس اللصوص، فصاح ومزّق ثيابه، وقال: أنت تخاف أن تخون عهد ألله ؟! ثم أمر بردّ ما أخذوه من القافلة، وقال: أنا تائب لله على يديك. فقال من معه: أنت كبيرنا في قطع الطريق، وأنت اليوم كبيرنا في التوبة، فتابوا جميعاً ببركة الصدق.

له ظاهرة السرقة: وذلك إذا قصّر الآباء والأمهات في تحذير الأبناء من الغش والخداع والسرقة، ولا تكون بدايات الحلول الناجعة إلا إذا غرسوا في العقول المراقبة لله سبحانه والخشية منه:

وهل يسرجن لأطفال كمال إذا ارتضعوا تسدي الناقصات

وهاذا واقع في بعض الأسر، حيث تجد الأم مثلاً تدفع بأولادها إلى السرقة، ورحم ٱلله الدكتور السباعي عندما قال: حكمت إحدى المحاكم الشرعية على سارق بعقوبة القطع، ولما جاء وقت التنفيذ، قال لهم بأعلى صوته: قبل أن تقطعوا يدي إقطعوا لسان أمي، فقد سرقت أول مرة بحياتي بيضة من عند جيراننا، فلم تؤنبني، ولم تطلب إليّ إرجاعها إليهم، بل زغردت وقالت: الحمد لله، لقد أصبح ابني رجلاً! ثم قال: ولولا لسان أمي الذي زغرد للجريمة لما كنت في المجتمع سارقاً!! ثم قال:

في المقابل أمامنا حكاية بنت بائعة اللبن، حيث أصدر أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه أمراً بأن لا يُمزج اللبن بالماء، وذات ليلة قالت إحدى الأمهات لابنتها ليلاً: قومي إلى اللبن فامزجيه بالماء، فصاحت البنت: وللكن أمير المؤمنين أصدر أمراً بالمنع.

فقالت الأم: وأين نحن من أمير المؤمنين، وأين هو منا، والوقت ليلاً ؟ فصاحت البنت: للكن إذا كان عمر لا يرانا، فأين ربّ عمر ؟!

أخلاقنا الاجتماعية: ١٦٢ \_ ١٦٣.

ظاهرة السباب والشتائم: والتي عادة ما تكون نتيجة القدوة السيئة، أو المخالطة الفاسدة، ولذلك كان على الآباء والأمهات أن يُعطوا الأولاد الأسوة الحسنة والقدوة الصالحة في تهاذيب اللسان، وحُسن الخطاب، وجمال اللفظ والتعبير، وانتقاء الأصدقاء الصالحين، وقد وردت أحاديث نبوية تحذر من الشتم والسباب، منها: في صحيح البخاري قول النبي على الرجل الرجل والديه ». فقيل: يا رسول الله، وكيف يلعن الرجل والديه ؟ قال: « يسبّ الرجل أبا الرجل، فيسبّ أباه، ويسبّ أمه فيسبّ أمه فيسبّ أمه ».

وفي صحيح البخاري قول النبي صلوات ألله عليه: « إن العبد ليتكلم بالكلمة من سخط ألله لا يئلقي لها بالاً يهوي بها في جهنم ».

وما أروع الولد إذا كان حسن الكلام، مؤدباً، لا يشتم ولا يسب، مثال ذلك: قحطت البادية في أيام هشام بن عبد الملك، فقدمت القبائل إلى هشام، ودخلوا عليه، وفيهم ( درواس بن حبيب ) وعمره أربع عشرة سنة.

فأحجم القوم، وهابوا هشاماً، ووقعت عين هشام على (درواس)، فاستصغره، فقال لحاجبه: ما يشاء أحد أن يصل إليّ إلا وصل، حتى الصبيان ؟! فعلم (درواس) أنه يريده، فقال: يا أمير المؤمنين! إن دخولي لم يُخلّ بك شيئاً ولقد شرّفني، وإن هلؤلاء القوم قد قدموا لأمر أحجموا دونه، وإن الكلام نشر، والسكوت طي، ولا يعرف الكلام إلا بنشره. فقال الخليفة هشام: فانشر لا أبا لك! وأعجبه كلامه. فقال: يا أمير المؤمنين! أصابتنا ثلاث سنين، فسنة أذابت الشحم، وسنة أكلت اللحم، وسنة نقت العظم، وفي أيديكم فضول أموال إن كانت لله ففرقوها على عباد ألله المستحقين لها، وإن كانت لعباد ألله فعلام تحبسونها عنهم ؟ وإن كانت لكم فتصدّقوا بها عليهم فإن ألله يجزي المتصدقين، ولا يضيع أجر المحسنين. ثم قال: واعلم يا أمير المؤمنين أن الوالي من الرعية كالروح من الجسد، لا حياة للجسد إلا به.

فقال هشام: ما ترك الغلام في واحدة من الثلاث عئذراً، وأمر أن يقسم

في باديته مائة ألف درهم، وأمر لدرواس بمائة ألف درهم. فقال: يا أمير المؤمنين ! ارددها إلى أعطية أهل باديتي، فإني أكره أن يعجز ما أمر لهم به أمير المؤمنين عن كفايتهم. فقال الخليفة: فما لك من حاجة تذكرها لنفسك ؟ قال: ما لي من حاجة دون عامة المسلمين!!

المناهرة الميوعة والانحلال: وهي من الظواهر المتفشية بين أبناء هلذا الجيل، خاصة المراهقين والشباب، حيث تأثروا بوسائل الإعلام، خاصة الفاسدة منها، ووصل الحال إلى حال لا يُرضي إلا أعداء الأمة.

علماً أن الحلول الشرعية موجودة بيننا، خاصة ما يتعلق بالتحذير من التشبّه والتقليد الأعمى، والنهي عن الاستغراق في التنعم، والنهي عن الاستماع إلىٰ الغناء الخليع، وعدم الذوبان أمام ما تبثته وسائل الإعلام. . . ، والنهي عن التخنث والميوعة، والنهي عن السفور والتبرّج والاختلاط والنظر إلى المحرمات.

وهاكذا على المربين أن يهتموا بإشاعة حُسن الخلق بين الأبناء، وصلوات ألله على معلتم الناس الخير عندما قال: « أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً ».

٣ ـ مسؤولية التربية الجسمية: وضعت الشريعة الإسلامية برنامجاً في مسيرة تربية الأولاد، منها ما يتعلّق بالجانب الجسمي، وذلك من أجل أن ينشأ الأولاد على خير ما ينشؤون عليه من قوة البدن وسلامته، وأن تكون العافية والصحة والنشاط والحيوية هي الرايات التي ترفرف فوق رؤوس الأولاد، ويمكن اختصار ذلك البرنامج بما يلي:

أ \_ وجوب النفقة على الأهل والأولاد: مصداق ذٰلك قوله تعالىٰ: ﴿ ﴿ وَٱلْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَكَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِّ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسُوَتُهُنَّ بِالْمُعْرُوفِ ۚ لَا تُكَلَّفُ نَفْسُ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَكَآرً وَالِدَةٌ ۚ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ ۚ وَعَلَى ٱلْوَارِثِ مِثْلُ ذَٰلِكُ ۚ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَلِنْ أَرَدتُمُ أَن

تَسْتَرْضِعُوٓا أَوْلَادَكُرُ فَلا جُنَاحَ عَلَيْكُمُ إِذَا سَلَّمْتُم مَّا ٓ ءَانَيْتُم بِٱلْمَعُرُوفِ وَٱنَّقُوا ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓا أَنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [ البقرة : ٢٣٣ ].

وفي صحيح مسلم قول المعصوم صلوات ٱلله عليه: « دينار أنفقته في سبيل ٱلله، ودينار أنفقته في رقبة، ودينار تصدّقت به على مسكين، ودينار أنفقته على أهلك، أعظمها أجراً الذي أنفقته على أهلك ».

فإذا أنفق الوالد على أولاده أجزله ٱلله ثواب ذٰلك، وإذا أمسك وبخل وقتر فعليه الوزر والإثم، مصداق ذلك قوله صلوات ٱلله عليه فيما رواه مسلم في صحيحه: « كفي بالمرء إثماً أن يحبس عمتن يملك قوته ».

والنفقة على العيال تشمل: الغذاء، والكساء، والمسكن، ونحو ذٰلك.

ب ـ اتباع القواعد الصحية في المأكل والمشرب والنوم: بعيداً عن الإسراف والتخمة، مصداق ذٰلك ما ورد في مسند أحمد أن الرسول ﷺ قال: « ما ملأ آدمي وعاء شراً من بطنه، بحسب ابن آدم لقيمات يُقمن صُلبه، فإن كان لا بد فاعلاً ، فثلث لطعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه ».

ج \_ التحرّز من الأمراض السارية المعدية: كما في صحيح البخاري أن النبي عَلَيْقً قال: « فرّ من المجذوم فرارك من الأسد ».

وفي الصحيحين أن النبي عليه قال: « لا يوردن ممرض على مصح ».

د \_ معالجة المرض بالتداوي: وذلك لأنه أخذ بالأسباب والمسببات، مصداق ذٰلك قول النبي ﷺ، وذٰلك في مسند أحمد: « لكل داء دواء، فإذا أصاب الدواء الدّاء برأ بإذن ٱلله عز وجل ».

وفي سنن الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قلت: يا رسول ٱلله ! أرأيت رُقىً نسترقيها، ودواء نتداوىٰ به، وتقاة نتقيها، هل تردّ من قدر آلله شيئاً ؟ فقال صلوات آلله عليه: « هي من قدر الله ».

وفي سنن النسائي عن أسامة بن شريك قال: كنت عند النبي ﷺ وجاءت

الأعراب، فقالوا: يا رسول الله! أنتداوى ؟ فقال: نعم يا عباد الله تداوَوْا، فإن الله عز وجل لم يضع داءً إلا وضع له شفاء، غير داء واحد » قالوا: ما هو ؟ قال: « الهرم ».

هـ ـ تطبيق مبدأ: « لا ضرر ولا ضرار »: وهو حديث شريف أخرجه ابن ماجة ومالك والدارقطني، وفيه إرشاد إلى التقيد بكل ما يوصل إلى السلامة، كالوقاية من الآفات المرضية، والأمراض السارية، ويدخل تحتها كل التعليمات الطبية والإرشادات الصحية، كغسل اليدين قبل الطعام وبعده.

و \_ تعويد الولد على ممارسة الرياضة وألعاب الفروسية، وذلك لما رواه مسلم في الصحيح: أن النبي ﷺ قال: « المؤمن القويّ خيرٌ وأحبّ إلى ٱلله من المؤمن الضعيف ».

ويدخل فيها: السباحة والرمي وركوب الخيل، وما إلى هنالك.

ز ـ تعويد الولد على التقشيّف وعدم الإغراق في التنعيّم: مصداق ذلك ما ورد في مسند أحمد قول النبي صلوات الله عليه: «إياكم والتنعم، فإن عباد الله ليسوا بالمتنعيّمين ».

ح ـ تعويد الولد على حياة الجدّ والرجولة، والابتعاد عن التراخي والميوعة والانحلال: مصداق ذلك ما ورد في معجم الطبراني أن الرسول على قال: «كل شيء ليس من ذكر الله فهو لهو أو سهو إلا أربع خصال: مشي الرجل بين الفرضين ـ أي: الرمي ـ وتأديبه فرسه، وملاعبته أهله، وتعليمه السباحة ».

ومما يؤسف له أن في مجتمعات المراهقين والشباب تنتشر بعض الظواهر الخطيرة، مثل: ظاهرة التدخين، وظاهرة المسكرات والمخدرات، وظاهرة العادة السرية وظاهرة الزنى واللواطة؛ لذا وجب على الجميع التكاتف والتعاون في سبيل مكافحة تلك الآفات الخطيرة.

#### ٤ \_ مسؤولية التربية العقلية:

وذلك من خلال تكوين فكر الولد بكل ما هو نافع من العلوم الشرعية، والثقافة العلمية والعصرية، والتوعية الفكرية الحضارية، حتى ينضج الولد فكرياً، ويتكوّن علمياً وثقافياً.

ولكي ينجح المربون في هاذه المهمة العظيمة لابدّ أن يسلكوا بعض المراحل، مثل:

1 - مسؤولية الواجب التعليمي: وكم اعتنت الشريعة بموضوع التعليم، ابتداءً من أول آية نزلت، وهي قوله تعالى: ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴿ كَانَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿ ۚ ٱقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴿ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَالِمِ ﴿ عَلَّمَ ٱلْإِنسَكَنَ مَا لَمَ يَعْلَمُ ﴾ [ العلق : ١ ـ ٥ ] .

مروراً بقوله سبحانه: ﴿ قُلُ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۗ ﴾ [الزمر: ٩].

إلى الأحاديث النبوية الكثيرة في هـٰذا المجال، مثال ذٰلك: وفي صحيح مسلم أن النبي صلوات آلله عليه قال: « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له ».

وقد اعترف الغربيون المنصفون بفضل العرب المسلمين على العالم في أمور العلم، من ذلك قول المستشرق الهولندي ( دوزي ): إن في كل الأندلس لم يكن يوجد رجل أميّ، بينما لم يكن يعرف القراءة والكتابة في أوروبا معرفة أولية إلا الطبقة العليا من القسس!

ويكمن السر في الدافع الحضاري والإشراقة العلمية للإسلام: أنه روح ومادة، ودين ودنيا، وأنه يدعو إلى المساواة والإنسانية، وهو دين الانفتاح والتعارف، وهو دين مستمر ومتجدد، وهو دين يجعل التعليم منذ الصغر إلزامياً وإجبارياً ومجانياً، سواء كان ذلك للمرأة أو الرجل، والشواهد على ذلك كثيرة جداً (١).

للتوسّع يراجع: تضحيات في سبيل العلم، للمؤلف: ١٤٧ ــ ١٦٩. (1)

ب مسؤولية التوعية الفكرية، حتى يصل الولد إلى معرفة بعض الحقائق المهمة، مثل: خلود الإسلام وصلاحيته لكل زمان ومكان، والاعتزاز بهاذا الدين الحنيف، والكشف عن المخططات التي يرسمها أعداء الدين، والتركيز على الحضارة التي بناها الأجداد...

ولا يكون ذلك إلا: بالمطالعة الهادفة، والتلقين بالوعي، والقدوة الواعية.

مثال ذٰلك ما قام به (سعيد النورسي) كَثْلَمْهُ، وذٰلك حين أحس ذات مرة أن من بين طلابه ومريديه من يذهب في تقديسه وتعظيمه حدّاً عظيماً، فقال لهم ذات يوم: إياكم أن تربطوا الحق الذي أدعوكم إليه بشخص المذنب الفاني، ولاكن عليكم أن تبادروا فتربطوه بينبوعه الأقدس: كتاب ألله وسنة نبيه كليه، ولتعلموا ولتعلموا أنني لست أكثر من دلال على بضاعة الرحمان جل جلاله، ولتعلموا أنني غير معصوم، وقد يفرط مني ذنب أو يبدو مني انحراف، فيتشوّه مظهر الحق الذي ربطتموه بي بذلك الذنب أو الانحراف، فإما أن أكون بذلك قدوة للناس في هذا الانحراف وارتكاب الآثام أو صارفاً لهم عن الحق بما شوهه واختلط به من انحرافي وآثامي!

ج \_ مسؤولية الصحة العقلية: وذلك عن طريق البُعد عن الخمور، والتدخين، والمخدرات، وما إلى هنالك.

### ه \_ مسؤولية التربية النفسية:

وذلك من خلال تربية الولد منذ أن يعقل على الجرأة والصراحة، والشجاعة، والشعور بالكمال، وحبّ الخير للآخرين، والانضباط، والتحليّ بالأخلاق الحميدة، كل ذلك من أجل تكوين شخصية الولد وتكاملها واتزانها، وهناك بعض الظواهر التي يجب التركيز على تحرير الولد منها، أهمها: ظاهرة الخجل، وظاهرة الخوف، وظاهرة الشعور بالنقص، وظاهرة الغضب، وظاهرة الحسد.

#### ٦ \_ مسؤولية التربية الاجتماعية:

أي: تأديب الولد منذ نعومة أظافره علىٰ التزام آداب اجتماعية فاضلة وأصول نفسية نبيلة، وتتركز تلك المسؤولية على أمور أربعة، هي :

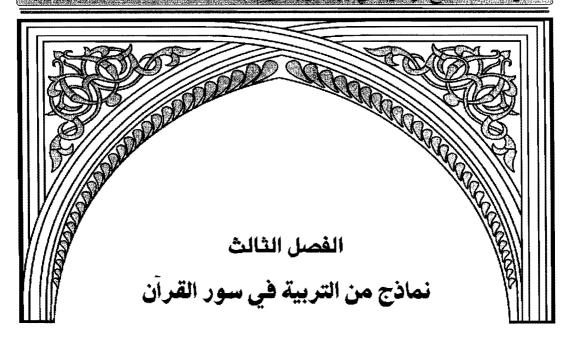
أ - غرس الأصول النفسية النبيلة، مثل: التقوى، والأخوة، والرحمة.

ي \_ مراعاة حقوق الآخرين: خاصة ما يتعلق بالأبوين، والأرحام، والمعلم، والرفيق، والكبير.

ج ـ التزام الآداب الاجتماعية العامة، مثل: آداب الطعام والشراب، والنوم، والمجالس، والمزاح، والتهنئة والتعزية، والسلام، وما إلى هنالك.

د \_ المراقبة والنقد الاجتماعي: وذلك عن طريق حراسة الرأي العام، والتذكير الدائم بمواقف السلف الصالح لهاذه الأمة.

وتبقى المسألة في فلك قول الإمام سفيان بن عيينة كَظَّلُلهُ: إن رسول ٱلله ﷺ هو الميزان الأكبر، وعليه تُعرض الأشياء على خُلقه وسيرته وهديه، فما وافقها هو الحق، وما خالفها هو الباطل (١).



في القرآن الكريم سور كاملة تتحدث عن التربية، مثلاً: سورة المائدة، سورة آل عمران، وسورة الأنفال، وسورة النساء، وسورة النور، وغيرهم.

ولو توقفنا بشكل سريع مع سورة النساء مثلاً لوجدنا بعض اللفتات الرائعة والمفيدة في مجالات التربية، نختصرها بما يلي: سورة النساء من السور المدنية، دليل ذلك ما ورد في صحيح البخاري بالسند المتصل إلى عائشة رضي الله عنها قالت: ما نزلت سورة النساء إلا وأنا عند رسول الله عنها بنى بها، ولا خلاف بين العلماء في أن النبي على بنى بعائشة بالمدينة في السنة الأولى من الهجرة، وكان ذلك في شوال.

وأما موضوعات السورة، فقد تعددت وتنوعت، للكن جميعها يدور حول محور واحد هو: الأسرة والمجتمع، وأهم الموضوعات التي اشتملت عليها السورة: حقوق المرأة، وحقوق المجتمع وواجبات كل منهما، وتطهير المجتمع من الشرك والرذائل، ومحاجة اليهود من أهل الكتاب، وأهم الدعائم التي تقوم عليها الحكومة الإسلامية: كالأخلاقيات الرفيعة، والآداب الاجتماعية العامة، والجهاد في سبيل آلله ضد الأعداء، والمنافقون في المجتمع، وأدب القتال في سبيل آلله، ورفض المحاباة مع الالتزام بالحق،

ورحمة آلله بعباده تتسع لمغفرة كل ذنب إلا الشرك بآلله سبحانه، ثم بعض الأحكام التي تتعلق بالنساء، مثل: معاملة الزوجة الناشز، والتزوج بيتامي النساء، والعدل بين الزوجات، ثم بعض الوصايا للمؤمنين من أجل تأمين المجتمع المسلم كإقامة العدل والتحذير من الكفر، ثم عن اليهود وتحديهم للحق وهاذا شأنهم دائماً وأبداً، ووحدة منهج الرسل جميعاً، وتقرير أن أهل الكتاب في معظمهم أهل مغالاة، وتقرير أن ما جاء به خاتم الأنبياء محمد عليه للناس إنما هو برهان من ألله على صدق رسالته، وبيان حكم الكلالة، وهو من مات وليس له والد أو ولد كيف يورث ؟ وكيف توزع تركته بين ورثته من إخوة و إخوات.

ويمكن إجمال القيم التربوية في سورة النساء بما يلي :

### ١ - القيم التي تتصل بالأسرة: وأهم تلك القيم ثلاثة هي :

- أ ـ التي تتصل بالأسرة، الزوج والزوجة، وما ينبغي أن يسود العلاقة بينهما من مودة ورحمة، وتبادل للحقوق والواجبات، في الوقت الذي كانت فيه المرأة تعامل معاملة سيئة إلى حد أنها كانت محرومة من كل الحقوق: المادية والمعنوية ونحو ذُلك.
  - ب ـ البر بالأيتام والأرامل والضعاف والصغار وبالأرحام جميعاً.
- ج ـ تقدير بل تقرير حرية الإرادة في بناء الأسرة، فلا زواج بالإكراه، ولا حبس للزوجة على مكروه أو ضرر أو سوء معاملة ، ولا حرمان لها من الميراث.

# ٢ - القيم التي تتصل بالمجتمع: وهي قيم كثيرة متنوعة، منها على سبيل المثال:

- احترام المال وتوضيح ما يتصل به من معاملات: كالمواريث، والهدايا.
- تحريم الفواحش ووضع عقوبة لمن ارتكب إحداها، وذلك بهدف تطهير المجتمع من المنحرفين.

- تحريم أكل أموال الناس بالباطل.
- التحذير الدائم من اليهود وأعمالهم وسوء نواياهم نحو الإسلام والمسلمين.
  - التحذير من النفاق والمنافقين، وإظهار صفاتهم ومكائدهم.
  - تحرير الإيمان من أسباب الضعف التي تصيبه، كارتكاب المعاصي ونحوه.
    - احترام أهل العلم والتخصص، خاصة إذا كانوا أهل إيمان واستقامة.
      - تحريم دم الإنسان في حالة السّلم، وفرض عقوبة على قاتله.
      - مشروعية الهجرة بالعقيدة من أرض لا تتاح فيها حرية العقيدة .
    - إحقاق الحق، والالتزام بأدائه حتى لو كان الطرف الآخر من الأعداء.
    - \_ تقرير أن الأصل في الجزاء هو العمل نفسه، إن خيراً فخير، وإن شراً فشر.
- تأكيد أن الآداب الاجتماعية التي جاءت في السورة الكريمة وهي كثيرة يجب: أن يتعاملوا بها مع كل الناس إلا من استثني منهم لظرف خاص فله معاملة تخصه.

" وبالتالي، فالأخذ بهذه القيم التي جاءت في هذه السورة، وفي القرآن كله، هو الذي يربي المسلم الفرد والأسرة المسلمة والمجتمع المسلم والدولة المسلمة تربية صحيحة سليمة ترضي ألله تبارك وتعالى، وتهيئ للفرد والأسرة والمجتمع والدولة بناءً صحيحاً لروحه وخلقه وعقله وبدنه، وحسه الاجتماعي والسياسي والاقتصادي والجهادي والجمالي، بحيث يصبح المجتمع الذي يكفل لمن يعيش فيه من المسلمين وغير المسلمين، إحقاق المحتمع الذي من الباطل، وتحقيق الأمن للناس جميعاً، بل ويحقق سعادة الدنيا والآخرة لكل من أخذ بهذه القيم.

وقد قسم الدكتور علي عبد الحليم محمود السورة إلى أقسام، وعنون كل قسم بعنوان، ورأى أن كل قسم يدور في فلك تربوي معين، وبشكل سريع نمرّ عليها من باب الاستئناس:

- من الآية الأولى إلى الآية العاشرة: تدور في فلك التعايش الحسن، ورعاية الضعفاء، وحسن التصرف في المال، وفيها لمحات تربوية رائعة تتعلق بالنساء واليتامي وبعض الأمور المالية.
- \_ من الآية الحادية عشرة إلى الآية الرابعة عشرة: تدور في فلك الحديث عن نظام الإرث في الإسلام، وفي ذُلك دليل واضح على نظام الإسلام ومنهجه الشامل.
- ـ من الآية الخامسة عشرة إلى الآية الثامنة عشرة: تدور في فلك تطهير المجتمع المسلم من الفاحشة، وذلك بفرض عقاب مع فتح باب التوبة لمن أراد أن يقلع عن الذنب.
- ـ ومن الآية التاسعة والعشرين إلى الآية الخامسة والثلاثين: تدور في فلك التشريعات الخاصة في الأموال وفي الأنفس، كالنهي عن قتل النفس.
- \_ ومن الآية السادسة والثلاثين إلى الآية الثانية والأربعين: تدور في فلك الحديث عن بعض الدعائم التي يقوم عليها بناء المجتمع المسلم، كالإحسان إلى الوالدين.
- \_ والآية الثالثة والأربعون: تدور في فلك تحريم الخمر مرحلياً، وفي إباحة التيمم.
- ـ ومن الآية الثامنة والخمسين إلى الآية السبعين: تدور في فلك الأمر بأداء الأمانات.
- ومن الآية الحادية والسبعين إلى الآية السابعة والثمانين: حول التربية الجهادية.
- ـ ومن الآية الثامنة والثمانين إلى الآية الرابعة والتسعين: حول أسلوب التعامل مع المنافقين.

- ومن الآية الخامسة والتسعين إلى الآية الرابعة بعد المائة: حول الجهاد في سبيل الله تعالى .
- ومن الآية الخامسة بعد المائة إلى الآية الثانية والعشرين بعد المائة: حول القرآن الكريم.
- ومن الآية الثالثة والعشرين بعد المائة إلى الآية السادسة والعشرين بعد المائة: حول العمل والجزاء عند آلله تعالى.
- ومن الآية السابعة والعشرين إلى الآية الخامسة والثلاثين بعد المائة: حول بعض أحكام التعامل مع النساء.
- وحتى الآية الثانية والخمسين بعد المائة: حول الإيمان والكفر والنفاق.
  - وحتى الآية الثانية والستين بعد المائة: حول تعنيّت اليهود.
  - وحتى الآية السبعين بعد المائة: حول الوحي الإلهي للأنبياء عَلَيْهَيِّكُمْ .
- وحتى الآية الثالثة والسبعين بعد المائة: حول مقارنة بين المؤمنين والكافرين.
- - وللحديث التربوي تفصيلات وتفريعات لا مجال لذكرها هنا (١).

<sup>(</sup>١) وللتوسّع يراجع كتاب: التربية الإسلامية في سورة النساء، الدكتور على عبد الحليم محمود.



هناك أساليب عديدة للتربية، بحيث كل أسلوب يأخذ حيزاً معيناً في حياة الأبناء، وبالتالي إذا جمعناها مع بعضها البعض تكوّنت لدينا أنموذجاً ناجحاً يوصل إلى منهج تربوي متكامل، ويمكن ذكر أهم تلك الأساليب:

# ١ \_ التربية بالقدوة (١):

من الناحية اللغوية: القدوة: الأسوة، يتقال: فلان قدوة: يتقتدى به.

ومن الناحية الاصطلاحية: تعني نماذج بشرية متكاملة تقدّم الأسلوب الواقعي للحياة في مجالاتها المختلفة السلوكية والانفعالية والعلمية والاجتماعية.

ولذُلك فعلى الإنسان الذي يعمل في حقل التربية عليه أن يكون أسوة لغيره، بحيث يتحلتى بالصفات الحميدة والكمالات السلوكية، وذلك لأن الناس سيقلدونه ويتبعونه.

ومن طبيعة الإنسان أنه يحبّ أن يقتدي بأصحاب الخبرات والمهارات، ومن لديه الكفاءات، وهذا يبيّن مدى خطورة أن يكون المعلم والشيخ والأب

<sup>(</sup>١) للتوسّع يراجع كتاب: الأسوة والقدوة في القرآن والسنتة، للمؤلف: ١٤٧ ـ ١٥٩.

و.... وكل من يوضع في موضع الأسوة والقدوة أن يكون على غير المنهج التربوي، وعندئدٍ ينطبق عليه قول الشاعر:

يا أيها الرجل المعلة غيره تصف الدواء لذي السقام وذي الضنى البدأ بنفسك فانهها عن غيها فهناك يُقبل ما وعظت ويُقتدى

هـ لا لنفسـك كـ ان ذا التعليـمُ كيمـا يصـحّ بـ ه وأنـت سقيـمُ فإذا انتهـت عنـه فأنـت حكيـمُ بالعلـم منـك وينفـعُ التعليـمُ

## وقسّم العلماء القدوة الحسنة إلى قسمين:

أ ـ قدوة حسنة مطلقة: أي المعصومة من الخطأ والزلل، وهو الذي قال الله عنه: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أُلْسَوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ اللّهَ وَالْيَوْمَ الْلَاحِرَ وَكُلّ الله عنه: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أُلْسَوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ اللّهَ وَالْيَوْمَ الْلَاحِرَ وَلَا اللّهَ وَاللّهَ وَاللّهَ مَا اللّهَ عَنه : ﴿ الْأَحْرَابِ : ٢١].

وبالتالي، فالرسول صلوات ألله عليه كله قدوة، في حربه وسلمه، مع زوجاته وأولاده، وأحفاده، في المسجد والبيت، في كل أوضاعه هو الأسوة والقدوة.

ب ـ قدوة حسنة مقيدة: كالصحابة والتابعين والأولياء والعلماء ونحو ذلك، فهم غير معصومين، ويكونون قدوة في مدى اقترابهم من الشرع الحنيف.

وعلى أرض الواقع عندما يُحسن الرجل القدوة صلاته وعبادته فإن من يقتدي به يُحسن صلاته دون أن يلقي بهم محاضرة في ذٰلك، وهاكذا في مجالات السلوك والأخلاق والآداب والمعاملات ونحو ذٰلك.

وهاذا ما جعل كثيراً من السلف الصالح يتنبّهون إلى هاذا الأمر المهم والخطير، مثال ذٰلك قول عمرو بن عنيسة لمعلم ولده: لتكن أول إصلاحك لولدي إصلاحك لنفسك، فإن عيونهم معقودة بعينك، فالحسن عندهم ما صنعت، والقبيح عندهم ما تركت.

ولعمري، لا يكون المربّي قدوة لغيره إلا إذا توفترت فيه عدة خصال، منها :

أ \_ حسن الخلق: وهو الركيزة الكبرى، والعامل الأبرز في إبراز القدوة وتجليته للمتربين، وحبهم له، وتأثرهم به، وقد قال ٱلله تعالى للمربي الأول صلوات ٱلله عليه: ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَانْفَضُّواْمِنْ حَوَّلِكَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

٢ - موافقة العمل القول: ذلك لأن النفس مجبولة على الإعراض عن
 كلام من لا يعمل بما يقول، دليل ذلك قول شعيب عَلَيْتُ لِللهِ : ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنَ أَخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَا لَكُمْ عَنْهُ ﴾ [ مود: ٨٨].

وقد حذر الله تعالى من مخالفة أفعالنا أقوالنا، وذٰلك في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿ كَابُرَ مَقْتًا عِندَ اللَّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿ كَابُرَ مَقْتًا عِندَ اللَّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ [الصف: ٢-٣].

٣ ـ البعد عن مواطن الشبهات، كما قال الإمام ابن دقيق العيد: وهاذا متأكد في حق من يُقتدى به، فلا يجوز لهم أن يفعلوا فعلاً يوجب سوء الظن بهم، وإن كان له فيهم مخرج، لأن ذلك سبب إلى إبطال الانتفاع بعلمهم.

## وأهم صفات المربين القدوات ما يلي:

- الإخلاص لله تعالى: بحيث لا يُقبل عمل بدونه، دليل ذلك قول ٱلله سبحانه: ﴿ قُلْ إِنَّمَا آَنَا بَشَرُ مِّثُلُكُمْ يُوحَى إِلَى أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدُ فَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ عَلَيْ مَلْ عَمَلًا صَلِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾ [ الكهف: ١١٠].

أما إذا كان الكلام لم يتجاوز الحلق والفم، وغالبية المسألة لا تتعدى لقلقة لسان، عند ذلك لا ينتفع المقتدي بذلك، ولا يدخل إلى قلبه وعقله شيء من ذلك، ولن يستفيد منه شيئاً، مصداق ذلك ما ورد في صحيح مسلم أن النبي على قال: قال ألله تعالى: « أنا أغنى الشركاء عن الشرك، من عمل عملاً أشرك فيه معي غيري تركته وشركه ».

- الحرص التام على الفرائض والالتزام بالنوافل والسنن، كما قال تعالىٰ : ﴿ وَمَآ أُمِرُوٓا إِلَّا لِيَعْبُدُوا أَللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ﴾ [ البينة : ٥ ].
- استشعار القدوة، أي أن يشعر الإنسان القدوة عندما يتعامل مع الآخرين أن الاخرين ينظرون إليه، كما قالها عمر رضي ٱلله عنه لأهله: يا أهل بيتي إن الناس ينظرون إليكم كما ينظر الطير إلى اللحم!
- الصبر وطول النفس: وإلا لا نجاح بدون صبر، ولا فوز إلا مع طول نفس مصداق ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَٱسْتَعِينُواْ بِالصَّبْرِ وَٱلصَّلَوْةَ ﴾ [ البقرة : ٤٥].

وما أوسع بوابات الصبر، مثل الصبر على النفس ورغباتها وشهواتها، والصبر على أداء الطاعات والاجتهاد في ذلك، والصبر على المنهيات من معاصي ومنكرات.

## أجل!

وإذا أراد المربي أن ينجح في مجالات عمله، فعليه أن يجعل من سيرة رسول الله ﷺ الأسوة والقدوة: كيف لا ؟ وقد لختصت أم المؤمنين عائشة رضى ٱلله عنها المسألة، وذلك عندما سُئلت عن خُلق رسول ٱلله، فقالت: كان خلقه القرآن.

ولو رحنا نتبع النماذج في حياته صلوات ٱلله عليه، لرأينا أمراً عجباً:

ـ هو القدوة في الحلم والصفح: مصداق ذلك ما رواه أنس ابن مالك رضي ٱلله عنه، قال: كنتُ أمشي مع رسول ٱلله صلوات ٱلله عليه وعليه بـُـرُدٌ نجرانيٌ غليظ الحاشية، فأدركه أعرابي فجبذه بردائه جبذة شديدة حتى نظرت إلىٰ صفحة عاتق رسول ٱلله ﷺ قد أمرّت بها حاشية البُرد من شدة جبذته، ثم قال: يا محمد، مُر لي من مال الله الذي عندك. فالتفتَ إليه رسول الله ثم ضحك ثم أمر له بعطاء (١).

صحيح البخاري: ٤ / ١١٥.

- وهو القدوة في مداراة الناس والرفق بهم، مصداق ذلك قول عائشة رضي الله عنه، أن يهود أتوا النبي فقالوا: السّام عليكم. فقالت عائشة: عليكم ولعنكم الله وغضب الله عليكم. قال: « مهلاً يا عائشة، عليك بالرفق، وإياك والعنف والفحش ». قالت: أو لم تسمع ما قالوا ؟ قال: « أو لم تسمعي ما قلت، رددتُ عليهم، فيستجاب لي فيهم ولا يُستجاب لهم فيّ » (١).

- وهو صلوات ألله عليه القدوة في مجال الرحمة، مصداق ذلك ما رواه أنس بن مالك رضي ألله عنه قال: دخلنا مع رسول ٱلله ﷺ على أبي سيف العَين، وكان ظئراً لإبراهيم عَلَيْتُمُ ﴿ ، فأخذ رسول ٱلله إبراهيم فقبتله وشمّه.

ثم دخلنا عليه بعد ذلك وإبراهيم يجود بنفسه فجعلت عينا رسول الله على تذرفان، فقال له عبد الرحمان بن عوف رضي الله عنه: وأنت يا رسول الله ! فقال: « يا ابن عوف، إنها رحمة » ثم أتبعها بأخرى، فقال: « إن العين تدمع والقلب يحزن، ولا نقول إلا ما يُرضي ربنا، وإنتا بفراقك يا إبراهيم لمحزنون » (٢).

وقريباً منها رحمته ﷺ بالأولاد، مثال ذلك ما رواه أبو قتادة رضي ٱلله عنه أن النبي ﷺ قال: « إني لأقوم في الصلاة أريد أن أطوّل فيها فأسمع بكاء الصبي، فأتجوز في صلاتي كراهية أن أشقّ علىٰ أمه » (٣).

وهو صلوات آلله عليه أسوة وقدوة في مجالات الصبر: وما أكثر الأمثلة
 التي تدل على صبره، خاصة مع المشركين ومع المنافقين.

- وهو ﷺ الأسوة والقدوة في مجالات العدل: مصداق ذلك ما رواه عروة بن الزبير أن امرأة سرقت في عهد رسول الله ﷺ في غزوة الفتح ففزع

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ٨ / ١٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري: ٢ / ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري: ١ / ١٨١.

قومها إلى أسامة بن زيد يستشفعونه، قال عروة: فلما كلتمه أسامة فيها تلوّن وجه رسول ٱلله وقال: « أتكلتمني في حدّ من حدود ٱلله ؟ ».

قال أسامة: استغفر لي يا رسول ألله، فلما كان العشيّ قام رسول آلله خطيباً فأثنىٰ علىٰ آلله بما هو أهله، ثم قال: «أما بعد، فإنما أهلك الناس قبلكم، أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحدّ، والذي نفس محمد بيده، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعتُ يدها ». ثم أمر رسول آلله على المرأة فقلطعت يدُها، فحسنتُ توبتها بعد ذلك وتزوّجت (۱).

- وهو ﷺ القدوة والأسوة في تواضعه: مصداق ذُلك ما روته عائشة رضي ٱلله عنها، وذُلك عندما سُئلت: ما كان رسول ٱلله يعمل في بيته ؟ قالت: كان يخيط ثوبه، ويخصف نعله، ويعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم (٢).

- وهو صلوات الله عليه القدوة في الزهد والإعراض عن الدنيا: مصداق ذلك ما رواه ابن مسعود رضي الله عنه قال: دخلت على النبي على وهو في غرفة كأنها بيت حَمام، وهو نائم على حصير قد أثتر بجنبه، فبكيت. فقال: « ما يبكيك يا عبد الله ؟ ». قلت: يا رسول الله ! كسرى وقيصر يطؤون على الخز والديباج والحرير وأنت نائم على هاذا الحصير قد أثر بجنبك ؟ فقال: « فلا تبكِ يا عبد الله، فإن لهم الدنيا ولنا الآخرة، وما أنا والدنيا، وما مثلي ومثلُ الدنيا إلا كمثل راكب نزل تحت شجرة ثم سار وتركها » (٣).

- وهو صلوات آلله عليه القدوة في الآداب الشخصية: مثال ذلك أكله الخبز والخلّ والزيت والتمر والثريد.

وهاكذا في مجال اللباس: حيث لبس القميص تارة، والجبتة أخرى،

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري: ٥ / ١٩٢.

<sup>(</sup>۲) مسئد الإمام أحمد: ۲ / ۲٤۱.

<sup>(</sup>٣) مجمع الزوائد للهيثمي: ١٠ / ٣٢٦.

والإزار والكساء والحلتة والبردة، والرداء....

- وهو على القدوة في مباسطة أهله: دليل ذلك ما روته عائشة رضي الله عنها أن أبا بكر دخل عليها وعندها جاريتان في أيام منى تئدففان وتضربان، والنبي صلوات الله عليه متغش بثوبه، فانتهرهما أبو بكر، فكشف الرسول عن وجهه وقال: « دعهما يا أبا بكر، فإنهما أيام عيد ».

وتلك الأيام أيام منى، وقالت عائشة: رأيت النبي يسترني وأنا أنظر إلى الحبشة وهم يلعبون في المسجد، فزجرهم عمر، فقال النبي على الأمن (١). بني أرفدة » يعني من الأمن (١).

وهاكذا كان الرسول الأسوة والقدوة: في صلاته، وقيامه بالليل، وصيامه، ودعائه، واستغفاره، ومناجاته لربه سبحانه، وفي كل حركة من حركات حياته (٢).

#### ٢ - التربية بالحوار:

مما يؤسف له أنَّه في بعض الأسر يسود نظام يشبه النظام العسكري، بحيث تنزل الأوامر من الأب باتجاه الأبناء وكأنها أوامر الضابط إلى جنوده! ولا يحق لأحد أن يحاور أو يناقش أو يعترض، ثم تصل الحالة أحياناً إلى ( نفتذ. . ثم اعترض )!!

وفي بعض الأسر يأخذ الابن الكبير دور الوسيط بين الأب والأم وبين إخوته الأصغر منه، فهو الذي ينقل إلى السلطات العليا حاجاتهم وطلباتهم، وهو الذي ينقل الأوامر والنواهي من الأب والأم إلى الأولاد!!

والأنكى من ذٰلك أن الأب كان يذهب إلى المدرسة مصطحباً معه ابنه وما إن يصل إلى إدارة المدرسة، ويدخل، إذا به يوصي المدرّسين والمدير بالقول:

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ١ / ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) للتوسع يراجع: في ظلال السيرة النبوية، للمؤلف: ٢١٨ ـ ٢٥٠.

( لك اللحم، ولنا العظم ) أي: معك الصلاحية إلى حدّ تمزيق اللحم، ونحن نأخذ العظم ولنا الصلاحية لتكسيره، وهاذا ما يجعل الطفل المسكين ينتقل من دائرة عنف لدائرة أخرى!!

فهل هلكذا تكون التربية ؟ ! ثم انتقلت تلك اللوثة إلى الدائرة الأوسع، ليُّشاع في أوساط بعض الجماعات الدينية ما يدلُّ على سحق الشخصية، وانعدام الحرية، والتسلُّط العجيب، ومن تلك العبارات التي ردِّدها البعض دون فهم خطورتها، مثل: ( من قال لشيخه: لِمَ ؟ لم يفلح أبداً )!! ومثل: ( من يعترض. . . ينطرد )!! ومثل: (كن بين يدي شيخك كالميّت بين يدي مغسّله )!! فماذا كانت نتيجة ذاك العنف والكتب؟!

لقد عاش الأولاد داخل الأسر وقد سيطر عليهم الخوف والاتكالية، واليأس والإحباط إلى درجة أن الواحد منهم لا يستطيع أن يعبّر عن وجهة نظره في مسائل قد تتعلق به، وكان البدل عن ذلك مدّ يد المساعدة ليقوم الآخرون بإعطائه الآراء نحو ذٰلك .

وهاكذا في مجالات الجماعات والأحزاب والتيارات والاتجاهات، إلى درجة أن الأعضاء صاروا يطوفون بالشخص الفرد الواحد الأحد! وأصبح ذاك العبقري الفذَّ هو الوحيد الذي يفهم، وهو الذي يستطيع أن يفكر، وهو... وهو . . !

والمخيف حقاً أن ذٰلك التعنيف والاتهامات والتكفير والزندقة أصبحت اللغة البديلة عن الرحمة والتناصر والجدال بالحسنى والحوار حتى مع ألدّ الأعداء، مما أدى إلى دخول الأمة في أنفاق الجهل والأمية والتخلف، وهـٰذا ما هيتًا لأعداء الأمة فرصاً للانقضاض عليها، وما أكثر الأدلة على ذلك.

ألا يكفي أن في ذٰلك مخالفة صريحة لما ورد في القرآن الكريم، حيث يقول ألله سبِحانه وِتعالمِيْ: ﴿ أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ وَجَندِ لَهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّا رَبُّكَ هُو أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُو أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ ﴾ [النحل: ١٢٥]. ذُلك لأن الأصل أن يسود الحوار بالحسنى، ويمُدلي كل إنسان برأيه حتى لو كان خاطئاً، وأن ينتقل الكلام من طرف إلى طرف آخر، وأن يمُتقن الجميع فنّ الإنصات، وآداب التحدث، خاصة الترفق بالكلام، دليل ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَقُل لِعِبَادِى يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ الشَّيْطَنَ يَنزَعُ بَيْنَهُمُ ۚ إِنَّ الشَّيْطَن كَانَ لِلإِنسَانِ عَدُواً لِلنَّاسِ حُسَّنا ﴾ للإنسان عَدُواً للنَّاسِ حُسَّنا ﴾ [الإسراء: ٣٥]. وقوله عز وجل: ﴿ وَقُولُوا للنَّاسِ حُسَّنا ﴾ [البقرة: ٨٣].

وقوله صلوات ٱلله عليه: « الكلمة الطيبة صدقة » (١).

وقوله ﷺ: « إن ٱلله رفيق يحب الرفق، ويُعطي على الرفق ما لا يُعطي على العنف، وما لا يُعطي على العنف، وما لا يُعطي على سواه » (٢).

علماً أن الحوار الناجح هو الذي يكون هدفه إطلاع الآخر على بعض ما غاب عنه من الحقائق، بحيث يكون الجميع يبحث عن الحقيقة، وعندئذ لا بأس أن يراجع الناس أفكارهم، ويتراجعوا عن الخطأ فيها، ويصححوه ويتنازلوا عن الانتصار للنفس، وهاذا هو المنهج القرآني، حيث حدثنا عن بعض الخيرة من عباده وبعض شرارهم أيضاً قد راجعوا الخالق سبحانه في بعض الأمور، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِثْرَهِيمَ ٱلرَّوْعُ وَجَاءَتُهُ ٱلْبُشْرَى يَكِابِلُو فِي قَوْمِ لُولِ إِنَّ إِبْرَهِيمَ لَحَلِيمُ أَوَّهُ مُنْيِبٌ فِي يَتَإِبْرَهِيمُ أَعْرِضَ عَنْ هَذَا اللهُ قَدْ جَاءَ أَمْنُ رَبِّكُ وَإِنَا إِنَّ إِبْرَهِيمَ لَحَلِيمُ أَوَّهُ مُنْيِبٌ فِي يَتَإِبْرَهِيمُ أَعْرِضَ عَنْ هَذَا إِنَّا إِبْرَهِيمَ لَحَلِيمُ أَوَّهُ مُنْيِبٌ فِي يَتَإِبْرَهِيمُ أَعْرِضَ عَنْ هَذَا أَنِهُ قَدْ جَاءَ أَمْنُ رَبِّكُ وَإِنَّا إِنَّ إِنَّ إِبْرَهِيمَ لَحَلِيمُ أَوَّهُ مُنْيِبٌ فِي يَتَإِبْرَهِيمُ أَعْرِضَ عَنْ هَذَا أَنْ إِنَّ إِبْرَهِيمَ لَحَلِيمُ أَوَّهُ مُنْيِبٌ فِي كَالِي اللهِ عَنْ هَذَا أَنْهُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَنْ هَذَا أَنْ إِنْ إِبْرَهِيمَ لَحَلِيمُ أَوَّهُ مُنْ يَكِابُرُهُ وَلِي اللهِ عَنْ هَالَهُ عَنْ هَا اللهُ عَنْ هَا اللهُ عَنْ هَا اللهُ عَنْ هَا اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ هَا اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ هَا اللهُ عَنْ هَا اللهُ عَنْ هَا اللهُ عَنْ هَا اللهُ عَالَهُ عَنْ هَا لَهُ عَلَيْهُ عَلَا اللهُ عَنْ هُا لَهُ عَنْ هَا لَهُ عَنْ هَا لَوْلُو عَنْ عَالِي اللهِ عَلَيْكُمْ وَلَوْلُهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَالِهُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولُولُو عَلَيْكُولُولُولُولُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَنْ هَا اللهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْلُ اللهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَالِهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَى عَلَالُهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَالَهُ عَلَالِكُ عَلَالُهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَالِهُ عَلَالَهُ عَلَالُكُولُ عَلَالُكُ عَلَالُهُ عَلَاللّهُ عَلَالِكُ عَلَالَ

مثال آخر، وهو الحوار بين ٱلله سبحانه وبين عدوه إبليس، وذلك عندما أمر ٱلله الملائكة بالسجود لآدم عَلَيْتُكُلِيرٌ، فسجدوا إلا إبليس، حيث قاس الأمر قياساً: هو خلق من نار، وأبو البشر خلق من الطين، فكيف يسجد له، قال تعالى في معرض الحديث عن القصة: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيْكَةُ كُأُهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿ إِلّا يَعَالَىٰ في معرض الحديث عن القصة: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيْكَةُ كُأُهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿ إِلّا إِلّا اللهُ عَلَىٰ في معرض الحديث عن القصة: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيْكَةُ كُأُهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿ إِلّا اللهُ ال

<sup>(</sup>١) صحيح ابن حبّان: رقمه ( ٤٧٢ ).

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: رقمه (۲۰۹۳).

إِبْلِيسَ أَيْنَ أَن يَكُونَ مَعَ ٱلسَّنجِدِينَ ﴿ عَالَ يَتَإِبْلِيشَ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ ٱلسَّنجِدِينَ ﴿ عَ ۖ قَالَ لَمْ أَكُن لِأَسْجُدَ لِبَشَرِ خَلَقْتَهُ مِن صَلْصَلِ مِّنْ حَمَا ٍ مَّسْنُونٍ ﴿ ثَا ۚ قَالَ فَأَخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيتُ ﴿ ثَا ۖ وَإِنَّ عَلَيْكَ ٱللَّعْنَـةَ إِلَى يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ قَالَ رَبِّ فَأَنظِرْنِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ ٱلْمُنظَرِينُ ﴿ إِلَى يَوْمِ ٱلْوَقْتِ ٱلْمَعْلُومِ ﴿ قَالَ رَبِّ بِمَا أَغُويْنَنِي لَأُزْيِّنَنَّ لَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينٌ ﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿ قَالَ هَـٰذَا صِرَطٌ عَكَ مُسْتَقِيثُ ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ شُلْطَكَنُّ إِلَّا مَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُوْعِدُهُمُ أَجْمَعِينَ ﴾ [ الحجر : ٣٠ ـ ٤٣].

وكثيرة هي اللقطات القرآنية التي تدور في فلك الحوار والجدال بالتي هي أحسن (١).

وهو لا يختص بالحوار داخل الأسرة، بينما ينفتح أكثر ليصبح منهج حياة، بحيث يحتاجه الجميع، ويسعى إليه الجميع دون استثناء.

للكن لا بدّ من التركيز على الحوار الموضوعي والعلمي والذي يقوم على أسس متينة تنتمي إلى منظومة الأخلاق الحميدة.

## ومن أهم شروط الحوار الناجح ما يلى:

- ١ تحديد موضوع النقاش: وذلك من أجل ضبط الحوار ضمن مسار محدّد.
- ٢ ـ إعطاء معلومات للمتحاورين: وذلك فيما يتعلق بالمسألة التي سيتحاورون عليها، والأفضل أن ننتقل من أسلوب التلقين إلى أسلوب الحوار، خاصة ما يتعلق بمجالات التعلم والتعليم.
- ٣ ـ تحديد ما ليس موضعاً للحوار: وذلك من أجل أن يكون الحوار في
  - ٤ البعد عن التجريح: الشخصي أو العائلي ونحو ذلك.

للتوسّع يراجع كتاب « ادفع بالتي هي أحسن »، للمؤلف: ١١١ ـ ١٣٩. (1)

- إدارة الحوار: وذلك من باب التنظيم للوقت وإدارة الحوار.
- ٦ تلخيص أهم النقاط: وذلك من أجل جمع الخيوط المبعثرة.

# ٧ \_ ومن أهم شروط الحوار المنتج ما يلي:

ا ـ أن يؤمن جميع المتحاورين بأن من حقّ كل إنسان أن يجاهر بقناعاته ويعبّر عن ذاته، وذلك في ظلال القاعدة القرآنية: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِّ ﴾ [البقرة: ٢٥٦].

إضافة إلىٰ تكافؤ الفرص في الحديث، بحيث لا يعتدي أحد المتحاورين علىٰ الآخر، وذلك بحكر غالبية الوقت المسموح لكليهما!

٢ ـ كما قال الدكتور عبد الكريم بكار: حتى يصبح الحوار أسلوب حياة يجب أن نؤمن بأن الواحد منا مهما بلغ من التحصيل، ومهما كانت عقليته ممتازة وخبراته عظيمة، فإنه في نهاية المطاف لا يستطيع إلا أن يصدر عن رؤية جزئية وجانبية، وهاكذا كل البشر.

ومن خلال الحواريتم كشف النقاط المظلمة، وتسليط الضوء على الزوايا المعتمة، وتتعزز الرؤى والاجتهادات، وتتلاقح الأفكار، وتنضج الآراء والطروحات، لذلك قالوا: إن الأفكار لا تنضج إلا إذا لاكتها ألسنة مناظرة!

٣ ـ أن لا يكون هناك مقدّسات في الحوار: بحيث يحقّ للطالب أن يناقش معلمه في الأسلوب وطرح المعلومات ونحو ذلك، كما يحق للمدرس أن يناقش طلابه.

وهاذا ما نحتاجه في المدارس والجامعات والبيوتات، بل وفي كل أنحاء حياتنا العامة، وقد ضرب العلماء مثلاً عن سؤال جماعة التخصص، مثال ذلك قولهم: إذا أردت أن تتعرف جودة طعام مطعم من المطاعم فلا تسأل صاحب المطعم، ولا تسأل العاملين فيه، فهاؤلاء أصحاب مصلحة في أن يقولوا: طعامنا أطيب طعام، وإنما عليك أن تسأل الذي تذوّق

الطعام: هل هنذا طعام لذيذ . . . هل هنذا الطعام نظيف ؟

وهاكذا في مجالات التربية، علينا أن نعلم الأطفال في مجالات التربية أنه لا معصوم بعد خاتم الأنبياء محمد صلوات ٱلله عليه، وبالتالي فكل مسألة يُؤخذ منها ويردّ عليها، وكل إنسان يؤخذ منه، ويُردّ عليه إلا صاحب القبة الخضراء عليه الصلاة والسلام.

وهـٰذا المنهج القرآني هو الذي قرر أن الحقيقة المطلقة لا يملكها أحد بنسبة ( ١٠٠ )، إنما كل إنسان يملك جزءاً منها، وبالتالي إذا تمّ ضم تلك النسب المئوية بعضها إلى بعض، عندئذ تشكل النسب العظمى، قال تعالى في ذْلك: ﴿ وَإِنَّا أَوُّ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدَّى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ [ سأ : ٢٤].

لا بدّ للمتحاورين أن يعلموا تماماً أن الحوار ليس ساحة صراع ومنافسة، إنما هو وسيلة للفهم وتوضيح الرؤية.

ولا بدّ من تدريب النفوس علىٰ فنّ الاستماع والإصغاء للآخر، دون مقاطعة ولا صياح و . . . .

وما أجمل أن يتعوّد المتحاورون على ضبط النفس، وعلى تقديم الأدلة والبراهين، بعيداً عن العموميات والظنون والهوى، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن جَآءَكُمْ فَاسِقُ بِنَبَا ٍ فَتَبَيَّنُواْ أَن تُصِيبُواْ قَوْمًا بِجَهَا لَمَةٍ فَنُصْبِحُواْ عَلَى مَا فَعَلَتُمْ نَدِمِينَ ﴾ [الحجرات: ٦]، ولذُّلك كان السلف الصالح من هلذه الأمة يضعون ضوابط للحوار والجدال، مثل قولهم: إن كنتَ ناقلًا فالصحة، وإن كنت مدّعياً فالدليل.

ثم لا بدّ من ترويض النفوس على الاعتراف بالنقص ومحدودية العلم، وقول: لا أدري ولا أعلم، ففي ذلك إنصاف لا مثيل له، ورحم ٱلله الإمام مالك عندما كان يتكثر من القول: إذا أخطأ العالم كلمة ( لا أدري ) أصيب مقاتله. وجميل أن يرفع المتحاورون لافتة نبوية كُتب عليها: « لا تغضب » (١).

مع التحلي بالأخلاق الحميدة: كاحترام المجالس، وخفض الصوت، ولزوم الهدوء والسكينة، وسعة الصدر، وحمل كلام الآخر على أحسن الوجوه، وغض الطرف عن عثرات الآخر.

بعيداً عن تصلب الذهن، والتحجر عند رأي ما، المهم أن يكون التغيير نحو الأحسن والاستفادة حتى من المخالف، مثال ذلك: تناظر الشافعي والقاسم بن سلام في تفسير « القرء »، فقال أحدهم: إنه مدة الحيض، وقال الآخر: بل هو مدة الطهر بين الحيضتين.

والجميل في المسألة أنه صار كل واحد منهما يقول بقول صاحبه الذي كان عليه قبل المناظرة!! (٢).

ولا بدّ في الحوار من عدم انتقاص الآخرين، بسبب صغر السن ونحو ذلك، لأنه قد يكون الصغير أعلم وأفهم من الكبير.

المهم أن نتعرف على القواسم المشتركة بيننا، ولا نتصلب لآرائنا، وأن نتنازل عن كل ما نحمله إن اكتشفنا أننا كنا مخطئين.

فإذا اتبعنا تلك القواعد في الحوار مع الأطفال... وفي الأسر... وفي سائر الحياة كنا بحق مربين ناجحين، ومحاورين منفتحين، حيث أثبتت الوقائع أنه لا طريق يوصل إلى المستقبل الواعد، والسعادة في الدارين إلا عن طريق التربية بالحوار، وإلا يكون الحال كما حدثنا القرآن الكريم عن بني إسرائيل: ﴿ أَفَكُلُم السَّاكُمُ السَّاكُمُ أَسُتَكُم فَفَرِيقًا كَذَّبُتُم وَفَرِيقًا نَقَنُلُون ﴾ [البقرة: ٨٧].

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: رقمه ( ٥٧٦٥ ).

<sup>(</sup>٢) الطبقات الكبرى للشافعية ، للإمام السبكي: ٢/ ٦٥ ـ ٦٦ .

#### ٣ \_ التربية بالقصص:

من روائع القرآن الكريم أنه ركز علىٰ الجانب القصصي، وذٰلك في مواجهة الواقع الحي، بحيث لم يجعل القصة لمجرد التسلية والإمتاع، بل وجعلها وسيلة توضيحية لإبلاغ الدعوة إلى آلله سبحانه، ولإنعاش قلوب المؤمنين وتعليمهم وتثبيتهم، مصداق ذٰلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَكُلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلرُّسُلِ مَا نُثَيِّتُ بِهِء فُوَّادَكُ وَجَآءَكَ فِي هَنذِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾

ولذلك تأتي القصص القرآنية لتقوّي عزم الرسول والمؤمنين، أمام كيد الكافرين والمرجفين، فالطريق طويل ومحفوف بالشهوات والأشواك والمحن، ولا حلّ إلا بالسير على ما سار عليه أصحاب الهمم العالية، قال تعالى مخاطباً الرسول صلوات ٱلله عليه: ﴿ فَأَصْبِرْ كُمَا صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلْعَزْمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ وَلَا شَتَعْجِل لَهُمْمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يُلْبَثُواْ إِلَّا سَاعَةً مِّن ﴾ [ الأحقاف : ٣٥ ].

وهلذا التفصيل في عرض الأحداث التي جرت مع الأنبياء والمرسلين عَلِيَهَيِّلِهِ يعطي الإنسان مساحة أوسع في معرفة منهج ٱلله، وفيما يخص السائرين على طريق الدعوة، دليل ذُلك قوله سبحانه: ﴿ لَقَدُ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِإَثْوَلِي ٱلْأَلْبَابِّ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَعَ وَلَكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَكَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدَّى وَرَحْمَةً لِّقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴿ [ يوسف : ١١١ ].

وعلى أرض الواقع، فالقصة القرآنية تؤثر بالإيحاء ـ أي: إيصال القناعة إلى النفوس والضمائر من غير تلقين مباشر -، ولهلذا نرى أن القرآن بعرض القصة عدة مرات وفي مناسبات كثيرة، وفي كل مرة يختلف المشهد عن المشهد الاخر، وفي كل مرة يتحقق غرض وهدف لم يتحقق في مشهد آخر، فقصة نوح عَلاَيَتُ إلاِّ مثلاً يعرض قسم منها بالقدر الذي يفي بأداء هدفها، وهلكذا بقية القصص القرآنية .

وقد قام العلماء بتحليل القصص القرآنية فوجدوا أنها تشترك في أن كل واحدة منها تقسم إلى: تمهيد وعرض ونتيجة. وقالوا: يمكن تصنيف القصة عند تحليلها إلى ثلاثة أشكال، هي :

ا ـ الشكل الأول: مثاله قصة كليم الله موسى عَلَيْتَكَلَّ مع العبد الصالح:

- التمهيد: فيه إشارة إلى سرّ يئكتم بقصد التشويق إلى معرفته، قال تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِفَتَ لَهُ لَا أَبْرَحُ حَقَّ أَبَلُغَ مَجْمَعَ ٱلْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِى كُفُبًا ﴾ [الكهف: ٦٠]. فالمكان هو ﴿ مَجْمَعَ ٱلْبَحْرَيْنِ ﴾ وهو مجهول، والمسافة طويلة وهي ﴿ أَوْ أَمْضِى حُقُبًا ﴾ وذلك حتى يصل إلى هدفه، للكنه أبقى الهدف سراً مجهولاً!

عرض أحداث القصة: تتابع أحداث القصة للكن يتخللها الغموض
 والمفاجآت مما يزيد في التشويق لمعرفة السر اللغز!

وه اكذا فبطل القصة موسى عَلَيْتَكَلَّمْ يريد أن يلتقي بالشخص الموعود، ويبحث بجدية عنه، وينسئ غلامه الغداء عند الصخرة، فيعودان إلى نقطة التقاء البحرين: الأحمر والمتوسط، وهناك تدبّ الحياة في الحوت، وذلك عند نوم موسى عَلَيْتَكِلِرٌ مع فتاه حيث ينسل الحوت إلى الماء!

ولما استيقظا، سارا الليل والنهار: ﴿ قَالَ أَرَءَيْتَ إِذْ أَوَيْنَاۤ إِلَى ٱلصَّخْرَةِ فَالِيّ نَسِيتُ ٱلْحُوتَ وَمَاۤ أَنسَانِيهُ إِلَّا ٱلشَّيْطَانُ أَنْ أَذَّكُرَمُ وَٱتَّخَذَسَبِيلَهُ فِي ٱلْبَحْرِ عَجَبًا ﴿ وَالَا ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ فَالْمَرْعَجَبًا ﴿ وَهَا لَا اللَّهُ مَا كُنَّا نَبْغُ فَا اللَّهُ عَلَى عَالَمُ اللَّهُ عَلَى عَالَمُ اللَّهُ عَلَى عَالَمُ اللَّهُ عَلَى عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَالَمُ اللَّهُ عَلَى عَالَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى السَّمَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَ

وعندما أراد أن يستريحا ويأكلا، لم يجدا الحوت، فرجعا إلى مكان التقاء البحرين، وهناك وجدا العبد الصالح، بحيث بدأ السرّ يتكشّف: ﴿ فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا ءَائَيْنَهُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا ﴿ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٓ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ﴾ [ الكهف: ٦٠ ـ ٦٦ ].

ويتخلّل القصة بعض المفاجآت، منها: اشتراط العبد الصالح على موسى عَلَيْتِيلِهِ شرطاً قاسياً، وهو بذلك يدخله في باب الامتحان ليرى تحمّله وصبره، فيعلن موسى عَلَيْتَ لِلهِ الطاعة المطلقة: ﴿ قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا ﴿ يَ

وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَكَى مَا لَوْ تُحِطْ بِهِ عَنْبَرًا ﴿ قَالَ سَتَجِدُنِي إِن شَآءَ ٱللَّهُ صَابِرًا وَلَآ أَعْصِى لَكَ أَمْرًا ﴾ [ الكهف: ٧٧ \_ ٦٩ ].

وتدور الأحداث، وتتكشف المفاجآت أثناء العرض، ويئلح موسى عَلَيْتُكِلاً على معرفة الأسرار، لكن دون جدوى !

 مرحلة العبرة والوصول إلى النتيجة: لقد آذن الرجل الصالح بالكشف عن بعض الأسرار، ولذُّلك راح يفسّر الغرائب التي حدثت: إن السفينة التي خرقتها، كان السبب في ذلك أن الملك كان يأخذ السفن الجاهزة ظلماً وعدواناً، للكني فعلت ذلك لأنها كانت لبعض المساكين!

وأما الغلام الذي قتلته، فكان وحيداً لأبوين كبيرين، وقد تعلـّقا به تعلقاً شديداً وهو سيكون كافراً!

وأما الجدار الذي بنيته: ﴿ فَكَانَ لِغُلَمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي ٱلْمَدِينَةِ وَكَانَ تَعْتَهُ كَنْزُ لَّهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَآ أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةَ مِّن رَّبِّكَ ۚ وَمَا فَعَلْنُهُ عَنَ أَمْرِيُّ ذَالِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [ الكهف : ٨٢ ].

إذاً: فالعبرة من القصة لها شقّان اثنان:

الأول: أَنْ كُلُّ مَا حَدْثُ هُو بِأُمْرِ ٱللهِ سَبْحَانُهُ: ﴿ رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ وَمَا فَعَلْنُهُ عَنْ أَمَرِئَ ﴾ .

والثاني: يسلُّط الضوء على ضعف الإنسان، وعلى عدم تحمَّله وصبره، وعلىٰ عدم معرفته للأمور الغيبية إلا في المدىٰ الذي يسمح به ٱلله سبحانه: ﴿ ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ .

## ٢ - الشكل الثاني: ومثالة قصة أهل الكهف:

- تمهيد: وهو تلخيص مجمّل مشوّق لأحداث القصة، مما يحفّز المستمع أو القارئ إلى تتبع أحداثها لمعرفة أسرارها، مصداق ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَلْبَ ٱلْكَهْفِ وَٱلرَّقِيمِ كَانُواْ مِنْ ءَايَلِتِنَا عَجَبًا ﴿ إِذْ أَوَى ٱلْفِتْ يَةُ إِلَى ٱلْكُهْفِ فَقَالُواْ رَبَّنَآ ءَالِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴿ فَضَرَبْنَا عَلَىٰ ءَاذَا نِهِمْ فِي ٱلْكُهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ ٱلْحِرْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لِبَثُواْ أَمَدًا ﴾ والكهف: ٩ - ١٢].

- مرحلة عرض أحداث القصة: بداية عرض لأولى حلقات القصة وأحداثها التي جرت بين الفتية المؤمنين وبين القوم المشركين، وكان الأسلوب المتبع هو أسلوب الحوار، للكنها العناية الإلهية هي التي حمت الفتية المؤمنة.

ثم عرض لمشهد آخر، وذلك لما حدث داخل الكهف: ﴿ وَتَعْسَبُهُمْ أَيْقَكَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِّ وَكَلْبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ لَوِ الطَّاعَتَ عَلَيْهِمْ لُوَلِّيْتَ مِنْهُمْ وَعَبَالِهِ [ الكهف : ١٨].

ثم المشهد الآخر الذي يحمل المفاجآت، حيث استيقظ الفتية، ولم يعرفوا كم لبثوا في الكهف، ثم أرسلوا واحداً منهم ليجلب لهم بعض الأغراض.

وكانت المفاجأة، لقد أصبح أهل المدينة مؤمنين بعد أن كانوا من العتاة المجرمين، ولقد تغيّرت العملات وتغيّرت الأحوال!

- \_ مرحلة العبرة والنتيجة:
- أ \_ إن الذي بعث أهل الكهف من مرقدهم بعد مئات السنوات من الموت، هو
   سبحانه الذي سيبعث الناس من قبورهم.
- ب \_ إن تقديس الموتئ وتخليد ذكراهم يجب أن لا يشغلنا عن التفكير فيما
   وراء الدنيا.
- ج يجب البعد عن كل جدل لا طائل منه، وعلينا البحث عن الروح والجوهر: ﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلَّبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلَّبُهُمْ فَل رَبِّ أَعُلُمُ بِعِدَ بَهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِّنَهُمْ أَحَدًا ﴾ قليلُ فَلا تُمَارِ فِيهِم إِلَّا مِلَّا طُهِرًا وَلا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِّنْهُمْ أَحَدًا ﴾ [الكهف: ٢٢].

د ـ الاعتقاد بأن كل حركة وكل سكون لا يكون إلا بمشيئة الله سبحانه وإرادته: ﴿ وَلَا نَقُولَنَّ لِشَاْئَءٍ إِنِّي فَاعِلُ ذَلِكَ غَدًا ۗ ﴿ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ وَٱذْكُر رَّبُّكَ إِذَا نَسِيتً وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهْدِيَنِ رَبِّي لِأَقُرَبَ مِنْ هَٰذَا رَشَدًا ﴾ [ الكهف : ٢٣ \_ ٢٤ ].

#### الشكل الثالث: ومثاله قصة موسى غَلَيْتُ إِلَيْهِ

- مرحلة التمهيد: حيث ذكر المغزى من القصة، وكيف كانت العاقبة، وبذُّلك يرسم القرآن واقع الحال ومسرح القصة حتى قبل أن يبدأ بعرضها: ﴿ طَسَمَ ۚ إِنَّ يَلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِنْبِ ٱلْمُبِينِ ﴿ نَتَّلُواْ عَلَيْكَ مِن نَّبَإٍ مُوسَىٰ وَفِرْعَوْنَ بِٱلْحَقِّ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴿ ﴾ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي ٱلْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيعًا يَسْتَضْعِفُ طَآبِهَةً مِّنْهُمْ يُذَبِّحُ ٱبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِء نِسَاءَهُمْ إِنَّهُم كَاكَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ ۚ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْ فِ ٱلْأَرْضِ وَنَجْعَكَهُمْ أَبِمَّةً وَنَجْعَكَهُمُ ٱلْوَرِثِينَ ﴿ وَنُمَكِّنَ لَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُ مَا مِنْهُمْ مَّاكَانُواْ يَعَذُرُونَ ﴾ [ القصص: ١-٦].
- مرحلة عرض أحداث القصة: منذ بداية العرض ويمرّ الرضيع موسى بأوضاع قاسية، للكن يد العناية الإلهية ترعاه خطوة تلو خطوة.

ويتفنن البيان الإلهي في عرض الأحداث، حيث يحدثنا تارة عن الأم وهي تلقي ولدها الرضيع في اليمّ، وتارة يعرض لنا ما حدث للرضيع، وتارة يأخذنا إلى حيث عودة الطفل إلى أمه!

ثم ينقلنا البيان الإلـٰهي إلى الشاب موسى غَلَيْتُ لِهِۥ وما حدث له مع الفتاتين ثم الزواج بواحدة منهما، ثم أنه أصبح نبياً رسولاً، وكيف أمره ٱلله بإبلاغ الطاغية فرعون دعوة ٱلله سبحانه، وما حدث له من معجزات وخوارق.

- مرحلة العبرة والنتيجة: حيث تسليط الأضواء على استكبار فرعون وتبجحه وادعائه بأنّه الرب الأعلى، ثم كيف استدرجه ألله تعالى إلى البحر لتكون نتيجته الغرق وليكون عبرة لمن فيه عقل: ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَيِمَّةَ كِدْعُونَ إِلَى ٱلتَّكَارِ وَيَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ لَا يُنْصَرُونِ ﴿ وَأَتَبَعْنَاهُمْ فِي هَاذِهِ ٱلدُّنْيَا لَعْنَكَةَ وَيَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ هُم مِّنَ ٱلْمُقْبُوحِينَ ﴾ [القصص: ٤١ - ٤٢].

إذن: هناك قصص في القرآن ذكرت من أول بدايات حياة بطل القصة: كما في قصة آدم علي مرحلة متأخرة من حياة بطلها: كما في قصة هود عَليَسَيِّلاً ، بحيث لم تُعرض إلا عند حلقة الرسالة.

وهناك قصص متوسطة من حيث الفترة التي تغطيها: كما في قصة يوسف عَلَيْسَكُلِهِ .

إذن: هناك قصص قرآنية تصوّر العواطف والانفعالات، كما في قصة السيدة مريم عَلَيْهُ الله وهناك قصص تصور الأنماط البشرية: كالمستكبرين بالمال والقوة والسلطان، مثال ذلك قصة الطاغية قارون، وقصة الطاغية فرعون.

وأحياناً تصور بعض القصص أنماطاً إنسانية متميزة، مثل النمط الواعي الحصيف اللبيب نبي الله يوسف عَلَيْتُلالاً، ومثل نمط الصابرين، كما هو الحال في حياة الأنبياء والرسل، حيث إبراهيم عَلَيْتُلالاً الأب الصابر على ذبح ابنه إسماعيل، وصبر أيوب عَلَيْتَلالاً، ونحو ذلك.

# وأما الأهداف العامة من القصص القرآني، فتدور حول هذه النقاط:

- ١ \_ إثبات كون القرآن وحياً من عند ٱلله، وأن محمداً ﷺ رسول ٱلله.
- بيان وحدة الدين المنزل على جميع الرسل ووحدة الأمم المؤمنة: دليل ذلك قوله تعالى بعد أن لخص قصص الأنبياء: ﴿ إِنَّ هَـٰذِهِ ۚ أُمَّتُكُم أُمُّـةً وَرَحِـدَةً وَأَنَارَبُّكُم فَاعًـبُدُونِ ﴾ [ الأنبياء : ٩٢ ].
- إعطاء صورة حيّة لرعاية الله لأنبيائه وعباده المؤمنين الذين آمنوا بهم، كما في قوله عز وجل: ﴿ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ [غافر: ٥١].

- ٤ بيان نعمة ٱلله على أنبيائه وأصفيائه وشكرهم، ليعلمنا ٱلله شكره على نعمه، مثال ذٰلك قصة داود عَلَيْتُكِلاِّ ، وفيها: ﴿ ﴿ وَلَقَدْءَانَيْنَا دَاوُرِدَ مِنَّا فَضُلَّا يَنجِبَالُ أُوِّي مَعَهُ وَٱلطَّيْرُ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴾ [ سبأ : ١٠].
- - التربية من خلال بيان أمثلة عن العقوبة الربانية التي أنزلها ٱلله بمن جحد نعمه، مثاله ما حدث لقوم سبأ.
- ٦ \_ إعطاء صورة للجهود التي بذلها الأنبياء في سبيل النفوس المؤمنة لإقامة خلافة ألله في الأرض.
  - ٧ إعطاء صورة للطبيعة الحركية للمنهج القرآني.
  - ـ إعطاء صورة لإهلاك ألله المشركين والملحدين والمعاندين لرسله.
- ـ تحذير بني آدم من غواية الشيطان وإضلاله وعداوته وبيان خططه في إغوائهم (١)

#### ٤ \_ التربية بالعبرة:

في القرآن المكي وردت كلمة العبرة أربع مرات، وفي القرآن المدني وردت ثلاثاً، ورحم ٱلله سيد قطب عندما قال: ( وعبرة أخرىٰ في الأنعام تشير إلىٰ عجيب صنِع الخالق، وتدل علىٰ الألوهية بهـٰذا الصنع العجيب: ﴿ وَإِنَّ لَكُمْ رَ فِي ٱلْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نَسْقِيكُم مِّمَا فِي بُطُونِهِ، مِنْ بَيْنِ فَرَثٍ وَدَمِ لَبَنَا خَالِصًا سَآبِغَا لِلشَّسرِبِينَ ﴾

فهاذا اللبن الذي تدرّه ضروع الأنعام ممّ هو ؟ إنه مستخلصٌ من بين فرث ودم، والفرث: ما يتبتقى في الكرش بعد الهضم، وبعد امتصاص الأمعاء للعصارة التي تتحول إلى دم، هاذا الدم الذي يذهب إلى كل خلية في الجسم! فإذا صار إلى غدد اللبن في الضرع، تحوّل إلى لبن، ببديع صنع ألله العجيب، الذي لا يدري أحدٌ كيف يكون!!

للتوسّع يراجع كتاب: التربية بالقصة، عبد الرحمان النحلاوي: ١٤٧ ـ ١٧٥. (1)

وعملية تحوّل الخلاصات الغذائية في الجسم إلىٰ دم، وتغذية كل خلية بالمواد التي يحتاج إليها من مواد هاذا الدم، عملية عجيبة فائقة العجب، وهي تتم في الجسم في كل ثانية، كما تتم عمليات الاحتراق، وفي كل لحظة تتم في هاذا الجهاز الغريب عمليات هدم وبناء مستمرة حتىٰ تفارق الروح الجسد!

ولا يملك إنسان سويّ الشعور أن يقف أمام هاذه العمليات العجيبة دون أن تهتف كل ذرة فيه بتسبيح الخالق المبدع لهاذا الجهاز، الذي لا يقاس إليه أعقد جهاز من صنع البشر، ولا إلى خلية واحدة من خلاياه التي لا تحصى ووراء الوصف العام لعمليات الامتصاص والتحوّل والاحتراق تفصيلات تدير العقل! وعمل الخلية الواحدة في الجسم في هاذه العملية، عجب لا ينقضي التأمل فيه).

إلىٰ أن يقول: (وقد بقي هاذا كله سراً إلىٰ عهد قريب، وهاذه الحقيقة العلمية التي يذكرها القرآن هنا عن خروج اللبن من بين فرثٍ ودم لم تكن معروفة لبشر، وما كان بشر في ذلك العهد ليتصوّرها، فضلاً عن أن يقررها بهاذه الدقة العلمية الكاملة).

ثم يتابع القول: (وما يملك إنسان يحترم عقله أن يماري في هاذا أو يجادل، ووجود حقيقة واحدة من نوع هاذه الحقيقة يكفي وحده لإثبات الوحي من الله بهاذا القرآن، فالبشرية كلها كانت تجهل يومذاك هاذه الحقيقة) (١).

وقد قام العلماء بتحليلي تربوي لمراحل العبرة، وتوصلوا إلى أنها تدور في فلك :

ا ـ أولى هاذه المراحل (عرض النموذج)، مثل الحديث عن آية من آيات آلله سبحانه، والهدف من ذلك العرض إيقاظ الفكر، وتحريك الانفعال والوجدان، مثلاً في النموذج السابق: هاذا اللبن الأبيض المغذي، الذي يخرج

<sup>(</sup>١) يراجع: في ظلال القرآن، سيد قطب: ٢١٨٠ ـ ٢١٨١.

من بطون الأنعام وقد دخل إليها عشئباً، أو حباً، أو ماءً، كيف أصبح ﴿ لَبَنَّا خَالِصًا سَآيِغًا لِلشَّدرِبِينَ﴾ ؟ وعلام تدل هـنذه الظاهرة ؟

٢ ـ المرحلة الثانية (تحليل عناصر النموذج): وهو موضوع العبرة، لتأملها والتأكيد على مواضع منها تثير الدهشة وتدعو إلى التفكر والتبصر، مثلاً في المثال السابق يقول سيد كَلِّللهُ: (وعملية تحول الخلاصات الغذائية في الجسم إلى دم، وتغذية كل خلية بالمواد التي تحتاج إليها من مواد هاذا الدم، عملية عجيبة فائقة العجب، وهي تتم في الجسم في كل ثانية).

وفيما يتعلق بإيقاظ المشاعر فلا بد أن يتحقق عند الإنسان السوي اليقظ الذي ( لا يملك أن يقف أمام هاذه العمليات العجيبة دون أن تهتف كل ذرة فيه بتسبيح الخالق المبدع لهاذا الجهاز الذي لا ياقاس إليه أعقد جهاز من صنع البشر).

٣ ـ مرحلة العبور، أو الانتقال من حال إلىٰ حال:

وذلك بهدف المقارنة، أو لمجرد استكمال التأثير العاطفي والإعداد للمرحلة اللاحقة والأخيرة، وبالتالي سُميّت العبرة لأنها تعبر بأفكارنا وعواطفنا من حال إلى حال، أو من المعلوم إلى المجهول.

وهنا يطرح سؤال مهم: كيف عرف الرسول الأمي ﷺ هاذه الحقائق العلمية ؟ هل كان العالم يعرفها وقتئذ ؟ أم أن واحداً من الحكماء والفلاسفة عرف ذٰلك ؟ أبداً، فقد بقى ذٰلك سراً إلىٰ عهد قريب ؟

٤ ـ مرحلة الوصول إلى المغزى وتحقيق الهدف: حيث يقارن العقل بين المراحل والحالات، ويُجيب عن بعض الاستفسارات وذلك بعد المناقشة والتفكير وتقديم البراهين، ليصل إلى قناعات وحقائق.

مثلاً في النموذج السابق لا بدّ للعقل السليم إلا أن يصل إلى حقيقة توحيد آلله سبحانه، كما أن هذا القرآن الكريم الذي ساق ذلك المثل وحي من الخالق عز وجل: ( وما يملك إنسان يحترم عقله أن يماري في هذا أو يجادل،

ووجود حقيقة واحدة من نوع هاذه الحقيقة يكفي وحده لإثبات الوحي من الله بهاذا القرآن، فالبشرية كلها كانت تجهل يومذاك هاذه الحقيقة ) (١).

ومن العبر المبثوثة في القرآن الكريم، العبر التاريخية، سواءً كانت غزوات أو كانت من الأحداث التي جرت مع السابقين.

مثال ذلك حكاية نبيّ ٱلله يوسف عَلَيْتَ لَامِّ، وقد وردت في القرآن الكريم بشكل تفصيلي، وجاء في آخرها الشاهد، وذلك في قول ٱلله تعالى: ﴿ لَقَدْكَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِلْأُولِي ٱلْأَلْبَاتِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَك وَلَاكِن تَصَدِيقَ ٱللَّذِي بَيْنَ يَكَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ [يوسف: ١١١].

وقد قسم العلماء القصة بما فيها من عبر إلىٰ عدة أقسام، أهمها وبشكل مختصر:

ما المرحلة الأولى: في مطالع السورة حيث الآيات السبعة الأولى، بما فيها تهيئة الفكر وتشويق النفس وتحريض الوجدان لتلتقي الأخبار والعجائب، مثال ذلك ما حكاه يوسف عُلاَيْتُ لِللهِ من الرؤيا التي رآها: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَثَأَبَتِ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُورُكُما وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنِجِدِينَ ﴾ [يوسف: ٤].

- المرحلة الثانية: حيث تُعرض مشاهد الحكاية، مشهد يتلوه مشهد، وخبر يتلوه خبر، يتخلل ذٰلك :

أ ـ المحنة الأولى ( المؤامرة ): حيث ألقي يوسف عَلَيْتَكِيرٌ في الجبّ، وذٰلك نتيجة مؤامرة محبوكة من قبل إخوته: ﴿ إِذْقَالُواْ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى آبِينَا مِنَّا وَخَنُ عُصْبَةً إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿ اقْنُلُواْ يُوسُفَ أَوِ ٱطۡرَحُوهُ أَرْضًا يَخَلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ وَقَوْمًا صَلِحِينَ ﴾ [ يوسف : ٨ - ٩ ].

ثم: ﴿ قَالُواْ يَتَأَبَانَا ۚ إِنَّا ذَهَبْ اَنْسَتَبِقُ وَتَرَكْ نَا يُوسُفَ عِندَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ ٱلدِّثُّ

<sup>(</sup>۱) في ظلال القرآن: ٤/ ٢١٨٠ ـ ٢١٨١.

وَمَآ أَنتَ بِمُؤْمِنِ لَّنَا وَلَوْ كُينًا صَدِقِينَ ﴿ وَجَآءُو عَلَىٰ قَمِيصِهِ ۚ بِدَمِ كَذِبٍّ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمُرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ [ يوسف: ١٧ ـ ١٨].

ب ـ المرحلة الثانية ( في منزل عزيز مصر ): وبعد ذٰلك مرت قافلة، فأخذت الماء من الجبّ وأخذت مع الماء الغلام يوسف عُليتَكُلار .

ثم باعوه في سوق العبيد، حيث شاءت العناية الإلهية أن يشتريه واحد من أغنى بيُوتات مصر، ولذلك نُقل إلى بيت عزيز مصر، وهنا تكمن العبرة: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِي ٱشۡتَرَىٰهُ مِن مِّصۡرَ لِٱمۡرَأَتِهِۦ ٱكۡرِمِي مَثُونَهُ عَسَىٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوْ نَنَّخِذَهُ وَلَدَأْ وَكَذَاكِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَكَادِيثِ وَٱللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٓ أَمْرِهِ. وَلَكِنَّ أَكْثُرُ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [ يوسف : ٢١].

وفي بيت عزيز مصر بدأت محنة أشدّ من المحنّة الأولى، حيث تعلقت به امرأة عزيز مصر، وراحت تعرض عليه كل المغريات والشهوات، وتحاصره في کل مکان!

للكنه أبني ذُلك، ورفض أن يخون سيده الذي أحسن إليه، ولجأ إلى ٱلله سبحانه، وحاولت المرأة مراراً للكن دون جدوى، إلى أن كادت المسألة تنفضح، فوجّهت الاتهامات للشاب وطالبت زوجها أن يننزل به أقصى العقوبات! ﴿ وَرَوَدَتُهُ ٱلَّتِي هُوَ فِ بَيْتِهَا عَن نَّفْسِهِ ـ وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبُوَبَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ ۚ إِنَّهُ رَبِّيٓ ٱحۡسَنَ مَثُواَى ۚ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّلِلْمُونَ ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ ۗ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَآ أَن رَّءَا بُرْهَـٰنَ رَبِّهِۦ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوٓءَ وَٱلْفَحْشَآءُ إِنَّهُم مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿ ﴾ وَٱسْتَبَقَا ٱلْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ وَٱلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا ٱلْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَآءُ مَنْ أَرَاد بِأَهْلِكَ سُوَّءًا إِلَّا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمُ ﴿ قَالَ هِيَ رَوَدَ تَنِي عَن نَفْسِي وَشَهِ لَ شَاهِدُ مِّنْ أَهْلِهَا ٓ إِن كَاكَ قَمِيصُهُ قُدُّ مِن قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلْكَذِبِينَ ﴿ وَإِن كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِن دُبُرِ فَكَذَبَتُ وَهُوَ مِنَ ٱلصَّندِقِينَ ٧٪ ۖ فَلَمَّا رَءَا قَمِيصِهُ وَقُدَّ مِن دُبُرِ قَالَ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَنذَا وَٱسْتَغْفِرِى لَذَنْبِكِ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ ٱلْخَاطِئِينَ ﴾ [ يوسف : ٢٣ ـ ٢٩].

وكان السجن بالنسبة إليه امتحان من نوع آخر، فبعد النعيم والترف الذي عاشه في قصر عزيز مصر، كان السجن بمثابة بوتقة يعيش فيها التقشف والشقاء، وذلك ليجاهد ويصبر، وليخلع من قلبه كل الأغيار ويعيش مع الواحد القهار سبحانه.

د ـ المحنة الرابعة: محنة المنصب: وبعد أن قام يوسف عَلَيْتَكِلاً بتأويل الرؤيا لبعض المساجين، تم الإفراج عنه، وشاء الله تعالى أن يرى الملك رؤيا ولم يستطع تأويلها أحد، فدلتوه على يوسف، فجيء به، وقص عليه الملك الرؤيا، ففسرها تفسيراً أعجب الملك، فأوكل إليه إدارة اقتصاد البلاد، وكانت محنة عصيبة، للكن عون الله له ذلتل الصعاب كلها: ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنَا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوَّا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاء نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَن نَشَآة وَلا نُضِيعُ أَجْر المُحسِنِينَ نَ اللهُ وَلَا نُضِيعُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

إذن: عبرٌ كثيرة من خلال السرد التاريخي التفصيلي لحكاية نبيّ الله . وسف عَلَيْتُ لِلهُ ، وعلى حدّ تعبير الشيخ رشيد رضا يَخْلَللُهُ: ( ووجه الاعتبار بهاذه القصة: أن الذي قدر على إنجاء يوسف عَلَيْتُ لِلهُ ، بعد إلقائه في الجب، وإعلائه بعد وضعه في السجن، وتمليكه مصر بعد أن بيع بيئع العبيد بالثمن الخسيس، والتمكين له في الأرض بعد ذلك الإسار والحبس الطويل، وإعزازه على من بغاه سوءاً من إخوته، وجمع شمله بأبويه وبهم على ما أحبّ بعد المدة الطويلة، والمجيء بهم من الشقة النائية البعيدة.

إن الذي قدر على ذلك كله أيها الناس لقادرٌ على إعزاز محمد على وإعلاء كلمته، وإظهار دينه، فيخرجه من بين أظهركم، ثم يظهره عليكم، ويمتكن له في البلاد، ويؤيده بالجند والرجال. . . وإن مرّت به الشدائد، وأتت دونه الأيام والليالي والحوادث) (١).

## المرحلة الثالثة: تبلور الأهداف: أي ما هو المغزى من هذه القصة ؟

ا ـ أولى نتائج هاذه العبرة: تربية الإيمان بلطف الله سبحانه، حيث نتيجة الاستسلام بين يدي الله تمكن في الصبر والثبات والتوجه الدائم للواحد الأحد سبحانه: ﴿ ﴿ رَبِّ قَدُ ءَايَنْتَنِي مِنَ ٱلْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثُ فَاطِرَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيّ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ تُوفَيني مُسلِمًا وَٱلْحِقِيني بِٱلصَّلِحِينَ ﴾ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيّ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ تُوفَيني مُسلِمًا وَٱلْحِقِينِ بِٱلصَّلِحِينَ ﴾ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيّ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ تُوفَيني مُسلِمًا وَٱلْحِقِينِ بِٱلصَّلِحِينَ ﴾ السَّمَوَتِ وَاللهَ عَلَيْهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الهِ اللهِ الهُ الهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ الهِ اللهِل

٢ ـ والمغزى الثاني للقصة: التدليل على أن هاذا القرآن ليس من عند رسول الله إنما هو وحي من الله سبحانه: « فتلك القصة التي لم تكن متداولة بين القوم الذين نشأ فيهم محمد على ثم بعث إليهم، فيها أسرار لم يعلمها إلا الذين لامسوها من أشخاص القصة وقد عبرت بهم القرون، وقد سبق في مطلع السورة قوله تعالى لنبيته: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلّا أَسْمَاء سَمَيْتُمُوها أَنتُم الله وَابا أَنزَل الله يَها مِن سُلطَنَ إِن الحُكُم ولا يله أَمَر أَلًا تَعْبُدُوا إِلّا إِلله أَلْمَ الله يَا أَذَل الله يَها مِن سُلطن إِن الحُكم مُ إِلّا لِلله أَمَر أَلّا تَعْبُدُوا إِلّا إِلله أَنكُ الدِّين الْقَيْتُم ولئكِنَ أَحَتْر النّاسِ لا يعَلَمُون ﴿ 1 يوسف : ١٠ ].

فها هو ذات التعقيب على القصة بعد تمامها، يعطف ختامها على مطالعها: ﴿ ذَالِكَ مِنْ أَنْبَاآءِ ٱلْغَيْبِ نُوجِيهِ إِلَيْكَ ۖ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُواْ أَمْرَهُمْ وَهُمْ مَكُرُونَ ﴾ [يوسف: ١٠٢].

ذُلك القصص الذي مضى، من الغيب الذي لا تعلمه، وللكننا نوحيه إليك، وآية وحيه انه كان غيباً بالقياس إليك، وما كنت معهم إذ اجتمعوا، واتفق

<sup>(</sup>١) تفسير المنار: ١٢ / ١٥٥.

رأيهم، وهم يمكرون بأبيهم... وكذلك مكر النسوة بيوسف حين أودعوه السجن، كل أولئك مكر ما كنت حاضره لتحكي عنه، إنما هو الوحي من عند ألله » (١).

٣ - والمغزى الثالث: تربية الإيمان بالله وذلك عن طريق التأمل في آيات الله في الآفاق والأنفس: ﴿ وَمَا أَكَ ثَرُ النّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ وَمَا أَكَ ثُرُ النّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ وَمَا تَتَعَلّٰهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرُ لِلْعَالِمِينَ ﴿ وَكَأْيِنَ مِنْ ءَايَةٍ فِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ [يوسف: ١٠٣ ـ ١٠٥].

٤ ـ والمغزى الرابع: أن لا يهتم المؤمن بالكثرة، لأن المسألة كما قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أَكُ رُكُ النّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ [ يوسف : ١٠٣ ].

لا يعلمون (أن الحكم لا يكون إلا لله وحده، وأن الحاكمية من خصائص الألوهية، من ادّعى الحق فيها فقد نازع الله سبحانه أولى خصائص ألوهيته، سواء ادّعى هذا الحق فرد، أو طبقة، أو حزب، أو هيئة أو أمة، أو الناس جميعاً في صورة منظمة عالمية، ومن نازع الله سبحانه أولى خصائص ألوهيته وادّعاها، فقد كفر بالله كفراً بواحاً) (٢).

• - المغزى الخامس: تربية المؤمن على التميتز عن مفاهيم الشرك وسلوك المشركين، وذلك من خلال التمسك بلواء التوحيد الخالص، والدعوة إلى الله على بصيرة، دليل ذلك ما ورد في الحكاية ذاتها: ﴿ قُلُ هَذِهِ مَ سَبِيلِيَ

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن: ٤ / ٢٠٣١.

<sup>(</sup>٢) في ظلال القرآن: ٤/ ١٩٩٠.

أَدْعُواْ إِلَى ٱللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ ٱتَّبَعَنِيِّ وَشُبْحَنَ ٱللَّهِ وَمَآ أَنَا مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ [ يوسف : ۱۰۸ ].

٦ - المغزى السادس: اشتدي أزمة تنفرجي: حيث أنه كلما اشتدت الأزمات والمحن، فإن الفرج قادم والصبح قد اقترب، وفي حكاية نبيّ ٱلله يوسف عَلَيْتَكُلِرٌ كانت المحن والمصائب تعلو بعضها بعضاً، في الجبّ، مع امرأة العزيز، في السجن...

ولذُلك جاءت العبيرة: ﴿ حَتَّى إِذَا ٱسْتَيْعَسَ ٱلرُّسُلُ وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُواْ جَاءَ هُمْ نَصُّرُنَا فَنُجِّيَ مَن نَّشَآءُ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ ٱلْفَوْمِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿ [ يوسف : ١١٠ ] .

٧ ـ المغزى السابع: تربية العفة وضبط الشهوات والغرائز، حيث الشاب المراهق أمام امرأة عزيز مصر بما لديها من نضوج ومال وحشم وخدم، لكنه الإيمان بألله والثقة بما عنده سبحانه والاعتصام بحبله المتين.

وكانت النتيجة الحتميّة: ﴿ وَلَقَدُ هَمَّتُ بِهِ ۚ وَكَفَدُ اللَّهِ مَا لَوَلَآ أَن رَّءَا بُرُهَانَ رَبِّهِ ۚ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوءَ وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [ يوسف : ۲۶ ] <sup>(۱)</sup>.

### ه \_ التربية بالترغيب وبالترهيب:

من الأساليب القرآنية في التربية أسلوب الترغيب والترهيب، وهو من فطرة الإنسان التي فطره ٱلله عليها، مثال ذلك قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَن طَغَنْ ﴿ وَءَاثَرَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَأُ ﴿ ﴾ فَإِنَّ ٱلْجَحِيمَ هِيَ ٱلْمَأُوكُ ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى ٱلنَّفَسَ عَنِ ٱلْهُوكُنْ ﴿ فَإِنَّ ٱلْجُنَّةَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ۗ [ النازعات : ٣٧ ـ ٤١ ].

وما أكثر الآيات القرآنية التي تجمع بين الأسلوبين، مثال ذٰلك قوله عز وجل: ﴿ فَٱسۡتَجَبُنَا لَهُ وَوَهَبُنَا لَهُ يَحۡيَىٰ وَأَصۡلَحۡنَا لَهُ زَوۡجَـهُ ۚ إِنَّهُمْ كَانُواْ

للتوسع يراجع: التربية بالعبرة، عبد الرحمان نحلاوي: ٤٧ـ٥٥. (1)

يُسَرِعُونَ فِي ٱلْخَيْرَتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُواْ لَنَا خَلْشِعِينَ ﴾ [الأنباء: ٩٠].

ويعرّف العلماء الترغيب بأنه: إعداد النفس والجوارح والمشاعر للرغبة فيما عند ٱلله من نعيم، وطلبه والسّعي للحصول عليه، للرغبة في مرضاة ٱلله ومحبته، والانضمام تحت لوائه وفي رعايته، وإعدادها للتضرع إلىٰ ٱلله ورجاء عفوه، وهو القادر علىٰ كل شيء (١).

ويضربون على ذٰلك مثلاً ما حدث مع أصحاب الجنة، حيث فقدوا جنتهم إثر إصابتها بالإعصار الذي قضى على الأشجار والثمار والزروع، عند ذلك رغبوا إلىٰ ٱلله سبحانه متذللين بين يديه، راجين عفوه، آيبين إليه، طالبين منه سبحانه أن يبدلهم خيراً من الجنة التي أهلكت، مصداق ذلك قوله سبحانه: ﴿ عَسَىٰ رَبُّنَا أَن يُبْدِلْنَا خَيْرًا مِّنْهَا إِنَّا إِلَّىٰ رَبِّنَا رَغِبُونَ ﴿ [ القلم : ٣٢ ] .

وأما الترهيب، فقد ورد بعدة أساليب، منها أن القرآن الكريم مدح الذين يخافون ٱلله ويرهبونه، قال ٱللهِ تعالىٰ: ﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَن ثُمُوسَى ٱلْغَضَبُ أَخَذَ ٱلْأَلُواَحَ وَفِي نُسُخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةُ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ﴾ [ الأعراف: ١٥٤].

ومنها أن القرآن ذكر الأمر برهبة ٱلله وحده، مثال ذُلك قوله تعالى: ﴿ يَلَبَيْ إِسْرَتِهِ بِلَ ٱذْكُرُواْ نِعْمَتِيَ ٱلَّذِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُواْ بِعَهْدِىٓ أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّلَى فَٱرْهَبُونِ ﴾ [ البقرة : ٤٠ ].

وفيها النهي عن الخوف من الناس، كِما في قوله عز وجل: ﴿ فَلَاتَخْشُوُا ٱلنَّكَاسَ وَٱخْشَوْنَ ۗ وَلَا تَشْتَرُواْ بِعَايَكِتِي ثُمَنَّا قَلِيلًا ﴾ [ المائدة : ٤٤].

ومثله النهي عن التقرب من كل ما له علاقة بالشيطان وحزبه وأوليائه، كما في قوله سبحانه: ﴿ إِنَّمَا ذَالِكُمُ ٱلشَّيْطَانُ يُغَوِّفُ أَوْلِيَآءَهُمْ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُننُمُ مُّؤَّمِنِينَ﴾ [ آل عمران : ١٧٥ ].

القاموس المحيط، للفيروز آبادي: ١١٦ ـ ١١٧. (1)

ويقسم العلماء التربويون هاذا النوع من أساليب التربية إلى عدة مراحل، أهمها:

- أ ـ مرحلة التمهيد: حيث يتم إعداد النفس والمشاعر للمراحل الأخرى،
   مثاله قول الله تعالى: ﴿ فَأَعْبُدُواْ مَا شِئْتُم مِن دُونِهِ ۗ قُلْ إِنَّ الْخَسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوٓاً
   أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيكُمَةِ أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسُرانُ الْمُبِينُ ﴾ [الزمر: ١٥].
- ب مرحلة العرض: حيث عرض المشاهد الرهيبة، كما في قوله تعالى: ﴿ لَهُمْ مِّن فَوْقِهِمْ ظُلَلُ مِّنَ ٱلنَّارِ وَمِن تَعْلِيمُ ظُلَلُ ذَالِكَ يُعَوِّفُ ٱللَّهُ بِهِ عِبَادَةً يُعِبَادِ فَأَتَّقُونِ ﴾ [الزمر: ١٦].
- ج مرحلة الدلالة على الهدف وتحقيقه: فبعد وصف المشهد يدعوهم الى الله سبحانه إلى اتقاء غضبه، وإلى طلب مرضاته، كما في قوله تعالى وهو يختم المشهد: ﴿ وَالَّذِينَ آجَتَنَبُوا الطَّاعُوتَ أَن يَعَبُدُوهَا وَأَنابُواْ إِلَى اللّهِ هَمُ ٱللّهُ رَيْ فَكُمُ اللّهُ مَا اللّهُ عَلَمُ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ اللّهُ مَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَأُولَتِهِكَ هُمَ أُولُوا اللّهُ اللّهُ اللهُ مَ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

مثال آخر يدور في فلك الترهيب بعذاب الدنيا، كالزلازل والحريق والغرق ونحو ذلك، والمثال في سورة الإسراء :

- أ ـ التمهيد: وذٰلك في قوله تعالى: ﴿ رَّبُكُمُ ٱلَّذِى يُزْجِى لَكُمُ ٱلْفُلْكَ فِي ٱلْبَحْرِ لِتَمْنَعُواْ مِن فَضْلِهِ ۚ إِنَّهُ كَاكَ بِكُمْ رَجِيمًا ﴾ [الإسراء: ٦٦].
- ب مرحلة العرض: حيث إيقاظ المشاعر التي تدور في فلك الخوف والخشوع وذلك عن طريق الترهيب، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا مَسَكُمُ الضُّرُ فِ الخَرْضَلَ مَن تَدُعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ فَلَمَّا نَجَّنكُمُ إِلَى الْبَرِ أَعْرَضْتُمُ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ كَفُورًا ﴾ [الإسراء: ٧٧].
- ج مرحلة التوجيه إلى الهدف: حيث يذكرهم البيان الإلهي بالخطر الذي يمكن أن يدركهم في أي وقت وفي أي مكان، مصداق ذلك قوله سبحانه: ﴿ أَفَأَمِنتُمْ أَن يَخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ ٱلْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّ لَا تَجَدُواْ

لَكُوْ وَكِيلًا ﴿ أَمُّ أَمِنتُمْ أَن يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخِّرَىٰ فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِّنَ ٱلرِّيجِ فَيُغْرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُواْ لَكُوْ عَلَيْنَا بِهِ عَ بَيْبِعًا ﴾ [ الإسراء: ٦٨ ـ ٦٩ ].

مثال آخر يدور في فلك بيان أثر عامل التأنيب والتوبيخ، وذلك من خلال الحوار بين أهل الجنة وأهل النار، وبعد ذلك بوضوح في المثال القرآني التالى:

- ب مرحلة العرض والتأنيب: حيث الحوار بين أهل الجنة وأهل النار، للكن يتخلس الحوار سخرية مرة من رواد النار وما آل إليه المصير: ﴿ وَنَادَىٰۤ أَصْحَابُ اللَّارِ أَنَ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُنَا حَقًا فَهَلَ وَجَدتُم مَّا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًا فَالُوا نَعَدُّ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنُ بَيْنَهُمْ أَن لَعْنَةُ اللّهِ عَلَى الظَّلِمِينَ ﴾ [ الأعراف : ٤٤].
- ج الإشارة إلى الهدف: حيث انتهى عرض المشهد، فيأتي تحديد المنهج، حيث التوبيخ والتأنيب للظالمين الذين استحقوا اللعنة والعذاب، وفي ذلك أسلوب تربوي ناجح: ﴿ وَنَادَىٰ أَصْعَبُ الجُنَةِ أَصْعَبُ النَّارِ أَن قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًا فَهَلَ وَجَدتُم مَّا وَعَدَ رَبُّكُم حَقًا قَالُواْ نَعَدُّ فَأَذَنَ مُؤذِنٌ بَيْنَهُم أَن لَعْنَةُ اللهِ عَلَى الظَّلِمِينَ ﴿ اللَّهِ مَا لَكُونَ عَن سَبِيلِ اللهِ وَيَبْغُونَهَا عِوجًا وَهُم بِالْآخِرَةِ كَفِرُونَ ﴾ الظَّلِمِينَ ﴿ اللهِ مَا اللهِ عَلَى اللهِ وَيَبْغُونَهَا عِوجًا وَهُم بِالْآخِرَةِ كَفِرُونَ ﴾ [الأعراف: ٤٤-٤٥].

إذن: تبدو أهمية التربية بالترغيب والترهيب، من خلال التركيز على أهداف التربية:

١ ـ التخويف من الإشراك بألله والدعوة إلىٰ توحيده وإخلاص الدين له،

كما في قوله عز وجل: ﴿قُلْ إِنِّ أُمِرْتُ أَنْ أَعَبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ اللِّينَ ﴿ وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَلَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ قُلْ إِنِّ آَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ [ الزمر : ١١ ـ ١٣ ].

٣ ـ تربية الإنسان على الشعور بالمسؤولية عن كل ما يعمل: كما في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ جَهَنَمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿ لِلطَّغِينَ مَابًا ﴿ لَيَثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿ لَا يَدُوقُونَ فِيهَا بَرْحَادًا وَ لَا شَرَابًا ﴿ لَيَكُوفُونَ حِسَابًا ﴿ فَيهَا بَرْدُولَ اللّهِ مَا وَغَسَّاقًا ﴿ جَنَاءً وِفَاقًا ﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ لا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿ فِيهَا بَرْدُا وَلا شَرَابًا ﴿ } إِلّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿ جَنَاءً وِفَاقًا ﴿ إِنَّا إِنَّهُمْ كَانُواْ لا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿ فَيهَا بَرْدُا وَلا شَرَابًا ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَكُ كَتَابًا ﴾ [النبأ: ٢١-٢٩].

- ٤ تربية الإنسان على عمل الخير دائماً.
- تربية الإنسان على شكر النعم وعدم الجحود.
- تربية الإنسان على استخدام عقله للدلالة على وجود ألله سبحانه.
  - التذكير بعظمة ٱلله وبوجوب اتباع شريعته ومنهجه.

كل هاذا جعل علماء التربية يبحثون في أهم الآثار التربوية لأسلوب الترغيب والترهيب، ليتوصلوا إلى: التربية العقلية والتي تقوم على البراهين العقلية، إضافة إلى تربية الانفعالات والعواطف، مع تصنيف الانفعالات إلى زاجرة ومرغبة، ونحو ذلك.

#### ٦ \_ التربية بضرب الأمثال:

كثيرة هي الأمثال الواردة في القرآن الكريم، منها قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ صَاءَهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهَ صَاءُهُ الطَّمْ عَالَى اللَّهَ مَا أَءُ مَا أَهُمْ كَسَرُكِم بِقِيعَةِ يَحْسَبُهُ الظَّمْ عَانُ مَا اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ [النور: ٣٩].

وعلتق الحافظ ابن كثير كَظَّالِتُهُ على هـٰذا المثل القرآني بقوله: ( ضربه ٱلله للكفار الدعاة إلى كفرهم، الذين يحسبون أنهم على شيء من الأعمال والاعتقادات، وليسوا في نفس الأمر على شيء، فمثلهم في ذٰلك ـ أي: مثل أعمالهم وعقيدتهم - كالسّراب الذي يئرى في القيعان من الأرض عن بُعد، كأنه بحر طام، والقيعة: جمع قاع، وهي الأرض المستوية المتسعة المنبسطة، وفيها يكون السراب. . . فإذا رآه من هو محتاج إلى الماء قصده ليشرب منه ، فلما انتهى إليه ﴿ لَمْ يَجِدْهُ شَيْتًا ﴾ ، فكذلك الكافر ، يحسب أنه قد عمل عملاً ، وأنه قد حصّل شيئاً، فإذا وافى ٱلله يوم القيامة، وحاسبه عليها ونوقش علىٰ أفعاله، لم يجد له شيئاً بالكليّة قد قبُل، إما لعدم الإخلاص، أو لعدم سلوك الشرع ) <sup>(۱)</sup>.

# وقد تحدث العلماء عن أهم خصائص الأمثال القرآنية، وهي:

أ ـ المثل القرآني يلقي الضوء علىٰ ما يبرز الغرض منه: حيث يختارها مما هو مشهود ومعهود للناس جميعاً ليسهل فهمه.

ب - المرحلة الثانية: تطبيق المثل على المُمثتَل له: خاصة عن طريق المقابلة بين نقيضين كقدوة الخير وقدوة الشر، مثلاً امرأة فرعون ومريم من جهة وامرأتي نوح ولوط من جهة ثانية.

# ج - المرحلة الثالثة: توضيح الهدف من ضرب المثل.

مثال ذلك قوله تعالى في معرض الحديث عن مصير الكفار يوم القيامة: ﴿ وَٱسْتَفْتَحُواْ وَخَابَ كُلُّ جَبَّ ارِ عَنِيدٍ إِنَّ مِّن وَرَآبِهِ عَجَهَنَّمُ وَيُسْقَى مِن مَّآءِ صَلِيدٍ ( ) يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ ٱلْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانِ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍّ وَمِن وَرَآبٍهِ ء عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴾ [ إبراهيم : ١٥ ـ ١٧ ].

أ \_ ( وفي ظل هاذا المصير، يجيء التعقيب مثلاً مصوراً، في مشهد

تفسير القرآن العظيم، للحافظ ابن كثير: ٣/٧٠٠. (1)

يضرب للذين كفروا، ولفتة إلىٰ قدرة ٱلله علىٰ أن يُذهب المكذبين ويأتي بخلق جديد ).

قال تعالى: ﴿ مَّشَلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَيِّهِ مِنْ أَعْمَنْلُهُمْ كَرَمَادٍ ٱشْتَدَّتَ بِهِ ٱلرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُواْ عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُو ٱلضَّلَالُ ٱلْبَعِيدُ ﴾ [ إبراهيم: ١٨].

ب \_ (ومشهد الرماد يشتد به الريح في يوم عاصف، مشهودٌ معهود، يجسّم به السياق معنى ضياع الأعمال سدى، لا يقدر أصحابها على الإمساك بشيء منها، ولا الانتفاع به أصلاً، يجسّمه في هنذا المشهد العاصف المتحرّك، فيبلغ في تحريك المشاعر ما لا يبلغه التعبير الذهني المجرّد، عن ضياع الأعمال وذهابها).

وهاذه هي المرحلة الثانية، حيث يشرح انطباق المثل وأثره النفسي:

ج \_ (وهاذا المشهد ينطوي على حقيقة ذاتية في أعمال الكفار، فالأعمال التي تقوم على قاعدة من الإيمان، ولا تمسكها العروة الوثقى التي تصل العمل بالباعث، ويصل الباعث بالله، مفككة كالهباء والرماد، لا قوام لها ولا نظام، فليس المعوّل عليه هو العمل، وللكن باعث العمل، فالعمل حركة آلية لا يفترق فيها الإنسان عن الآلة، إلا بالباعث والقصد والغاية) (١).

وهنذه هي المرحلة الثالثة وهي المغزى من هنذا المثل القرآني.

أما ما يتعلق بتصنيف الأمثال القرآنية ، فهناك أنواع كثيرة ، منها على سبيل المثال لا الحصر: أحياناً يكون موضوع المثل حادثة تاريخية ، كما في قوله تعالى: ﴿ وَٱضْرِبُ لَهُمْ مَّثَلًا ٱصْعَبَ ٱلْقَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ [ينس : ١٣].

وأحياناً تضرب الأمثال لبيان المفارقة بين نقيضين، كما في قوله عز وجل: ﴿ هُ مَثَلُ ٱلْفَرِيقَيْنِ كَٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْأَصَةِ وَٱلْبَصِيرِ وَٱلسَّمِيعَ هَلَ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا أَفَلَا نَذَكَّرُونَ ﴾ [ هود : ٢٤].

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن: ٤ / ٢٠٩٤.

وأحياناً تضرب الأمثال للإيضاح والتقريب إلى الأفهام، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ هُ مَّنَلُ ٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِي وُعِدَ ٱلْمُتَّقُونَ تَجْرِى مِن تَعْنَهَا ٱلأَنْهَا ۗ أُكُلُهَا دَآيِمُ وَظِلْهُا ﴾ [الرعد: ٣٥].

وأحياناً تكون الأمثال بأسلوب عرض الإنشاء، كما في قوله سبحانه: ﴿ وَءَاتَنَكُمْ مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ۚ وَإِن تَعَٰ ثُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تَحْصُوهَا ۚ إِنَّ ٱلْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كُفَارُكُ } [ إبراهيم : ٣٤].

وأحياناً تكون الأمثال إخبارية، كما في قوله سبحانه: ﴿ وَمَثَلُهُمْ فِي الْمِنِحِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْءَهُ,فَتَازَرَهُ,فَاسْتَغَلَظَ فَاسْـتَوَىٰعَلَىٰسُوقِهِۦ﴾ [الفتح: ٢٩].

وهاكذا، تتنوع الأمثال القرآنية لتُعطي مزيداً من الإيضاح والبيان، مثال ذٰلك قوله سبحانه: ﴿ وَٱتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَا الَّذِي ءَاتَيْنَهُ ءَايَنِنَا فَانسَلَخَ مِنْهَا فَاَتْبَعَهُ الشَّيْطُنُ فَكَانَ مِنَ ٱلْعَاوِينَ ﴿ وَلَوْ شِنْنَا لَرَفَعْنَهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ وَأَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَنَهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلِينَ فَي لِهِ إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْتَتُرُكُهُ يَلْهَتُ ذَالِكَ مَشَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِعَايَنِنَا فَا قَصْصِ الْقَصَصَ لَعَلَهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [الأعراف: ١٧٥ - ١٧٦].

مثال آخر ضُرب لبيان بطلان الشرك، ذلك أن مقاصد بناء البيوت أن تحمي أصحابها من الريح والمطر والهوام والوحوش، وكذلك العبادة تحمي الإنسان من كل الأحداث والمصائب، لذلك ذكر البيان الإلهي مثالاً على ذلك: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُواْ مِن دُونِ اللَّهِ أَوْلِيكَآءَ كَمَثُلِ الْعَنصَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْمُعَنصَبُوتِ اللَّهِ أَوْلِيكَآءَ كَمَثُلِ الْعَنصَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْمُعَنصَبُوتِ اللَّهِ أَوْلِيكَآءً كَمَثُلِ الْعَنجوت : ١٤].

مثال آخر لبيان التناقض بين الأسلوب العقلي والعلمي الذي يقوم عليه أتباع الحق وبين الأساليب التي يتبعها عتاة الجاهلية، مصداق ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَمَا يَسۡتَوِى ٱلْأَعۡمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴿ وَلَا ٱلظُّلُمَاتُ وَلَا ٱلنُّورُ ﴿ وَلَا ٱلظِّلُّ وَلَا الظِّلُّ وَلَا الظِّلُّ وَلَا الظُّرُورُ ﴿ وَمَا يَسۡتَوِى ٱلْأَعۡمَا الْأَمُوتُ إِنَّ ٱللَّهَ يُسۡمِعُ مَن يَشَآءُ وَمَا الْتَعَرِي الْأَعْرَا الْأَمُوتُ إِنَّ ٱللَّهَ يُسۡمِعُ مَن يَشَآءُ وَمَا الْتَعَرِي الْأَمُوتُ إِنَّ ٱللَّهَ يُسۡمِعُ مَن يَشَآءُ وَمَا الْتَعَرِيمُ الْمُورَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ

ومن الأمثلة التحليلية ما يتعلق بتربية الإيمان باليوم الآخر: حيث يشبّه

البعث بالخلق الأول، ليقيم الحجة الواضحة على قدرة ٱلله سبحانه:

- أ التمهيد للمثل وعرضه: كما في قوله تعالىٰ: ﴿ أُولَمْ يَرَ ٱلْإِنسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيتُ مُّبِينٌ ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِىَ خَلْقَكُم قَالَ مَن يُحْي ٱلْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيتُ ﴾ قُلْ يُحْيِيهَا ٱلَّذِيّ أَنشَأَهَآ أَوَّلَ مَرَّةً ۗ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيكُ [ يىلىق : ٧٧ ـ ٧٩].
- ب مرحلة الموازنة وتطبيق المثل على الممثل له: حيث شبته ٱلله تعالى إحياء العظم الرميم يوم البعث بإنشاء الإنسان من النطفة!
- ج \_ ومرحلة المغزى: ِ جاءت في الآيات التالية للمثل، وذٰلك في قوله سبحانه: ﴿ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ بِقَلِدٍ عَلَىٰ أَن يَعْلَقَ مِثْلَهُمْ بَلَي وَهُوَ ٱلْخَلَّقُ ٱلْعَلِيمُ ﴿ إِنَّهَا آَمْرُهُۥ إِذَا أَرَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيكُونُ ﴿ ﴿ فَسُبْحَانَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُونُ كُلِّ شَيْءٍ وَلِلَّهِ تُرْجَعُونَ ﴿ [ بِنْسَ: ٨١ - ٨٣].

مثال آخر ضُرُب من أجل توضيح قيمة الحياة الدنيا، وذٰلك في قوله سبحانه: ﴿ أَعْلَمُواْ أَنَّمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوٌّ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتُكَاثُرٌ فِي ٱلْأَمُولِ وَٱلْأَوْلَٰآدِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ ٱلْكُفَّارٍ نَبَانُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَيْهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا وَفِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابُ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَنُ وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلذُّنْيَآ إِلَّا مَتَعُ ٱلْفُرُورِ ﴾ [ الحديد: ٢٠].

إذن: من الآثار التربوية للتربية بالأمثال القرآنية: تربية الإنسان على التفكير السليم والمحاكمة الصحيحة إضافة إلى تربية السلوك، مع تربية الانفعالات والعواطف.

#### ٧ ـ التربية بالعادة:

ذهب بعض علماء الغرب، كالفيلسوف الألماني (شوبنهار)، والفرنسي ( ليفي بريل ) والهندي ( سبينوزا ) وغيرهم، إلى أن الناس يولدون أخياراً أو أشراراً، وبالتالي لا يمكن تغيير الشر الكامن في الإنسان، ولا يمكن تغيير الخير الكامن فيه أيضاً!

وهنذا يعارض الفطرة السليمة، حيث فطر ألله الإنسان على التوحيد

والخير والإيمان، مصداق ذٰلك قوله تعالىٰ: ﴿ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفَاً فِطْرَتَ اللَّهِ ٱلَّذِي فَطَرَ اللَّهِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ اللَّهِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّ

وفي الحديث الصحيح الذي أخرجه البخاري يقول فيه الرسول ﷺ: «كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهوّدانه أو ينصّرانه أو يمجّسانه ».

وبالتالي، فالخالق سبحانه قرّر أن هاذا الإنسان خُلُق وأمامه طريقان، طريق الخير وطريق الشر، كما في قوله عز وجل: ﴿ وَهَدَيْنَ مُ النَّجْدَيْنِ ﴾ [البلد: ١٠].

والعالم بحال الإنسان هو الذي هداه وبيتن له أن هناك طريق فجور، وهناك طريق تقوى، فمن سار على طريق الفجور واتبع الشيطان والنفس ضل وخاب، ومن سار على درب الإيمان والتقوى واتبع الهادي صلوات الله عليه عاش حياة سعيدة آمنة في الدارين، مصداق ذلك قول الباري عز وجل: ﴿ وَنَفّسِ وَمَا سَوّنَهَا ﴿ كَا فَلُمْ مَن ذَكّنَهَا ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسّنَهَا ﴾ وَمَا سَوّنَهَا ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسّنَهَا ﴾ [الشمس: ٧-١٠].

وقريباً منه قوله تعالى: ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ [الإنسان: ٣].

ثم: لماذا أرسل ألله الرسل ؟ ولماذا أنزل الكتب السماوية ؟ إذا لم يكن الإنسان مستعداً للتغيير ؟

أبداً: الإنسان لديه استعداد للخير والشر جميعاً، والذي يتحكم بالمسار هي البيئة المحيطة بالإنسان، والتربية الصالحة التي يتلقتاها من حوله دليل ذلك ما ورد في سنن الترمذي أن المصطفى صلوات الله عليه قال: « ما نحل والدُّ ولداً أفضل من أدب حسن ».

وما ورد في سنن الترمذي أيضاً: « لأن يؤدّب الرجل ولده خير من أن يتصدّق بصاع ».

وما ورد في معجم الطبراني: « أدّبوا أولادكم على ثلاث خصال: حبّ نبيكم، وحب آل بيته، وتلاوة القرآن ».

كذُلك فللوالدين دور كبير في تنشئة الولد على الإيمان الحقّ وعلى الأخلاق والآداب الفاضلة، ومثله ما للأصدقاء من دور كبير في تكسّب العادات الحسنة أو السيئة، مصداق ذُلك ما ورد في سنن الترمذي أن النبي صلوات الله عليه قال: « المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل ».

وفي الجانب العملي نرئ ونشاهد أن التربية الحسنة من قبل الآباء والمعلمين مع توفتر بيئة صالحة خاصة الأصدقاء المخلصين تؤدي إلى تربية الطفل على الإيمان والفضيلة، ولهاذا قام السلف الصالح من هاذه الأمة بدفع أولادهم إلى من يؤدّبهم ويعلتمهم مكارم الأخلاق، مثال ذلك: ما رواه الجاحظ أن عقبة بن أبي سفيان دفع ولده إلى رجل يؤدّبه، ثم أوصاه قائلاً: (ليكن أول ما تبدأ به من إصلاح بنيّ إصلاح نفسك، فإن أعينهم معقودة بعينك، فالحسن عندهم ما استحسنت، والقبيح عندهم ما استقبحت، وعلتمهم سير الحكماء، وأخلاق الأدباء، وتهدّدهم بي، وأدبهم دوني، وكن لهم كالطبيب الذي لا يعجل بالدواء حتى يعرف الداء، ولا تتكلن على عذر مني، فإني قد اتكلت على كفاية منك).

ومن وصايا ابن سينا في مجالات التربية: (أن يكون مع الصبي في مكتبه صبئية حسنة آدابهم، مرضيتة عاداتهم، لأن الصبي عن الصبي ألئقن، وهو عنه آخذ، وبه آنس).

وركّز الإمام الغزالي على تعويد الولد خصال الخير لتناسب فطرته، وذلك في قوله: (والصبي أمانة عند والديه، وقلبه الطاهر جوهرة نفيسة، فإن عنود الخير وعنُلتمه نشأ عليه وسَعد في الدنيا والآخرة، وإن عنود الشر وأهمل إهمال البهائم شقي وهلك... وصيانته بأن يؤدّبه، ويعلمه محاسن الأخلاق).

ورحم ٱلله الشاعر عندما قال:

وينشاً ناشئ الفتيان فينا على ما كان عوده أبوه ومنا دان الفتى بحجى ولكن يعوده التدين أقربوه

للكن يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار أن التعويد لا يكون أمراً فجائياً، ولا بين عشية وضحاها، بل لا بدّ من التدرج والتأني وعدم الاستعجال، مثال ذلك العادة التي كان أهل الجاهلية قد اعتادوا عليها، وهي شرب الخمور.

ولهاذا كان أول ما نزل قوله سبحانه: ﴿ وَمِن ثُمَرَتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلْأَعْنَبِ لَنَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴾ [ النحل: ٦٧].

فوضع الرزق الحسن في كفتة، وقابله بالسكر في كفة ثانية، لينتبه العقلاء إلىٰ أن الرزق شيء والسكر شيء آخر!

وبعد مدة أنزل الله تعالى قوله: ﴿ فَيَسْتَكُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرُ قُلْ فِيهِمَا إِثْمُ صَالَا الله تعالى وَإِثْمُهُمَا آَكَبُرُ مِن نَفْعِهِمَّا وَيَسْتَكُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ فِيهِمَا إِثْمُ صُلَاكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَنَفَكَرُونَ ﴾ [ البقرة: ٢١٩].

فكانت الخطوة الثانية في التعويد أن يوقن الإنسان أن الإثم في الخمر والميسر أكبر من المنافع، عسئ أن يتم الابتعاد قليلاً عنهما!

وكانت الخطوة الثالثة في سلتم التعويد هي في قوله عز وجل: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقَدَّرُبُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَأَنتُم سُكَارَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُواْ مَا نَقُولُونَ ﴾ [ النياء : ٤٣].

حيث تمّ التركيز على الأثر السيء للخمر خاصة على العقول!

ثم كانت الخطوة الحاسمة، حيث قرن الخمر بالميسر والأصنام، وجمعهم في ظلال صفة سيئة وهي الرجس، وأكد على أن تلك الأعمال هي من عمل الشيطان، وركز على مضارها حيث تأخذ بيد الإنسان إلى البغضاء والعداوة.

وبالتالي فهي حرام قولاً واحداً، وعلىٰ الجميع الابتعاد عنها بالكلية، قال

تعالىٰ: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوٓا إِنَّمَا ٱلْخَمَرُ وَٱلْمَيْسِرُ وَٱلْأَنْصَابُ وَٱلْأَزْلَمُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَنِ فَأَجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ ٱلْعَدَاوَةَ وَٱلْبَغْضَآءَ فِي ٱلْخَمَرِ وَٱلْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةِ فَهَلَّ أَنكُم مُّننَهُونَ ﴾ [ المائدة : ٩٠ ـ ٩١ ] .

# إنَّ تربية الأولاد تقوم على أمرين اثنين، هما:

 أ - الجانب النظري التلقين : دليل ذلك ما ورد في مستدرك الحاكم أن النبي ﷺ قال: « افتحوا علىٰ صبيانكم أول كلمة بلا إله إلا ٱلله ».

ب - الجانب العملي التعويد: مثلاً أن تجعله يؤمن ويعتقد أن لا خالق ولا مبدع إلا ٱلله، وذٰلك من خلال تذكيره بآثار ٱلله في الكون، ونعمه علىٰ

مثال آخر: تعويد الولد على فعل الخير، من صدقة ومساعدة المحتاج ونحو ذلك.

وبالتالي، فإذا قام المربّون بدورهم في مجال تربية الأولاد، عبر التعويد ونحوه فلا شك أن الإصلاح سيكون رائد الفرد والجماعة، وستعود المنافع على البلاد والعباد، ورحم ألله الشاعر عندما قال:

قــد ينفــع الأدبُ الأولادَ فــي صغــرٍ وليــس ينفعهــم مــن بعـــده أدبُ إن الغصون إذا عــدلت اعتــدلـت ولا تليــنُ ـ ولــو ليّنتــه ـ الخشــبُ

### ٨ - التربية بالملاحظة :

إذا تابع الأب ابنه، ولاحظه، ولاحقه، خاصة فيما له علاقة بجوانب التربية كان ذلك مجالاً لدفع الولد نحو الفضائل والإداب، دليل ذلك قوله تعالىٰي : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوَاۤ أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَئِيكُةٌ غِلَاظٌ شِدَادُ لَا يَعْصُونَ ٱللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿ [ التحريم: ٦].

وفهم عمر رضي ٱلله عنه من قوله سبحانه ﴿ قُواً أَنفُكُمْ ﴾: تنهونهم عما

نهاكم الله عنه، وتأمرونهم بما أمركم الله به، فيكون بذلك وقاية بينهم وبين النار.

ومثلها قوله سبحانه: ﴿ وَأَمُرُ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوْةِ وَٱصْطَيِرَ عَلَيْهَا ۖ لَا نَسْتَلُكَ رِزْقًا ۖ تَحُنُ نَرْزُقُكَ ۗ وَٱلْعَقِبَةُ لِلنَّقُوكِ﴾ [ طنه: ١٣٢].

وقوله عز وجل: ﴿ وَعَلَى ٱلْمُؤَلُّودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسُوَ ثُهُنَّ بِٱلْمُعْرُوفِ ﴾ [ البقرة : ٢٣٣ ].

وقريباً منها ما ورد في سنن الترمذي قول النبي صلوات آلله عليه: « علموا الصبي الصلاة لسبع سنين، واضربوا عليها ابن عشر سنين ».

ومثله ما ورد في معجم الطبراني قول الرسول صلوات ٱلله عليه: « أدّبوا أولادكم على ثلاث خصال: حبّ نبيكم، وحبّ آل بيته، وتلاوة القرآن ».

وبالتالي، فملاحظة الولد ومراقبته من قبل الأب أو الأم أو المربي، يجعله يعرف أنه موضوع تحت المجهر، حيث حركاته وأفعاله وأقواله مرصودة، وإلا انحرف وضل، ولهاذا نقرأ في سيرة سيّد الأنام عليه الصلاة والسلام نماذج من ملاحظاته ومراقباته وتفقداته، وذلك على جميع الأصعدة، مثلاً: ففي الجانب الاجتماعي: ورد في صحيح البخاري قوله صلوات الله عليه: «إياكم والجلوس في الطرقات». فقالوا: يا رسول الله، ما لنا من مجالسنا بلا نتحدث فيها. قال: «فإذا أبيتم إلا المجلس، فأعطوا الطريق حقه». قالوا: وما حق الطريق يا رسول الله ؟ قال: «غض البصر، وكف الأذى، ورد السلام، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر».

وفي الجانب المتعلق بالصغار: ما ورد في صحيح البخاري عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عليه على عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عنه قال: كنتُ غلاماً في حجر رسول الله على وكانت يدي تطيش \_ أي: تتحرك \_ في الصحفة، فقال لي رسول الله: « يا غلام، سمّ الله، وكل مما يليك ».

ومن ملاحظاته صلوات ألله عليه في التحذير من الحرام: ما رواه ابن عباس رضي ألله عنهما: أن رسول ألله عليه رأى خاتماً من ذهب في يد

رجل، فنزعه فطرحه وقال: «يعْمدُ أحدكم إلىٰ جمرةٍ من نار فيجعلها في

فقيل للرجل بعدَما ذهب رسول ٱلله ﷺ: خذ خاتمك وانتفع به.

قال: لا والله لا آخذه أبداً وقد طرحه رسول الله.

وفي الجانب المتعلق بالتربية النفسية كان له صلوات ألله عليه ملاحظات قيتمة، من ذٰلك ما ورد في البخاري عن النعمان بن بشير رضي ٱلله عنهما أن أباه أتىٰ به رسول ٱلله فقال: إني نحلتُ \_ أي: أعطيت \_ ابني غلاماً كان لي، فقال الرسول: « أكسُلُّ ولدك نحلته مثل هلذا ؟ ». فقال: لا، فقال: « فأرجعه ». وفي رواية أخرى قال الرسول ﷺ: « أفعلت هـٰذا بولدك كلهم ؟ ». قال: لا، قال: « اتقوا ألله واعدلوا في أولادكم ».

وفي رواية ثالثة قال رسول ٱلله ﷺ: ﴿ فلا تشهدني إذاً فإني لا أشهد علىٰ جور ».

أجل!

من أساليب التربية القرآنية أسلوب الملاحظة، وذلك بهدف الوصول إلى ما فيه الخير والنفع والصلاح للجميع.

مثلاً في الجانب الإيماني، على المربي أن يلاحظ الأفكار والمبادئ والمعتقدات التي تمسّ الجوّ المدرسي والإعلامي، وذُلك بهدف إبعاده عن كل ما فيه هدم وتخريب وتشكيك، ويدخل في ذٰلك اختيار الأصحاب والأصدقاء.

وفي الجانب الأخلاقي: يجب ملاحظة الظواهر الأخلاقية الصحية، كالصدق والأمانة، وحفظ اللسان، ونحو ذلك.

وفي الجانب العقلي والعلمي: يجب ملاحظة ما يتعلمه الولد، من مطالعات وكتب ووسائل إعلام ونحوها.

وهاكذا في الجانب الروحي، والجانب النفسي، والجانب الاجتماعي،

والجانب الجسمي، وكلها تصبّ في جانب الملاحظة والتربية والسلوك.

وبالتالي، فإذا نجحت تلك الطرائق أصبح الطفل واعياً منضبطاً بالضوابط عامة.

### ٩ \_ التربية بالموعظة :

من المؤكد أن الموعظة الحسنى والنصيحة المخلصة إذا وصلت إلى قلب منفتح، وعقل متدبر، ونفس زكية، كان لها تأثير كبير.

وكثيرة هي الأساليب التي وردت في القرآن وهي تحمل في طياتها الموعظة: مثلاً: النداء الذي يتخلله استعطاف أو استنكار، كما في قوله عز وجل: ﴿ قَالَ يَنْبُنَى لَا نَقْصُصْ رُءْ يَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُواْ لَكَ كَيْدًا ۚ إِنَّ ٱلشَّيْطَنَ لِلْإِنسَانِ عَدُوُّ مُّيِينُ ﴾ [يوسف: ٥].

وقريباً منه ما ورد على لسان كليم الله موسى عَلَيْتَكُمْ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ، وَقَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ، يَنْقَوْمِ اُذْكُرُواْ نِعْمَةَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْلِينَاءَ وَجَعَلَكُمْ مُّلُوكًا وَءَاتَنكُم مَّالَمْ لِيَقُوتِ أَحَدًا مِّنَ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [ المائدة : ٢٠].

ومثله قول الله تعالى: ﴿ يَمْأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ﴿ يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا آرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ عَظِيمٌ ﴿ يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ

حَمْلَهَا وَتَرَى ٱلنَّاسَ سُكَنَرَىٰ وَمَا هُم بِسُكَنَرَىٰ وَلَكِكِنَّ عَذَابَ ٱللَّهِ شَادِيدٌ ﴾ [الحج: ١-٢].

ومن الأساليب الأخرى في هذا المجال: الأسلوب القصصي مصحوباً بالمهوعظة، مثال ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ هَلْ أَنْكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿ إِذْ نَادَنُهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ اَلْفَدَّسِ بِالموعظة، مثال ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ هَلْ أَنْكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿ إِذْ نَادَنُهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ اَلْفَدَّسِ طُوع ﴿ اَذَهَبُ إِلَى وَبَعَ فَنَخْشَىٰ ﴿ وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِكَ فَنَخْشَىٰ ﴿ وَعُصَىٰ ﴿ وَعُصَىٰ ﴿ فَقَالَ أَنَا رَبُكُمُ اللهُ ال

ومنها: التوجيه القرآني مصحوباً بالمواعظ: والتي لها فوائد في الدين والدنيا، كما في قوله عز وجل: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُكَ أَلَا تَعْبُدُوٓا إِلَّا إِيّاهُ وَبِالْوَلِدَيْنِ وَالدنيا، كما في قوله عز وجل: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُكَ أَلَا تَعْبُدُوٓا إِلَا إِيّاهُ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا إِمّا يَبْلُغَنَ عِندَكَ الصّحِبَرَ أَحَدُهُما أَوْ كِلاهُما فَلا تَقُل لَمْ مَا أَلْتَحْمَةِ وَقُل رَّبِ ارْحَمْهُما كَا رَبّيانِ لَهُما قَوْلا حَرِيمًا ﴿ وَالْمَنْ مِن الرَّحْمَةِ وَقُل رَّبِ ارْحَمْهُما كَا رَبّيانِ صَغِيرًا ﴿ وَ الْمُولِ عَنْ اللّهُ عِنهُ وَالْمَنْ مِن اللّهُ وَلا نُبَالِي وَلا نُبَالِ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلا اللّهُ وَاللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا اللللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ وَلَا الللللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ اللللللللللللللللللللّ

وقريباً منه: التوجيه القرآني المصحوب بالأدلة العقلية، كما في قوله سبحانه: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَفِ النَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي بَحَرِي فِي الْبَحْرِيمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَآءِ مِن مَآءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِن صَكْلِ دَآبَةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيكِج وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَآءِ وَالْأَرْضِ لَأَيْكَتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴾ [البقرة: ١٦٤].

وفي السنة المطهرة أمثلة للتربية بالموعظة، حيث استخدام أسلوب القصة تارة، مثالها قصة الأبرص والأقرع والأعمى، وتارة يستخدم أسلوب الحوار والاستجواب، وتارة يستخدم الموعظة التي تبدأ بالقسم بألله تعالى، وتارة يستخدم أسلوب دمج الموعظة بالمداعبة وذلك بهدف إبعاد الملل عن المستمع مع تحريك الذهن وتشويق النفس.

وتارة أخرى تكون الموعظة بضرب المثل. . . . المهم أن يكون الواعظ مخلص النية، رقيق القلب، طاهر الروح والسريرة، ذلك لأن المسؤولية كبيرة عند ٱلله تعالى، وإلا إذا اهتم بتنميق الكلام وزخرفته، أو تخلل ذلك الرياء والسمعة والنفاق فإن كلماته لا تصل إلىٰ قلوب الآخرين أبداً!

وقد ورد في الأثر أن عمر بن ذر قال لأبيه: يا أبت، مالك إذا تكلمت أبكيت الناس، وإذا تكلتم غيرك لم يبكهم ؟ فقال: يا بنيّ، ليست النائحة الثكلي مثل النائحة المستأجرة !

وفي سنن أبي داود قول الرسول عليه: « من تعليم صرف الكلام ليسبي به قلوب الرجال لم يقبل ألله منه يوم القيامة صرفاً ولا عدلاً ».

#### ١٠ \_ التربية بالعقوبة:

ضبط العلماء المبادئ الشاملة التي تدور حولها (الضروريات أو الكليات) وذلك ضمن خمسة أمور هي: (حفظ الدين، وحفظ النفس، وحفظ العرض، وحفظ العقل، وحفظ المال).

ووضعت عقوبات رادعة وزاجرة من أجل المحافظة على تلك الضروريات، وذلك ضمن قوائم تدعى الحدود، والتعزيرات، مثال ذلك :

- حد الارتداد: وذٰلك إن أصر على الإلحاد بعد أن يُستتاب، وعندئذٍ
   يئقتل ولا يغسل ولا يكفتن ولا يئصلتى عليه ولا يئدفن في مقابر المسلمين.
- ـ حدّ القتل : وذُلك في حال كون القتل كان عمداً، وعندئذٍ يكون الحد هو القتل .
  - حد السرقة: وهو قطع اليد من الرسغ.
  - -حدّ القذف: وهو الجلد ثمانون جلدة، وعدم قبول الشهادة منه.
  - حدّ الزنى : وهو الرجم للمحصن، ومائة جلدة لغير المحصن.
- حدّ الإفساد في الأرض: حيث أن قطاع الطريق إذا قتلوا وأخذوا المال

قُـُتلوا ولم يصلبوا، وإذا أخذوا المال ولم يقتلوا قُـُطعت أيديهم وأرجلهم من خلاف، وإذا أخافوا السبيل ولم يأخذوا المال نـُفوا من الأرض.

- حدّ شرب الخمر: من الأربعين إلى ثمانين جلدة.

أما العقوبات التعزيرية فهي غير مقدّرة، وبالتالي فهي متروكة للحاكم يختار منها ما يناسب الزمان والمكان، كالحبس أو التوبيخ أو الضرب ونحوها.

وعلىٰ أرض الواقع، فللحدود والتعزيرات أثر كبير في التخفيف من الجرائم، فهي وسيلة وقائية ناجعة، مصداق ذلك قول ٱلله تعالىٰ: ﴿ وَلَكُمْ فِي الْجَرَائِم، فَهِي وَسِيلة وقائية ناجعة، 1٧٩].

وكما قيل:

العبد يقرع بالعصا والحرر تكفيه الإشارة

أما ما يتعلق بالعقوبة للولد، فيجب أن تكون العقوبة من تحت مظلة الرحمة واللين، مع مراعاة طبيعة الولد، والتدرّج في استعمال العقوبة، من الأخف إلى الأشد، وأن يسبق العقوبة: الإرشاد والتوجيه، وبالإشارة والملاطفة وإلا فبالتوبيخ ثم بالهجر، ثم بالضرب الخفيف، وإلى ما هنالك (۱).

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع كتب التربية، ومنها تربية الأولاد، لعبد ٱلله علون: ٢ / ٤٦٣ ـ ٥١١.



هناك علاقة جدلية بين الآباء والأبناء، ولذلك ركزت الشريعة الإسلامية على الحقوق والواجبات، ورسمت منهجاً مضبوطاً للعلاقة بينهما، ووضعت وصايا مهمة جداً، وسنسرد بعضاً من ذلك: فالأبناء: من أعظم نعم ٱلله سبحانه علىٰ الإنسان، وهم زينة الحياة الدنيا، كما في قوله تعالىٰ: ﴿ ٱلْمَالُ وَٱلْبَـٰنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا ۚ وَٱلْبَاقِيَاتُ ٱلصَّالِحَاتُ خَيْرُ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴿ [ الكهف : ٤٦ ].

كَذْلَكَ فَهُمْ عَطَيَّةً مِنْ ٱلله ومنحة وهبة، دليل ذٰلك قوله عز وجل: ﴿ يَلَّهِ مُلُكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ يَخَلُقُ مَا يَشَآهُ يَهَبُ لِمَن يَشَآهُ إِنَاتًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَآهُ ٱلذُّكُورَ ١ اللَّهُ عَرُوِّجُهُمْ ذُكُرَانًا وَإِنكَا وَيَجَعَلُ مَن يَشَاءُ عَقِيمًا ۚ إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴾ [الشورئ: ٤٩ ـ ٠٠].

وبالتالي يجد الإنسان فيهم الأمل والسعادة، ويفرح لفرحهم، ويحزن لحزنهم، ويتمنى أن يكونوا أفضل منه وأعلى منه وأسعد.

والشيء الرائع هنا أن الشريعة الإسلامية لم تترك المسألة خبط عشواء، إنما رسمت منهجاً شاملًا متكاملًا من أجل تربية الأبناء على بصيرة وضمن خط الوسطية والاعتدال، بعيداً عن الشطط والغلو والإفراط والتفريط.

وقد وضعت حقوق للأبناء ينبغي مراعاتها، وذٰلك لأنها مع الزمن تؤثر في

حياة الفرد، خاصة من خلال التعليم والتوجيه، ومن خلال العناية بسلوك الصغار، وقد أثبتت التجارب العلمية أن للوالدين كبير الأثر في نفسيات الأولاد، وفي تحديد خصال سلوكهم وأخلاقهم وآدابهم، ومن الأمور المهمة في هاذا المجال هو الضبط السلوكي الذي عادة ما تؤدّي إلى توجيه سلوك الأبناء، وفي نمو شخصياتهم، ولذلك تم التركيز على الهدوء والتأني واتباع المنهج العقلي أمام كل التصرفات التي يقوم بها الأبناء، مثال ذلك: أن رسول الله يه رأى ذات يوم طفلاً هو (عمر بن أبي سلمة) تطيش يده في صحفة الطعام، فما كان من المعلم الأكبر صلوات الله عليه إلا أن صحّح تصرّفات الطفل، للكن دون ضرب ولا شتم ولا صياح، بل بكل لطف وإيضاح وإقناع، حيث قال له: «يا غلام! سمّ الله، وكئل بيمينك، وكثل مما يليك».

هاذا جانب، وأما الجانب الآخر، فللوالدين حقوق يجب على الأبناء مراعاتها والقيام بها على أكمل وجه، كالبر والإحسان إليهما، والسلوك الحسن الطيتب معهما، ومعاملتهما بالحسنى، خاصة عندما يصبح الوالدان في مرحلة الكبر والضعف.

وفي القرآن الكريم منهج متكامل لتلك الحقوق والآداب مع الوالدين، مصداق ذلك قوله سبحانه وهو يقرن عبادة الله مع بر الوالدين: ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَنَقَ بَنِي ٓ إِسْرَءِ يِلَ لَا تَعَبُدُونَ إِلَا اللّهَ وَيِالْوَالِائِنِ إِحْسَانًا وَذِى الْقُرْبَى وَالْيَاتَكَمَى مِيثَنَقَ بَنِي ٓ إِسْرَءِ يِلَ لَا تَعَبُدُونَ إِلّا اللّهَ وَيِالْوَالِائِنِ إِحْسَانًا وَذِى الْقُرْبَى وَالْيَكَمَى وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّكَوْةَ وَءَاثُوا الزَّكَوْةَ ثُمَّ تَوَلَيْتُمْ إِلّا قِلْيَالِكُ مِنْكُمْ وَأَنتُم مُعْرِضُونِ ﴾ [البقرة: ٨٣].

وفي سياق الوصية الإلهية للأبناء تجاه آبائهم وأمهاتهم يسرد البيان الإلهي طائفة من الفروض والإلزامات تجاه الوالدين، كالتعامل معهما بالحسنى، والكلام معهما باللين، والمحافظة على مشاعرهما وكرامتهما، وخاصة من خلال الاحترام والود والرحمة، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسُنَ بِوَلِدَيْهِ حُسَّنًا وَإِن جَهَدَاكَ لِتُشْرِكَ فِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَى مُرْجِعُكُمْ فَالْ نَتُطِعْهُمَا إِلَى مُرْجِعُكُمْ فَالْ نَتُطِعْهُمَا أَلِلَى مُرْجِعُكُمْ وَلَا كُنتُدُونَ ﴾ [العنكبوت: ٨].

كل هاذا يجعلنا نتوقف عند الجانبين، لنتكلم على عجالة عن حقوق الأبناء، ثم عن حقوق الوالدين:

#### ١ - حقوق الأبناء على الآباء:

من الفطرة التي فطر ٱلله الناس عليها محبة الآباء لأولادهم، ولذلك جُبلوا على الحنان والرحمة والحبّ، خاصة أن الأولاد نعمة تستحق الشكر، كما قال تعالى: ﴿ وَأَمْدَدُنْكُمُ بِأَمْوَلِ وَبَنيِنَ وَجَعَلْنَكُمُ أَكُثَرَ نَفِيرًا ﴾ [ الإسراء: ٦].

خاصة إن كان الأولاد صالحين، عندئذ تزيد النعمة نعمة، مصداق ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَجِنَا وَذُرّيّنَا قُرَّةَ أَعْبُنِ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَجِنَا وَدُرّيّنَا قُرَّةَ أَعْبُنِ وَالْجَعَلْنَا لِلْمُنّقِينَ إِمَامًا ﴿ وَلَكَيْكَ يَجْنَوُنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُواْ وَيُلقَّونَ فِيهَا وَالْجَعَلْنَا لِلْمُنْقِينَ إِمَامًا ﴿ وَلَكَيْكَ يَجْنَوُنِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ اللّهُ اللللللهُ الللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللهُ الللللللهُ اللّهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللهُ اللّهُ الللهُ الللللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللللهُ الللهُ الللللهُ اللللللللهُ الللللللله

وعلىٰ أرض الواقع، ومن خلال تجارب الحياة، إذا كان الأب يرغب في أن يكون أولاده معه علىٰ أكمل وجه، فعليه أن يكون معهم علىٰ أحسن تربية، بحيث يرعاهم ويكرمهم ويهتم بهم.

ومن هاذا المنطلق لا بد أن نتوقف عند بعض الأسس التي رسمتها الشريعة الإسلامية في هاذا المضمار، مع الإشارة إلى بعضها الآخر دون تفصيلات :

### أ \_ أسس اختيار الزوجة:

من القضايا المهمة في مجالات التربية أن يكون اختيار الزوجة ـ والتي ستصبح فيما بعد أماً للأولاد ـ قائماً على أسس سليمة.

ورحم ٱلله أمير الشعراء شوقي عندما قال:

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق ولعمري، لقد لختصها رسول آلله على والذي أوتي جوامع الكلم - تلخيصاً محدداً - وذلك فيما أخرجه البخاري في صحيحه: « تُنكح

المرأة لأربع: لمالها، ولحسبها، ولجمالها، ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك ».

فاختيار المرأة من عائلة ذات حسب وصلاح وشرف لا بأس، وقد وردت عدة أحاديث نبوية في ذُلك، منها: في سنن الدار قطني أن النبي عَلَيْ قال: « إياكم وخضراء الدّمن ». قالوا: وما خضراء الدمن يا رسول ٱلله ؟ ! قال: « المرأة الحسناء في منبت السوء ».

وفي سنن ابن ماجه أن النبي صلوات ألله عليه قال: « تخيتروا لنطفكم فإن النساء يلدْن أشباه إخوانهنّ وإخواتهنّ ».

وعندما سئتل عمر بن الخطاب رضي ألله عنه: ما حق الولد على أبيه ؟ أجاب: أن ينتقي أمه، ويُحسّن اسمه، ويعلّمه القرآن.

كذٰلك، فاختيار المرأة البكر أفضل من المرأة المطلقة أو المتزوجة من قبل، وذُلك لأنَّ أن المتزوجة قد تحنّ لزوجها السابق، وقد تقارن بينه وبين زوجها الثاني، وقد تحنّ إلى أولادها إن كان لها أولاد من زوج سابق.

وقد ورد في سنن ابن ماجة قول النبي عليه: " عليكم بالأبكار، فإنهن أعذب أفواهاً، وأنتق أرحاماً، وأقلّ خباً \_ أي: خداعاً \_ وأرضى باليسير ».

وفي صحيح البخاري أن جابر بن عبد ألله رضي ٱلله عنهما تزوج من امرأة ثيتب، ولما علم رسول آلله ﷺ بذلك سأله: « يا جابر، هل تزوّجت بعد؟ ». قال: نعم يا رسول ٱلله. قال: « أثيتباً أم بكثراً ؟ » قال: لا، بل ثيتباً. قال: « أفلا جارية تلاعبها وتئلاعبك ».

وهاذا ما جعل أم المؤمنين عائشة رضى ٱلله عنها تفتخر على بقية نساء النبي صلوات الله عليه بأنها بكرٌ، دليل ذلك ما ورد في صحيح البخاري أن عائشة قالت ذات يوم: يا رسول ٱلله، لو نزلتَ وادياً وفيه شجرة قد أكل منها، وشجرة لم يؤكل منها، في أيّ منها كنت تُرتع بعيرك ؟ قال صلوات ٱلله عليه: « في التي لم ير تع منها »، قالت: فأنا هي.

كذلك، فلا بأس أن يركز الشاب في اختياره على المرأة الولود: ويُعرف ذلك من حال أمها وأخواتها المتزوجات، مصداق ذلك ما ورد في سنن النسائي قوله صلوات ٱلله عليه: « تزوّجوا الولود الودود، فإني مكاثرٌ بكم الأمم ».

ولا بأس أن ينتقي الشاب شريكة حياته من خارج عائلته، وأن لا تكون من قرابته، وذلك حرصاً على سلامة الأولاد من الأمراض الوراثية، وهاذا ما أكته الأطباء اليوم، حيث قرروا أن القرابة القريبة بين الأب والأم عادة ما يؤدي إلى ذرية ضعيفة، بحيث تكون احتمالات الأمراض الوراثية أكثر، علماً أن الشريعة الإسلامية أشارت إلى ذلك منذ مئات السنين، منذ ذلك قول النبي صلوات الله عليه: « اغتربوا لا تئضووا ».

أي: تزوجوا الغرائب دون القرائب، فإن ولد الغريبة أنجب وأقوى من ولد القريبة، وقد أضوت المرأة إذ ولدت ولداً ضعيفاً، فمعنى « لا تضووا » لا تأتوا بأولادٍ ضاوين، أي: ضعفاء نحفاء، والواحد: ضاو.

ومنه الحديث: « لا تنكحوا القرابة القريبة، فإن الولد يُخلق ضاوياً » (١).

كذُلك، فلا بأس أن يختار المرأة الجميلة ذات الحسن: دليل ذُلك ما ورد في مسند أحمد عن أبي هريرة رضي ٱلله عنه قال: سُئل رسول ٱلله ﷺ: أيّ النساء خير ؟

قال: « التي تسرّه إذا نظر، وتطيعه إذا أمر، ولا تخالفه فيما يكره في نفسها وماله ».

وفي المعجم الأوسط للطبراني قول النبي صلوات ألله عليه: «خير فائدة أفادها المرء المسلم بعد إسلامه امرأة جميلة تسرّه إذا نظر إليها، وتطيعه إذا أمرها، وتحفظه في غيبته وماله ونفسها ».

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير: ٣/ ١٠٦.

للكن الأفضل من تلك الصفات كلها أن تكون صاحبة خُلق ودين، دليل ذٰلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَنكِحُواْ ٱلْمُشْرِكَتِ حَتَّىٰ يُؤْمِنَّ وَلَأَمَةٌ مُّؤْمِنَ خَيْرٌ مِّن مُّشْركةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمُ ۗ وَلَا تُنكِحُواْ الْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُواْ وَلَعَبَدُ مُّؤْمِنُ خَيْرٌ مِّن مُشْرِكِ وَلَوْ أَعْجَبَكُمُ ۗ أُوْلَتِكَ يَدْعُونَ إِلَى ٱلنَّارِ وَٱللَّهُ يَدْعُوا إِلَى ٱلْجَنَّةِ وَٱلْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِ ۗ وَيُبَيِّنُ ءَايَنتِهِ ع لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ [ البقرة : ٢٢١ ].

ولهاذا جاء النهي القرآني عن الزواج من الزانية ونحوها، وذلك لأنها لا تتورع عن الحرام ولا تردّ من يريد تفريغ شهوته، دليل ذٰلك قِوله عز وجل: ﴿ ٱلزَّانِي لَا يَنكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَٱلزَّانِيَةُ لَا يَنكِحُهَاۤ إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكُ ۚ وَحُرِّمَ ذَالِكَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [ النور : ٣ ].

ومن روائع الهدي النبوي في هاذا السياق ما ورد في المعجم للطبراني: « من تزوِّج امرأة لعزِّها لم يزده ٱلله إلا ذلاً، ومن تزوَّجها لمالها لم يزده ٱلله إلا فقراً، ومن تزوّجها لحسبها لم يزده ألله إلا دناءة، ومن تزوج امرأة لم يردْ بها إلا أن يغض بصره، ويُحصّن فرجه، أو يصل رحمه، بارك ٱلله له فيها، وبارك لها فيه ».

وقريباً منه ما ورد في سنن ابن ماجه أن النبي ﷺ قال: « لا تزوّجوا النساء لحسنهن فعسي حسنهن أن يرديهنّ، ولا تزوجوهنّ لأموالهن فعسي أموالهن أن تطغيهن، ولـــٰكن تزوجوهن على الدين، ولأمة سوداء ذات دينِ أفضل ».

ب \_ بعض الآداب والسنن: والتي يجب على الوالدين القيام بها، لأنها من باب الحقوق للأبناء، وسنذكر بعضها من باب « فذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين »:

١ - الأذان والإقامة في أذن المولود: ففي سنن المصطفى عليه أن يئؤذن في الأذن اليمني للمولود لحظة خروجه من ظلمات الرحم واستهلاله للحياة الدنيا، ثم أن يئقيم الأذان للصلاة في الأذن اليسرى.

دليل ذٰلك ما ورد في سنن البيهقي عن الحسن بن علي رضي ٱلله عنهما أن

النبي ﷺ قال: « من ولد له مولود فأذن له في أذنه اليمني، وأقام في أذنه اليسرى، لم تضره أم الصبيان ».

وفي التطبيق العملي ورد في (شعب الإيمان) للبيهقي: أن ابن عباس رضي الله عنه أذن في أذن الحسن بن علي اليمنىٰ يوم ولد وأقام في أذنه اليسرى.

ولعل في تلك السنة الرائعة فوائد جمّة، من ذٰلك مثلًا: أن يكون أولىٰ ما يقرع سمع الغلام من الدنيا كلمات ( ٱلله أكبر ) والتي يُنفهم من خلالها أن كل ما عدا ألله أصغر.

فهو الشعار الخالد على أبد الدهر، مع ملاحظة أن الشياطين تهرب من سماع هلذا النشيد يتسلل إلى شغاف القلب ليكون له أكبر التأثير، خاصة فيما يتعلق بالضر والنفع والرزق والعبودية لله الواحد الصمد.

٣ ـ حلق رأس الغلام: وذٰلك في سابع يوم من ولادته، ثم وزن شعره بعد الحلق، ثم يتصدّق بوزن الشعر فضة.

دليل ذلك ما ورد في موطأ الإمام مالك عن جعفر الصادق عن أبيه الباقر قال: وزنت فاطمة شعر رأس حسن وحسين وزينب وأم كلثوم، فتصدقت بزنة ذلك فضة.

٤ \_ العقيقة : وهي أن يذبح الأب عن غلامه ذبيحة ، وهو مظهر من مظاهر الفرح والابتهاج بقدوم المولد، وهي من السنن المؤكدة، دليل ذلك ما ورد في صحيح البخاري أن النبي صلوات ألله عليه قال: « كل غلام رهين بعقيقته، تُلذبح عنه يوم سابعه، ويُحلق رأسه، ويُسمّىٰ ».

وفي التفصيل الفقهي: يجوز للأب أن يعق بشاة عن البنت، ويعق بشاتين عن الابن، دليل ذلك ما ورد في سنن النسائي أن النبي ﷺ قال: « في الغلام شاتان متكافأتان، وفي الجارية شاة ».

ويجوز للأب أن يعق عن البنت وعن الصبي شاة واحدة، دليل ذلك أن

رسول ٱلله ﷺ عقّ عن الحسن والحسين رضي ٱلله عنهما كبشاً كبشاً.

ومن فوائد العقيقة أنها من إقامة شعائر ٱلله سبحانه، وتمتن روابط الألفة والمحبة بين أفراد المجتمع، وهي كالفدية وكفك رهان المولود، وبالتالي فهي قربان للمولد لحظة استهلاله الدنيا، كما وأنها تدعم الفقراء والمساكين.

• ـ تحنيك المولود بالتمر: أي أن تمضغ التمرة ثم تدلكها بحنك الصبي داخل فمه، والأفضل أن يفعل ذٰلك رجل تقيّ صالح، دليل ذٰلك ما ورد في صحيح البخاري أن أبا موسى الأشعري رضي الله عنه قال: « وُلد لي غلام فأتيت به النبي ﷺ، فسمّاه إبراهيم، وحنتكه بتمرة، ودعا له بالبركة، ودفعه

٦ ـ تسمية الغلام باسم حسن: وذلك كي يكون محبّباً إلى النفوس، أما إن كان اسماً قبيحاً عندئذٍ كان معرضاً للسخرية، دليل ذٰلك ما ورد في سنن أبي داود أن الرسول على قال: « إنكم تدعون يوم القيامة بأسمائكم وبأسماء آبائكم، فأحسنوا أسمائكم ».

ومن الهدي النبوي في مسألة التسمية ما ورد في سنن النسائي: « تسمّوا بأسماء الأنبياء، وأحب الأسماء إلى ٱلله: عبد ٱلله وعبد الرحمان، وأصدقها حارث وهمّام، وأقبحها حربٌ ومرة ».

ومن اللفتات العمرية أن رجلًا جاء إلىٰ عمر رضي ٱلله عنه يشكو إليه عقوق ابنه، فأحضر عمر ابنه، وأنبه على عقوقه لأبيه، فقال الابن: يا أمير المؤمنين، أليس للولد حقوقٌ على أبيه ؟ قال: بلي، قال: فما هي يا أمير المؤمنين ؟ قال: أن ينتقي أمه، ويحسن اسمه، ويعلمه القرآن. فقال الابن: يا أمير المؤمنين، إنه لم يفعل شيئاً من ذلك، أما أمي فإنها زنجيتة كانت لمجوسي، وقد سمّاني جعراناً، ولم يعلّمني من الكتاب حرفاً واحداً!

فالتفت عمر رضي ٱلله عنه إلىٰ الرجل، وقال له: أجئتَ إليّ تشكو عقوق ابنك، وقد عققته قبل أن يعقك، وأسأت إليه قبل أن يسيء إليك ؟!

#### ٧ \_ ومثلها: الختان ونحوه.

ج - الإرضاع: تؤكد الشريعة على الإرضاع الطبيعي: وتقدّره بقرابة حولين كاملين، دليل ذٰلك قوله عز وجل: ﴿ ﴿ وَٱلْوَالِدَاتُ يُرْضِعَنَ أُوَّلِكَهُنَّ حَوَّلَيْنِ كَامِلَيْنِ ۚ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ لَا تُكَلَّفُ نَفْسُ إِلَّا وُسْعَهَاْ لَا تُضَكَآدَ وَالِدَةُ ۚ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودُ لَهُ بِوَلَدِهِ ۚ وَعَلَى ٱلْوَارِثِ مِثْلُ ذَالِكُ فَإِنَ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلاجُنَاحَ عَلَيْهِما وَإِنْ أَرَدتُمُ أَن تَسْتَرْضِعُوٓا أَوْلَدَكُمُ فَلاجُنَاحَ عَلَيْكُو إِذَا سَلَّمْتُم مَّآ ءَانَيْتُمُ بِالْمُعُرُونِ ۚ وَاُنَّقُواْ اللَّهَ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرُ ﴾ [ البقرة: ٢٣٣].

ولذلك أكدت على اختيار الزوجة لأنها ستكون أماً للأولاد، ترضعهم مع حليبها الطباع والأخِلاق والصفات، مصداق ذٰلكِ قوله تعالىٰ: ﴿وَٱلْبَلَدُ ٱلطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ ۗ وَٱلَّذِى خَبُثَ لَا يَخَرُجُ إِلَّا نَكِدَا ۚ كَذَاكِكَ نُصَرِّفُ ٱلْأَيَنَ لِقَوْمٍ يَشُكُّرُونَ ﴾ [ الأعراف : ٥٨ ].

ويؤكد العلم المعاصر على أن الإرضاع يعتبر غذاءً كاملًا، وهو خالٍ من الجراثيم بل وهو دواء أيضاً.

من هنا نفهم السر وراء حث الرسول صلوات ألله عليه على الإرضاع الطبيعي، مثال ذٰلك ما أخرجه ابن عساكر أن النبي عليه قال لأسماء بنت أبي بكر وقد رآها تحمل ابنها عبد ألله بن الزبير رضي ألله عنهم أجمعين: « أرضعيه ولو بماء عينيك ».

د \_ الإنفاق والسعي للحصول على الرزق: من الأمور التي أوجبها الإسلام على الوالدين تجاه أولادهما السعي للحصول على الرزق والإنفاق ضمن المستطاع، دليل ذلك قوله سبحانه: ﴿ لِيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ ۚ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيْنَفِقَ مِمَّآ ءَانَنَهُ ٱللَّهُ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا ءَاتَنَهَا سَيَجْعَلُ ٱللَّهُ بَعْدَ عُسْرِ يَسْرًا ﴾

بل إن الإنفاق وبذل المال محمودٌ بشكل عام، كما في قوله تعالى:

﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُوكَهُم بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَادِ سِنَّا وَعَلَانِيكَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [ البقرة : ٢٧٤ ].

ويؤكد رسول ألله صلوات ألله عليه \_ كما في صحيح مسلم \_ هـنذا المعنى بقوله: « يا ابن آدم، إن تبذل الفضل خيرٌ لك، وإن تمسكه شرٌ لك، ولا تـُـلام على كفاف، وابدأ بمن تعول، واليد العليا خيرٌ من اليد السفلي ».

وفي مسند أحمد قوله ﷺ: « ما أطعمت نفسك فهو لك صدقة، وما أطعمت ولدك فهو لك صدقة، وما أطعمت زوجك فهو لك صدقة، وما أطعمت خادمك فهو لك صدقة ».

وفي صحيح مسلم قول الرسول ﷺ: « دينارٌ أنفقته في سبيل ٱلله، ودينارٌ أنفقته في رقبة، ودينار تصدّقت به علىٰ أهلك، أعظمها أجراً الذي أنفقته علىٰ

للكن ليس كل إنفاق متقبتل، إنما لا بدّ أن يكون من طيب حلال، دليل ذُلك قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَتِ مَا رَزَقُنَكُمْ ﴾ [ البقرة : ١٧٢ ].

والإنفاق على البنات أفضل، وذلك من باب جبر الخواطر، دليل ذلك ما ورد في سنن الترمذي أن الرسول صلوات ألله عليه قال: « من كانت له ثلاث بنات أو ثلاث أخواتٍ أو ابنتان أو أختان فأحسن صحبتهنّ واتقىٰ ٱلله فيهن، فله

وفي سنن أبي داود: « من كانت له أثنى فلم يئدها، ولم يئهنها، ولم يؤثر ولده عليها أدخله ألله الجنة ».

وفي معجم الطبراني قول المصطفىٰ ﷺ: « من كانت له ابنة فأدّبها وأحسن أدبها، وعلتمها فأحسن تعليمها، وأوسع عليها من نعم آلله التي أسبغ عليه، كانت له منعة وستراً من النار ».

#### هـ \_ مداعبة الطفل والعطف عليه:

ولعمري، ما أكثر الشواهد على رحمة الرسول صلوات الله عليه وسلم بالأطفال، وعلى عطفه وحنانه عليهم، من ذلك على سبيل المثال لا الحصر: ورد في صحيح البخاري عن أبي قتادة رضي الله عنه قال: خرج علينا النبي وأمامة بنت أبي العاص \_ وهي ابنة ابنته زينب \_ على عاتقه، فصلتى، فإذا ركع وضعها، وإذا رفع رفعها.

وكثيرة هي أبواب الرحمة، من ذلك مثلًا ملاعبة الصغير وترقيصه، ورحم ٱلله الزبير بن العوّام فقد كان يرقيص ابنه عروة ويقول:

أبيض من آل أبي عتيق مباركٌ من ولد الصديق أبيض من ولد الصديق السنة مكا ألف من ولد الصديق

كيف لا، والصحب الكرام تعلموا الرحمة بالصغار من رسول المحبة صلوات الله عليه، ففي سنن ابن ماجة قول النبي صلوات الله عليه: «إني لأدخل في الصلاة، وإني أريد إطالتها، فأسمع بكاء الصبي فأتجوز في صلاتي \_ أي: أتخفف في القراءة \_ مما أعلم لوَجد \_ وهو: الحب الشديد \_ أمه ببكائه ».

وفي سنن النسائي أن النبي ﷺ أطال السجود والناس يصلّون وراءه، ولما سألوه عن ذٰلك، قال: « إن ابني ارتحلني فكرهت أن أُعجله ».

وفي صحيح البخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت: جاء أعرابي إلى النبي على النبي على فقال الرسول: « أو أملكُ لك أن نزع الله قلبك من الرحمة ؟! ».

وهاكذا فالطفل في سنواته الأولئ بحاجة لمن يرعاه ويعطف عليه ويحنّ عليه، وهاكذا يبرز دور الأم وهي ترضعه، مثال ذلك ما كانت تقوله فاطمة بنت أسد وهي ترقص ولدها عقيل بن أبي طالب :

أنت تكون ماجداً نبيلاً إذاً تهب شمالاً بليلا

ومثله قول أم الفضل بنت الحارث وهي ترقص عبد الله بن عباس رضى الله عنهما:

ثكلت نفسي وثكلت بكري إن لم يسد فهراً وغير فهر بالحسب الوافي وبدل الوفر

ورحم الله الأحنف بن قيس عندما قال لمعاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه وهو يحدثه عن الأولاد: هم ثمار قلوبنا، وعماد ظهورنا، ونحن لهم أرضٌ ذليلة، وسماءٌ ظليلة، فإن طلبوا فأعطهم، وإن غضبوا فارضهم، يمنحونك ودهم، ويحبونك جهدهم، ولا تكن عليهم ثقيلاً، فيملوا حياتك ويتمنّوا وفاتك!

وقد حرص السلف على تأديب الأولاد وتعليمهم تحت مظلة الرعاية والرحمة والحنان مثلاً ما ورد في مقدمة ابن خلدون أن (هارون الرشيد) لما دفع بولده الأمين إلى مؤدبه معلمه قال له: يا أحمر! إن أمير المؤمنين قد دفع إليك مهجة نفسه وثمرة فلبه، فصر يدك عليه مبسوطة وطاعتك له واجبة وكن له حيث وضعك أمير المؤمنين.... أقرئه القرآن وعرّفه الأخبار وروّده الأشعار وعلّمه السنن وبصره بمواقع الكلام وبدئه، وامنعه من الضحك إلا في أوقاته.

وركّز السلف على أن تكون بدايات التعليم والتأديب تلاوة القرآن الكريم وما يتعلّق بسيرة رسول ألله ﷺ.

وكل تلك الوصايا والتوجيهات مستنبطة من القرآن والسنّة، ففي سنن الترمذي قول الرسول على « كل شيء ليس من ذكر الله فهو لغو ولهو ، إلا أربع خصال: مشي الرجل بين الغرضين، وتأديبه فرسه، وملاعبته أهله، وتعليم السياحة ».

وفي سنن البيهقي قول المعصوم صلوات الله عليه: «حقّ الولد على الوالد أن يُعلّمه الكتابة والسباحة والرماية، وألا يرزقه إلا طيباً ».

وما أكثر وسائل اللهو المباح، مثل: التسابق جرياً على الأقدام، والمصارعة، واللّعب بالسّهام وبالحراب، والشطرنج، والمسابقة على الدراجات ونحوها.

و ـ ترويض الولد على الثقة بالنفس: وذلك من أجل مواجهة مصاعب الحياة، والتغلّب على مشاكلها، ويكون ذلك بمجالسة الكبار، والتعويد على الإبداع والتفكير، والتنافس في مجالات الخير، مثال ذلك ما ورد في الأدب المفرد للبخاري أن الرسول صلوات الله عليه كان جالساً ذات يوم بين أصحابه، فطرح عليهم سؤالاً: « أخبروني بشجرة مثلها مثل المسلم، تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها لا يتحات ورقها ». قال عبد الله بن عمر ـ وهو راوي الحديث ـ فوقع في نفسي أنها النخلة، فكرهت أن أتكلم وفي القوم أبو بكر وعمر. ولما لم يتكلم أحد، قال النبي على النخلة ! قال: ما منعك أن خرجت مع أبي قلت: يا أبت وقع في نفسي أنها النخلة ! قال: ما منعك أن تقولها، لو كنت قلتها كان أحب إلى من كذا وكذا. قال عبد الله: ما منعني إلا لم أرك ولا أبا بكر تكلمتما، فكرهت.

نعم، تكون الثقة بالنفس حينما يتدرب الطفل على مراقبة ٱلله وخشيته، ويتعوّد على الأمانة وأداء الحقوق، مثال ذلك ما حدث وقت استلام عمر بن عبد العزيز كَظُلَلْهُ الخلافة: جاءته الوفود مهنئة وكان منهم وفد الحجاز.

فنظر عمر إلى صبيِّ صغير السنّ وقد أراد أن يتكلم، فقال له عمر: ليتكلّم من هو أسنّ منك يا غلام، فإنه أحق بالكلام منك. فوقف الصبيّ وقال: يا أمير المؤمنين، لو كان القول كما تقول لكان في مجلسك هلذا من هو أحقُّ به منك.

قال عمر: صدقت، فتكلّم، فقال الغلام: يا أمير المؤمنين، قدمنا عليك من بلد نحمد ٱلله الذي منّ علينا بك، ما قدمنا عليك رغبة منا ولا رهبة منك،

أما عدم الرغبة فقد أمنا في منازلنا، وأما عدم الرهبة فقد أمنا جوارك بعَدْلك فنحن وفد الشكر والسلام!

فقال له عمر: عظني يا غلام، فقال الغلام: يا أمير المؤمنين، إن أناساً غرّهم حلم ٱلله وثناء الناس عليهم فلا تكن ممن يغرّه حلم ٱلله وثناء الناس عليه، فتزلّ قدمك ولا تكون من الذي قال ٱلله فيهم: ﴿ وَلَا تَكُونُواْ كَالَّذِينَ قَالُواْ سَيَعْنَا وَهُمْ لَا يَسَمَعُونَ ﴾ [ الأنفال : ٢١].

فهزّ عمر رَخْلَلْلُهُ رأسه وقال منشداً:

تعلَّم فليس المرء يولد عالماً وليس أخو علم كمن هو جاهل كبير القوم لا علم عنده صغير إذا التفت عليه المحافل

ومما يحكى من حكايات تدلّ على الثقة بالنفس: أن الحسن بن الفضل دخل على بعض الخلفاء وعنده كثير من أهل العلم، فأحبّ الحسن أن يتكلّم في هاذا المقام ؟!

فقال الحسن: يا أمير المؤمنين، إن كنت صبياً فلست أصغر من هدهد سليمان عَلَيْتُكُلِمْ ، ولا أنت أكبر من سلمان عندما قال له الهدهد: ﴿ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ - وَجِئْتُكَ مِن سَبَإِ بِنَبَا مِقِينٍ ﴾ [النمل: ٢٢].

ثم قال الصبي: ألم تر أن ٱلله أفهم الحكم لسليمان ولو كان الأمر بالكبر لكان داود عَلَيْتُ لِللهِ أُولَىٰ، فنظر الخليفة إليه، وسكت!!

ز ـ تأديب الولد وإكرامه: بحيث تكون الوسطية، بعيداً عن الإفراط والتفريط، مثال ذلك: التمتع بالطيبات، واحترام حياة الأولاد، وتوجيههم نحو العقيدة الصحيحة، وأمرهم بالعفة والحشمة خاصة البنات، والحفاظ على الأموال، وتشجيعهم على أداء الصلاة، وتعويدهم ألا يستعملوا أي حاجة ليست لهم، وترويضهم الدائم على النظافة، وتعليمهم على محبة آلله ورسوله والقرآن والمسلمين، وتدريبهم على كل ما له علاقة بالآداب والأخلاق

والسلوك، كآداب الزيارة، وآداب الطعام والشراب، وما إلى هنالك من الآداب العامة.

ح \_ الاعتماد على الذات والثبات على المبدأ: وهذه من المبادئ القرآنية ، كما في قوله سبحانه: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسْتَلُواْ عَنَّ أَشْيَاءَ إِن تُبَّدَ لَكُمَّ تَسُؤُكُمُ ۗ وَإِن تَسْعَلُواْ عَنْهَا حِينَ يُـنَزَّلُ ٱلْقُرْءَانُ تُبَدَ لَكُمٌّ عَفَا ٱللَّهُ عَنْهَا ۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيكُ ﴾

ولهاذا على الآباء أن يغرسوا في نفوس الأبناء فكرة عدم الاعتماد على الآخرين، والتركيز على الاعتماد على النفس.

ومن وصايا الرسول علي في هاذا المضمار وصيته لابن عباس: « يا غلام، احفظ ٱلله يحفظك، احفظ ٱلله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل ٱلله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لا ينفعونك إلا بشيء قد كتبه آلله لك، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن يضروك ما ضروك إلا بشيء قد كتبه ٱلله عليك، رفعت الأقلام وجفت

أما الثبات على المبدأ فذلك أمرٌ يحتاجه الإنسان في معمعة الحياة ومشاكلها، دليل ذٰلك قول الرسول ﷺ لعمه أبي طالب: « وٱلله يا عم، لو وضعوا الشمس في يميني، والقمر في يساري، على أن أترك هاذا الأمر ما تركته حتى يظهره ألله أو أهلك دونه ».

فالمسلم في كل حالاته يعلم أن المسألة بيد ألله لا بيد الأغيار، ولهذا تراه متوكلًا على بارئه معتمداً على خالقه مسلّم الأمر كله لله سبحانه، وعند ذلك تصبح المسألة سيّان: « عجباً لأمر المؤمن! إن أمره كله له خير وليس ذلك إلا للمؤمن إن أصابته نعماء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضرّاء صبر فكان خبراً له ». ط - العدل بين الأولاد: وهاذه من وصايا المصطفى على الله معجم الطبراني: « ساووا بين أولادكم في العطية ».

وفي صحيح ابن حيان قوله صلوات ألله عليه: « اعدلوا بين أولادكم في النُّحل كما تحبّون أن يعدلوا بينكم في البرّ واللطف ».

وهاندا منهج في كل شيء، مثلًا في مسألة الميراث لا يجوز الحيف والظلم لولد تجاه آخر، قال تعالى: ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَكِ كُمُ مَّ ﴾ [النساء: ١١].

وفي التقبيل والحنان أيضاً، ففي سنن النسائي عن أنس رضي ٱلله عنه: أن رجلاً كان عند النبي ﷺ فجاء ابنٌ له فقبله، وأجلسه على فخذه، وجاءت ابنةٌ له، فأجلسها بين يديه، فقال الرسول ﷺ: « ألا سوّيتَ بينهما ».

ي \_ إبعاد الأولاد عن كل الظواهر القبيحة والمضرّة، مثل التدخين، والميوعة، ومعاكسة الجنس الآخر، والسباب والشتائم.

ك \_ الانتفاع بالوقت: وهي مسؤولية كبيرة تجاه الآباء والأمهات، بحيث عليهم أن يروضوا أولادهم على أهمية الوقت وقيمته، وأنه أعظم ما يملكه الإنسان، لذا لا يجوز تضييعه والتفريط فيه:

دقات قلب المرء قائلةً له: إن الحياة دقائلةٌ وثوان

في صحيح البخاري قول النبي صلوات الله عليه: « نعمتان مغبون فيهما كثيرٌ من الناس: الصحة والفراغ ».

وما أجمل أن يعود الآباء أولادهم على مجالس العلم والذكر وتلاوة القرآن وكل ما فيه النفع للمخلوقات.

وما أروع أن يتروّض الأبناء منذ الصغر على عدم تضييع الأوقات في القيل والقال، واللعب والسّباب ونحو ذٰلك؛ لأن المسألة تكمن في أن الإنسان سيرى ما قدّم من عمل، فإن خيراً فخيراً، وإن شراً فشراً، لذٰلك: ﴿ وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيَرَى

ٱللَّهُ عَمَلَكُو وَرَسُولُهُ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَى عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلثَّهَلَةِ فَيُنَيَّثُكُم بِمَا كُنْتُمْ تَغْمَلُونَ ﴾ [التوبة: ١٠٥].

## ٢ \_ حقوق الوالدين على الأبناء:

تؤكد الشريعة الإسلامية على أن الولد مهما قدّم أمام والديه فلن يستطيع أن يوفيهما حقهما، خاصةً ما قدّما له في الصغر والمراهقة والشباب!

مصداق ذلك ما ورد في صحيح مسلم أن النبي ﷺ قال: « لا يجزي ولد عن والده إلا أن يجده مملوكاً فيشتريه فيعتقه ».

وقد ورد في المعجم الصغير للطبراني هذه الحكاية الرائعة والتي رواها جابر رضي الله عنه قال: جاء رجل إلى رسول الله في وقال: يا رسول الله إن أبي أخذ مالي، فقال له: « اذهب فائتني به ». فأوحي إلى النبي صلوات الله عليه أن يسأل الشيخ عن شيء في نفسه قاله في شأن ابنه، فلما جاء الشيخ قال له النبي: « ما لابنك يشكوك ؟ أتريد أن تأخذ ماله ». فقال: سله يا رسول الله هل أنفقته إلا على نفسي أو على أحد عماته أو خالاته ؟ فقال له النبي في « دعني من هاذا، أخبرني عن شيء قلته في نفسك ما سمعته أذناك ». فقال: يا رسول الله، ما زال الله يزيدنا بك يقيناً، لقد قلت في نفسي شيئاً ما سمعته أذناي، ثم أنشد يقول:

غذوتك مولوداً وعلتك يافعاً إذا ليلة ضاقتك بالسُّقم لم أبت كأني أنا المطروق دونك بالله تخاف الردى بنفسي عليك وإنها فلما بلغت السنَّ والغاية التي جعلت جزائي غلظة وفظاظة فليتك إن لم ترع حت أبوتي فليتك إن لم ترع حت أبوتي

تعللُّ بما أجني عليك وتنهل لسقمك إلا ساهراً أتململ لسقمك إلا ساهراً أتململ طئرقت به دوني فعيناي تهملُ لتعلم أن الموت وقت مؤجل إليها مدى ما كنت فيك مؤمل كأنك أنت المنعم المتفضل فعلت كما الجار المجاور يفعل

قال: فحينئذٍ أخذ النبي عَلَيْ بتلابيب ابنه، وقال له: « أنت ومالك

كيف لا ؟ والولد الصغير الضعيف كان الأبوان يرعيانه ويقدّمان له المساعدة، ويتحملان الكثير من المشاق والآلام، خاصة الأم حيث الحمل والولادة والرضاعة ونحو ذلك، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنَا عَلَىٰ وَهْنِ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ ٱشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى ٱلْمُصِيرُ ﴾

وقد فهم حبر الأمة وترجمان القرآن عبد ألله بن عباس رضي ألله عنهما من ذُلك كله ما جعله يقول: ثلاث آيات أنزلت مقرونة بثلاث لا تقبل واحدة منها بدون قرينتها:

- إحداها قول ٱلله سبحانه: ﴿ أَطِيعُوا ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا ٱلرَّسُولَ ﴾ [محمد: ٣٣]. فمن أطاع آلله ولم يطع الرسول لم يُقبل منه.
- ـ والثانية، قوله تعالىٰ: ﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ ﴾ [النور: ٥٦] فمن صلَّىٰ ولم يزكُّ لم يُقبل منه.
- ـ والثالثة، قوله تعالى: ﴿ أَنِ ٱشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ ﴾ [لقمان: ١٤]، فمن شكر آلله ولم يشكر لوالديه لم يُقبل منه!

وصدق المعصوم صلوات ٱلله عليه عندما أشار إلى عظيم حق الوالدين علىٰ الأولاد كما في سنن الترمذي: « رضا ٱلله في رضا الوالدين، وسخط ٱلله في سخط الوالدين ».

وأورد البيهقي في شعب الإيمان حكاية فيها عبر وعظات ودروس، قيل أن أعرابياً حمل أمه على ظهره، وراح يطوف بها حول الكعبة، وهو يقول:

إنسى لها مطيةٌ لا أذعر إذا الركاب نفرت لا أنفر ما حملت وأرضعتني أكثر آلله ربي ذو الجللال أكبر ثم التفت إلى عبد آلله بن عباس رضي آلله عنهما، وقال: يا بن عباس، أتراني قضيت حقَّها ؟ قال: لا، ولا طلقة واحدة !

والواقع المعاش يؤكد على أن الابن وهو صغير يرعاه الأب والأم وهما يتمنيان أن يكبر ويقوى ويكون سعيداً.

بينما إذا خدمهما في كبرهما يكون ذلك وهو يتعجّل موتهما، ويتمنّى أن يتخلص من المهمّة الشاقة وهي العناية بهما، إلا إذا كان من الأبرار الصالحين، ورحم ٱلله الشاعر عندما قال:

لأمك حق لو علمت كثير فكم ليلة باتت بثقلك تشتكي وفي الوضع لو تدري عليها مشقة وكم غسلت عنك الأذى بيمينها وتفديك مما تشتكيه بنفسها وكم مرة جاعت وأعطتك قوتها في أو لدي عقل ويتبع الهوى فدوتك فارغب في عميم دعائها

كثيرك يا هنذا لديه يسير لها من جواها أنّة وزفير وفير فمن غصص منها الفؤاد يطير وما حجرها إلا لديك سرير ومن ثديها شربٌ لديك نمير حناناً وإشفاقاً وأنت صغير وآه لأعميل وهيو بصير فأنت لمن تدعو إليه فقير فيانت لمن تدعو إليه فقير

أجل!

لقد قدّمت الشريعة الإسلامية برّ الوالدين على الجهاد في سبيل الله، مصداق ذلك ما ورد في صحيح البخاري عن عبد الله عن عمرو بن العاص رضي الله عنهما، قال: جاء رجل إلى رسول الله على فاستأذنه في الجهاد، فقال له: « أحيّ والداك ؟ » قال: نعم، قال: « فيهما فجاهد ».

وفي مجمع الزوائد للهيثمي عن أنس رضي الله عنه قال: أتى رجل إلى رسول الله على وقال: إني لأشتهي الجهاد ولا أقدر عليه. قال: « هل بقي من والديك أحد ؟ ». قال: أمي، قال: « قابل الله في برها، فإذا فعلت ذلك فأنت حاج ومعتمر ومجاهد ». وفي صحيح البخاري أن ابن مسعود رضي الله عنه

سأل الرسول ﷺ ذات يوم: أيُّ العمل أحبُّ إلىٰ ٱلله ؟ قال: « الصلاة على وقتها ». قال: ثمَّ أي ؟ قال: « الجهاد في سبيل ٱلله ».

ومثلها أن الشريعة الإسلامية قدّمت بر الوالدين على الهجرة، والتي هي أعظم دليل على صدق إيمان المؤمن، مصداق ذلك ما ورد في سنن أبي داود عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: جاء رجل إلى النبي فقال: جئت أبايعك على الهجرة وتركت أبوي يبكيان! فقال صلوات الله عليه: « فارجع إليهما فأضحكهما كما أبكيتهما ».

وقريباً منه ما ورد في صحيح ابن حبان عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رجلًا من أهل اليمن هاجر إلى رسول الله على، فقال: « هل لك أحدٌ باليمن ؟ ». قال: أبواي، قال: « أذنا لك ؟ » قال: لا، قال: « إرجع إليهما فاستأذنهما فإن أذنا لك فجاهد وإلا فبرّهما ».

وأورد ابن حجر في الإصابة أن أويس القرني رضي الله عنه كان باليمن يخدم أمه، فلما سمع ببعثة النبي الله أسلم وآمن، وللكن مقامه في خدمة أمه منعه من الهجرة إلى مدينة وصحبة رسول الله. فعلم النبيُّ بخبره، فأمر عمر وعلياً رضي الله عنهما إن لقياه أن يسألاه الدعاء!

وفي صحيح مسلم عن عمر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: « يأتي عليكم أويس بن عامر من أمداد أهل اليمن من مراد ثم من قرن كان به برص فبرأ منه إلا موضع درهم، له والدة بها بار لو أقسم على الله لأبرّه، فإن استطعت أن يستغفر لك فافعل ».

وبالتالي فبرّ الوالدين يُدخل الإنسان الجنان، وعقوقهما يُدخل الإنسان النيران دليل ذلك ما ورد في صحيح مسلم أن رسول الله على قال: « من أنفه، ثمَّ رغم أنفه، ثمَّ رغم أنفه». قيل: من يا رسول الله ؟ قال: « من أدرك والداه عند الكبر أحدهما أو كلاهما ثم لم يدخل الجنة ».

وفي صحيح الترغيب والترهيب عن عبد آلله بن عمر رضي آلله عنهما أن رسول آلله صلوات آلله عليهم الجنة: مدمن الخمر، والعاق، والديوث الذي يُقرّ الخبث في أهله ».

وقد اعتبرت الشريعة الإسلامية عقوق الوالدين من أكبر الكبائر، دليل ذلك ما ورد في صحيح البخاري أن النبي على قال: « ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ؟ » قلنا: بلئ يا رسول آلله. قال: الإشراك بألله وعقوق الوالدين، وكان متكئاً فجلس، فقال: أولا وقول الزور وشهادة الزور، فما زال يكررها حتى قلنا: ليته سكت ».

وفي مستدرك الحاكم قول النبي صلوات الله عليه: « كل الذنوب يؤخر الله منها ما شاء إلى يوم القيامة إلا عقوق الوالدين، فإن الله يعجّله لصاحبه في الحياة قبل الممات ».

أما ما يتعلّق بحقوق الآباء على الأبناء فكثيرة ودائرتها متَّسعة، للكن يمكن إجمالها باختصار بما يلي:

أ - طاعة الوالدين: بحيث يجب على الولد طاعة الوالدين في دوائر رضى ألله سبحانه، من ذلك مثلاً أن يبذل ما يستطيع لإرضائهما، معتقداً أن ذلك من طاعة ألله ورضوانه، مصداق ذلك ما ورد في مسند الإمام أحمد أن معاذ بن جبل رضي ألله عنه قال: أوصاني رسول الله على بعشر كلمات قال: « لا تشرك بالله شيئاً وإن قُتلت وحرّقت، ولا تعقّن والديك وإن أمراك أن تخرج من أهلك ومالك ».

وهاكذا فطاعة الوالدين مقدمة على طاعة الناس أجمعين، حتى على طاعة الزوجه دليل ذلك ما ورد في كتاب الزواجر للهثيمي أن النبي صلوات ألله عليه قال: « يا معشر المهاجرين والأنصار! من فضل زوجته على أمه فعليه لعنة ألله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل ألله منه صرفاً ولا عدلاً إلا أن يتوب

إلىٰ ٱلله عز وجل ويحسن إليها ويطلب رضاها، فرضا ٱلله في رضاهما وسخطه في سخطهما ».

ومن الأمثلة الرائعة في مجالات طاعة الوالدين ما جاء في حكاية إسماعيل مع إبراهيم عَلَيْ الرائعة في مجالات مسألة الذبح وكيف كان الاستسلام لأمر الله سبحانه، قال الله تعالى: ﴿ فَامَا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْى قَالَ يَبُنَى إِنِّ أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِي اَلْمَنَامِ أَنِي اللهُ عَالَىٰ يَبُنَى إِنِي اللهُ مِن الصَّامِرِينَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَكِئُ قَالَ يَتَأْبَتِ الْفَعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِ إِن شَاءَ الله مِن الصَّامِرِينَ فَا الصافات : ١٠٢].

ب - حسن صحبتهما: فالأم والأب لهما الحق في المعاملة بالحسنى وفي العلاقة الجيدة، وللأم جانب أكبر، دليل ذلك ما ورد في صحيح البخاري أن رجلاً جاء إلى النبي على فقال: يا رسول آلله، من أحق الناس بحسن صحابتي ؟ قال: « أمك » قال: « أمك » قال: شم من ؟ قال: « أمك » قال: ثم من ؟ قال: « أمك » قال: ثم من ؟ قال: « أمك » قال: ثم من ؟ قال: « ثم أبوك ».

وفي مسند البزار يؤكد رسول آلله صلوات آلله عليه على عدم تناسي الوالدين بل لا بدّ من التعامل معهما بكل رحمة ورعاية ولطف، حيث يقول عن أصحاب الأعراف: « هم رجال غزوا في سبيل آلله، عُصاة لآبائهم، فقتلوا فعتقوا من النار بقتلهم في سبيل آلله، وحُبسوا في الجنة بمعصيتهم آبائهم، فهم آخر من يدخل الجنة ».

وقريباً منه ما ورد في الأدب المفرد للبخاري أن النبي ﷺ قال: « من أصبح مرضياً لوالديه أصبح له بابان مفتوحان إلى الجنة، ومن أمسى مثل ذلك، وإن كان واحداً فواحداً ».

قيل: وإن ظلماه ؟ قال: « وإن ظلماه، وإن ظلماه، وإن ظلماه ».

ج ـ الإنفاق عليهما، وإدخال السرور عليهما: وذلك مقابل ما أنفقا عليه في الصغر، بل وحتى في شبابه، ولهذا ورد في كتاب الفردوس للديلمي

قول النبي صلوات آلله عليه: « يأكل الوالدان من مال ولدهما بالمعروف، وليس للولد أن يأكل من مال والديه إلا بإذنهما ».

من جانب آخر فلا يجوز للولد أن يُزعج والديه ولو بكلمة أو تصرّف، دليل ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوۤا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا ۚ إِمَّا يَبُلُغَنَّ ولي ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوۤا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا ۚ إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِندَكَ اللَّهِمَا وَقُل لَهُمَا فَوَلا نَهُرَهُمَا وَقُل لَهُمَا قَولاً عَندَكَ اللَّهِمَا وَقُل لَهُمَا فَولاً لَهُمَا وَقُل لَهُمَا عَلَا لَهُمَا فَولاً كَاللَّهُمَا عَلَا لَهُمَا عَلَا لَهُمَا عَلَا لَهُمَا عَلَا لَهُمَا عَلَا لَكُمْ مَا كَا رَبّيانِ صَغِيرًا ﴾ وقُل رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَا رَبّيانِ صَغِيرًا ﴾ [الإسراء: ٢٢- ٢٤].

ومن تلك الصور ما ورد في صحيح مسلم عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي ﷺ إذا دخل على فاطمة قامت في مجلسها وقبّلته وأجلسته في مجلسها.

د ـ الدعاء لهما: مصداق ذُلك قوله تعالىٰ علىٰ لسان إبراهيم عَلْيَسَكُلِهِ ! ﴿ رَبُّنَا ٱغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ﴾ [ إبراهيم : ٤١].

وقال صلوات ألله عليه: « من صلّىٰ الخمس فقد شكر ألله، ومن دعا لوالديه عقبهما فقد شكرهما ».

وقال على محذِّراً: «إذا ترك العبد الدعاء لوالديه فإنه ينقطع عنه الرزق » (١).

<sup>(</sup>١) للتوسّع يراجع موسوعة الأخلاق الإسلامية ، للمؤلف: ٣/ ١٢٧ \_ ١٥٩ .

وتمتد الحقوق إلى ما بعد موتهما، من ذلك وعلى سبيل المثال لا الحصر: في سنن أبي داود وغيره عن مالك بن ربيعة رضي ألله عنه قال: بينما نحن عند رسول ألله على إذ جاءه رجل من بني سلمة، فقال: يا رسول ألله! أبقي من بر أبوي شيء أبرهما به من بعد موتهما؟ قال: «نعم، الصلاة عليهما، والاستغفار لهما، وإيفاء بعهودهما من بعد موتهما، وإكرام صديقهما، وصلة الرحم التي لا تُوصل إلا بهما ».

وزاد البيهقي في آخره قول الرجل: ما أكثر هاذا وأطيبه يا رسول ألله! قال: « فاعمل فإنه يصل إليهما ».

هـ ـ قضاء النذر عن الوالدين: لأن النذر المشروع عبادة وتقرّب إلى الله تعالى، دليل ذلك ما رواه الجماعة عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، أن سعد بن عبادة، استفتى رسول الله على فقال: إني أمي ماتت وعليها نذرٌ، ولم تقضه، فقال الرسول: « إقضه عنها ».

و ـ الحجُّ عنهما: دليل ذلك ما ورد في سنن النسائي عن ابن عباس رضي الله عنهما: أن امرأة سألت النبي ﷺ عن أبيها مات ولم يحج. فقال: « حُجِّى عن أبيك ».

وقريباً منه ما ورد في صحيح البخاري أن امرأة من جُهينة جاءت إلى النبي ﷺ فقالت: إن أمي نذرت أن تحجّ، ولم تحجّ حتى ماتت، أفأحجُّ عنها ؟ قال: « نعم، حُجِّي عنها، أرأيت لو كان على أمك دين أكنت قاضيتيه ؟ اقضوا حقّ الله، فالله أحقُّ بالوفاء ».

ز ـ الدعاء لهما.. والاستغفار لهما: ذلك لأن الإنسان يكون في ما بعد الموت أحوج إلى الدعاء والاستغفار وطلب الرحمة والغفران، ولذلك يستفيد من كل ما يهديه الأحياء لروحه، دليل ذلك ما ورد في صحيح مسلم أن النبي على قال: « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم يُنتفع به، أو ولدٍ صالح يدعو له ».

وقريباً منه ما ورد في سنن ابن ماجة أن النبي صلوات الله عليه قال: « تُرفع للميت بعد موته درجته، فيقول: أي ربي أي شيء هنا؟ فيقول له: ولدك استغفر لك ».

ح \_ إنفاذ عهدهما من بعدهما: دليل ذلك ما ورد في مجمع الزوائد للهيثمي أن النبي على قال: « من برّهما قضى دينهما ولم يستسب لهما كتب باراً وإن كان عاقاً في حياته، ومن لم يبرهما ولم يقض دينهما، واستسب لهما كتب عاقاً وإن كان باراً في حياته ».

ط \_ إكرام صديقهما، وصلة أرحامهما: ذكر ابن عساكر في تاريخه أن أبا بردة قال: قدمت المدينة فأتاني عبد الله بن عمر رضي الله عنهم فقال: أتدري لم أتيتك ؟ قال: قلت: لا.

قال: لأني سمعت الرسول صلوات آلله عليه يقول: « من أحبّ أن يصلّ أباه في قبره فليصل إخوان أبيه بعده ».

وإنه كان بين أبي عمر وبين أبيك إخاءٌ وودٌّ، فأحببت أن أصل ذٰلك!.

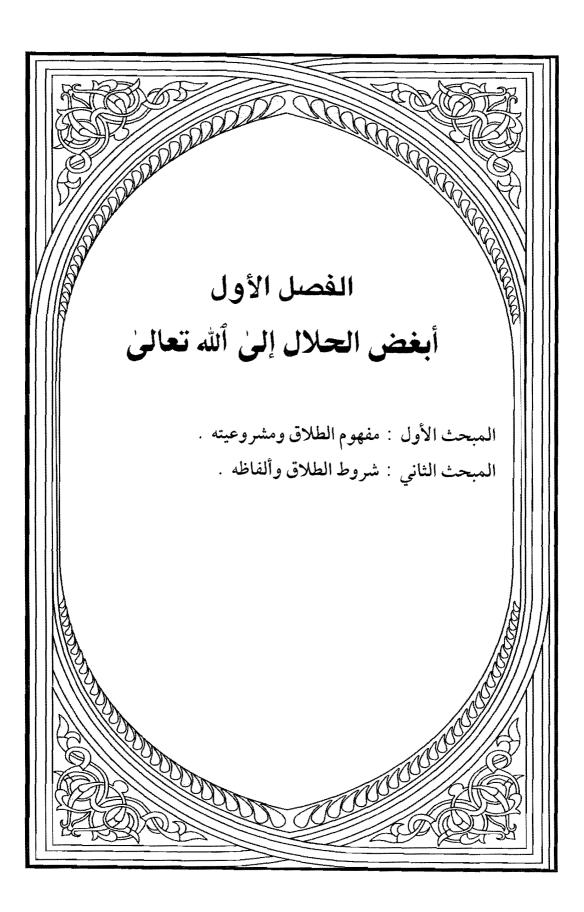
ي ـ زيارة قبر الوالدين: وفي الحديث الصحيح أن الرسول صلوات الله عليه استأذن ربه في أن يزور قبر أمه آمنه ويستغفر لها، فأذن له بزيارتها.

ودليل آخر ما ورد في المعجم الكبير للطبراني أن النبي صلوات ٱلله عليه قال: « من زار قبر أبويه أو أحدهما في كل جمعة غفر له وكتب برّاً ».

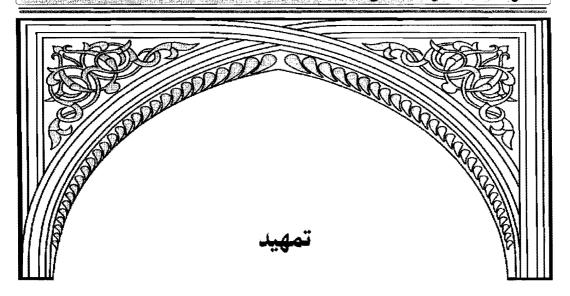
ك - فعل الخيرات وإهداء ثوابها للوالدين: وهذا من باب وفاء للوالدين، فهما اللذان قدّما أمام الولد الكثير من الخيرات، لذلك فعليه أن يفتش عن أي عمل فيه الخير والصلاح ويُهدي ثواب العمل لروح والديه، مثل الإنفاق على طلبة العلم، وبناء المساجد، وإهداء الكتب الدينية، ودعم الجمعيات الخيرية ونحوها.

دليل ذلك ما ورد في سنن النسائي أن الحسن بن سعد بن عبادة لما ماتت أمه، قال: يا رسول الله، إن أمي ماتت، أفأتصدق عنها ؟ قال: «نعم » قال: فأي الصدقة أفضل ؟ قال: «سقي الماء » وقريباً منه ما ورد في كنز العمال للمتقي الهندي قوله صلوات الله علي: « ما على أحدٍ إن أراد أن يتصدق بصدقة أن يجعلها لوالديه، فيكون لوالديه أجرها، ويكون له مثل أجورهما من غير أن ينتقص من أجورهما ».









من هدي المصطفى صلوات ألله عليه قوله: « ما أحلّ آلله شيئاً أبغض إليه من الطلاق ».

وفي رواية ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلوات الله عليه قال: « أبغض الحلال إلى الله الطلاق » (١).

للكن لا بدّ من الإشارة إلى أن معنى انحلال رابطة الزوج: إنهاؤه باختيار الزوج أو القاضي.

أما الفسخ فيعني: نقض عقد الزواج من الأساس، وذلك بسبب حالات طارئة على العقد تنافي الزواج، مثال ذلك: ردّة الزوجة عن دين الإسلام، أو الاتصال الجنسي بين الزوجة وأبي زوجها أو ابنه ممّا يحرّم المصاهرة.

وقد فصّل الفقهاء في بحث الطلاق تفصيلًا دقيقاً، ولذُلك سنتوقّف عند بعض الأمور المتعلقة بالطلاق، لكن بشكلٍ مختصر، تاركين التفاصيل والآراء الفقهية لأمهات الكتب المعتمدة:

سنن أبى داود: رقمه ( ۲۱۷۸ ).





١ ـ مفهومه: عند جماعة العربية يعني الحلّ ورفع القيد، وهو اسم مصدره التطليق، ويستعمل استعمال المصدر، وأصله طلقت المرأة تطلق فهي طالق، ويرادفه الإطلاق يقال: طلقت وأطلقت بمعنى سرّحت، وجمع طالق طُلّق، وطالقة تجمع على طوالق، وإذا أكثر الزوج الطلاق كان مطلاقاً ومطليقاً، وطلقة.

وعند جماعة الشريعة يعني: إنهاء الزواج باختيار الزوج، أو بحكم القاضي، أو هو: انحلال رابطة الزواج، وانقطاع العلاقة بين الزوجين بسبب من الأسباب.

### وهناك ألفاظ ذات صلة بمصطلح الطلاق:

- الفسخ: هو حلّ رابطة العقد، وبهاذا يقارب الطلاق، إلا أنه يخالفه في أن الفسخ نقض للعقد المنشئ لهاذه الآثار، أما الطلاق، فلا ينقض العقد، ولاكن يُنهي آثاره فقط.
- الخلع: وهو إزالة ملك النكاح بلفظ الخلع، مقابل عوض تلزم به الزوجة، أو غيرها للزوج، وغالبية الفقهاء يعتبرون الخلع طلاق (١).

<sup>(</sup>١) بداية المجتهد: ٢ / ٧٢، مغنى المحتاج: ٢ / ٢٦٢.

- التفريق: هو إنهاء العلاقة الزوجية بين الزوجين بحكم القاضي بناءً علىٰ طلب أحدهما لسبب، كالشقاق والضرر وعدم الإنفاق، وبالتالي ما يقع بتفريق القاضي هو طلاق بائن في أحوال، وفسخ في أحوال أخرىٰ، وهو طلاق رجعي في بعض الأحوال (١).
- الإيلاء: هو حلف الزوج على ترك قرب زوجته مدة مخصوصة، وهاكذا، إذا انتهت الأشهر الأربعة بغير قرب منه طلقت منه طلقة بائنة عند الحنفية، واستحقت الطلاق منه عند المالكية والشافعية والحنابلة، حيث ترفعه الزوجة للقاضي، ليخيّره بين القرب والفراق، فإن قربها انحلّ الإيلاء، وإن رفض فرّق القاضي بينهما بطلقة (٢).
- اللعان: وهو اسم لما يجري بين الزوجين من الشهادات بالألفاظ المعروفة، والتحريم بعد اللعان بين المتلاعنين يكون على التأبيد، أما الطلاق فليس بالضرورة كذلك (٣).
- الظهار: وهو قول الرجل لامرأته: أنت عليّ كظهر أمي، وبالتالي لا تفريق بين الزوجين في الظهار، لكن يحرم به الوطء ودواعيه حتى يكفتر المظاهر، فإن كفتر حلت له زوجته بالعقد الأول (٤).
- ٢ ـ مشروعية الطلاق: اتفق العلماء على أصل مشروعية الطلاق،
   وقالوا: إن هناك أدلة كثيرة عليه، منها: قول ٱلله تعالى: ﴿ ٱلطَّلَقُ مَنَّ تَانِّ فَإِمْسَاكُ مَا عَمْرُونٍ أَوْ تَسْرِيحُ إِلِحْسَانِ ﴾ [ البقرة: ٢٢٩ ].

وقوله عز وجل: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِتَ ﴾ [الطلاق: ١].

<sup>(</sup>۱) حاشیة ابن عابدین: ۲ / ۳۹۲.

<sup>(</sup>۲) المغني: ۷ / ۹۹۸، مغني المحتاج: ۳ / ۳٤۸.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير: ٣ / ٢٤٧.

<sup>(</sup>٤) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٤٠٢.

وفي الأحاديث النبوية أدلة كثيرة، منها قول الرسول عَلَيْ : « ما أحلّ ٱلله شيئاً أبغض إليه من الطلاق » (١).

ومنها ما ورد في صحيح البخاري أن ابن عمر رضي الله عنهما طلتق زوجته في حيضها، فأمره رسول الله صلوات الله عليه أن يراجعها، ثم يطلقها بعد طهرها إن شاء (٢).

ومنها أن عمر رضي آلله عنه روى أن الرسول ﷺ طلتق ابنته حفصة ثم راجعها (٣).

ومنها ما ورد في سنن ابن ماجة عن ابن عباس رضي ٱلله عنهما أن النبي صلوات ٱلله عليه قال: « إنما الطلاق لمن أخذ بالسّاق » (٤).

وأما ما يتعلق بالإجماع: فقد أجمع المسلمون على مشروعيته وذلك منذ أيام النبي صلوات آلله عليه، ولهاذا ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الأصل في الطلاق الإباحة، بينما ذهب الآخرون إلى أن الأصل فيه الحظر، للكن الجميع متفقون على أن الطلاق تعتريه الأحكام، وذلك حسب الظروف والأحوال التي ترافقه، فيكون حراماً في الحيض أو في طهر جامعها فيه، ويكون مكروها إذا لم يكن ثمة من داع إليه وذلك لما فيه من الإضرار بالزوجة، ويكون مباحاً وذلك عند الحاجة إليه لدفع سوء خلق المرأة وسوء عشرتها، ويكون مندوباً إليه إذا فرطت الزوجة في حقوق آلله الواجبة عليها كالصلاة ونحوها، ويكون واجباً كالمُولى إذا أبى الفيئة إلى زوجته بعد التربص على مذهب الجمهور، وعلتق العلامة الدردير على ذلك بقوله: واعلم أن الطلاق من حيث هو جائز، وقد

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود: ۲ / ٦٣١.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري للحافظ ابن حجر العسقلاني: ٩ / ٣٤٥.

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود: ٢ / ٧١٢، مستدرك الحاكم: ٢ / ١٩٧.

<sup>(</sup>٤) نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ٢٢٠.

تعتريه الأحكام الأربعة، من: حرمة وكراهية ووجوب وندب (١).

" أما عن الحكمة من تشريع الطلاق: فتعود المسألة إلى تكامل أحكام الشريعة، حيث البدايات تعود إلى التركيز على الاختيار، وذلك من خلال قول المعصوم على: « لا تزوجوا النساء لحسنهن، فعسى حسنهن أن يُرديهن، ولا تزوجوهن لأموالهن فلعل أموالهن أن تطغيهن وللكن تزوجوهن على الدين، ولأمة خرماء سوداء ذات دين أفضل » (٢).

ومن خلال قوله صلوات ألله عليه: « تُنكح المرأة لأربع: لمالها، ولحسبها، ولجمالها، ولدينها، فاظفر بذات الدّين تربت يداك » (٣).

وقوله صلوات ألله عليه: «تخيّروا لنطفكم وأنكحوا الأكفاء وانكحوا اليهم » (٤).

وقوله عليه : « تزوّجوا الودود الولود فإني مكاثر بكم الأمم » (٥).

بالمقابل نصح ولاة أمر النساء بقوله صلوات الله عليه: « إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد عريض » (٦).

وبعد هاذه المرحلة المهمة مرحلة الاختيار ما انتقل التركيز إلى مواجهة ما قد يعترض الحياة الزوجية من مرض وشقاق ونحو ذلك مثل: صبر الزوجين على بعضهما البعض، وتحمّلهما متاعب الحياة معاً، وتضحية كلّ منهما من أجل الشريك الآخر، مصداق ذلك قوله تعالى: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِن

<sup>(</sup>۱) المغنى: ٧ / ٢٩٧ ، الدرر المختار: ٣ / ٢٢٩ .

<sup>(</sup>۲) سنن ابن ماجه: ۱ / ۹۷ .

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٢ / ١٠٨٦.

<sup>(</sup>٤) سنن ابن ماجه: ١ / ٦٣٣.

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي: ٣ / ٣٨٨.

<sup>(</sup>٦) سنن الترمذي: ٣ / ٣٨٦.

كَرِهْ تُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَن تَكُرَهُواْ شَيْتًا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْبِرًا ﴾ [ النساء: ١٩].

لنكن إن فسدت الحال بين الزوجين، وصارت الحياة جحيماً لا يطاق، وأصبحت الحالة كلها نكداً وخصاماً، فكيف تستمر الحكاية على هذا المنوال ؟!

جاءت واقعية الشريعة لتقول: الفراق هو أهون الشرّين، وقد يكون في ذلك خيرٌ كثير، مصداق ذلك قوله عز وجل: ﴿ وَإِن يَنْفَرَّقَا يُغَينِ ٱللَّهُ كُلَّا مِّن سَعَيّهِ } وَكَانَ ٱللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا ﴾ [النساء: ١٣٠].

وكأن الطلاق هو العلاج النهائي، وكما يقول العرب : آخر الدواء الكيّ !

ويدخل ضمن سياق الحلول لحل مشكلات الأسرة، ولا يكون إلا عند الحاجة والضرورة، دليل ذلك قول المعصوم صلوات الله عليه: « أيما امرأة سألت زوجها الطلاق في غير ما بأس، فحرام عليها رائحة الجنة » (١).

ولهاذا رُتبت الحلول للمشاكل الزوجية ضمن الأولويات، والتي كان آخرها الطلاق، فالنزاع بين الزوجين يحل في البدايات بالنصح والوعظ والإرشاد، وإلا فالهجر في البيت، ثم الضرب غير المبرّح، ثم إرسال الحكمين، الصبر والتحمّل والمعاشرة بالمعروف.

وإن لم تنجح تلك الحلول الرائعة، فعندها يكون الطلاق لمعالجة الأزمة ولهاذا من يُطلَّق لأهون الأسباب لغضب أو لشهوة جارفة أو لمزاج عصبي ونحو ذٰلك فهو أحمق جاهل طائش، يخرّب بيته بيديه!

وقد روى ابن عباس رضي الله عنهما أن زوجة ثابت بن قيس بن شماس أتت النبي صلوات الله عليه وقالت له: يا رسول الله، ثابت بن قيس ما أعتب عليه في خلق ولا دين، وللكنني أكره الكفر في الإسلام. فقال المعصوم

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار: ٦ / ٢٢٠.

صلوات ألله عليه: « أتردّين عليه حديقته ؟ » قالت: نعم، فقال ﷺ: « إقبل الحديقة وطلقها تطليقة » (١).

من هنا نفهم السرّ وراء جعل الطلاق بيد الرجل لا بيد المرأة (٢)، علماً أنها شريكته في العقد والحياة، فهي ليس عليها التزامات مالية، بينما الإنفاق يقع على الرجل وترتيب البيت بعد شرائه، وكذلك المهر وحفلة الزفاف ونحو ذلك، والذي ينفق ويتحمّل عليه أن يكون له حق التطليق.

إضافة إلىٰ أن المرأة من طبيعتها أنها أكثر عاطفة من الرجل، وتتأثر بأي شيء، لذلك إذا كانت تملك التطليق، فربما تربك واقع الرجل والبيت والأولاد حتىٰ لو كانت تلك الأسباب بسيطة!

## ٤ ـ ما هو الأصل في الطلاق ؟

هناك وجهات نظر مختلفة في أصل الطلاق: الحظر أم الإباحة ؟!

ذهب الحنفية إلىٰ أن الأصل في الطلاق الإباحة، واستدلوا علىٰ ذلك بقول آلله عز وحل: ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُرُ إِن طَلَقْتُمُ ٱلنِّسَاءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتِّعُوهُنَّ عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى ٱلْمُقْتِرِ قَدَرُهُ ﴾ [ البقرة : ٢٣٦].

وبالتالي، فنفي الجناح يقتضي الإباحة، ثم إن الطلاق كان يحدث في العهد النبوي، وقد طلتق الرسول صلوات الله عليه السيدة حفصة، وهلكذا كان حال بعض الصحابة، فقد طلق البعض زوجاتهم ولم ينكر عليه أحد، مثلاً عمر رضي الله عنه طلتق زوجته أم عاصم، وعبد الرحمان بن عوف طلق زوجته تماضر، كل هلذا وغيره يدل على أن الطلاق مباح.

للكن بعض الفقهاء ذهبوا إلى أن الطلاق محظور، خاصة من غير حاجة، واستدلّوا علىٰ ذٰلك بقول ٱلله سبحانه: ﴿ فَٱلصَّدَلِحَاتُ قَننِنَاتُ حَافِظَاتُ لِلْغَيّبِ

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ٩ / ٣٩٥.

<sup>(</sup>٢) للتوسع يراجع كتاب: خدعوها بقولهم، للمؤلف: ١٦٤ ـ ١٨٠.

بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ وَٱلَّنِي تَخَافُونَ نُشُورَهُ نَ فَعُظُوهُ فَ وَعَظُوهُ فَ وَٱهْجُرُوهُنَّ فِي ٱلْمَضَاجِعِ وَٱضَّرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعَنَكُمْ فَلَا نَبْغُواْ عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا ﴾ [ النساء: ٣٤].

للكن تبقى المسألة في دائرة ما اتفق عليه الفقهاء وهو أن الطلاق شرع لإنهاء الحياة الزوجية التي لم يتفاهم فيها الزوجان أبداً، ولم يتفقا على الأمور التي تسير بالحياة الزوجية نحو الأفضل والأحسن.

## ه \_ من له حق الطلاق ؟ (١):

الطلاق: نوع من أنواع الفرق وهو ملك للزوج وحده، ذلك أن الرجل يملك مفارقته زوجته إذا وجد ما يدعوه إلى ذلك بعبارته وإرادته المنفردة، كما تملك الزوجة طلب إنهاء علاقتها الزوجية إذا وجد ما يبرز ذلك، كإعسار الزوج بالنفقة، وغيبة الزوج، وما إلى ذلك من أسباب اختلف الفقهاء فيها توسعة وتضييقاً، وللكن ذلك لا يكون بعبارتها، وإنما بقضاء القاضي، إلا أن يفوضها الزوج بالطلاق، فإنها في هذه الحال تملكه بقولها أيضاً.

فإذا اتفق الزوجان على الفراق، جاز ذلك، وهو يتم من غير حاجة إلى قضاء، وكذلك القاضي، فإن له التفريق بين الزوجين إذا قام من الأسباب ما يدعوه لذلك، حماية لحق ألله تعالى، كما في ردّة أحد الزوجين ـ والعياذ بألله تعالى ـ أو إسلام أحد الزوجين المجوسيين وامتناع الآخر عن الإسلام وغير ذلك.

إلا أن ذٰلك كله لا يسمى طلاقاً سوى الأول الذي يكون بإرادة الزوج الخاصة وعبارته، والدليل على أن الطلاق هذا حق الزوج عند إقدامه عليه، وذٰلك لأسباب كثيرة منها:

أ \_ حفظ أسرار الأسرة.

ي \_ حفظ كرامة الزوجة وسمعتها.

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٢٩ / ١١ ـ ١٣.

ج \_ العجز عن إثبات الكثير من تلك الأسباب، لأن غالب أسباب الشقاق بين الزوجين تكون خفية يصعب إثباتها، فإذا كلَّفناه بذُّلك نكون قد كلفناه بما يعجز عنه أو يحرجه، وهو ممنوع عن الشريعة الإسلامية، لقول ألله تعالىٰ: ﴿ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ ۚ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجَّ ﴾ [ الحج : ٧٨].

د - ثم إن في إقدام الزوج على الطلاق وتحمله الأعباء المالية المترتبة عليه، من مهر مؤجل، ونفقة ومتعه ـ عند من يقول بوجوبها ـ وأجرة حضانة للأولاد. . . لقرينة كافية على قيام أسباب مشروعة تدعوه للطلاق.

٦ \_ محلّ الطلاق: اتفق الفقهاء على أن محل الطلاق الزوجة في زوجية صحيحة، حصل فيها دخول أم لا، فلو كان الزواج باطلاً أو فاسداً، فطلقها لم تطلق، لأن الطلاق أثر من آثار الزواج الصحيح خاصة (١).

وهل يعدّ لفظ الطلاق في النكاح الفاسد متاركة ؟

والجواب: نعم، للكن لا ينقص به العدد، لأنه ليس طلاقاً لكون الطلاق لا يتحقق في الفاسد، ولذا كان غيره منقص للعدد، بل متاركة.

ومن باب أولى أن الطلاق لا يقع بعد الوطء بشبهة، لانعدام الزوجية أصلاً.

وذهب جمهور الفقهاء الحنفية والمالكية والشافعية وهو المذهب عند الحنابلة إلى وقوع الطلاق على المعتدة من طلاق رجعي، حتى لو قال الرجل لزوجته المدخول بها: أنت طالق، ثم قال لها في عدتها: أنت طالق، ثانية، كانتا طلقتين، ما لم يرد تأكيد الأولى، فإن أراد تأكيد الأولىٰ لم تقع الثانية، ما لم تكن قرائن الحال تمنع صحة إرادة التأكيد، وذلك لأن الطلاق الرجعي لا يُنهى العلاقة بين الزوجين قبل انقضاء العدّة، بدلالة جواز رجوعه إليها في العدة بالعقد الأول دون عقد جديد (٢).

حاشية ابن عابدين: ٣ / ١٣٤. (1)

مغني المحتاج: ٣ / ٢٩٣، الإنصاف: ٩ / ١٥٢، المغنى: ٧ / ٢٩٢. (Y)

أما المطلقة بائناً والمفسوخ زواجها إذا طلقها في عدتها، فقد اختلفوا فيها: فذهب الجمهور إلى عدم وقوع الطلاق على المعتدة من طلاق بائن، سواء أكانت البينونة صغرى أم كبرى، وكذلك المفسوخ زواجها، وذلك لانقضاء النكاح بالبيبونة والفسخ (١).

وذهب الحنفية إلى أن المبانة بينونة صغرى في عدتها زوجة من وجه بدلالة جواز عودها إلى زوجها بعقد جديد أثناء العدّة، ولا يجوز زواجها من غيره قبل انقضاء العدّة، ولهاذا فإنها محل لصحة الطلاق عندهم.

وعلىٰ هاذا فلو طلق الرجل زوجته المدخول بها بائناً مرة واحدة، ثم طلقها مرة أخرىٰ في عدتها كانتا اثنتين، هاذا ما لم يقصد تأكيد الأولىٰ لم تقع الثانية.

وأما المفسوخ زواجها فلم ير الحنيفة وقوع الطلاق في عدتها إذا كان سبب الفسخ حرمة مؤبدة، كتقبيلها ابن زوجها بشهوة، فإن كانت الحرمة غير مؤبدة كانت محلاً للطلاق في أحوال، وغير محل له في أحوال أخرى، وقد ذكر ذلك ابن عابدين فقال: ومحله المنكوحة، أي: ولو معتدة عن طلاق رجعي أو بائن غير ثلاث في حرّة وثنتين في أمّة، أو عن فسخ بتفريق لإباء أحدهما عن الإسلام أو بارتداد أحدهما... بخلاف عدة الفسخ بحرمة مؤبدة كتقبيل ابن الزوج، أو غير مؤبدة، كالفسخ بخيار عتق، وبلوغ، وعدم كفاءة، ونقصان مهر، وسبي أحدهما، ومهاجرته، فلا يقع الطلاق فيها (٢).

### ركن الطلاق :

ركن سائر التصرفات الشرعية القولية عند الحنيفة: الصيغة التي تُعبر بها عنه، أما جمهور الفقهاء: فإنهم يتوسعون في معنى الركن، ويدخلون فيه ما يسميه الحنفية أطراف التصرف.

الشرح الكبير: ٢ / ٣٥٦، مغني المحتاج: ٣ / ٢٩٢.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين: ٣ / ٣١٢.

والطلاق بالإنفاق من التصرفات الشرعية القولية، فركن الطلاق في مذهب الحنفية هو: الصيغة التي يعبر عنها به.

وعند المالكية: للطلاق أربعة أركان، هي: أهل وقصد ومحل ولفظ.

وعند الشافية: للطلاق أركان خمسة، هي: مطلَّق، وصيغة، ومحل، وولاية، وقصد.

والأصل في الصيغة التي يعبر عن الطلاق والكلام، وقد ينوب عنه الكتابة أو الإشارة، ولا ينعقد الطلاق بغير ذلك، فلو نوى الطلاق دون لفظ أو كتابة أو إشارة لم يكن مطلقاً، وكذلك إذا أمر زوجته بحلق شعرها بقصد الطلاق، لا يكون مطلقاً أيضاً (١).

<sup>(</sup>۱) مغني المحتاج: ٣ / ٢٧٩، حاشية الدسوقي: ٢ / ٣٦٥.



#### ١ ـ شروط الطلاق:

توزع بعض الشروط على أطراف الطلاق الثلاثة، والتي هي: ما يتعلتق بالمطلقة، وما يتعلق بالصيغة.

أ \_ الشروط المتعلقة بالمطلتق: حدّد الفقهاء شروطاً ليقع الطلاق بشكل
 صحيح أهمها:

١ ـ أن يكون المطلتق زوجاً: وذلك عبر عقد زواج صحيح.

٢ ـ أن يكون بالغاً: ولهاذا قال جمهور الفقهاء إن طلاق الصغير، سواءً كان مميزاً أو غير مميز، أو مراهقاً كان أو غير مراهق، وسواء أذن له بالطلاق أم لم يؤذن له، وسواء أجيز بعد ذلك من الولي أم لا. . . على كل الحالات لا يقع الطلاق، وبرّروا ذلك بأن الطلاق ضرر محض، وبالتالي لا يملكه الصغير ولا وليته (١).

واستدلتوا على ذلك بقول المعصوم صلوات ألله عليه: « رُفع القلم عن

<sup>(</sup>۱) للتوستع: مغني المحتاج: ٣/ ٢٧٩، الدر المختار: ٣/ ٢٣٠، الشرح الكبير: ٢/ ٣٦٥.

ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصبيّ حتى يحتلم، وعن المجنون حتى يعقل  $^{(1)}$ .

لـٰكن الحنابلة قالوا في الصبي الذي يعقل الطلاق، قالوا بما فيه مخالفة للجمهور حيث أكدوا على أن طلاقه يقع.

وقد ورد في كتاب المغني ما يؤكد ذلك: وأما الصبي الذي لا يعقل فلا خلاف في أنه لا طلاق له، وأما الذي يعقل الطلاق، ويعلم أن زوجته تبين منه وتحرم عليه، فأكثر الروايات عن أحمد أن طلاقه يقع.

وروىٰ أبو طالب عن أحمد: لا يجوز طلاقه حتىٰ يحتلم، وهو قول النخعى والزهري.

وروى أبو الحارث عن أحمد: إذا عقل الطلاق جاز طلاقه ما بين عشر إلى اثنتي عشرة، وهاذا يدل على أنه لا يقع لدون العشر، وهو اختيار أبي بكر، لأن العشر حدّ الضرب على الصلاة والصيام وصحة الوصية، فكذلك هاذا.

وعن سعيد بن المسيب: إذا أحصى الصلاة وصام رمضان جاز طلاقه.

وقال عطاء: إذا بلغ أن يُصيب النساء، وعن الحسن: إذا عقل وحفظ الصلاة وقال إسحاق: إذا جاوز اثنتي عشرة (٢).

٣ \_ العقل: ميتز الفقهاء بين المجنون، والمعتوه، فقالوا:

المجنون: هو اختلال القوة المميزة بين الأمور الحسنة والقبيحة، المدركة للعواقب، بأن لا تظهر آثارها وتتعطل أفعالها، إما لنقصان جئبل عليه دماغه في أصل الخلقة، وإما لخروج مزاج الدماغ عن الاعتدال بسبب خلطة أو آفة، وإما لاستيلاء الشيطان عليه وإلقاء الخيالات الفاسدة إليه بحيث يفرح ويفزع من غير ما يصلح سبباً.

<sup>(</sup>١) مسند الإمام أحمد: ٦ / ١٠١، مستدرك الحاكم: ٢ / ٥٩.

<sup>(</sup>۲) المغني لابن قدامة: ٧ / ٣١٢ ـ ٣١٣.

وأما المعتوه: فهو القليل الفهم، المختلط الكلام، الفاسد التدبير، للكن لا يضرب ولا يشتم، بخلاف المجنون (١).

ثم قال الفقهاء (٢): لا يصح طلاق المجنون ولا المعتوه، وذلك لفقدان أهلية الأداء عند المجنون، ونقصانها في الثاني، ولهلذا ألحقوهما بالصغير غير البالغ، وقالوا: لا يقع طلاقهما.

ثم فصل الفقهاء في مسألة الجنون، فقالوا: هناك جنون دائم مطبق، وهناك جنون متقطع، وقالوا: المتقطع هو الذي يغيب فترة عن صاحبه ثم يعود إليه، سواء كان ذلك بنظام أو لا.

وبالتالي، فإن حكم طلاق المبتلئ به منوط بحاله عند الطلاق، فإن طلتق وهو مجنون لم يقع، وإن طلق في إقامته وقع لكمال أهليته.

وقاس الفقهاء النائم والمغمى عليه والمدهوش بالمجنون، مبررين ذلك لانعدام أهلية الأداء لديهم.

وعرف ابن عابدين المدهوش: هو من غلب الخلل في أقواله وأفعاله الخارجة عن عادته بسبب غضب اعتراه (٣).

قال الرسول صلوات ألله عليه: « لا طلاق ولا عتاق في إغلاق » (٤).

ويتفرّع عن ذٰلك طلاق السكران:

قال العلماء: السكران الذي وصل إلىٰ درجة الهاذيان وخلط الكلام، ولا يعي بعد إفاقته ما صدر منه حال سكره، لا يقع طلاقه باتفاق المذاهب إن سكر سكراً غير حرام ـ وهو نادر ـ كشراب مسكر للضرورة، أو للإكراه، أو

<sup>(</sup>١) للتوستع يراجع: حاشية ابن عابدين: ٣/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>۲) مغنى المحتاج: ٣ / ٢٧٩، المغنى: ٧ / ٣١١، الشرح الكبير: ٢ / ٣٦٥.

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين: ٣ / ٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) مسند الإمام أحمد: ٦ / ٢٧٦، مستدرك الحاكم: ٢ / ١٩٨.

لأكل نبح ونحوه ولو لغير حاجة عند الحنابلة، لأنه لا لذة فيه، فيعذر لعدم الإدراك والوعي لديه، فهو كالنائم.

أما السكران بطريق محرّم - وهو الغالب - بأن شرب الخمر عالماً به، مختاراً لشربه، أو تناول المخدر من غير حاجة أو ضرورة عند الجمهور غير الحنابلة، فيقع طلاقه في الراجح في المذاهب الأربعة، عقوبة وزجراً من ارتكاب المعصية، ولأنه تناوله باختياره من غير ضرورة.

وقال زفر والطحاوي من الحنفية، وأحمد في رواية عنه، والمزني من الشافعية وعثمان وعمر بن عبد العزيز: لا يقع طلاق السكران لعدم توافر القصد والوعي والإرادة الصحيحة لديه، فهو زائل العقل كالمجنون، والنائم فاقد الإرادة كالمكره، فتصبح عبارته ملغاة لا قيمة لها، وللسكر عقوبة أخرى هي الحد، فلا مسوّغ لضم عقوبة أخرى عليه، قال عثمان رضي الله عنه: ليس لمجنون ولا سكران طلاق، وقال ابن عباس رضي الله عنها: طلاق السكران والمستكره ليس بجائز، قال علي رضي الله عنه: كل الطلاق جائز إلا طلاق المعتوه (۱).

وأخذ القانون في سورية ومصر بهلذا الرأي، نصّ قانون رقم ( ٢٥ ) لسنة ( ١٩٩م ) في مصر على أنه ( لا يقع طلاق السكران ).

ونص القانون السوري م( ٨٩ ) على ما يلي :

- ـ لا يقع طلاق السكران ولا المدهوش ولا المكروه.
- المدهوش: هو الذي فقد تمييزه من غضب أو غيره، فلا يدري ما يقول (٢).

نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ٢٣٥.

<sup>(</sup>٢) للتوستع يراجع: الفقه الإسلامي وأدلته، الدكتور وهبة الزحيلي: ٩ / ٦٨٨٣.

٤ ـ الشرط الرابع: القصد والاختيار: ويقصد به اللفظ الموجب للطلاق من غير إجبار.

مثلاً: الهازل، حيث اتفق الفقهاء على صحة طلاقه، وهو: من قصد اللفظ، ولم يرد به ما يدل على حقيقة أو مجاز، وذلك لحديث النبي ﷺ: « ثلاث جدّهن جد، وهزلهنّ جد: النكاح والطلاق والرجعة » (١).

ولأن الطلاق ذو حظ كبير باعتبار أن محله المرأة، وهي إنسان، والإنسان أكرم مخلوقات آلله تعالى، فلا ينبغي أن يجري في أمره الهزل، ولأن الهازل قاصد للفظ الذي ربط الشارع به وقوع الطلاق، فيقع الطلاق بوجوده مطلقاً.

أما المخطئ، والمكره، والغضبان، والسفيه، والمريض، فقد اختلف الفقهاء في صحة طلاقهم على التفصيل التالي :

أ ـ المخطئ: هو من لم يقصد التلفظ بالطلاق أصلاً، وإنما قصد لفظاً آخر، فسبق لسانه إلى الطلاق من غير قصد، كأن يريد أن يقول لزوجته، يا جميلة، فإذا به يقول لها خطأ: يا طالق وهو غير الهازل، لأن الهازل قاصد للفظ الطلاق، إلا أنه غير قاصد للفرقة به.

وقد اختلف الفقهاء في حكم طلاق المخطئ: فذهب الجمهور إلى عدم وقوع طلاقه قضاء وديانة، هاذا أذا ثبت خطؤه بقرائن الأحوال، فإذا لم يثبت خطؤه وقع الطلاق قضاء، ولم يقع ديانة، وذلك لحديث النبي على: « إن ٱلله وضع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » (٢).

ولا يقاس حاله على الهازل، لأن الهازل ثبت وقوع طلاقه على خلاف القياس بالحديث الشريف المتقدم، وما كان كذلك فلا يقاس غيره عليه.

وذهب الحنفية إلى أن طلاق المخطئ واقع قضاء، ثبت خطؤه أم لا،

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي: ٣/ ٤٨١.

<sup>(</sup>٢) سنن ابن ماجه: ١ / ٢٥٩، مستدرك الحاكم: ٢ / ١٩٨.

ولا يقع ديانة، وذُلك لخطورة محل الطلاق، وهو المرأة، ولأن في عدم إيقاع طلاقه فتح باب الادعاء بذلك بغير حق للتخلص من وقوع الطلاق وهو خطير، وذريعة يجب سدها (١).

ب ـ المكره: الإكراه هنا معناه: حمل الزوج على الطلاق بأداة مرهبة، وقد ذهب جمهور الفقهاء إلى عدم وقوع طلاق المكره إذا كان الإكراه شديداً، كالقتل، والقطع، والضرب المبرح، وما إلى ذلك.

وذُلك لحديث النبي صلوات آلله عليه: « لا طلاق ولا عتاق في إغلاق » (٢).

وللحديث المتقدم: « إن آلله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » (٣).

ولأنه منعدم الإرادة والقصد، فكان كالمجنون والنائم، فإذا كان الإكراه ضعيفاً، أو ثبت عدم تأثتر المكره به، وقع طلاق المكره مطلقاً، لأنه مختار له بدفع غيره عنه به، فوقع الطلاق لوجود الاختيار.

وهاذا كله في الإكراه بغير حق، فلو أكره على الطلاق بحق، كالمُولى إذا انقضت مدة الإيلاء بدون فيء فأجبره القاضي على الطلاق فطلتق، فإنه يقع بالإجماع (٤).

ج ـ الغضبان: والغضب حالة من الاضطراب العصبي، وعدم التوازن الفكري، تحلّ بالإنسان إذا عدا عليه أحد بالكلام أو غيره.

والغضب لا أثر له في صحة تصرفات الإنسان القولية، ومنها الطلاق،

<sup>(</sup>۱) مغني المحتاج: ٣ / ٢٨٧، الدر المختار: ٣ / ٢٣٠، الشرح الكبير: ٢ / ٣٦٦.

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٤) المغني: ٧/ ١١٨، مغنى المحتاج: ٣/ ٢٨٩، الدرالمختار: ٣/ ٢٣٠.

إلا أن يصل الغضب إلى درجة الدهش، فإن وصل إليها لم يقع طلاقها، لأنه يصبح كالمغمى عليه.

**والمدهوش هو:** من غلب الخلل في أقواله وأفعاله الخارجة عن عادته بسبب غضب اعتراه.

وقد قستم الحافظ ابن قيم الجوزية الغضب أقساماً ثلاثة، نقلها عنه الإمام ابن عابدين، وعلتق عليها، فقال: طلاق الغضبان ثلاثة أقسام:

أحدها: أن يحصل له مبادئ الغضب بحيث لا يتغيّر عقله، ويعلم ما يقول ويقصده، وهنذا لا إشكال فيه.

الثاني: أن يبلغ النهاية، فلا يعلم ما يقول ولا يريده، فهاذا لا ريب أنه لا ينفذ شيء من أقواله.

**الثالث:** من توسط بين المرتبتين بحيث لم يصر كالمجنون، فهاذا محل النظر والأدلة تدلّ على نفوذ أقواله.

ثم قال ابن عابدين: والذي يظهر لي أن كلاً من المدهوش والغضبان لا يلزم فيه أن يكون بحيث لا يعلم ما يقول، بل يكتفي فيه بغلبة الهاذيان واختلاط الجدّ بالهزل، كما هو المفتى به في السكران.

ثم قال: فالذي ينبغي التعويل عليه في المدهوش ونحوه: إناطة الحكم بغلبة الخلل في أقواله وأفعاله الخارجة عن عادته، فما دام في حال غلبة الخلل في الأقوال والأفعال لا تعتبر أقواله وإن كان يعلمها ويريدها، لأن هاذه المعرفة والإرادة غير معتبرة لعدم حصولها عن إدراك صحيح، كما لا تعتبر من الصبي العاقل (١).

د ـ السفيه: عرّف العلماء السفه بأنه خفة في العقل تدعو إلى التصرف بالمال على غير وفق العقل والشرع.

<sup>(</sup>١) إغاثة اللهفان في طلاق الغضبان: ٣٨، كشاف القناع: ٥ / ٢٣٥.

وقد ذهب جمهور الفقهاء إلى وقوع طلاق السفيه، لأنه مكلتف مالك لمحل الطلاق، ولأن السفه موجب للحجز في المال خاصة، وهذا تصرّف في النفس، وهو غير متهم في حق نفسه، فإن نشأ عن طلاق السفيه آثار مالية كالمهر فهى تبعٌ لا أصل.

وخالف عطاء، وقال بعدم وقوع طلاق السفيه (١).

هـ - المريض: اعتبر الفقهاء طلاق المريض صحيحاً بشكل مطلق، سواء أكان مرض موت أم مرضاً عادياً، ما دام لا أثر له في القوى العقلية، فإن أثتر فيها دخل في باب الجنون والعته وغير ذلك مما تقدم.

إلا أن المريض مرض موت بخاصة إذا طلتق زوجته المدخول بها في مرضه بغير طلب منها أو رضا طلاقاً بائناً، ثم مات وهي في عدتها من طلاقه هلذا، فإنه يعد فارّاً من إرثها حكماً، وترث منه برغم وقوع الطلاق عليها عند جمهور الفقهاء، وقيّد الحنفية ذلك بما إذا لم تطلب الطلاق البائن، فإذا طلبت هلذا الطلاق فلا ترث، وخالف الشافعية، وقالوا بعد إرث البائنة المعتدة من طلاق رجعي فترث بالاتفاق.

أما المريض بغير مرض الموت، وكذلك غير المريض فلا يتأتئ في طلاقها الفرار من الإرث (٢).

ب - الشروط المتعلقة بالمطلقة: يشترط في المطلقة ليقع الطلاق عليها شروط، هي :

## ١ \_ الشرط الأول: قيام الزوجية حقيقة أو حكماً:

وذٰلك بأن تكون المطلقة زوجة للمطلق، أو معتدة من طلاقه الرجعي، فإذا كانت معتدة من طلاق بائن أو فسخ، فقد تقدّم الاختلاف فيه عند الكلام

<sup>(</sup>۱) المغنى: ٧/ ٣١٥، الدر المختار: ٣/ ٢٣٨.

<sup>(</sup>٢) مغنى المحتاج: ٣/ ٢٩٤، حاشية ابن عابدين: ٢/ ٥٢٢.

على محل الطلاق، هاذا في الطلاق المنجز، فإذا علت طلاقها بشرط، كأن قال: إن دخلت دار فلان فأنت طالق، فإن كانت عند التعليق زوجة صح الطلاق، وإن كانت معتدة عند التعليق ففيه الخلاف المتقدم في الطلاق المنجز.

فإن كانت عند التعليق أجنبية ثم تزوجها، ثم حصل الشرط المعلتق عليه، فإن أضاف التعليق إلى النكاح \_ كأن قال للأجنبية: إن تزوجها فأنت طالق، ثم تزوجها \_ طلقت عند الحنفية والمالكية خلافاً للشافعية.

وإن أضافه إلى غير النكاح، بأن قال للأجنبية: إن دخلت دار فلان فأنت طالق، ثم تزوجها، ثم دخلت، لم تطلق بالاتفاق.

وكذُّلك إن دخلت الدار قبل الزواج، فإنها لا تطلق من باب أولى.

فإذا علتى طلاق الأجنبية على غير النكاح، ونوى فيه النكاح، مثل أن يقول لها: إن دخلت دار فلان فأنت طالق، ثم تزوجها، ثم دخلت الدار المحلوف عليها، طلقت عند المالكية للنية، ولم تطلق عند الجمهور لعدم الإضافة للنكاح لفظاً (١).

# ٢ ـ الشرط الثاني: تعيين المطلقة بالإشارة أو بالصفة أو بالنبة:

اتفق الفقهاء على اشتراط تعيين المطلقة، وطرف التعيين ثلاثة: الإشارة، والوصف، والنية، فأيهما قدم جاز، فإذا تعارض الثلاثة، ففيه تفصيل: اتفق الفقهاء على أنه إذا عين المطلقة بالإشارة والصفة والنية وقع الطلاق على المعينة، كأن قال لزوجته التي اسمها عمرة مشيراً إليها: يا عمرة، أنت طالق، قاصداً طلاقها، فإنها تطلق بالاتفاق، لتمام التعيين بذلك.

فإن أشار إلى واحدة من نسائه المتعددات دون أن يصفها بوصف، ولم ينو

<sup>(</sup>۱) مغني المحتاج: ٣ / ٢٩٢، الدر المختار: ٣ / ٣٤٤.

غيرها، وقال لها: أنت طالق، وقع الطلاق عليها بالاتفاق أيضاً، لأن الإشارة كافية للتعين، وكذلك إذا وصفها بوصفها دون إشارة ودون قصد غيرها، فإنها تطلق أيضاً، كما إذا قال: سلمى طالق، فإن نوى واحدة من نسائه، ولم يشر إليها ولم يصفها، كما إذا قال: إحدى نسائي طالق، ونوى واحدة منهن، فإنها تطلق دون غيرها، وكذلك لو قال: امرأتي طالق، وليس له غير واحدة، فإنها تطلق، فإن أشار إلى واحدة من نسائه، ووصف غيرها، بأن قال لإحدى زوجاته واسمها سلمى: أنت يا عمرة طالق، وكانت الأخرى اسمها عمرة، طلقت المشار إليها عند الحنفية قضاء، ولم تطلق عمرة للقاعدة الفقهية الكلية: (الوصف في الحاضر لغو، وفي الغائب معتبر) (۱).

وكذٰلك إذا أشار إليها ووصفها بغير وصفها، فإنها تطلق، كما إذا قال الامرأته: أنت يا غزالة طالق، للقاعدة السابقة.

فإذا لم يشر إليها، وللكن وصفها بوصف هو فيها، وعنى بها غيرها، كأن قال: زوجتي سلمى طالق، وقصد غيرها، ديّن إن كان له زوجة اسمها سلمى ووقع ديانة فإن لم يكن له لم يقع الطلاق عليه ديانة ولا قضاء، لعدم التعيين أصلاً، وعدم احتمال اللفظ للنيّة.

فإن قال: نساء الدنيا كلهن طوالق، ونوى زوجته، طلقت زوجته عند الحنفية، فإن لم ينوها لم تطلق، وإن قال: نساء محليتي كلهن طوالق، طلقت زوجته، نواها أم لم ينوها، فإن قال: نساء مدينتي كلهن طوالق، فإن نوى زوجته فيهن طلقت، وإلا، فقد ذهب أبو يوسف إلى عدم طلاقها، وهو رواية عن محمد بن الحسن أيضاً، وفي رواية أخرى عن محمد بن الحسن أنها تطلق كما في نساء الحي (٢).

<sup>(</sup>١) جملة الأحكام العدلية: المادة ( ٦٥ ).

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين: ٨ / ٣٤، الدر المختار: ٣ / ٢٩٤.

ولو قال: نساء المسلمين طوالق، لم تطلق امرأته في الأصح عند الشافعية.

ولو كان له زوجتان: سلمى وعمرة، فدعا سلمى فأجابته عمرة، فظنها سلمى فطلقها، طلقت سلمى ديانة وقضاء عند المالكية للقصد، أما عمرة فتطلق قضاء لا ديانة لعدم القصد (١).

وذهب الشافعية إلى طلاق المجيبة في الأصحّ، أما المناداة فلم تطلق، وفي قول آخر لم تطلقا (٢).

ونص الحنابلة على أنه لو قال لزوجاته الأربع: إحداكن طالق، فإن كان له نية طلقت التي نواها، وإن لم يكن له نية أقرع بينهن، ومن وقعت القرعة عليها كانت هي المطلقة، وقال الإمام مالك: طلقن جميعاً، وذهب الجمهور إلى أنه يخير، ويقع الطلاق على من يختارها منهن للطلاق.

فإن طلتق واحدة من نسائه ونسيها، أخرجت المطلقة بالقرعة أيضاً عند الحنابلة (٣).

وعند أكثر الفقهاء لا يعوّل على القرعة لبيان من وقع الطلاق عليها، وللكن على تعيينه هو.

وتطليق جزء المطلقة كتطليقها كلها إذا كان الجزء شائعاً وأضافه إليها، كقوله لزوجته: نصفك طالق، أو ثلثك، أو ربعك، أو جزء من ألف منك، فإن أضافه إلى جزء معين منها، فإن كان هلذا الجزء المعين ثابتاً فيها وجزءاً لا يتجزّأ منها كرأسها وبطنها، فكذلك الحكم، وإن كان غير ثابت كلعابها، وعرقها لم تطلق، وهلذا مذهب الجمهور.

<sup>(</sup>۱) الشرح الكبير للدردير: ٢ / ٣٦٧.

<sup>(</sup>۲) مغنى المحتاج: ٣ / ٣٢٧.

<sup>(</sup>٣) المغنى: ٧ / ٤٤٠.

وذهب الحنفية إلى أنه إن طلق جزءاً شائعاً منها طلقت، وإن طلق جزءاً معيناً، فإن كان مما يعبّر عنها عادة: كالرأس، والوجه، والرقبة، والظهر. طلقت، وإن كان لا يعبر به عنها عادة: كاليد والرجل، لم تطلق، فإن تعارفه الناس طلقت به أيضاً (١).

## ج \_ الشروط المتعلقة بصيغة الطلاق:

صيغة الطلاق هي: اللفظ المعبر به عنه، إلا أنه يستعاض عن اللفظ في أحوال بالكتابة أو الإشارة، وللكن للفظ والكتابة والإشارة شروط لا بد من توافرها فيه، وإلا لم يقع الطلاق، وهاذه الشروط هي:

## ١ ـ شروط اللفظ: يشترط في اللفظ المستعمل في الطلاق شروط هي:

- الشرط الأول: القطع أو الظن بحصول اللفظ وفهم معناه: والمراد هنا حصول اللفظ وفهم معناه، وليس نية وقوع الطلاق به، وقد تكون نية الوقوع شرطاً في بعض الأحوال، وعلى هذا إذا حلف المطلق بشيء، ثم شك أكان حلفه بطلاق أم بغيره، فإنه لغو ولا يقع به شيء، وكذلك إذا شك أطلق أم لا؟ فإنه لا يقع به شيء من باب أولى، فإن تيقن أو ظن أنه طلق ثم شك في العدد، أطلق واحدة، أم اثنتين، أم أكثر من ذلك ؟ بنى على الأقل لحصول اليقين أو الظن به والشك فيما فوقه، والشك لا يثبت به حكم شرعي بخلاف الظن واليقين، وهاذا عند الجمهور ومنهم (الإمام أبو حنيفة ومحمد)، بينما ذهب أبو يوسف إلى أنه يتحرى (٢٠).

ـ الشرط الثاني: نية وقوع الطلاق باللفظ: وهاذا خاص بالكنايات من الألفاظ، أما الصريح فلا يشترط لوقوع الطلاق به نية الطلاق أصلاً.

<sup>(</sup>١) المغنى: ٧ / ٤٢٦، روضة الطالبين: ٨ / ٦٣.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين: ٣/ ٢٨٤، المغنى: ٧/ ٣١٨.

واستثنى المالكية بعض ألفاظ الكناية حيث أوقعوا الطلاق بها من غير نية كالصريح، وهي الكنايات الظاهرة، كقول المطلق لزوجته: سرّحتك، فإنه في حكم: طلتقتك، ووافقهم الحنابلة في ذٰلك (١).

أما عن: هل تقوم قرائن الأحوال والعرف مقام النيتة في الكنايات؟

وذهب الحنفية والحنابلة إلىٰ ذٰلك، وخالف المالكية والشافعية، وقالوا: لا عبرة بالعرف وقرائن الحال، وعلىٰ ذٰلك إذا قال لزوجته: أنت علي حرام، فإن قصد به طلاقها طلقت عند جمهور الفقهاء للنية، وقال الحنابلة: يكون ظهاراً، وإن لم يقصد به الطلاق لم تطلق به عند الشافعية، وتطلق عند متأخري الحنفية، وفي المشهور عند المالكية تطلق ثلاثاً في المدخول بها، ويسأل عن نيته في غير المدخول بها.

وهل يقع الطلاق بلفظ لا يحتمله أصلاً، كقوله لها: اسقني ماء ؟ إن لم ينو به الطلاق لم يقع به شيء كالإجماع، وإن نوئ به الطلاق وقع الطلاق به عند المالكية على المشهور، ولا يقع به شيء على مذهب الجمهور، وهو قول ثان للمالكية (٢).

## ٢ ـ شروط الكتابة: اشترط الفقهاء لوقوع الطلاق بالكتابة شرطين:

- الشرط الأول: أن تكون مستبينة، أي أن تكون مكتوبة بشكل ظاهر يبقئ له أثر يثبت به، كالكتابة على الورق، أو الأرض، بخلاف الكتابة في الهواء أو الماء، فإنها غير مستبينة ولا يقع بها الطلاق، وهاذا لدى الجمهور.

وفي رواية لأحمد: يقع الطلاق ولو لم تكن مستبينة (٣).

المغنى: ٧ / ٣٢٦، القوانين الفقهية: ٢٥٣.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع: ٥ / ٢٥٣، بداية المجتهد: ٢ / ٨٤.

<sup>(</sup>٣) المغنى: ٧ / ٢٤٤.

- الشرط الثاني: أن تكون مرسومة، حيث قال الحنفية: الكتابة إذا كانت مستبينة ومرسومة يقع الطلاق بها، نوى أو لم ينو، وإذا كانت غير مستبينة لا يقع مطلقاً وإن نوى. أما إذا كانت مستبينة غير مرسومة، فإن نوى يقع، وإلا لا يقع، وقيل: يقع مطلقاً (١).

والكتابة المرسومة عندهم هي: ما كان معتاداً أو يكون مصدّراً ومعننوناً، مثل ما يكتب إلى الغائب، والكتابة المستبينة هي: ما يكتب على الصحيفة والحائط والأرض، على وجه يمكن فهمه وقراءته.

وقال المالكية: إن كتب الطلاق مجمعاً عليه، ناوياً له، أو كتبه ولم يكن له نية وقع، وإن كتبه ليستخير فيه، كان الأمر بيده، إلا أن يخرج الكتاب من يده (٢).

وقال الشافعية: لو كتب ناطق طلاقاً ولم ينوه فلغو، وإن نواه فالأظهر وقوعه.

وقال الحنابلة: إن كتب صريح طلاق امرأته بما يتبين وقع، وإن لم ينوه، وإن نوى تجويد حظه أو عمّ أهله أو تجربة قلمه لم يقع، ويقبل منه ذلك حكماً. وإن كتب صريح طلاق امرأته بشيء لا يئتبين لم يقع (٣).

" مشروط الإشارة: اتفق جمهور الفقهاء على عدم صحة الطلاق بالإشارة من القادر على الكلام، وخالف المالكية فقالوا: يقع الطلاق بإشارة القادر على الكلام، كالأخرس إن كانت إشارته مفهمة، وإن لم تكن مفهمة لم يقع بها الطلاق عند الأكثر، وفي قول لبعض المالكية يقع بها الطلاق بالنية، ومقابل الأصح عند الشافعية أن إشارة الناطق بالطلاق كناية لحصول الإفهام بها في الجملة.

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين: ٣ / ٢٤٦.

<sup>(</sup>۲) الشرح الصغير: ۲ / ۹۹۹.

 <sup>(</sup>٣) كشاف القناع: ٥ / ٢٤٩، مغني المحتاج: ٣ / ٢٨٤.

فأما الأخرس، فالجمهور على وقوع الطلاق بإشارته، وخص الحنفية ذلك بعجزه عن الكتابة في ظاهر الرواية، فإن قدر على الكتابة لم يصحّ طلاقه بالإشارة، وهو قول لدى الشافعية أيضاً، إلا أنه مرجوح عندهم (١).

ثم إن كانت إشارته مفهومة لدى كل الناس، وقع بها الطلاق بغير نية كالصريح، وإن كانت مفهومة لدى بعضهم فقط كما في الكتابة، صرّح بذلك الشافعية (٢).

كما اشترط الحنفية لوقوع الطلاق بالإشارة من الأخرس أن يكون خرسه منذ الولادة أو طرأ عليه واستمر إلى الموت في القول المفتى به، ولذا كان طلاقه موقوفاً على موته، وفي قول آخر: إذا دام سنة كان كمن ولد أخرس (٣).

### ٢ \_ أنواع الطلاق:

وُضعت تصنيفات عدّة لأنواع الطلاق، وذلك بحسب النظر إليه:

أ \_ من حيث الصيغة المستعملة فيه: ويقسم إلى طلاق صريح، وطلاق
 كنائي.

أ ـ الطلاق الصريح: بداية وردت عدة أحاديث نبوية في هاذا السياق، منها على سبيل المثال لا الحصر.

عن مالك بن أنس: أن رجلاً قال لعبد ألله بن عباس رضي الله عنهما: إني طلتقت امرأتي مائة تطليقة، فماذا ترى عليّ ؟ فقال ابن عباس: طلقتُ منك بثلاثٍ، وسبع وتسعون اتخذت بها آيات الله هزواً (٤).

وعن مالك بن أنس: أن رجلاً جاء إلى عبد الله بن مسعود رضي الله عنه

<sup>(</sup>١) الدر المختار: ٣ / ٢٤١، القوانين الفقهية: ٢٥٥.

<sup>(</sup>٢) مغنى المحتاج: ٣/ ٢٨٤.

<sup>(</sup>٣) الموسوعة الفقهية الكويتية: ٢٩ / ١٥ \_ ٢٥.

<sup>(</sup>٤) موطأ مالك: ٢ / ٥٥٠.

فقال: إني طلتقت امرأتي ثماني تطليقات. قال ابن مسعود: فماذا قيل لك؟ قال: قيل لي: إنها قد بانت منك. فقال ابن مسعود: صدقوا، من طلتق كما أمره ٱلله، فقد بيتن ٱلله له، ومن لبتس علىٰ نفسه لـَبــْساً جعلنا لبسه به، ولا تلبسوا على أنفسكم ونتحمُّله عنكم، هو كما يقولون (١).

وعن محمود بن لبيد رضي ألله عنه قال: أخبر رسول ٱلله ﷺ عن رجل طلتق امرأته ثلاث تطليقات جميعاً، فقام غضبان، ثم قال: أيتُلعب بكتاب الله عز وجل وأنا بين أظهركم، حتى قام رجل فقال: يا رسول ٱلله، ألا أقتله ؟ (٢).

وعن عبد ألله بن يزيد بن ركانة عن أبيه عن جدّه قال: أتيت النبي ﷺ فقلت: يا رسول آلله، إني طلتقت امرأتي البتة. فقال: « ما أردت بها؟ ».

قلت: واحدة، قال: « آللهِ؟ ». قلت: آلله، قال: « فهو كما أردْتَ » (٣). وفي كتب الفقه المعتمدة حديث مستفيض عن الطلاق الصريح، ملختصه: هو اللفظ الذي ظهر المراد منه وغلب استعماله عرفاً في الطلاق، كالألفاظ المشتقة من كلمة ( الطلاق )، مثل: أنت طالق، ومطلقة، وطلقتك وعليّ الطلاق.

ومنه قول الرجل: أنت عليّ حرام، أو حرمتك أو محرمة.

لأنه وإن كان في الأصل كناية ، فقد غلب استعماله بين الناس في الطلاق ، فصار من الألفاظ الصريحة فيه، هلذا مذهب الحنفية.

وصريح الطلاق عند الحنابلة: لفظ الطلاق وما تصرف منه، لا غير، أما لفظ الفراق والسّراح فهو كناية.

وقال المالكية: اللكناية الظاهرة لها حكم الصريح، وهي التي جرت

موطأ مالك: ٢ / ٥٥١. (1)

سنن النسائي: ٦ / ١٤٢. **(Y)** 

سنن الترمذي: رقمه ( ١١٧٧ )، سنن أبي داود: رقمه ( ٢٢٠٧ ). (4)

العادة أن يطلق بها الشرع أو في اللغة كلفظ التسريح والفراق، وكقوله: أنت بائن أو بائنة وما أشبه ذٰلك.

وقال الشافعية والظاهرية: إن صريح الطلاق ثلاثة ألفاظ: الطلاق والفراق والسراح، لورودها في القرآن الكريم.

قال تعالىٰ: ﴿ الطَّلَاقُ مَرَّتَانَ فَإِمْسَاكُم مِمَعُرُوفٍ أَوْ تَسَرِيحُ بِإِحْسَنَ ﴾ [ البقرة : ٢٢٩]. وقال تعالىٰ: ﴿ وَإِن يَنْفَرَّقَا وَقَالَ عَز وَجَلَ : ﴿ وَإِن يَنْفَرَّقَا يُغَنِ اللّهُ حَكُلًا مِّن سَعَتِهِ ۚ ﴾ [ النساء : ١٣٠]. وقال جل جلاله : ﴿ فَنَعَالَيْنَ اللّهُ حَكُلًا مِّن سَعَتِهِ ۚ ﴾ [ النساء : ١٣٠]. وقال جل جلاله : ﴿ فَنَعَالَيْنَ أَمْتِعَكُنَّ وَأُسَرِّمْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴾ [ الأحزاب : ٢٨].

ولو اشتهر للفظ الطلاق مثل الحلال أو حلال الله عليّ حرام، فالأصح كما قال النووي أنه كناية، ثم أصبح قول الرجل (عليّ حرام) من باب الطلاق الصريح كما أفتى به ابن حجر وغيره.

وقال الحنابلة: لو قال: عليّ الحرام، أو يلزمني الحرام، أو الحرام يلزمني، فهو لغو، لا شيء فيه: لأنه يقتضي تحريم شيء مباح بعينه، فإن اقترن معه نية تحريم الزوجة أو دلتت قرينة علىٰ إرادة ذلك، فهو ظهار، لأنه يحتمله.

أما لفظة الإطلاق مثل: أطلقتكِ وأنت مُطلقة، فليست صريحة في الطلاق باتفاق المذاهب الأربعة وإنما هي كناية تحتاج إلى نيتة، لأنها لم يثبت لها عرف الشرع ولا الاستعمال، فأشبهت سائر كناياته.

يئفهم مما ذكر أنه يشترط لإيقاع الطلاق ما يأتي:

- استعمال لفظ يفيد معنى الطلاق لغة أو عرفاً، أو بالكتابة أو الإشارة المفهمة.
- \_ أن يكون المطلق فاهماً معناه، ولو بلغة أعجمية، فإذا استعمل الأعجمي صريح الطلاق، ووقع الطلاق منه بغير نيتة، وإن كانت كناية احتاج إلىٰ نية، ولو لُّقتن رجل صيغة الطلاق بلغة لا يعرفها، فتلفظ بها، وهو لا يدري معناها، فلا يقع عليه شيء.

- إضافة الطلاق إلى الزوجة، أي إسناده إليها لغة، بأن يعينها بأحد طرق التعيين، كالوصف، أو الاسم المسماة به، أو الإشارة والضمير، فيقول: امرأتي طالق، أو فلانة طالق، أو يشير إليها بقوله: هذه طالق، أو أنت صغيرة!! أو يقول: هي طالق، في أثناء حديث عنها، أو إسناده إليها عرفاً مثل: عليّ الطلاق أو الحرام إن فعل، أو الطلاق يلزمني إن لم أفعل كذا، فالطلاق عنا مضاف إلى المرأة في المعنى، وإن لم يضيف إليها في اللفظ، وذلك خلافاً للحنابلة.

\_ ألا يكون مشكوكاً في عدد الطلاق أو في لفظه، ويقع الطلاق الصريح ولو بالألفاظ المصحفة، نحو طلاغ، وتلاغ، وطلاك، وتلاك، أو بأحرف الهجاء: ط، ١، ل، ق!

ويقع الطلاق باللفظ الصريح بدون حاجة إلىٰ نية أو دالة حال، فلو قال الرجل لزوجته: أنت طالق، وقع الطلاق، ولا يلتفت لادعائه أنه لا يريد الطلاق (١٠).

ب - الطلاق الكنائي: بداية وردت عدة أحاديث نبوية تدور في هـنـذا السياق، منها مثلاً.

عن مالك بن أنس ( بلغه ): أنه كُتُب إلى عمر بن الخطاب رضي ٱلله عنه من العراق أن رجلاً قال لامرأته: حبثك على غاربك. فكتب إلى عامله: أن محرّهُ أن يوافيني بمكة في الموسم، فبينما عمر يطوف بالبيت، إذ لقيه الرجل، فسلتم عليه، فقال له عمر: من أنت ؟ فقال الرجل: أنا الذي أمرت أن أجلب إليك. فقال له عمر: أسألك برب هذه البنيتة (٢) ماذا أردتَ بقولك: حبلك على غاربك ؟ فقال له الرجل: لو استحلفتني في غير هذا المكان ما صدقتك،

للتوستع يراجع: الفقه الإسلامي وأدلته: ٩ / ٦٨٩٨.

<sup>(</sup>٢) أي: الكعبة المشرفة.

أردتُ بذلك الفراق، فقال عمر: هو ما أردْت (١).

وعن نافع مولى ابن عمر: أن ابن عمر رضي ٱلله عنهما كان يقول، في الخليّة والبريّة (٢).

وعن مالك بن أنس: بلغه: أن علي بن أبي طالب رضي ٱلله عنه كان يقول في الرجل يقول لامرأته: أنت عليّ حرام، إنها ثلاث تطليقات (٤).

وقال عبد ٱلله بن عباس رضي ٱلله عنهما قال: من حرّم امرأته فليس بشيء، وقرأ: ﴿ لَقَدُ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أَنْسَوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ [ الأحزاب: ٢١].

وفي رواية: أنه أتاه رجل فقال: إني جعلت امرأتي عليّ حراماً. قال: كذبت، ليست عليك بحرام، ثم تلا هاذه الآية: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَا لَا التحريم: ١]، عليك أغلظ الكفارة: عتق رقبة (٥).

وفي كتب الفقه المعتمدة حديث مستفيض عن طلاق اللكناية، ملخصه:

هو كل لفظ يحتمل الطلاق وغيره، ولم يتعارفه الناس في إرادة الطلاق، مثل قول الرجل لزوجته: الحقي بأهلك، اذهبي، أخرجي، أنت بائن، أنت بتة، أنت خلية، بريتة، اعتدي، استبرئي رحمك، أمرك بيدك، حبلك على غاربك، أي: خليت سبيلك كما يخلتي البعير في الصحراء، وزمامه على غاربه، ونحوها من الألفاظ التي لم توضع للطلاق، وإنما يفهم الطلاق منها بالقرينة أو دلالة الحال، وهي حالة مذاكرة الطلاق، أو الغضب.

ومن اللكناية في أصل المذهب عند الشافعية والحنابلة: أنت عليّ حرام أو

 <sup>(</sup>١) الموطأ: ١ / ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) هما: من كنايات الطلاق، وتعني: المرأة التي حسلت \_أو خلصت \_ من الأزواج.

<sup>(</sup>٣) الموطأ: ١/ ٥٥٢.

<sup>(</sup>٤) الموطأ: ١/ ٥٥٢.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري: ٩ / ٣٢٨، صحيح مسلم: رقمه ( ١٤٧٣ ).

حرّمتك، فإن نوى طلاقاً أو ظهاراً حصل، وإن نواهما تخيّر وثبت ما اختاره، للكن - كما أفتى ابن حجر - أصبح لفظ (عليّ الحرام) من الطلاق الصريح في العرف والعادة الجارية.

وقد حصر المالكية الكناية بالكناية المحتملة، مثل: الحقي بأهلك واذهبي وابعدي عني وما أشبه ذلك، أما الكفاية الظاهرة فلها حكم الصريح، كما مر سابقاً.

أما عن حكم الطلاق بالكناية: فقال الحنفية والحنابلة: لا يقع الطلاق بالكناية إلا بالنية، أو دلالة الحال على إرادة الطلاق، كأن يكون الطلاق في حالة المذاكرة بالطلاق.

وفصتل الحنفية في وقوع الطلاق قضاء بألفاظ الكنايات، فقالوا: في حالة الرضا المجرد من مذاكرة الطلاق وطلبه لا يحكم بوقوع الطلاق بأي لفظ كنائي إلا بالنية، وفي حالة الرضا ومذاكرة الطلاق وطلبه: يقع الطلاق من غير توقف على نية في لفظ ( اعتدي ) وألفاظ ( بائن، بتتة، خلية، برية ).

وأما ألفاظ ( اذهبي، اخرجي، قومي، اغربي، تقنعي ) فتحتاج إلى نية، وأما في حالة الغضب فيقع الطلاق بلفظ ( اعتتدي ) من غير نية، وأما الألفاظ الأخرى فتحتاج إلى نية.

ورأى المالكية والشافعية: أن الكناية لا يقع بها الطلاق إلا بالنية، ولا عبرة بدلالة الحال، فلا يلزمه الطلاق إلا إن نواه.

فإن قال: إن لم ينو الطلاق، قبل قوله في ذلك يمينه، فإن حلف أنه ما أراد باللفظ الطلاق، لم يقع، وإن امتنع عن اليمين حكم عليه بالطلاق.

واشترط الشافعية في نية الكناية اقترانها بكل اللفظ، فلو قارنت أوله، وغابت عنه قبل آخره، لم يقع طلاق.

وقسم المالكية والحنابلة الكناية إلى نوعين (١):

<sup>(</sup>۱) الشرح الصغير: ٢ / ٥٦٦، منار السبيل: ٢ / ٢١٧.

كناية ظاهرة : وهي ما شأنها أن تستعمل في الطلاق وحلّ العصمة ، مثل قوله: أنت بتة، وحبلك على غاربك، ويقع بهما ثلاث طلقات، دخل بها أم لا، ولها حكم الصريح.

كناية خفية : وهي ما شأنها أن تستعمل في غير الطلاق وحلّ العصمة، مثل: اعتدي، ويقع بها طلقة واحدة إلا إذا نوى أكثر من ذُلك في المدخول بها، بل لا يقع بها طلاق إلا إذا نواه.

ومن الكناية الظاهرة التي يقع بها ثلاث طلقات في المدخول بها إن لم ينو أقل، ألفاظه: بائنة، وميتة، وخلية، وبرية، ووهبتك لأهلك، وأنت حرام، وخليت سبيلك، ووجهي من وجهك حرام، أو على وجهك حرام!!

ولو قال الزوج: أنت طالق، وأنت الطلاق، وأنت طالق طلاقاً، فيقع بها عند الحنفية والمالكية والحنابلة طلقة واحدة رجعية إن لم ينو شيئاً، فإن نوى ثلاثاً فهي ثلاث، وهاذه عندهم من الألفاظ الصريحة، لأنه صرح بالمصدر، والمصدر يقع على القليل والكثير، وإنه نوى بلفظه ما يحتمله (١).

وعند الشافعية في الأصح: ليس قوله أنت طلاق أو الطلاق، من الألفاظ الصريحة، بل هما كنايتان، لأن المصادر إنما تستعمل في الأعيان توسّعاً (٢).

وذهب جمهور الفقهاء <sup>(٣)</sup> إلىٰ أن طلاق الزوج يكون رجعياً دائماً ولا يكون بائناً إلا في أحوال ثلاث، وهي :

- الطلاق قبل الدخول، ويكون بائناً.
- ـ الطلاق على مال، ويكون بائناً ضرورة وجب المال به على الزوجة، ذٰلك أنها لم تبذله له إلا لبينونتها.

المغنى: ٧ / ٢٣٧، الشرح الصغير: ٢ / ٥٥٩، الدر المختار: ٢ / ٣٢٤. (1)

مغني المحتاج: ٣/ ٢٨٠. **(**Y)

المغني: ٧ / ٤٥٤ ، مغني المحتاج: ٣ / ٣٣٧ . (٣)

- الطلاق الثلاث، وذلك ضرورة وقوع البينونة الكبرى به، بنصّ الآية الكريمة: ﴿ فَإِن طَلَّقَهَا فَلا تَحِلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً ﴾ [ البقرة : ٣٠٠ ].

هـٰذا إلىٰ جانب أحوال يكون الطلاق في بعضها بائناً إذا كان بحكم القاضي، كالتفريق للغيب، والتفريق للشقاق والضرر، والتفريق للإعسار بالنفقة.

وذهب الحنفية إلى أن الكنائي يقع الطلاق به بائناً مطلقاً، إلا ألفاظاً قليلة قدّر وجود لفظ الطلاق الصريح فيها، فيكون رجعياً، مثل: اعتدّي، واستبرئي رحمك، وأنت واحدة، والتقدير: طلـقتك فاعتدي، وطلقتك فاستبرئي رحمك، وأنت طالق طلقة واحدة (١).

## أما الصريح فيقع به الطلاق رجعياً بشروط، وهي:

- ١ ـ يكون بعد الدخول، فإذا كان قبل الدخول وقع به الطلاق بائناً مطلقاً،
   سواء أكان بلفظ صريح أم لفظ كنائي.
- ٢ ـ أن لا يكون مقروناً بعوض، فإن قرن بعوض (طلاق على مال) كان بائناً.
- لا يكون مقروناً بعدد الثلاث لفظاً أو إشارة أو كتابة، وأن لا يكون الثالث بعد طلقتين سابقتين عليه، رجعيتين أو بائنتين، لأن الطلاق الثالث لا يكون إلا بائنا بينونة كبرئ.
- ٤ ـ أن لا يكون موصوفاً بصفة تنبئ عن البينونة، أو تدل عليها من غير حرف العطف، كقوله لها: أنت طالق بائناً، بخلاف: أنت طالق وبائن، فإنه يقع بالأولئ طلقة رجعية، وبالثانية طلقة بائنة، وكذلك أنت طالق طلقة تملكين بها نفسك، فإنه بائن.

• \_ أن لا يكون مشبهاً بعدد أو صفة تدل على البينونة، كأن يقول لها: أنت طالق مثل هاذه ويشير بأصابعه الثلاثة، فإنها تبين منه بثلاث طلقات.

فإذا تخلف شرط من هله الشروط وقع به الطلاق بائناً (١).

ب \_ من حيث الأثر الناتج عنه، وهو نوعين: رجعي وبائن.

الطلاق الرجعي هو: ما يجوز معه للزوج ردّ زوجته في عدّتها من غير استئناف عقد، والبائن هو: رفع قيد النكاح في الحال.

هاذا والطلاق البائن على قسمين: بائن بينونة صغرى، وبائن بينونة كبرى.

فأما البائن بيننونة صغرى فيكون بالطلقة البائنة الواحدة، وبالطلقتين البائنتين، فإذا كان الطلاق ثلاثاً، كانت البينونة به كبرى مطلقاً، سواء كان أصل كل من الثلاث بائناً أم رجعياً بالاتفاق.

فإذا طلتق الزوج زوجته رجعياً حلّ له العود إليها في العدة بالرجعة، دون عقد جديد، فإذا مضيت العدة عاد إليها بعقد جديد فقط، فإذا طلق زوجته طلقة بائنة واحدة أو اثنتين جاز له العودة إليها في العدّة وبعدها، وللكن ليس بالرجعة، وإنما بعقد جديد، فإذا طلتقها ثلاثاً كانت البينونة الكبرئ، ولم يحل له العودة إليها حتى تنقضي عدّتها وتتزوج من غيره، ويدخل بها، ثم تبين منه بموت أو فرقة، وتنقضي عدتها، فإن حصل ذلك حلّ له العود إليها بعقد جديد (٢).

وذٰلك لقوله سبحانه: ﴿ فَإِن طَلَقَهَا فَلَا تَجَلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً فَإِن طَلَقَهَا فَلَا تَجَلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً فَإِن طَلَقَهَا فَلَا جُناحَ عَلَيْهِمَا أَن يَترَاجَعَا إِن ظَنَّا أَن يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٣٠].

<sup>(</sup>۱) حاشیة ابن عابدین: ۳ / ۲۷۸.

<sup>(</sup>٢) المغنى: ٧ / ٤١٧ ، مغنى المحتاج: ٣ / ٣٩٦، حاشية ابن عابدين: ٣ / ٢٩٣.

فماذا عن البينونة: الكبرى والصغرى ؟ البينونة عند إطلاقها تنصرف للصغرى، ولا تكون كبرى إلا إذا كانت ثلاثاً.

إلا أن طرق وقوع الثلاث اختلف الفقهاء في بعضها، واتفقوا في بعضها الآخر حسب الآتي: اتفق الفقهاء على أن الزوج إذا طلتق زوجته مرة واحدة رجعية أو بائنة، ثم عاد إليها بعقد رجعة، ثم طلقها مرة أخرى رجعياً أو بائناً، ثم عاد إليها بعقد أو رجعة، ثم طلقها للمرة الثالثة كان ثلاثاً، وبانت منه بينونة كبرى، وذلك لقوله تعالى: ﴿ الطّلَقُ مَنّ تَانِّ فَإِمْسَاكُ بِمَعْرُونِ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنِ ﴾ كبرى، وذلك لقوله تعالى: ﴿ الطّلَقُ مَنّ تَانِّ فَإِمْسَاكُ بِمَعْرُونِ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنِ ﴾ [البقرة: ٢٢٩]. وقوله سبحانه: ﴿ فَإِن طَلْقَهَا فَلا تَحِلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً ﴾

كما واتفقوا على أنه إذا طلقها مرة واحدة، ثم طلقها ثانية بعد انقضاء عدتها، أن الثانية لا تقع عليها، لعدم كونها محل للطلاق، لانقضاء الزوجية بالكلية، والطلاق خاص بالزوجات، وكذلك إذا طلقها ثالثة بعد ذلك، فإنها لا تقع عليها، وفي هذه الحال تكون البينونة صغرى ويحل له العود إليها بعقد جديد.

والمطلقة قبل الدخول بها إذا طلتقها: فإن الحكم يختلف باختلاف اللفظ: فذهب المالكية والحنابلة إلى وقوع الثانية والثالثة عليها \_ كالمدخول بها \_ إذا عطفهن على بعضهن بالواو فقال: أنت طالق وطالق وطالق، لأن العطف بالواو يقتضي بالمغايرة، فتكون الأولى غير الثانية، وهن كالكلمة الواحدة (١).

وذهب الحنفية إلى أنه لو قال لغير الموطوءة: أنت طالق واحدة وواحدة بالعطف، أو قبل واحدة، أو بعدها واحدة، تقع واحدة بائنة، ولا تلحقها الثانية لعدم العدة، وكذلك إذا عطفها بالفاء وثم.

<sup>(</sup>١) المغني: ٧ / ٤١٨.

وفي أنت طالق واحدة بعد واحدة، أو قبلها أو مع واحدة أو معها واحد اثنتان، الأصل: أنه متى أوقع بالأولى لغا الثاني، أو بالثاني اقترنا، لأن الإيقاع في الحال.

ويقع بأنت طالق واحدة وواحدة إن دخلت الدار ثنتان لو دخلت لتعلقهما بالشرط دفعته، وتقع واحدة إن قدم الشرط، لأن المعلق كالمنجز (١).

وقال الشافعية: لو قال لغير موطوءة: أنت طالق وطالق وطالق وقعت طلقة، لأنها تبين بالأولئ، فلا يقع ما بعدها، ولو قال لها: إن دخلت الدار فأنت طالق وطالق فدخلت وقعت اثنتان في الأصح لأنهما متعلقان بالدخول ولا ترتيب بينهما، وإنما يقعان معاً، والثاني مقابل الأصح لا يقع إلا واحدة كالمنجز، ولو عطف بثم أو نحوها مما يقتضي الترتيب لم يقع بالدخول إلا واحدة. ولو قال لها: أنت طالق إحدى عشرة طلقة طلقت ثلاثاً، بخلاف إحدى وعشرين، فلا يقع إلا طلقة للعطف. ولو قال لها: أنت طالق طلقة مع طلقة، أو معها طلقة، فثنتان معاً في الأصح، وقيل على الترتيب واحدة تبين منها. ولو قال لها: أنت طالق طلقة في الأصح، وقيل على الترتيب واحدة تبين واحدة، لأنها تبين بالأولى، فلا تصادف الثانية نكاحاً (٢).

أما المدخول بها: إن طلقها طلقة واحدة، ثم طلقها ثانية في عدتها، فإن كانت الأولى رجعية فقد ذهب الجمهور إلى وقوع الثانية، فإذا طلقها ثالثة في العدة \_ وكانت الثانية رجعية أيضاً \_ وقعت الثالثة وبانت منه بينونة كبرى، هذا ما لم ينو بالثانية والثالثة تأكيد الأولى، فإن نوى تأكيد الأولى صدق ديانة، ولم يصدق قضاء، وأمضي عليه الثلاث، ما لم تحفّ به قرائن أحوال ترجح صحة نيته، فإن خفتت به قرائن حال ترجح صحة نيته صدق ديانة وقضاء، كما إذا طلق زوجته فسئل: ماذا فعلت ؟ فقال: طلقتها، أو قلت: هي طالق، نصّ على طلق زوجته فسئل: ماذا فعلت ؟ فقال: طلقتها، أو قلت: هي طالق، نصّ على

<sup>(</sup>١) الدر المختار: ٣ / ٢٨٨.

<sup>(</sup>۲) مغنى المحتاج: ۳ / ۲۹۷.

ذلك الحنفية والشافعية والحنابلة والمالكية (١).

#### ج \_ ومن حيث صفته: وهو علىٰ نوعين: سنتي وبدعيّ :

قستم الفقهاء الطلاق من حيث وضعه الشرعي إلى: سني وبدعي، ويريدون بالسني: ما وافق السنة في طريق إيقاعه، والبدعي: ما خالف السنة في ذلك، ولا يعنئون بالسني أنه سنة، لما تقدم من النصوص المنفرة من الطلاق، وأنه أبغض الحلال إلى آلله تعالى.

وقد اختلف الفقهاء في بعض أحوال كل من السنتي والبدعي، واتفقوا في بعضها الآخر: فالحنفية قسموا الطلاق إلى سني وبدعي، وقسموا السني إلى قسمين: حسن وأحسن، والأحسن عندهم: أن يوقع المطلق على زوجته طلقة واحدة رجعية في طهر لم يطأها فيه، ولا في حيض أو نفاس قبله، ولم يطأها غيره فيه بشبهة أيضاً، فإن زنت في حيضها ثم طهرت، فطلقها لم يكن بدعياً.

وأما الحسن، فأن يطلقها واحدة رجعية في طهر لم يطأها فيه ولا في حيض أو نفاس قبله، ثم يطلقها طلقتين أخريين في طهرين آخرين دون وطء، هلذا إن كانت من أهل الحيض، وإلا طلقها ثلاث طلقات في ثلاثة أشهر، كمن بلغت بالسن ولم تر الحيض.

وهلذا في المدخول أو المختلئ بها، أما غير المدخول أو المختلئ بها، فالحسن أن يطلقها واحدة فقط، ولا يهم أن يكون ذلك في حيض أو غيره، ولا يضر أن طلاقها يكون بائناً، لأنه لا يكون إلا كذلك.

وما سوى ذٰلك فبدعي عندهم، كأن يطلقها مرتين أو ثلاثاً في طهر واحد معاً أو متفرقات، أو يطلقها في طهر مسها فيه، أو في طهر مسها في طهر مسها في الحيض قبله.

فإن طلقها في الحيض، ثم طلقها في الطهر الذي بعده، كان الثاني بدعياً

<sup>(</sup>١) يراجع: حاشية ابن عابدين: ٣/ ٢٩٣، مغني المحتاج: ٣/ ٢٩٦، المغني: ٧/ ٤١٧.

أيضاً، لأنهما بمثابة طهر واحد، وعليه أن ينتظر حيضها الثاني، فإذا طهرت منه طلقها إن شاء، ويكون سنياً عند ذلك، ولو طلقها في الحيض، ثم ارتجعت، ثم طلقها في الطهر الذي بعده كان بدعياً في الأرجح، وهو ظاهر المذهب، وقال القدوري: يكون سنياً.

وهاذا كله ما لم تكن حاملًا، أو صغيرة دون سن الحيض، أو آيسة، فإن كانت كذلك كان في طلاقها سنياً، سواء مسها أم لم يمسها، لأنها في طهر مستمر، وللكن لا يزيد على واحدة، فإن زاد كان بدعياً.

واستثنى الحنفية من البدعي عامة: الخلع، والطلاق على مال، والتفريق للعلة، فإنه لا يكون بدعياً ولو كان في الحيض، لما فيه من الضرورة، وكذلك تخييرها في الحيض سواء اختارت نفسها في الحيض أم بعده، وكذلك اختيارها نفسها في الحيض، سواء أخيّرها في الحيض أم قبله، فإنه لا يكون بدعياً لأنه ليس من فعله المحض (١).

وقسم جمهور الفقهاء الطلاق من حيث وصفه الشرعي إلى سني وبدعي، ولم يذكروا للسني تقسيماً، فهو عندهم قسم واحد خلافاً للحنفية، إلا أن بعض الشافعية قسموا الطلاق إلى سني وبدعي، وما ليس سنياً ولا بدعياً وهو المرجح عندهم، والذي ليس سنياً ولا بدعياً هو ما استثناه الحنفية من البدعي كما تقدم.

والسني عند الجمهور: هو ما يشمل الحسن والأحسن عند الحنفية معاً، والبدعي عندهم: ما يقابل البدعي عند الحنفية، إلا أنهم خالفوهم في أمور، أهمها: أن الطلاق الثالث في ثلاث حيضات سني عند الحنفية، وهو بدعي عند الجمهور، وكذلك الطلاق ثلاثاً في طهر واحد لم يصبها فيه، فإنه سني عند الشافعية أيضاً، وهو رواية عند الحنابلة، اختارها الخرقي.

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين مع الدر المختار: ٣ / ٢٣١ ـ ٢٣٢.

وذهب للمالكية إلى أنه محرم كما عند الحنفية، وهو رواية ثانية عند الحنابلة (١) هاذا والمدار على معرفة السني والبدعي من الطلاق القرآن والسنة، أما القرآن فقوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَاءَ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَ ﴾ [الطلاق: ١].

وقد فسّر ابن مسعود رضي آلله عنه ذلك بأن يطلقها في طهر لا جماع فيه، ومثله عن ابن عباس رضي آلله عنهما (٢).

وأما السنة فما رواه ابن عمر رضي الله عنهما أنه طلتق امرأته وهي حائض، فسأل عمر رضي الله عنه رسول الله صلوات الله عليه عن ذلك، فقال له الرسول: « مئره فليراجعها، ثم ليتركها حتى تطهر، ثم تحيض، ثم تطهر، ثم إن شاء أمسك بعد وإن شاء طلق قبل أن يمس، فتلك العدة التي أمر الله أن يطلق لها النساء » (٣).

وما ورد عن عبد آلله بن مسعود ورضي آلله عنه قال: طلاق السنة تطليقة وهي طاهر في غير جماع، فإذا حاضت وطهرت طلقها أخرى، فإذا حاضت وطهرت طلقها أخرى، ثم تعتد بعد ذلك بحيضة (٤).

والمعنى العام في السني والبدعي، أن السني يمنع الندم، ويقصّر العدة على المرأة فيقل تضررها من الطلاق.

- أما عن حكم الطلاق البدعي من حيث وقوعه وجوب العدّة بعده: فقد اتفق جمهور الفقهاء على وقوع الإثم فيه على المخالفته السنة المتقدمة.

المغنى: ٧ / ٣٠١، مغنى المحتاج: ٣ / ٣١٢.

<sup>(</sup>٢) المغنى: ٧/ ٢٩٨.

<sup>(</sup>٣) صحیح مسلم: ٢ / ١٠٩٤، فتح الباري شرح صحیح البخاري: ٩ / ٣٤٥.

<sup>(</sup>٤) سنن النسائي: ٦ / ١٤٠.

فإذا طلتق زوجته في الحيض وجب عليها مراجعتها، رفعاً للإثم عند الحنفية في الأصح عندهم، وقال القدوري من الحنفية: الرجعة مستحبة لا واجبة (١).

وذهب الشافعي إلى أن مراجعة من طلقها بدعياً سنة، وعبر الحنابلة عن ذُلك بالاستحباب.

وذهب المالكية إلى تقسيم البدعي إلى: حرام ومكروه، فالحرام ما وقع في الحيض أو النفاس من الطلاق مطلقاً، والمكروه: ما وقع في غير الحيض والنفاس، كما لو أوقعه في طهرها الذي جامعها فيه، وعلى هنذا يجبر المطلق في الحيض والنفاس على الرجعية رفعاً للحرمة، ولا يجيز غيره على الرجعة وإن كان بدعياً (٢).

وهلذا كله ما دامت الرجعة ممكنة، بأن كان الطلاق رجعياً، فإذا كان بائناً بينونة صغري أو كبرى تعذر الرجوع واستقر الإثم.

دليل ذلك ما تقدم من أمر رسول الله على عبد الله بن عمر رضي الله عنهما باسترجاع زوجته ما دام ذلك ممكناً، فإذا لم يكن ممكناً للبينونة امتنع الرجوع، فقد ود عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان إذا سئل عن الرجل يطلق امرأته وهي حائض، يقول: أمّا أنتَ طلقتها واحدة أو اثنتين، إن رسول الله على أمره يراجعها، ثم يمهلها حتى تحيض حيضة أخرى، ثم يمهلها حتى تطهر، ثم يطلقها قبل أن يمسها، وأما أنت طلقتها ثلاثاً، فقد عصيت ربك فيما أمرك به من طلاق امرأتك، وبانت منك (٣).

د ـ ومن حيث وقوع الأثر الناتج عنه، وهو: المنجيّز، والمعلق على شرط، والمضاف إلى المستقبل:

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين: ٣/ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٢ / ٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٢ / ١٠٩٤.

١ ـ الطلاق المنجّز: هو الطلاق الخالي في صيغته عن التعليق والإضافة، كقوله أنت طالق، أو اذهبي إلى بيت أهلك، ينوي طلاقها.

حكمه: أنه ينعقد سبباً للفرقة في الحال ويعقبه أثره بدون تراخ ما دام مستوفياً لشروطه، فإذا قال لها: أنت طالق، طلقت للحال وبدأت عدتها.

٢ - الطلاق المضاف : هو الطلاق الذي قرنت صيغته بوقت بقصد وقوع الطلاق عند حلول ذٰلك الوقت، كقوله: أنت طالق أول الشهر القادم، أو آخر النهار، أو أنت طالق بالأمس.

حكمه: ذهب الجمهور إلىٰ أن الطلاق المضاف إلىٰ المستقبل ينعقد سبباً للفرقة في الحال، وللكن لا يقع به الطلاق إلا عند حلول أجله المضاف إليه بعد استيفائه لشروطه الأخرى، فإذا قال لها: أنت طالق آخر هـنذا الشهر، لم تطلق حتىٰ ينقضي الشهر، ولو قال: في أوله طلقت أوله، ولو قال: في شهر كذا، طلقت في أوله عند الأكثر، وخالف البعض وقالوا يقع في آخره.

فإذا أضاف الطلاق إلى زمن سابق، فإن قصد وقوعه للحال مستنداً إلى ذُلك الزمن السابق وقع للحال كالمنجز مقتصراً على وقت إيقاعه، وقيل: يلغو، وإن قصد الإخبار عن نفسه، وأنه طلقها في ذٰلك الزمن السابق، صدّق في ذلك بيمينه إن كان التصديق ممكناً، فإن كان مستحيلاً، كأن يقول لها: أنت طالق منذ خمسين سنة وعمرها أقل من ذلك كان لغواً، وهنذا مذهب الحنفية (١).

وذهب المالكية إلى أنه إن أضاف طلاقه إلى زمن مستقبل كأن قال لها: أنت طالق بعد سنة، أو أنت طالق يوم موتي طلقت للحال منجزاً، وكذلك إذا أضافه إلى زمن ماض قاصداً به الإنشاء، كقوله: أنت طالق أمس، فإنها تطلق

الدر المختار: ٣ / ٢٦٨، المغني: ٧ / ٣٦٤. (1)

للحال، فإن قصد به الإخبار دُيّن عند المفتى (١).

ونص الحنابلة على أنه إن قال: أنت طالق أمس ولا نية له، فظاهر كلام أحمد أن الطلاق لا يقع، وقال القاضي في بعض كتبه: يقع الطلاق، وإن قصد الإخبار صدق، ووقع الطلاق (٢).

ومذهب الشافعية كالحنفية، إلا أنهم خالفوهم فيما لو أضافه إلى زمن سابق محال ولم يكن له نية، فإنه يقع عندهم، كما لو قال لها: أنت طالق قبل أن تخلقى، فإنه يقع للحال إذا لم يكن له نية (٣).

٣ ـ الطلاق المعلتق على شرط: هو ربط حصول مضمون جملة بحصول مضمون جملة أخرى (٤).

سواء أكان ذلك المضمون من قبل المطلق أو المطلقة أو لم يكن من فعل أحد. فإن كان من فعل المطلق أو المطلقة غيرهما، سمّي يميناً لدى الجمهور مجازاً، وذلك لما فيه من معنى القسم، وهو تقوية عزم الحالف أو عزم غيره على فعل شيء أو تركه، كما إذا قال لزوجته: أنت طالق إن ذهبتُ أنا إلىٰ فلان، أو: أنت طالق إن زارك فلان.

فإن كان الطلاق معلقاً لا على فعل أحد، كما إذا قال لها: أنت طالق إن طلعت الشمس مثلاً، كان تعليقاً، ولم يسمّ يميناً، لانتفاء معنى اليمين فيه، وإن كان في الحكم مثل اليمين، وهنالك من الفقهاء من أطلق عليه اليمين أيضاً (٥).

وأدوات الربط والتعليق هي: إن، وإذا، وإذ ما، وكل، وكلما، ومتى، ومتى ما، ونحو ذٰلك، وكلها تفيد التعليق بدون تكرار إلا، وقد يكون التعليق

<sup>(</sup>١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليها: ٢ / ٣٩٠.

<sup>(</sup>٢) المغنى: ٧/ ٣٦٣.

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج: ٣ / ٣١٥.

<sup>(</sup>٤) الدر المختار: ٣/ ٣١٥.

<sup>(</sup>٥) المغنى: ٧ / ٣٦٩، الدر المختار: ٣ / ٣٤١.

بدون أداة، كما إذا قال لها: عليّ الطلاق سأفعل كذا، فهو بمثابة قوله: عليّ الطلاق إن لم أفعل كذا، وهو التعليق المعنوي، وقد جاء به العرف (١).

واتفق جمهور الفقهاء على صحة اليمين بالطلاق أو تعليق الطلاق على الشرط مطلقاً، إذا استوفىٰ شروط صحة التعليق، والتي هي :

- أن يكون الشرط المعلق عليه معدوماً عند الطلاق وعلى خطر الوجود في المستقبل: كأن يقول: إن عاد أبوك حياً وهو ميت في الحياة الدنيا فأنت طالق!
- ـ أن يكون التعليق متصلاً بالكلام، فإذا فصل عنه بسكوت، أو بكلام أجنبي، أو كلام غير مفيد، لغا التعليق وقع الطلاق منجزاً.
- أن لا يقصد به المجازاة، فإن قصد به المجازاة، وقع منجزاً ولم يتعلق بالشرط.
- أن يذكر المشروط في التعليق وهو المعلق عليه، فلو لم يذكر شيئاً، كما إذا قال لها: أنت طالق إن، فإنه لغو في الراجح عند الحنفية.
  - وجود رابط، وهو أداة من أدوات الشرط.
  - قيام الزوجية بين الحالف والمحلوف عليها عند التعليق.
    - كون الزوج أهلاً لإيقاع الطلاق عند التعليق (٢).

#### ٣ \_ الاستثناء في الطلاق:

ورد في كتب الفقه المعتمدة حديثٌ مستفيضٌ عن الاستثناء في الطلاق، يمكن اختصاره بما يلي :

الاستثناء في اللغة: هو الإخراج بإلا أو إحدى أخواتها، بعضاً مما

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين: ٣/ ٣٥٠.

<sup>(</sup>٢) للتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٢٩ / ٢٧ ـ ٣٨.

يوجبه عموم سابق، تحقيقاً أو تقديراً، والأول هو المتصل، والثاني هو المنقطع، والأول هو المراد هنا دون الثاني لدى الفقهاء، ويضاف إلى الأول الاستثناء الشرعي، وهو التعليق على مشيئة الله تعالى (١)، أخذاً من قوله سبحانه: ﴿ إِنَّا بَلَوْنَا لَمُ لَكُنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصَرِمُنَّهَا مُصِيحِينَ ﴿ ) وَلا يَسْتَثَنُّونَ ﴾ القلم: ١٧ ـ ١٨].

والاستثناء الشرعي ـ وهو التعليق على مشيئة آلله تعالى ـ مبطل للطلاق (أي: لا يقع به الطلاق) لدى الحنفية والشافعية إذا استوفى شروطه للشك فيما يشاؤه سبحانه، وخالف الحنابلة والمالكية، وقالوا: لا يبطل الطلاق به؛ أي يقع به الطلاق (٢).

أما الاستثناء اللغوي بإلا وأخواتها فمؤثر وملغ للطلاق بحسبه إذا استوفى شروطه، وعلى ذلك لو قال لزوجته: أنت طالق ثلاثاً إلا واحدة، طلقت اثنتين فقط، ولو قال: أنت طالق ثلاثاً إلا اثنتين طلقت واحدة فقط، فإن قال: أنت طالق ثلاثاً إلا اثنتين طلقت، وليس استثناء، والإلغاء باطل طالق ثلاثاً إلا ثلاثاً، وقع الثلاث، لأنه إلغاء، وليس استثناء، والإلغاء باطل هنا.

للكن الفقهاء ضبطوا الاستثناء بعدة شروط، أهمها:

1 - اتصاله بالكلام السابق عليه، أي: اتصال المستثنى بالمستثنى منه، بحيث يُعدّ كلاماً واحداً عرفاً، فإن فصل بينهما بكلام أو سكوت لغا الاستثناء، وثبت حكم الطلاق، فإذا قال لها: أنت طالق، ثم قال: إن شاء الله تعالى منفصلاً، طلقت، أو قال: أنت طالق اثنتين، ثم سكت، ثم قال إلا واحدة وقع اثنتان، ولغا الاستثناء، وكذلك إذا قال لها: أنت طالق ثلاثاً، ثم سألها عن أمر، ثم قال: إلا اثنتين، فإنها تطلق ثلاثاً، لإلغاء الاستثناء بالكلام الفاصل.

مغنى المحتاج: ٣ / ٣٠٠.

<sup>(</sup>٢) المغنى: ٧/ ٤٠٣، الدر المختار: ٣/ ٣٦٨، القوانين الفقهية: ٢٤٣.

إلا أنه يعفى هنا عن الفاصل القصير الضروري، كالسكوت للنفس أو إساغة اللقمة، كما يعفى عن الكلام المفيد المتعلق بالمستثنى منه، كأن يقول لها: أنت طالق ثلاثاً يا زانية إلا اثنتين، فإنها تطلق بواحدة، لأن لفظ زانية بيان لسبب الطلاق، وكذلك قوله لها: أنت طالق ثلاثاً بائناً إلا اثنتين عند الحنفية، فإنه يقع به واحدة بائنة عندهم، بخلاف: أنت طالق ثنتين رجعيتين إلا واحدة، فإنه يقع به اثنتان رجعيتان، ويُلغى الاستثناء لعدم إفادة هاذا الفاصل.

٢ ـ نية الحالف الاستثناء قبل الفراغ من التلفظ في الطلاق عند المالكية والشافعية في الأصح، فإن نواه بعده لم يصح ويقع الطلاق بدونه، وفي قول ثان للشافعية إن نواه بعده جاز.

وقال الحنفية: يصح بغير نية مطلقاً، ولم أر من نصّ علىٰ ذٰلك من الحنابلة، ولعلهم مع الحنفية في ذٰلك.

ت ان يكون الاستثناء بصوت مسموع لنفسه على الأقل، فلو كان دون ذلك لم يصح الاستثناء، لأنه مجرد نية، وهي غير كافية لصحته بالاتفاق.

 عدم استغراق المستثنى للمستثنى منه، فإذا قال: أنت طالق ثلاثاً إلا ثلاثاً لم يصح، لأنه رجوع وإلغاء وليس استثناء.

للكن هل يجوز استثناء الأكثر ؟ نصّ الجمهور على صحته، ونصّ الحنابلة على عدم صحته (١).

إلا إنه إن قال: طالق ثلاثاً إن شاء الله تعالىٰ قاصداً الاستثناء متصلاً لغا طلاقه عند الجمهور، خلافاً للحنابلة لما تقدم.

وهل يجب تقديم المستثنى منه على المستثنى ؟ نصّ الشافعية والحنفية على عدم شرطية ذٰلك، وسووا بين أن يقدم المستثنى أو المستثنى منه، فلو

<sup>(</sup>۱) المغنى لابن قدامة: ٧ / ٣٥٤.

قال: أنت طالق ثلاثاً إلا واحدة وقع ثنتان، وإذا قال: أنت إلا واحدة طالق ثلاثاً وقع ثنتان أيضاً، وإذا قال: أنت طالق إن شاء آلله تعالى، صحّ الاستثناء أو قال: إن شاء آلله تعالىٰ فأنت طالق فكذلك ما دام أدخل الفاء علىٰ (أنت) فإن لم يدخلها فقولان، المفتىٰ به منهما: عدم الوقوع (١٠).

وهل يجب التلفظ بالمستثنى والمستثنى منه ؟ نصّ الحنفية على عدم اشتراط ذلك، وعلى هاذا إذا قال لزوجته: أنت طالق ثلاثاً، ثم كتب متصلاً إلا واحدة، وقع ثنتان، ولو كتب: أنت طالق ثلاثاً، ثم قال متصلاً: إلا واحدة وقع اثنتان أيضاً، فإن كتبهما معاً، ثم أزال الاستثناء وقع اثنتان فقط، ولا قيمة لإزالة الاستثناء بعد كتابته، لأنه رجوع عنه، والرجوع هنا غير صحيح (٢).

• - أن لا يكون المستثنى جزء طلقة، فإن استثنى جزء طلقة لم يصح الاستثناء، وعلى ذلك إذا قال لزوجته: أنت طالق ثلاثاً إلا نصف طلقة طلقت ثلاثاً، ولو قال لها: أنت طالق اثنتين إلا ثلثي طلقة، طلقت اثنتين أيضاً لدى الجمهور، وهو الصحيح لدى الشافعية، والثاني: يصح الاستثناء، ويستثنى بجزء الطلقة طلقة كاملة (٣).

7 \_ وهل يكون الاستثناء من المستثنى منه الملفوظ دون المملوك ؟

ذكر الحنفية ذلك، وذكر الشافعية قولين، الأصح منهما: أن الاستثناء من الملفوظ كالحنفية، والثاني: أنه يعتبر من المملوك، وعلى ذلك فلو قال لزوجته: أنت طالق خمساً إلا ثلاثاً طلقت اثنتين عند الحنفية والأصح من قولي الشافعية.

وفي قول الشافعية الثاني طلقت ثلاثاً، لأنه لا يملك عليها ثلاثاً، فلما

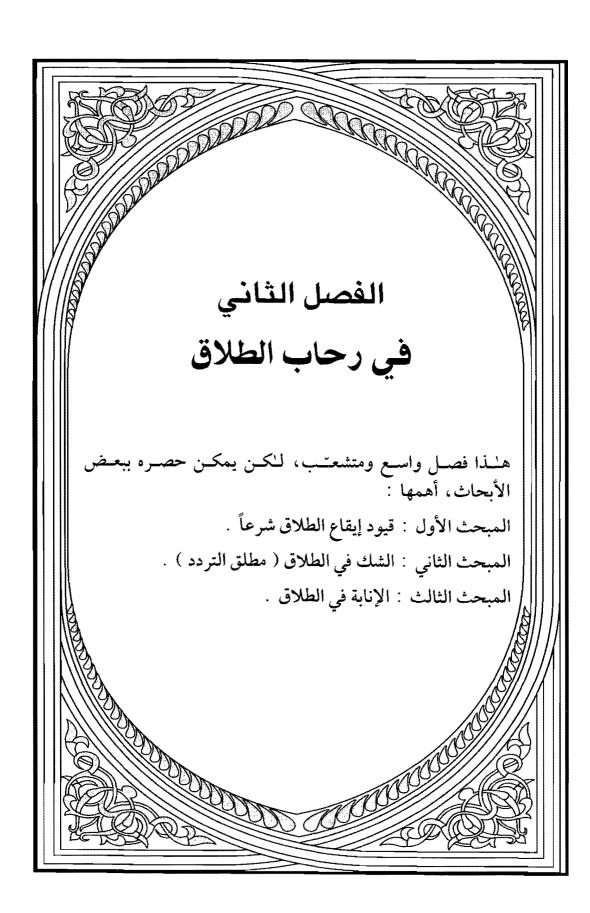
<sup>(</sup>١) مغنى المحتاج: ٣/ ٣٠٠، الدر المختار: ٣/ ٣٧٢.

<sup>(</sup>٢) الدر المختار: ٣ / ٣٧٣ ـ ٤٧٣.

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج: ٣ / ٣٠١، الدر المختار: ٣ / ٣٧٧.

استثنى منه ثلاثاً كان رجوعاً ملغى، وكذلك إذا قال لها: أنت طالق عشراً إلا تسعاً، فإنها تطلق بواحدة على القول الأول، وبثلاث على القول الثاني.

وللمالكية في ذلك قولان: الراجح منهما اعتبار الملفوظ فيستثنى منه، ومقابل الراجح اعتبار المملوك، فلو قال لها: أنت طالق خمساً إلا اثنتين، فعلى الراجح يلزمه ثلاث، وعلى المرجوح يلزمه واحدة (١).







قيد الشرع الطلاق بقيود شرعية منعاً للشطط والتسرع، وحفاظاً على الرابطة الزوجية، لأن هاذا الرباط مقدس، يختلف عن كل العقود الأخرى، ولأن الطلاق يؤثر تأثيراً بالغاً في حياة المرأة، فإن جوهر ما تملكه أصبح هدرا، وربما عاشت أيتماً لا تتزوج أبداً، وفي التأيتم غالباً مفاسد كثيرة أو تعريض للفساد والشر والمعصية.

فإن توافرت هاذه القيود وكان الطلاق موافقاً للشرع لا إثم فيه، وإن فقد واحد منها، كان إيقاعه موجباً للإثم والسخط الإلهي، والقيود ثلاثة (١).

## أولاً \_ أن يكون الطلاق لحاجة مقبولة شرعاً وعرفاً:

يرى الحنفية في أصل المذهب (٢) أن الأصل في الطلاق الإباحة ، لإطلاق الآيات القرآنية الواردة فيه ، مثل قوله تعالى: ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمُ إِن طَلَقَتُمُ ٱلنِسَآءَ مَا لَمَ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةً ﴾ [ البقرة : ٢٣٦].

<sup>(</sup>۱) للتوسع: فتح القدير: ٣/ ١٤٧، بداية المجتهد: ٢/ ٨٠، مغني المحتاج: ٣/ ٣٠٠، المغنى: ٧/ ١٦٤، كشاف القناع: ٥/ ٣٠٨.

<sup>(</sup>۲) الدر المختار: ۲ / ۵۷۱، فتح القدير: ۳ / ۲۲.

وقوله سبحانه: ﴿ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِتَّ ﴾ [الطلاق: ١]، ولأن الرسول ﷺ طلق حفصة، وفعله الصحابة، ولو كان الطلاق محظوراً لما أقدموا عليه.

ونوقشت هاذه الأدلة، أما الآية الأولىٰ فهي لبيان إباحة الطلاق قبل الدخول وقبل تسمية المهر، وأما الآية الثانية فبيان وقت الطلاق المفضل شرعاً وهو وقت ابتداء أو استقبال العدة، وأما طلاق حفصة وطلاق بعض الصحابة، فلم يثبت أنه كان لغير حاجة أو سبب يدعو إليه، والظاهر هو أنه لحاجة، لأن الطلاق لغير حاجة كفر بنعمة الزواج، وإيذاء محض بالزوجة وأهلها وأولادها.

ويرى الجمهور غير الحنفية منهم الكمال بن الهمام وابن عابدين: أن الأصل في الطلاق هو الحظر والمنع وخلاف الأولى، والأولى أن يكون لحاجة كسوء سلوك الزوجة أو إيذائها أحداً، لما فيه من قطع الألفة، وهدم سنة الاجتماع، والتعريض للفساد، ولقوله تعالىٰ: ﴿ فَإِنَّ أَطَعْنَكُمْ فَلَا لَبَّغُواْ عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا ﴾ [ النساء : ٣٤ ].

وللحديث السابق: « أبغض الحلال إلىٰ ٱلله الطلاق » وحديث: « أيما امرأة سألت زوجها الطلاق في غير ما بأس، فحرام عليها رائحة الجنة ».

ففيه دليل على أن سؤال المرأة الطلاق من الزوج محرم عليها تحريماً شديداً، لأن من لم يرح رائحة الجنة غير داخل إليها أبداً، وكفى بذنب يبلغ بصاحبه إلىٰ ذٰلك المبلغ مشيراً إلىٰ خطورته وشدته، كما قال الشوكاني (١).

وهنذا هو الراجح لاتفاقه مع مقاصد الشريعة، ولمخاطر الطلاق المتعددة، قال ابن عابدين: الأصل في الطلاق الحظر، بمعنى أنه محظور إلا لعارض يبيحه، والإباحة للحاجة إلى الخلاص، فإذا كان بلا سبب أصلاً لم يكن فيه حاجة إلى الخلاص، بل ويكون حمقاً، وسفاهة رأي، ومجرد كفران النعمة، وإخلاص الإيذاء بها وبأهلها وأولاده.

نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ٢٢١. (1)

وإذا وجدت الحاجة المبيحة وهي أعمّ من الكفر والريبة، أبيح الطلاق، وعليها يحمل ما وقع منه عليه ومن أصحابه وغيرهم من الأئمة، صوناً لهم من البعث والإيذاء بلا سبب.

أثر مخالفة هاذا القيد: إذا حدث الطلاق من غير حاجة أو سبب يدعو إليه، فإنه يقع بالاتفاق، وللكن المطلق يأثم، لأن الحاجة قد تكون تقديرية، أو نفسية خفية لا تخضع للإثبات الظاهر في القضاء، وقد تكون مما يجب ستره، حفظاً لسمعة المرأة ومنعاً من التشهير بها، لهذا كان الأصح ألا يحكم على الرجل بتعويض مادي للمطلقة، بسبب كون الطلاق تعسفاً، ويكتفي بما يقرره الشرع بدفع مؤخر الصداق، ونفقة العدّة، والمتعة التي هي تعويض عن الضرر الناجم من الطلاق.

## ثانياً \_ أن يكون الطلاق في طهر لم يجامعها فيه:

هاذا القيد متفق عليه بين الفقهاء، فإذا أوقع الزوج الطلاق في حال الحيض أو النفاس، أو في طهر جامعها فيه، كان الطلاق عند الجمهور حراماً شرعاً وعند الحنفية مكروهاً تحريمياً، وهو المسمئ طلاقاً بدعياً.

واقتصر المالكية على القول بتحريم الطلاق في الحيض أو النفاس، ويكره في غيرهما، ودليل هاذا القيد: أن ابن عمر رضي ألله عنه طلتق امرأته وهي حائض، فذكر ذلك عمر للنبي عليه فقال: « مُرُه، فليراجعها أو ليطلتقها طاهراً أو حاملاً » (١).

وفي رواية عنه: أنه طلتق امرأة له، وهي حائض، فذكر ذٰلك عمر للنبي صلوات الله عليه فتغييظ فيه رسول الله، ثم قال: «ليراجعها ثم يمسكها حتى تطهر، ثم تحيض ثم تطهر، فإن بدا له أن يطلقها، فليطلقها قبل أن يمسها، فتلك العدة كما أمر الله تعالى ».

نيل الأوطار: للشوكاني: ١ / ٢٢١.

وفي لفظ: « فتلك العدة التي أمر ٱلله أن يُطلتن لها النساء » فهو يدل على أن الطلاق جائز حال الطهر الذي لم يجامع فيه .

وهاذا متفق مع الآية القرآنية: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَ وَأَحْصُواْ ٱلْعِدَّةَ ﴾ [الطلاق: ١]، أي: مستقبلات عدتهن.

والسبب هو عدم إطالة العدة على المرأة، ففي الطلاق في أثناء الحيض أو في طهر جامعها فيه ضرر بالمرأة بتطويل العدة عليها، لأن الحيضة التي وقع فيها الطلاق لا تحتسب من العدة، وزمان الحيض زمان النفرة، وبالجماع مرة في الطهر تفتر الرغبة.

وبه يتبين أن الطلاق البدعي يكون للمرأة التي دخل بها زوجها، وكانت ممن تحيض، أما التي لم يدخل بها الزوج أو كانت حاملًا أو لا تحيض، فلا يكون طلاقها بدعياً قبيحاً شرعياً، قال ابن عباس رضي ألله عنهما: الطلاق على أربعة أوجه:

وجهان حلال، ووجهان حرام، فأما اللذان هما حلال، فأن يطلق الرجل امرأته طاهراً من غير جماع، أو يطلقها حاملاً مستبيناً حملها، وأما اللذان هما حرام: فأن يطلقها حائضاً أو يطلقها عند الجماع، لا يدري، اشتمل الرحم على ولد أم لا (١).

أثر مخالفة هاذا القيد: يقع الطلاق باتفاق المذاهب الأربعة في حال الحيض أو في حال الطهر الذي جامع الرجل امرأته فيه، لأن النبي أمر ابن عمر بمراجعة امرأته التي طلقها، وهي حائض، والمراجعة لا تكون إلا بعد وقوع الطلاق، ويؤيده رواية: « وكان عبد ألله طلتق تطليقة، فحسبت من طلاقها ».

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار: ١ / ٢٢٢.

وقال الشيعة الإمامية والظاهرية وابن تيمية وابن القيم (١): يحرم الطلاق في أثناء الحيض أو النفاس أو في طهر وطئ الرجل زوجته فيه، ولا ينفذ هـٰذا الطلاق البدعي، بدليل ما يأتي:

١ ـ ما أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي عن ابن عمر بلفظ: «طلتق عبد ألله بن عمر امرأته وهي حائض، قال عبد ألله: فردّها علي رسول ألله ولم يرها شيئاً ».

وهاذا الحديث صحيح كما صرح به ابن القيم وغيره.

ونوقش بأنه قد أعل هاذا الحديث بمخالفة أبي الزبير لسائر الحفاظ، وقال ابن عبد البر: قوله « ولم يرها شيئاً »: منكر لم يقله غير أبي الزبير، وليس بحجة فيما خالفه فيه مثله، فكيف إذا خالفه من هو أوثق منه، ولو صحّ فمعناه عندي \_ والله أعلم \_ ولم يرها شيئاً مستقيماً، لكونهما لم تكن على

وقال الخطابي: وقد يحتمل أن يكون معناه: ولم يرها شيئاً تحرم معه المراجعة، أو لم يرها شيئاً جائزاً السنة.

٢ \_ حديث: « من عمل عملًا ليس عليه أمرنا فهو ردّ » رواه مسلم وأحمد عن عائشة.

والطلاق في حال الحيض مخالف لأمر الشارع، فيكون مردوداً لا أثر له، ونوقش بأن المردود هو بسبب مخالفة ركن أو شرط من أركان أو شروط العمل، وأما المخالفة بسبب تطويل العدة أو عدم وجود الحاجة إلى الطلاق، فليس أحدهما ركناً أو شرطاً للطلاق، فلا تستوجب الرد وعدم وقوع الطلاق.

٣ ـ هـٰـذا الطلاق منهي عنه شرعاً غير مأذون فيه، فلا يكون مملوكاً للزوج كالوكيل بالطلاق إذا خالف أمر الموكل، فإن طلاقه لا يقع، والمنهي عنه

المحليّن: ١٠ / ١٩٧، نيل الأوطار: ٦ / ٢٢٦، المختصر النافع في فقه الإمامية: ٣٢١. (1)

لذاته أو لجزئه أو لوصفه اللازم يقتضي الفساد، والفاسد لا يثبت حكمه.

وأجيب بأن النهي عن الطلاق في الحيض ونحوه ليس راجعاً إلى نفس الطلاق، ولا إلى صفة من صفاته، وإنما هو راجع إلى أمر خارج عن المنهي عنه، وهو عدم الحاجة إلى الطلاق، أو ما يترتب عليه من إيذاء الزوجة بإطالة العدة، والنهي لأمر خارج عن المنهي عنه لا يدل على فساده إذا وقع، كالبيع وقت النداء لصلاة الجمعة، والقياس على الوكيل قياس مع الفارق، لأن الوكيل في الطلاق مجرد سفير ومعبر الموكل، فلا يملك غير ما فوض إليه، أما الزوج فلا يقع الطلاق نيابة عن غيره ولا عن آلله عز وجل، وإنما يوقعه عن نفسه.

٤ ـ هناك مرجحات لهاذا الرأي بعد الوقوع من القرآن، منها قوله تعالى: ﴿ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِ نَكُ الطلاق: ١].

والمطلق في حال الحيض أو الطهر الذي وطئ فيه، لم يطلق لتلك العدة التي أمر ٱلله بتطليق النساء لها، وقد تقرر ذٰلك في الأصول أن الأمر بالشيء نهي عن ضده، ومنها قوله تعالى: ﴿ الطَّلَقُ مَرَّتَانِ ﴾ [ البقرة : ٢٢٩ ].

ولم يرد إلا المأذون، فدل على أن ما عداه ليس بطلاق، لما في هـــذا التركيب عن الصيغة الصالحة للحصر، أي تعريف المسند إليه باللام الجنسية.

ومنها قوله تعالى: ﴿ فَإِمْسَاكُمْ مِمَعُرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ إِبْإِحْسَنِّ ﴾ [ البقرة : ٢٢٩ ].

ولا أقبح من التسريح الذي حرّمه آلله.

وأقول: إن هنذه إرشادات لما هو الأفضل، وليس فيها دلالة على عدم وقوع الطلاق، بل المقرر في السنة وقوع الطلاق، مع مخالفة هنذه الإرشادات.

وفي تقديري أن رأي الجمهور أرجح، لضعف أدلة الفريق الثاني، وقد اتفق الجمهور على أن الزوج يؤمر بمراجعة الزوجة إن طلتق في الحيض أو في طهر جامعها فيه، وهاذه المراجعة واجبة عند المالكية، وفي الأصح عند الحنفة.

وإذا امتنع الزوج عن المراجعة أجبره الحاكم في رأي المالكية عليها بالحبس أو بالضرب حتى يراجع، فإن لم يراجعها ارتجعها الحاكم عليه، ولا يقول الحنفية بصحة الرجعة من الحاكم، وإنما للحاكم معاقبة الزوج إن لم يرتجع بما يراه زاجراً، لأن كل معصية لأحد ولا كفارة فيها، فالواجب فيها التعزير.

وتستحب المراجعة عند الشافعية والحنابلة، ولا تجب، لأن الزوج بالرجعة يزيل المعنى الذي حرم الطلاق، ولأنه طلاق لا يرتفع بالرجعة، فلم تجب عليه الرجعة فيه.

# ثالثاً \_ أن يكون الطلاق مفرقاً ليس بأكثر من واحدة:

اتفق الفقهاء (١) على أن الطلاق السني المشروع هو الواقع بالترتيب مفرقاً، الواحد بعد الآخر، لا بإيقاع الثلاث دفعة واحدة، لظاهر قوله تعالى: ﴿ الطَّلَقُ مَنَّ تَانِّ ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

أي: أن الطلاق المباح ما كان مرة بعد مرة، فإذا جمع الرجل الطلقات الثلاث بكلمة واحدة، أو بألفاظ متفرقة في طهر واحد، يكون بدعياً محظوراً في قول الحنفية والمالكية وابن تيمية وابن القيم.

ولا يحرم ولا يكره عند الشافعية والحنابلة في الراجح من الروايات، وكذا عند أبي ثور وداود الظاهري، وإنما يكون تاركاً للاختيار والفضيلة.

ويؤيد الرأي الأول ما رواه النسائي عن محمود بن لبيد قال: أخبر رسول الله ﷺ عن رجل طلتق امرأته ثلاث تطليقات جميعاً.

فقام غضبان، ثم قال: « أيلعب بكتاب ٱلله، وأنا بين أظهركم، حتى قام

<sup>(</sup>۱) للتوسع: المهذب: ٢ / ٧٨، مغني المحتاج: ٣ / ٣١١، المغني: ٧ / ١٠٤، بداية المجتهد: ٢ / ٢٠٤، فتح القدير: ٣ / ٣٥.

رجل، فقال: يا رسول ٱلله ألا أقتله ؟ » (١).

ويؤكده ما سبق معرفته عند جمهور الفقهاء أن الأصل في الطلاق الحظر، وللكنه أبيح للحاجة الاستثنائية لتنافر الطباع وتباين الأخلاق أو لغيرها من الأسباب، وتتحقق الحاجة بالطلقة الواحدة، ويتمكن بعدها من مراجعة زوجته عند الندم، وهو الغالب.

أثر مخالفة هاذا القيد: إذا طلق الرجل امرأته ثلاثاً بكلمة واحدة أو بكلمات في طهر واحد، يكون آثماً مستحقاً لعقوبة يراها القاضي، لاكن الطلاق يقع ثلاثاً في المذاهب الأربعة.

#### أقوال الفقهاء في الطلاق الثلاث بلفظ واحد:

للفقهاء آراء ثلاثة في جمع الطلاق الثلاث بكلمة واحدة، وهي:

الأول: قول الجمهور منهم أئمة المذاهب الأربعة والظاهرية: يقع به ثلاث طلقات، وهو منقول عن أكثر الصحابة ومنهم الخلفاء الراشدون غير أبي بكر، والعبادلة (ابن عمر، وابن عمرو، وابن عباس، وابن مسعود) وأبو هريرة وغيرهم، ومنقول من أكثر التابعين، للكن لا يسن أن يطلق الرجل أكثر من واحدة عند الحنفية والمالكية كما تقدم، لأن طلاق السنة: هو أن يطلقها واحدة ثم يتركها حتى تنقضي عدتها.

الثاني: قول الشيعة الإمامية: لا يقع به شيء.

**الثالث:** قول الزيدية وبعض الظاهرية وابن تيمية وابن القيم: يقع به واحدة، ولا تأثير للفظ فيه.

وأخذ القانون في مصر وسورية بهاذا الرأي، نصّ القانون السوري علىٰ ما يلي: ( م٩١ ) ـ يملك الزوج علىٰ زوجته ثلاث طلقات.

نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ٢٢٧.

( م٩٢ ) - الطلاق المقترن بعدد لفظاً أو إشارة لا يقع إلا واحداً

وقد عدلت لجنة الإفتاء بالرياض عن هلذا القول، واختارت الأكثرية بالقول بوقوع الطلاق الثلاث بلفظ واحد ثلاثاً (١).

أما أدلة هلذه الأقوال وبشكل مختصر:

- أما أدلة الإمامية القائلين بأنه لا يقع شيء، فهي الأدلـة نفسها التي استدلوا بها على عدم وقوع الطلاق في الحيض، لأن كلاً منهما غير مشروع.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَإِمْسَاكُ مِعَرُوفٍ أَوْتَسْرِيحُ إِإِحْسَانِ ﴾ [ البقرة: ٢٢٩].

يدل على أن شرط وقوع الطلقة الثالثة أن تكون في حال يصح من الزوج فيها الإمساك، وإذا لم يصح الإمساك إلا بعد المراجعة، لم تصح الثالثة إلا بعدها لما ذكر، وإذا لزم في الثالثة لزم في الثانية.

وأما أدلة الزيدية وابن تيمية وابن القيم القائلين بوقوع طلاق واحد،

١ - آية ﴿ ٱلطَّلَاقُ مَنَ تَالِنَ ﴾ [البقرة: ٢٢٩]. إلى قوله تعالى في الطلقة الثالثة: ﴿ فَإِن طَلَقَهَا فَلا يَحِلُ لَهُ مِن كَبَعْدُ حَتَى تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً ﴾ [البقرة: ٣٣٠].

أي: أن المشروع تفريق الطلاق مرة بعد مرة، لأنه تعالى قال: ﴿ مَنَّ تَاكُّ ﴾ [البقرة: ٢٢٩]، ولم يقل: ( طلقتان ).

وليس مشروعاً كون الطلاق كله دفعة واحدة، فإذا جمع الطلاق الثلاث في لفظ واحد، لا يقع إلا واحدة، لا مطلق ثلاث.

ويرد عليه بأن الآية ترشد إلى الطلاق المشروع أو المباح، وليس فيها

یراجع: المحلئ: ۱۰ / ۲٤٤، أعلام الموقعین: ۳ / ۵۱.

دلالة على وقوع الطلاق وعدم وقوعه إذا لم يكن مفرقاً، فيكون المرجع إلى السنة، والسنة بيتنت أن الطلاق الثلاث يقع ثلاثاً.

ومما جاء في السنة في قصة ابن عمر الذي طلق امرأته في أثناء الحيض أنه: قال يا رسول آلله، أرأيت لو طلقتها ثلاثاً، أكان يحل لي أن أراجعها ؟ قال: « لا، كانت تبين منك، وتكون معصية » (١).

٢ - حديث ابن عباس قال: «كان الطلاق على عهد رسول الله على و منتين من خلافة عمر، طلاق الثلاث واحدة، فقال عمر رضي الله عنه: إن الناس قد استعجلوا في أمر كانت لهم فيه أناة، فلو أمضيناه عليه، فأمضاه عليهم » (٢).

فهو واضح الدلالة على جعل الطلاق الثلاث بلفظ واحد طلقة واحدة، وعلى أنه لم ينسخ لاستمرار العمل به في عهد أبي بكر وسنتين من خلافة عمر، ولأن عمر أمضاه من باب المصلحة والسياسة الشرعية.

وأجيب عنه بأنه محمول على صورة تكرير لفظ الطلاق ثلاث مرات، بأن يقول: (أنت طالق، أنت طالق، أنت طالق) فإنه يلزمه واحدة إذا قصد التوكيد، وثلاث إذا قصد تكرير الإيقاع، فكان الناس على عهد رسول الله على وأبي بكر على صدقهم وسلامتهم وقصدهم في الغالب الفضيلة والاختيار، لم يظهر فيهم خبّ ولا خداع، وكانوا يصدقون في إرادة التوكيد، فلما رأى عمر رضي الله عنه في زمانه أموراً ظهرت، وأحوالاً تغيرت، وفشا إيقاع الثلاث جملة بلفظ لا يحتمل التأويل، ألزمهم الثلاث في صورة التكرير، إذ صار الغالب عليهم بقصدها، وقد أشار إليه بقوله: (إن الناس قد استعجلوا في أمر كانت لهم فيه أناة).

نيل الأوطار: ٦ / ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد ومسلم عن طاوس عن ابن عباس: نيل الأوطار: ٦ / ٢٣٠.

ثم إن هـندا الحكم إنما هو في القضاء، أما في الديانة فإن كل واحد يعامل فيها بنيته، ومخالفة عمر رضي ٱلله عنه لما مضى لا شيء فيها، لأنها ترجع إلى تغير الحكم بسبب تغير العرف وحال الناس، والحق أن في هـندا الحديث نظر.

٣ - حديث ابن عباس رضي الله عنهما عن ركانة: «أنه طلتق امرأته ثلاثاً في مجلس واحد، فحزن عليها حزناً شديداً، فسأله النبي عليه كيف طلقتها ؟ فقال: ثلاثاً في مجلس واحد، فقال له صلوات الله عليه: إنما تملك واحدة، فارتجعها » (١).

#### وأجيب عنه بأجوبة منها:

- أن في إسناده محمد بن إسحاق، ورد بأنهم قد احتجوا في غير واحد من الأحكام مثل هـنـدا الإسناد.
- \_ ومنها: أن معارضة لفتوى ابن عباس، فإنه كان يفتي من سأله عن حكم الطلاق بلفظ الثلاث بأنه يقع ثلاثاً، ورد بأن المعتبر روايته لا رأيه.
- ومنها: أن أبا داود رجح أن ركانة، إنما طلق امرأته البتة، كما تقدم لدينا، ويمكن أن يكون من روى « ثلاثاً » حمل « البتة » على معنى الثلاث، وفيه مخالفة للظاهر، والحديث نصّ في محل النزاع.

وأما أدلة الجمهور القائلين بوقوع ثلاث طلقات: استدل فقهاء المذاهب الأربعة وموافقوهم على وقوع ثلاث طلقات بما يأتي من الكتاب والسنة والإجماع والآثار والقياس.

ا ـ الكتاب: منه قوله تعالى: ﴿ الطَّلَقُ مَرَّتَانِ فَإِمْسَاكُ مِمَعُرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ الْجَسَنِ ﴾ [البقرة: ٢٢٩] فهو يدل على وقوع الثلاث معاً مع كونه منهياً عنه، لأن قوله تعالى: ﴿ الطَّلَقُ مَرَّتَانِ ﴾ تنبيه إلى الحكمة من التفريق، ليتمكن من المراجعة، فإذا خالف الرجل الحكمة، وطلق اثنين معاً، صحّ وقوعهما إذ

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد وأبو يعلى: نيل الأوطار: ٦ / ٢٣٢.

لا تفريق بينهما، ثم إن قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَحِلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةُ ﴾ [البقرة: ٢٣٠].

يدل علىٰ تحريمها عليه بالثالثة بعد الاثنين، ولم يفرق بين إيقاعهما في طهر واحد أو في أطهار.

ومنه ﴿ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِتَ ﴾ [الطلاق: ١] إلى قوله تعالىٰ: ﴿ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَةً ﴾ [الطلاق: ١].

والطلاق المشروع ما يعقبه عدّة، وهو منتف في إيقاع الثلاث في العدّة، وفيها دلالة على وقوع الطلاق لغير العدّة، إذ لم يوقع لم يكن ظالماً لنفسه بإيقاعه لغير العدة، ومن لم يطلق للعدة بأن طلق ثلاثاً مثلًا، فقد ظلم نفسه.

ومنه آية ﴿ وَلِلْمُطَلَّقَاتِ مَتَكُمُ اللَّمَعُرُوفِ ﴾ [البقرة: ٢٤١]، وغيرها من آيات الطلاق، تدل ظواهر هـلذه الآيات على ألا فرق بين إيقاع الطلقة الواحدة والثنتين والثلاث.

وأجيب: بأن هاذه عمومات مخصصة، وإطلاقات مقيدة بما ثبت من الأدلة الدالة على المنع من وقوع ما فوق الطلقة الواحدة.

السنة: منها حديث سهل بن سعد في الصحيحين في قصة لعان عويمر العجلاني، وفيه: « فلما فرغا قال عويمر: كذبتُ عليها يا رسول الله، إن أمسكتها، فطلتقها ثلاثاً قبل أن يأمره رسول الله عليها، ولم ينقل إنكار النبي.

وأجيب: إنما لم ينكره عليه، لأنه لم يصادف محلاً مملوكاً له ولا نفوذاً.

ومنها حديث محمود بن لبيد عند النسائي السابق، وفيه أن النبي ﷺ غضب من إيقاع الثلاث دفعة في غير اللعان، وقال: « أيلعب بكتاب ٱلله، وأنا بين أظهركم ؟ ».

هاذا يدل على أن الطلاق الثلاث بلفظ واحد يكون ثلاثاً، ويلزم المطلتق بها، وإن كان عاصياً في إيقاع الطلاق بدليل غضب النبي ﷺ.

وأجيب بأنه حديث مرسل، لأن محمود بن لبيد لم يثبت له سماع من رسول ٱلله ﷺ، وإن كانت ولادته في عهده عَلَيْتُللاً ، وهاذا مردود، لأن مرسل الصحابي مقبول.

ومنها: حديث ركانة بن عبد يزيد المتقدم أنه طلتق امرأته سهيمة البتة، فأخبر النبي على وقال: وآلله ما أردتُ إلا واحدة، فقال رسول آلله: « وآلله ما أردتَ إلا واحدة، فردّها إليه ما أردتَ إلا واحدة، فردّها إليه رسول آلله على .

وهو من أصرح الأدلة وأوضحها على وقوع الطلاق الثلاث بلفظ واحد، لقول ركانة واستحلاف النبي له على أنه لم يرد بلفظ ( البتة ) إلا واحدة، فهو يدل على أنه لو أراد الثلاث وقعت.

ونوقش الحديث بأنه حديث ضعتف الإمام أحمد جميع طرقه، كما ذكر المنذري، وكذلك ضعفه البخاري، وأن قصة ركانة أنه طلقها البتة لا ثلاثاً.

ومنها: ما أخرجه عبد الرزاق في مصنفه من حديث عبادة بن الصامت رضي آلله عنه قال: «طلتق جدي امرأة له ألف تطليقة، فانطلق إلى رسول آلله عليه، فذكر له ذلك، فقال النبي صلوات آلله عليه، ما اتتقى آلله جدك، أما ثلاث فله، وأما تسعمائة وسبع وتسعون، فعدوان وظلم، إن شاء آلله عذبه، وإن شاء غفر له ».

وأجيب: بأن راويه ضعيف، وبأن والد عبادة بن الصامت لم يدرك الإسلام، فكيف بجدّه ؟

٣ ـ الإجماع: أجمع السلف على وقوع الطلاق الثلاث بلفظ واحد ثلاثاً، وممن حكى الإجماع على لزوم الثلاث في الطلاق بكلمة واحدة: أبو بكر الرازي والباجي وابن العربي وابن رجب.

وأجيب: بأنه لم يثبت الإجماع، فقد روى أبو داود وعن ابن عباس أنه

يجعل الثلاث واحدة، وبأن طاووساً وعطاءً قالا: ( إذا طلق الرجل امرأته ثلاثاً قبل أن يدخل بها، فهي واحدة ).

الطلاق الثلاث ثلاثاً، منها ما روى أبو داود عن مجاهد، قال: «كنت عند الطلاق الثلاث ثلاثاً، منها ما روى أبو داود عن مجاهد، قال: «كنت عند ابن عباس، فجاءه رجل، فقال: إنه طلتق امرأته ثلاثاً، فسكت حتى ظننت أنه ردها إليه، ثم قال: ينطلق أحدكم فيركب الحموقة، ثم يقول: يا ابن عباس، وإن الله قال: ﴿وَمَن يَتَقِ ٱلله يَجْعَل لَه رَخْرَجًا ﴾ [الطلاق: ٢]. وإنك لم تتق الله، فلم أجد لك مخرجاً، عصيت ربك، وبانت منك امرأتك »

ومنها: ما رواه مالك في الموطأ أن رجلاً جاء إلى ابن مسعود رضي ٱلله عنه قال: إني طلقت امرأتي ثماني تطليقات. فقال: ما قيل لك ؟ فقال: قيل لي: بانت منك، قال: هو مثل ما يقولون.

ومنها: ما أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه: أن رجلًا جاء إلى عثمان بن عفان رضي آلله عنه، فقال: إني طلقت امرأتي مئة! فقال: تحرّمها عليك، وسبع وتسعون عدوان.

وروىٰ أيضاً: أن رجلاً جاء إلىٰ علي بن أبي طالب رضي ٱلله عنه، فقال: « إني طلقت امرأتي ألفاً، فقال: بانت منك بثلاث ».

وثبت مثله عن صحابة آخرين، وعن التابعين ومن بعدهم.

القياس: قال ابن قدامة: إن النكاح ملك يصح إزالته متفرقاً، فصح مجتمعاً كسائر الأملاك.

وناقشه ابن القيم: بأن المطلق إذا جمع ما أمر بتفريقه، فقد تعدى حدود الله وخالف شرعه.

وقال الإمام القرطبي: وحجة الجمهور من جهة اللزوم ظاهرة جداً، وهو أن المطلقة ثلاثاً لا تحل للمطلق حتى تنكح زوجاً غيره، ولا فرق بين مجموعهما ومفرقها لغة وشرعاً.

ونوقش بأن من قال: ( أحلف بآلله ثلاثاً ) لا يعد حلفه إلا يميناً واحدة، فليكن المطلق مثله.

وردّ عليه باختلاف الصيغتين، فإن عدد الطلاق ثلاث، وأما الحلف فلا أمد لعدد أيمانه: فافترقا.

والذي يظهر لى رجحان رأى الجمهور: وهو وقوع الطلاق ثلاثاً إذا طلق الرجل امرأته دفعة واحدة، للكن إذا رجح الحاكم رأياً ضعيفاً صار هو الحكم الأقوى، فإن صدر قانون، كما هو الشأن في بعض البلاد العربية بجعل هاذا الطلاق واحدة، فلا مانع من اعتماده والإفتاء به، تيسيراً علىٰ الناس، وصوناً للرابطة الزوجية، وحماية لمصلحة الأولاد، خصوصاً ونحن في وقت قلّ فيه الورع والاحتياط، وتهاون الناس في التلفظ بهاذه الصيغة من الطلاق، وهم يقصدون غالباً التهديد والزجر، ويعلمون أن في الفقه منفذاً للحل، ومراجعة الزوجة <sup>(١)</sup>.

> En (L)

للتوسع يراجع: الفقه الإسلامي وأدلته: ٩ / ٦٩٢٥ \_ ٦٩٣٤. (1)





1 \_ الشك في الطلاق: والشك لغة ضد اليقين، واصطلاحاً: تردد على السواء، والمراد هنا مطلق التردد، سواء أكان على السواء بين الاحتمالين أم ترجح أحد الاحتمالين، وحكمه باتفاق الفقهاء (١): أن اليقين لا يزول بالشك، وعدم الشك من الزوج في الطلاق هو شر الحكم بوقوع الطلاق، فلو شك فيه لا يحكم بوقوعه، ولا يعتزل امرأته.

- فمن شك في طلاقه، هل طلتق أم لا ؟ لم تطلق امرأته، لأن النكاح كان ثابتاً بيقين، ووقع الشك في زواله بالطلاق، فلا يحكم بزواله بالشك، كحياة المفقود، إنها لما كانت ثابتة، ووقع الشك في زوالها، لا يحكم بزوالها بالشك، والحاصل: أن النكاح ثابت بيقين فلا يزول بشك.
- ومن شك في صفة الطلاق: أنها طلقة رجعية أو بائنة، يحكم بالرجعية، لأنها أضعف الطلاقين، فكانت متيقناً بها.
- \_ ومن شك في عدد الطلاق بني على اليقين، وهو الأقل، فمن شك في

<sup>(</sup>۱) للتوسع: المهذب: ۲/ ۱۰۰، بدائع الصنائع: ۳/ ۱۲۱، مغني المحتاج: ۳/ ۳۰۳، القوانين الفقهية: ۲۳۱، المغنى: ۷/ ۲٤۸.

طلاق ثلاث، فحكم عند الجمهور غير المالكية بوقوع طلقة واحدة حتى يستيقن، لأن ما زاد على القدر الذي تيقنه طلاق مشكوك فيه، فلم يلزمه، كما لو شك في أصل الطلاق، وتبقى أحكام المطلق دون الثلاث من إباحة الرجعة، وإذا راجع، وجبت النفقة وحقوق الزوجية.

وقال المالكية: إن تيقن الطلاق، وشك في العدد، لم تحل له حتى تنكح زوجاً غيره، لأنها تحتمل طلاقاً ثلاثاً.

- وإن حلف بالطلاق ثم شك: هل حنث أو لا، أمر عند المالكية بالفراق.

- وإن شك في وجود الشرط الذي علتق عليه الطلاق، مثل: أنت طالق إن فعلت كذا، أو أنت طالق إن لم أفعل كذا اليوم، فمضى اليوم وشك في فعله، لم تطلق، لأن النكاح ثابت بيقين، فلا يزول بالشك.

- ومن طلتق إحدى امرأتيه بذاتها، ثم نسيها أو خفيت عليه ذاتها، بأن طلقها في ظلمة أو من وراء حجاب، رجع إليه عند الشافعية في تعيينها، ولا تحلل له واحدة منهما قبل أن يعين، والوطء ليس بياناً ولا تعييناً، ولو ماتت المرأتان أو إحداهما يطالب بالتعيين لبيان الإرث، ولو مات فالأظهر قبول بيان وارثه لا تعيينه، وقال الحنابلة: تعين إحداهما بقرعة.

وإن طلق إحدى امرأتيه، ولم ينو معينة، لزمه التعيين عند الشافعية، وأخرجت المطلقة بالقرعة عند الحنابلة، خلافاً لما ذهب إليه أكثر العلماء، عملاً بما روي عن علي وابن عباس رضي الله عنهم، ولأنه إزالة ملك بني على التغليب والسراية، فتدخله القرعة كالعتق، ولأن الحق لواحد غير معين، فوجب تعيينه بقرعة كإعتاق عبيده في مرضه، وكالسفر بإحدى نسائه، وكالمنسية، ولا يملك إخراج امرأة بتعيينه بغير القرعة، ويجوز له وطء الباقي من نسائه بعد القرعة لبقاء نكاحهن، ولا يجوز عليها القرعة، وإن كان الطلاق رجعياً جاز وطء الكل، وبه تحصل الرجعة.

- ولو قال: إن كان الطائر غراباً فأنت طالق، وشك هل كان غراباً أم لا، فلا نحكم بوقوعه، ولو قال شخص آخر: إن لم يكن هلذا الطائر غراباً فامرأتي طالق، وجهل حال الطائر، لم يحكم بطلاق المرأة، لجواز أنه غير غراب، والأصل بقاء النكاح، فتعليق الطلاق لا يغير حكمه.

وقال الحنابلة: من قال عن طائر: إن كان هاذا الطائر غراباً ففلانة طالق، وإن لم يكن غراباً ففلانة طالق، وجهل أي المرأتين طلق، فالمطلقة منهما كالمنسية يقرع بينهما، لأنه لا سبيل إلى معرفة المطلقة منهما عيناً أو بالذات، فهما سواء، والقرعة طريق شرعي لإخراج المجهول.

الورع التزام الطلاق: للكن يلاحظ أن الشافعية والحنابلة نبّهوا على أن الورع في حال الشك هو التزام الطلاق والأخذ بالأسوأ، لقوله ﷺ فيما رواه البخاري ومسلم: « فمن اتتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه ».

ولقوله صلوات الله عليه فيما رواه الترمذي: « دع ما يريبك إلى ما لا يريبك ».

فمن شكّ في الطلاق، يراجع إن كان له الرجعة، وإلا فيجدد نكاحها إن كان له فيها رغبة، وإلا فلينجز طلاقها لتحلّ لغيره يقيناً، ومن شك في عدد الطلاق في أنه طلق ثلاثاً أم اثنتين، لم ينكحها حتىٰ تنكح زوجاً غيره، ولو شك: هل طلق ثلاثاً أو لم يطلق شيئاً، طلقها ثلاثاً لتحلّ لغيره يقيناً.

أدلة العمل بالمتيقن: والأصل في طرح الشك والعمل بالمتيقن حديث عبد ألله بن زيد عن النبي ﷺ: أنه سئتل عن الرجل يخيّل إليه أن يجد الشيء في الصلاة ؟ فقال: « لا ينصرف حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً ».

فأمره بالبناء على اليقين وإطراح الشك، ولأنه شك طرأ على يقين، فوجب اطراحه، كما لو شك المتطهر في الحدث، أو شك المحدث في الطهارة.

وبناء عليه قرر الفقهاء ما سبق وخلاصته: إن وقع الشك في أصل

الطلاق، لا يحكم بوقوعه، لأن النكاح كان ثابتاً بيقين، إن وقع في قدر الطلاق أو عدده، يحكم بالأقل عند الجمهور غير المالكية، لأنه متيقن به، وفي الزيادة شك، وإن وقع الشك في وصف الطلاق أنه طلقها رجعية أو بائنة، يحكم بالرجعية، لأنها أضعف الطلاقين، فكانت متيقناً بها.

ب \_ إثبات الطلاق: إذا ادّعت المرأة أن زوجها طلتقها، وأنكر هو، فمذهب المالكية (١): أنه إن أتت بشاهدين عدلين نفذ الطلاق، وإن أتت بشاهد واحد، حلتف الزوج وبرئ، وإن لم يحلف يسجن حتى يقرّ ويحلف، وإن لم تأت بشاهد فلا شيء على الزوج، وعليها منع نفسها منه بقدر جهدها.

وإن حلف بالطلاق، وادّعت أنه حنث، فالقول قول الزوج بيمينه.

وذكر الحنابلة (٢): إذا ادّعت المرأة أن زوجها طلقها، فالقول قول الزوج بيمينه، لأن الأصل بقاء النكاح وعدم الطلاق، إلا أن يكون لها بما ادّعته بينة، ولا يقبل فيه إلا عدلان، لأن الطلاق ليس بمال، ولا المقصود منه المال، ويطلع عليه الرجال في أغلب الأحوال كالحداد والقصاص، فإن لم تكن بينة يستحلف الرجل على الصحيح لحديث: « اليمين على من أنكر » (٣).

## ج \_ ما يتعلّق بالرجعة :

التعريفها: عند جماعة اللغة: المرة من الرجوع، وعند جماعة الاصطلاح، مثلاً عند الحنفية: هي استدامة الملك القائم بلا عوض ما دامت في العدة، أي: استدامة الزواج في أثناء عدة الطلاق الرجعي، والطلاق الرجعي كما تقدم: تطليق المدخول بها ما دون الثلاث بلا مال، بصريح الطلاق غير المقترن بعدد الثلاث، أو بعض الكنايات المخصوصة (وهي: اعتدي واستبرئي رحمك وأنت واحدة) وهاذا يعني أن الرجعة تدل على بقاء الزواج

<sup>(</sup>١) القوانين الفقهية: ٢٣١ - ٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) المغنى: ٧ / ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) للتوسع: الفقه الإسلامي وأدلته: ٩ / ٦٩٨٣ ـ ٦٩٨٥.

بعد الطلاق الرجعي وأنها استدامة له، وليست إنشاء لعقد جديد، ولا إعادة للزواج السابق بعد زواله، وهـُذا يتفق مع مبدأ بقاء أحكام الزواج بعد الطلاق الرجعي، بدليل قوله تعالى: ﴿وَبُعُولَهُنَّ أَحَقُّ بِرَهِنَّ ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

سماه بعلًا، وهـٰذا يقتضي بقاء الزوجية بينهما.

وعرفها الجمهور غير الحنفية بأنها: إعادة المطلقة طلاقاً غير بائن إلى الزواج في العدة بغير عقد، وهذا يعني أن الزواج ينتهي بالطلاق الرجعي، وأن الرجعة تعيده بعد زواله، وهو الراجح لدي، لاتفاقه مع مقتضى الطلاق الذي يحرم المرأة لغة وعرفاً.

٢ ـ مشروعيتها: الرجعة مشروعة لقوله تعالى: ﴿ وَبُعُولَهُ نَ أَحَقُ بِرَدِهِنَ فِي ذَلِكَ ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، أي في: العدة. ﴿ إِنْ أَرَادُوٓا إِصْلَنَكُ ﴾ [البقرة: ٢٢٨]؛ أي: رجعة، كما قال الشافعي والعلماء.

ولقول تعالى: ﴿ الطَّلَقُ مَرَّتَانِ فَإِمْسَاكُ مِمَعُرُونٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنِ ﴾ [البقرة: ٢٣١] والردّ والإمساك مفسّران بالرجعة.

وفي سنن أبي داود أن النبي ﷺ قال: « أتاني جبريل فقال: راجع حفصة، فإنها صوّامة قوامة، وإنها زوجتك في الجنة ».

وقوله لعمر رضي ٱلله عنه: « مُره فليراجعها » كما سبق.

وأجمع العلماء على أن الرجل إذا طلتق دون الثلاث له الرجعة في العدة.

وبناء عليه: إذا طلتق الرجل امرأته المدخول بها تطليقة رجعية أو تطليقتين، فله أن يراجعها في عدتها، سواء رضيت بذلك أم لم ترض، لأنها عند الحنفية باقية على الزوجية، بدليل جواز الظهار عليها، والإيلاء واللعان والتوارث، وإيقاع الطلاق الآخر ما دامت في العدة بالإجماع.

٣ - حكمتها: حكمة العدة تمكين النادم على الطلاق من إعادة الزوجية.

وإصلاح سبب الخلاف، في فترة قريبة وهي العدة، فتكون العدة لإعطاء فرصة للزوج للنظر في أمر الزوجية، فيراجعها قبل انقضاء عدتها، أم أن الخير في الطلاق فيتركها، حتى تنتهي عدتها وتبين منه.

وركن الرجعية عند الحنفية: الصيغة أو الفعل فقط، وعند الجمهور: أركانها ثلاثة: مرتجع، وزوجة، وصيغة فقط عند الشافعية وكذا وطء عند الحنابلة، أو فعل أو نيتة عند المالكية.

وللرجعية نوعان: رجعة من طلاق رجعي، ورجعة من طلاق بائن، أما الرجعة من الطلاق الرجعي فتكون بالقول اتفاقاً، وتكون بالفعل: وهو أن يستمتع بها بالوطء فما دونه، ولا يجب في الارتجاع من الطلاق الرجعي صداق ولا ولي ولا يتوقف على إذن المرأة ولا غيرها.

فإذا انقضت عدتها، صارت رجعتها كالرجعة من الطلاق البائن، ويحتاج في ذلك ما يحتاج في إنشاء الزواج من إذن المرأة وبذل صداق لها وعقد وليها عند الجمهور المشتركين وجود الولي خلافاً للحنفية، ويجوز بالاتفاق عقد زواج جديد على المطلقة طلاقاً بائناً سواء في العدة أم بعدها.

٦ أحكام المرأة الرجعية، تعود المرأة الرجعية بالرجعة إلى الزواج
 بكل ما له وما عليه، ويكون لها حكم الزوجات، وتخالفها في أشياء، منها :

تحريم الاستمتاع بها عند الشافعية والمالكية: فيحرم الاستمتاع بالرجعية قبل المراجعة بوطء أم غيره حتى بالنظر ولو بلا شهوة، لأنها مفارقة كالبائن، ولأن النكاح يبيح الاستمتاع، فيحرمه الطلاق، لأنه ضده، وهاذا هو الحق، وإلا لم يكن للطلاق أثر في التحريم.

فإن وطء الزوج الرجعية فلاحدّ عليه، وإن كان عالماً بالتحريم، لاختلاف العلماء في إباحته، ولا يعزر إلا معتقد تحريمه إذا كان عالماً

بالتحريم، لإقدامه على معصية عنده، بخلاف معتقد حلته، والجاهل بتحريمه لعذر، ومثله المرأة، ويعد كالوطء في استحقاق التعزير سائر التمتعات.

ويجب عند الشافعية بوطء الرجعية مهر المثل إن لم يراجع، وكذا إن راجع على المذهب.

ورأىٰ المالكية: أنه بالرغم من تحريم وطء الرجعية على المشهور لا صداق ولا حدّ في الوطء الخالي عن نية الرجعة، لأنها زوجة ما دامت في العدة.

وذهب الحنفية والحنابلة في ظاهر المذهب إلى أنه لا يحرم الاستمتاع بالرجعية، فيباح لزوجها وطؤها، ويباح له عند الحنابلة الخلوة بها والسفر بها، ولها أن تتزين له، وتسرف في الزينة، لأنها في حكم الزوجات، كما قبل الطلاق، لكن لا قسم لها عندهم، والسبب في إباحة الاستمتاع بها تسمية الزوج بعلًا في آية: ﴿وَبُعُولَهُنَّ أَحَقُ بِرَدِهِنَ ﴾ [ البقرة : ٢٢٨ ]، وأن له أن يطلق.

وأثبت الحنفية للرجعية القسم إن كان من قصده المراجعة، وإن لم يقصدها فلا قسم لها، لكن يندب عدم دخول الزوج عليها بلا إعلامها لتتأهب وإن قصد مراجعتها، وتكره الخلوة بعد كراهة تنزيهية إن لم يكن من قصده الرجعة، وإلا فلا تكره.

والمرأة الرجعية مثل الزوجة اتفاقاً في لزوم النفقة والكسوة والسكنى، وفي صحة الإيلاء منها والظهار والطلاق واللعان والتوارث، ويرث كل منهما الآخر.

ومرض الموت والإحرام بحج أو عمرة لا يمنعان من الرجعة للمطلقة الرجعية، أو يمنعان من رجعة البائن، كما يمنعان من إنشاء النكاح في رأي الجمهور غير الحنفية، الذين لا يجيزون الزواج في أثناء الإحرام.

٧ \_ من له حق الرجعة وعدم قبول إسقاطه ؟

الرجعة : حق الزوج ما دامت المطلقة في العدة ، سواء رضيت بذلك أم

لم ترض، لقوله تعالى: ﴿ وَبُعُولَهُنَ أَحَقُ بِرَدِّهِنَ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَحًا ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

وهاذا الحق للمرتجع أثبته الشرع له، فلا يئقبل الإسقاط ولا التنازل عنه، فلو قال الزوج: طلقتك ولا رجعة لي عليك، أو أسقطت حقي في الرجعة، فإن حقه في الرجعة لا يسقط، لأن إسقاطه يعدّ تغييراً لما شرعه الله، ولا يملك أحداً أن يغيّر ما شرعه الله، والله سبحانه رتب حق الرجعة على الطلاق الرجعي في آية: ﴿ الطّلاقُ مَنّ تَانَّ فَإِمْسَاكُ مِمْ وَ إِنّ لَمْ يَعْمُ وَ إِنْ السّرِيحُ إِإِحْسَانُ ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

 $\Lambda$  - شروط صحة الرجعية: يشترط في الرجعة ما يأتي  $\Lambda$ 

﴿ شرط المرتجع: أهلية الزواج بنفسه، فيجب أن يكون عاقلًا بالغاً مختاراً غير مرتد، لذا لا تصح المرتجعة في الردة والصبا والجنون والسكر ولا من مكره.

☆ شرط ما تحصل به الرجعة: تصح من ناطق، أما بالفعل فلا تحصل، وتحصل الرجعة بصدور أحد هاذه الأفعال من الزوج كالتقبيل بشهوة، ولا بد من نية للرجعة.

☆ شرط الزوجة المرتجعة: يشترط في الزوجة كون المرأة مدخولاً بها، لا بمجرد الخلوة، وأن تكون مطلقة طلاقاً رجعياً من نكاح صحيح، كما ويشترط أن تكون باقية في العدة.

☆ شرط زمن الرجعة: يشترط أن تكون الرجعة منجزة، ولا يصح إضافتها إلى زمن مستقل.

٩ ما لا يشترط في الرجعة: لا يشترط في الرجعة أمور أهمها:

- رضا المرأة ونحوه: مثل الولي والصداق، لأن الرجعية في حكم الزوجة.

<sup>(</sup>۱) للتوسع: بدائع الصنائع: ٣/ ١٨٦، الشرع الصغير: ٢/ ٦٠٥، المهذب: ٢/ ١٠٢، المغني: ٧/ ٢٧٤، مغني المحتاج ٣/ ٣٣٥.

- ـ إعلام المرأة بالرجعة: لأن الرجعة حق خالص للزوج كالطلاق.
- الإشهاد على الرجعة: ليس شرطاً لصحتها، بل هو مستحب احتياطاً، و ذُلك لأن قوله تعالى: ﴿ وَأَشَهِدُواْ ذَوَى عَدْلِ مِّنكُرُ ﴾ [ الطلاق: ٢]، وارد عقب قوله تعالى: ﴿ فَأَمْسِكُوْهُنَ بِمَعْرُوفٍ ﴾ .
- ١٠ ـ اختلاف الزوجين في الرجعة: إذا توافق الزوجان على الرجعة في أثناء العدة، ثبتت وترتب عليها أثرها، وإن اختلف الزوجان، فإما أن يكون الخلاف في حصول الرجعة أو في صحتها (١).
- إن اختلف الزوجان في حصول الرجعة: فإن كان ذلك قبل انقضاء العدة، فالقول قول الزوج اتفاقاً، لأنه يملك الرجعة، وإن كان بعد انقضاء العدة: فإن أثبت الرجل دعواه بالبينة، أو صدقته المرأة في قوله: (قد كنت راجعتك في العدة) أثبتت الرجعة، أما إن عجز عن الإثبات أو كذبته المرأة، فالقول قولها بيمينها في رأي الأكثرين.
- وإن اختلف الزوجان في صحة الرجعة ، بأن قال الزوج (قد راجعتك في العدة ) أو قالت مجيبة له: (قد انقضت عدتي ) فالقول قولها: ما ادعت من ذلك ممكناً وأقل عدة تنقضي بها العدة بالحيضات وهي الإقراء عند الحنفية: ستون يوماً عند أبي حنيفة لأن الحيضات ثلاث، وكل واحدة منها عشرة أيام في الأكثر، يتخللها طهران وهما ثلاثون يوماً أيضاً.

وعند المالكية أقل العدة شهر، وعند الشافعية اثنان وثلاثون يوماً.

للكن إذا ادّعت المرأة انقضاء عدتها بوضع الحمل: لا يُعقبل قولها في أقل من ستة أشهر من حين إمكان الوطء بعد عقد الزواج.

<sup>(</sup>۱) للتوسع: القوانين الفقهية: ٢٣٤، مغني المحتاج: ٣/ ٣٤٢، الدر المختار: ٢/ ٣٧٣، المغنى: ٧/ ٢٨٠، المهذب: ٢/ ٢٠٣، الفقه الإسلامي وأدلته: ٩/ ٢٩٩٧ ـ ٦٩٩٨.

وإذا ادّعت المرأة انقضاء عدتها بوضع الحمل: لا يُعقبل قولها في أقل من ستة أشهر من حين إمكان الوطء بعد عقد الزواج.

وإذا ادّعت انقضاء عدتها بالشهور ـ خاصة إذا كانت صغيرة آيسة، فلا يقبل قولها، لأن القول هنا قول الزوج.

وقد أخذ القانون السوري بمذهب الحنفية في أن الطلاق الرجعي لا يزيل الزوجية، وبجواز الرجعة بالقول أو الفعل، وانقطاع الرجعة بالقضاء عدة الطلاق، فنصت المادة ( ١١٨ ) على ما يلي :

١ ـ الطلاق الرجعي لا يزيل الزوجية، وللزوج أن يراجع مطلقته أثناء
 العدة بالقول أو الفعل، ولا يسقط هـنـذا الحق بالإسقاط.

٢ - تبين المرأة وتنقطع الرجعة بانقضاء عدة الطلاق الرجعي.

# د \_ ما يتعلق بزواج التحليل:

تحدث الفقهاء عن هاذه المسألة كثيراً، ولقد مرّ سابقاً أن حكم الطلاق الثلاث هو زوال الملك والحل زوالاً مؤقتاً، بحيث تحرم المرأة على من طلقها تحريماً مؤقتاً، ولا يجوز له زواجها قبل التزوج بزوج آخر لقوله تعالى: ﴿ فَإِن طَلَقَهَا فَلا تَجَلُ لَهُ مِنْ بَعَدُ حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةً ﴾ [البقرة: ٢٣٠]. سواء طلقها ثلاثاً متفرقات، أو جملة واحدة.

التحليل بزواج دائم: تنتهي الحرمة باتفاق الفقهاء إذا كان الزواج الثاني مؤبداً طبيعياً، قصد به دوام الزوجية والعشرة، وهو المقصود في القرآن الكريم: « وحتى تنكح زوجاً غيره، وذلك بشروط ثلاثة هي :

الأول: أن تنكح زوجاً غيره، لقوله تعالىٰ: ﴿ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةُ ﴾، نفى الحلّ إلىٰ غاية التزوج بزوج آخر، فلو وطئها إنسان بالزنا أو بشبهة، لم تبح، لأنه ليس بزوج.

الثاني: أن يكون النكاح الثاني صحيحاً: فإذا كان فاسداً ودخل بها،

لا تحلّ للأول، لأن النكاح الفاسد ليس بنكاح حقيقة، ولقوله تعالىٰ: ﴿ حَقَىٰ تَنكِحَ زَوْجًاغَيْرَةً ﴾ وإطلاق النكاح يقتضي الصحيح.

الثالث: أن يطأها الزوج الثاني في الفرج، فلو وطئها دونه أو في الدبر، لم يحلها لزوجها الأول، لأن النبي على على على ذوق العسيلة منهما، فقال لامرأة رفاعة القرظي: « أتريدين أن ترجعي إلى رفاعة ؟ حتى تذوقي عسيلته ويذوق عسيلتك » (١).

ولا يحصل هذا إلا بالوطء في الفرج وأدناه تغييب الحشفة في الفرج، لأن أحكام الوطء تتعلق به، وذلك بشرط الانتشار، لأن الحكم يتعلق بذوق العسيلة، ولا تحصل من غير انتشار، وبشرط أن يكون الزوج الثاني ممكن يمكن جماعه، لا طفلاً لا يتأتئ منه الجماع.

فشرط الوطء: التقاء الختانين ولو من غير إنزال في رأي جماهير العلماء إلا الحسن البصري، فقال: لا تحلّ إلا بوطء بإنزال.

وجمهور العلماء على أن الوطء الذي يوجب الحد، ويفسد الصوم، والحج، ويحل المطلقة، ويحصن الزوجة، ويوجب الصداق: هو التقاء الختانين.

وقال أبو حنيفة والشافعي والثوري والأوزاعي، يُحل الوطء المرأة، وإن وقع في وقت غير مباح كحيض أو نفاس، سواء أكان الواطئ بالغاً عاقلاً أم صبياً مراهقاً أم مجنوناً.

لأن وطء الصبي والمجنون يتعلق به أحكام النكاح من المهر والتحريم كوطء البالغ العاقل، وكذلك الصغيرة التي يجامع مثلها إذا طلقها زوجها ثلاثاً، ودخل بها الزوج الثاني، حلت للأول، لإطلاق قوله تعالىٰ: ﴿ فَإِن طَلَقَهَا فَلاَ تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَةُ ﴾ [ البقرة: ٢٣٠].

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ٢٥٣.

ولأن وطأها يتعلق به أحكام الوطء من المهر والتحريم، فصار كوطء البالغة.

واشترط المالكية والحنابلة شرطاً رابعاً: هو أن يكون الوطء حلالاً ( مباحاً ) وأن يكون الواطئ.

عند المالكية بالغاً، وعند الحنابلة: أن يكون له اثنتا عشرة سنة، لأن الوطء غير المباح حرام لحق الله تعالى، فلم يحصل به الإحلال كوطء المرتدة، ولأن من دون البلوغ أو من دون سن الثانية عشرة لا يمكنه المجامعة.

فلا يحل المطلقة إلا الوطء المباح الذي يكون في العقد الصحيح في غير صوم أو حج أو حيض أو اعتكاف، ولا يحلّ الذمية عند مالك أو ابن القاسم وطء زوج ذمي لمسلم، ونص أحمد على أنه إذا كانت الزوجة ذمية، فوطئها زوجها الذمي، أحلها لمطلقها المسلم لأنه وطء من زوج في نكاح صحيح تام، فأشبه وطء المسلم، وهذا رأي الشافعية والمالكية أيضاً، وأجاز الحنابلة للمجنون إحلال المطلقة ثلاثاً كما قال الحنفية، لظاهر الآية: «حتى تنكح زوجاً غيره» ولأنه وطء مباح من زوج في نكاح صحيح تام، فأشبه وطء العاقل.

أما الزواج بشرط التحليل (نكاح المحلل): فاتفق الفقهاء أيضاً على أن الزواج بالمطلقة ثلاثاً بشرط صريح في العقد على أن يحلتها الزوج الثاني لزوجها الأول لا يجوز، وهو حرام عند الجمهور، مكروه تحريماً عند الحنفية، لقول ابن مسعود رضي ألله عنه: « لعن رسول الله على المحلل والمحلل له » (١)، ولما ورد في سنن ابن ماجه: « ألا أخبركم بالتيس المستعار؟ قالوا: بلى، يا رسول الله، قال: هو المحلل، لعن الله المحلل والمحلل له ».

والنهي يدل عن فساد المنهي عنه، ولا يطلق الزواج الشرعي على الزواج المنهى عنه.

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار: ٦ / ١٣٨.

وهاذا هو نكاح المحلل: وهو أن يتزوج الرجل امرأة على أنه إذا وطئها فلا نكاح بينهما، وأن يتزوجها ليحلها للزوج الأول.

هذا النكاح فاسد عند الجمهور ( المالكية والشافعية والحنابلة والظاهرية وأبو يوسف ) للحديث السابق، ولأن النكاح بشرط الإحلال في معنى النكاح المؤقت، وشرط التوقيت في النكاح يفسده، والنكاح الفاسد لا يقع به التحليل، فهو نكاح إلى مدة أو فيه شرط يمنع بقاءه فأشبه نكاح المتعة، ويؤيده قول عمر رضي الله عنه: والله لا أوتى بمحلل ومحلل له إلا رجمتها.

وقال أبو حنيفة وزفر: هاذا النكاح صحيح مكروه تحريماً، فإن وطئها الزوج الثاني حلت للأول بعد أن يطلقها وتنقضي عدّتها، لأن شرط التحليل شرط فاسد، والزواج لا يفسد بالشروط الفاسدة، فتُلغى الشروط، ويصح العقد، لإطلاق آية: «حتىٰ تنكح زوجاً غيره » دون تفرقة ما إذا شرط الإحلال أم لا، إلا أنه مكروه تحريماً، لأنه شرط ينافي المقصود من النكاح وهو السكن والتوالد والتعفف، وهو يتوقف على البقاء والدوام في الزوجية.

وقال محمد: النكاح الثاني صحيح، ولا تحل المطلقة للأول، لأن النكاح عقد مؤبد، فكان شرط الإحلال استعجال ما أخره آلله تعالى لغرض الحل، فيبطل الشرط ويبقى النكاح صحيحاً، للكن لا يحصل به الغرض، كمن قتل مورثه فإنه يحرم الميراث، وهاذا قول للشافعي فيمن تزوج امرأة على أنه إذا وطئها طلقها، وأجاز الإمامية نكاح المحلل مطلقاً بشرط الوطء، وكون الزوج بالغاً، وكون العقد صحيحاً دائماً.

أما الزواج بقصد التحليل دون شرط: فذهب المالكية والحنابلة إلى أن الزواج بقصد التحليل بدون شرط في العقد باطل، بأن تواطأ العاقدان على شيء مما ذكر قبل العقد، ثم عقد الزواج بذلك القصد، بأن نواه الزوج في العقد، أو نوى التحليل من غير شرط، فيبطل العقد، ولا تحل به المرأة لزوجها الأول،

عملاً بمبدأ سد الذرائع إلى الحرام، وبالحديث السابق: « لعن الله المحلل والمحلل له » (١).

وذهب الحنفية والشافعية والظاهرية والإمامية (٢).: إلى أن الزواج بقصد التحليل من غير شرط في العقد صحيح، وتحل المرأة بوطء الزوج الثاني للزوج الأول، لأن مجرد النية في المعاملات غير معتبر، فوقع الزواج صحيحاً، لتوافر شرائط الصحة في العقد، وتحل للأول، كما لو نويا التوقيت وسائر المعاني الفاسدة.

وأرجح الرأي الأول، لقوة أدلة قائليه، ولأن هاذا الفعل أشبه بالسفاح، بدليل ما روى الحاكم والطبراني في الأوسط عن عمر رضي آلله عنه: أنه جاء إليه رجل، فسأله عن رجل طلق امرأته ثلاثاً، فتزوجها أخ له عن غير مؤامرة، ليحلها لأخيه، هل تحل للأول؟ قال: لا، إلا بنكاح رغبة، كنا نعد هاذا سفاحاً على عهد رسول آلله على الكن خصص ابن حزم هاذا في نكاح التحليل بشرط.

# وفيما يتعلق بهدم الزواج الثاني طلاق الزواج السابق:

أ ـ اتفق الفقهاء على أن المطلقة الرجعية إذا راجعها زوجها، والبائن بينونة صغرى إذا عقد عليها زوجها عقداً جديداً قبل أن تتزوج بزوج آخر، تعود إليه بما بقى له من الطلقات الثلاث، واحدة أو اثنتين.

ب واتفقوا أيضاً على أن الزواج الثاني بعد الطلاق الثلاث، بهدم طلاق الزوج السابق، وتعود إليه بعد العقد الجديد بطلقات ثلاث، لأن الوطء الثاني يهدم الطلقات الثلاث، لأنه مثبت كل جديد كامل، ويزول الحل الأول بالطلاق الثالث.

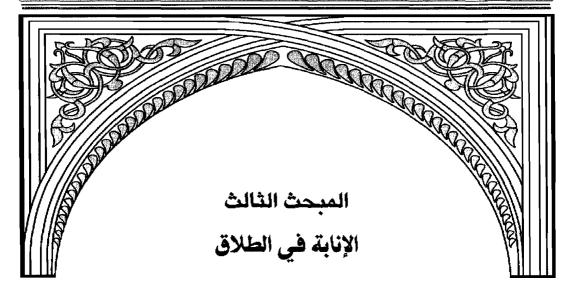
<sup>(</sup>۱) المغنى: ٦ / ٦٤٦، بداية المجتهد: ٢ / AV.

<sup>(</sup>٢) مغني المحتاج: ٣ / ١٨٣، بدائع الصنائع: ٣ / ١٨٧، المحلى: ١٠ ـ ٢٢١، مختصر فقه الإمامية: ٢٢٣.

ج ـ واختلف الفقهاء في أنه: هل يهدم الزواج الثاني ما دون الثلاث، على رأيين: قال المالكية والشافعية والحنابلة ومحمد وزفر من الحنفية: لا يهدم، يعني إذا تزوجت المطلقة قبل الطلقة الثالثة غير الزوج الأول، ثم أعادها الزوج الأول بنكاح جديد، فتعود ببقية الثلاث، لا يحتاج إليه في الإحلال للزوج الأول، فلا يغير حكم الطلاق، ولأنه تزويج قبل استيفاء الطلقات الثلاث، فأشبه ما لو رجعت إليه قبل وطء الثاني.

وقال أبو حنيفة وأبو يوسف، والإمامية في أشهر الروايتين: إنه يهدم، فتعود إلى الزواج الأول بطلاق ثلاث، كما يهدم دون الثلاث، لأنه إذا هدم الطلقة الثالثة، فهو أحرى أن يهدم ما دونها، لأن وطء الزوج الثاني مثبت للحل، فيثبت حلاً يتسع لثلاث تطليقات فيتسع لما دونها بالأولى (١٠).

<sup>(</sup>۱) يراجع: بداية المجتهد: ٢ / ٨٧، الدر المختار: ٢ / ٤٦٧، المهذب: ٢ / ١٠٥، المغني: ٧ / ٢٦١، القوانين الفقهية: ٢٢٦، مغني المحتاج: ٣ / ٢٩٣.



يمكن تلخيص آراء الفقهاء في هاذه المسألة بما يلي وباختصار: الطلاق تصرّف شرعي قولي، وهو حق الرجل كما تقدم، فيملكه ويملك الإنابة فيه كسائر التصرفات القولية الأخرى التي يملكها، كالبيع والإجارة، فإذا قال رجل للآخر: وكلتك بطلاق زوجتي فلانة، فطلتقها عنه، جاز، ولو قال لزوجته بنفسها: وكلتك بطلاق نفسك، فطلقت نفسها، جاز أيضاً، ولا تكون في هاذا، أقل من الأجنبي:

عند الحنفية: إذن الزوج لغيره في تطليق زوجته ثلاثة أنواع: تفويض وتوكيل ورسالة.

وقد ذكر الحنفية للتفويض ثلاثة ألفاظ، وهي: تخيير، وأمر بيد، ومشيئة.

فلو قال لها: طلتقي نفسك، واختاري نفسك، وأمرك بيدك، فالأولى يقع الطلاق بها صريحاً دون نية، واللفظان الآخران من ألفاظ الكناية، فلا يقع بهما الطلاق بغير نية.

كما يكون التفويض عندهم بإنابة الزوج أجنبياً عنه بطلاق زوجته إذا علقه على مشيئته، بأن قال له: طلق زوجتي إن شئت، فإن لم يقل له: إن شئت، كان توكيلاً لا تفويضاً.

هاذا وبين التفويض والتوكيل عند الحنفية فروق في الأحكام من حيثيات متعددة، أهمها:

أ - من حيث الرجوع فيه، فليس للزوج الرجوع في التفويض، لأنه تعليق على مشيئة، والتعليق يمين لا رجوع فيها، فإذا قال له: طلق زوجتي إن شئت، أو قال لزوجته: اختاري نفسك ناوياً طلاقها، لم يكن له أن يعزلها، أما الوكيل فله عزله مطلقاً ما دام لم يطلق.

ب من حيث الحدّ بالمجلس: فللوكيل أن يطلق عن موكله في المجلس وغيره، ما لم يحده الموكل بالمجلس أو زمان ومكان معينين، فإن حدّه بذلك تحدّد به، أما التفويض فمحدود بالمجلس، فإذا انقضى المجلس لغا التفويض، ما لم يبين له المدة، أو يعلقه على مشيئته، فإن بين مدة تحدد بالمدة المبينة، كأن قال لها: طلقي نفسك خلال شهر، أو يوم، أو ساعة، أو طلتقي نفسك متى شئت، فإن قال ذكر تحدّد بما ذكر، لا بالمجلس.

ج \_ من حيث نوع الطلاق الواقع به، فقد ذهب الحنفية إلى أن التفويض إذا كان بلفظ صريح كقوله لها: طلقي نفسك فطلقت، وقع به الطلاق رجعياً، وإن قال لها: اختاري نفسك، فقالت: اخترت نفسي، وقع به بائناً، هلذا إذا نويا الطلاق، وإلا لم يقع به شيء لأنه كناية.

د من حيث تأثره بجنون الزوج، فإذا فوض الزوج زوجته أو غيرها بالطلاق، ثم جنّ، فالتفويض على حاله، وإن وكله بالطلاق فجن بطل التوكيل، لأن التفويض تمليك، وهو لا يبطل الجنون، على خلاف التوكيل، فهو إنابة محضة، وهي تبطل بالجنون.

هـ من حيث اشتراط أهلية النائب، فإن التفويض يصح لعاقل ومجنون وصغير، على خلاف التوكيل، فإنه يشترط أهلية الوكيل، وعلى هاذا فلو فوّض زوجته الصغيرة بطلاق نفسها فطلقت، وقع الطلاق، ولو وكل أخاه الصغير بطلاقها، فطلقها لم يصح، فلو فوضها بالطلاق، وهي عاقلة، ثم جنت فطلقت

نفسها: لم يصح عند الحنفية استحساناً (١).

وعند المالكية: النيابة في الطلاق عند المالكية أربعة أنواع: توكيل وتخيير وتمليك ورسالة، فالتوكيل عندهم هو: جعل الزواج الطلاق لغيره \_ زوجة أو غيرها \_ مع بقاء الحق للزوج في منع الوكيل \_ بعزله \_ من إيقاع الطلاق، كقوله لها: أمرك بيدك توكيلاً.

والتخيير عندهم هو: جعل الطلاق الثلاث حقاً للغير وملكاً له نصّاً، كقوله لها: اختاريني أو اختاري نفسك.

والتمليك هو: جعل الطلاق حقاً للغير وملكاً له راجحاً في الثلاث، كقوله لها: أمرك بيدك، وبين هنذه الثلاثة اتفاق واختلاف على ما يلى:

أ - فمن حيث الرجوع فيه، في التوكيل للزوج حق عزل وكيله بالطلاق مطلقاً، سواء أكان الوكيل هو الزوجة أم غيرها، إلا أن يتعلق به حق للزوجة زائد عن التوكيل، كقوله لزوجته: إن تزوجت عليك فأمرك بيدك، أو أمر الداخلة عليك بيدك، فإنه لا يملك عزلها في هاذه الحال، لتعلق حقها به، وهو دفع الضرر عنها، ولولا ذلك لأمكنه عزلها، فإن فوضه بالطلاق تخييراً أو تمليكاً لم يكن له عزل المفوض حتى يطلق أو يرد التفويض.

ب ومن حيث تحديده بمدة، فإن حدود الزوج النيابة بأنواعها بالمجلس تحدد مطلقاً، وإن حددها بزمان معين بعد المجلس لم تقتصر على المجلس، وللكن إن مارس النائب حقه في الطلاق خلال الزمن المحدد طلقت، وإلا فهو على حقه ما دام الزمن باقياً، إلا أن يعلم القاضي بذلك، فإن علم به، فإنه يحضره ويأمره بالاختيار، فإن اختار الطلاق طلقت، وإلا أسقط القاضي حقه في ذلك، ولا يمهله ولو رضي الزوج بالإمهال، وذلك حماية لحق ألله تعالى، فإن أطلق ولم يحدده بالمجلس ولا بزمن آخر، فللمالكية

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين: ٣ / ٩١٤ ـ ٣١٧.

روايتان: الأولى يحدّد بالمجلس كالحنفية، والثانية: لا يتحدد به.

ج \_ من حيث عدد الطلقات، إن كان التفويض تخييراً مطلقاً \_ وقد دخل بزوجته \_ فللمفوضة إيقاع ما شاءت من الطلاق، واحدة واثنتين وثلاثاً، وإن كان لم يدخل بها، أو كان التفويض تمليكاً، فله منعها من أكثر من واحدة، بشروط ستة، إن توفرت لم يقع بقولها أكثر من واحدة، وإن اختلت وقع ما ذكرت، وهاذه الشروط هي :

- ١ ـ أن ينوي ما هو أقل من الثلاث، فإن نوى واحدة لم تملك بذلك أكثر
   منها، فإذا نوى اثنتين ملكتهما ولم تملك الثلاث.
- ٢ ـ أن يبادر للإنكار عليها فور إيقاعها الثلاث، وإلا سقط حقه ووقع الثلاث.
- ت أن يحلف أنه لم ينو بذلك أكثر من العدد الذي يدّعيه، واحدة أو اثنتين،
   فإن نكل قضئ عليه بما أوقعت، ولا ترد اليمين عليها.
- عدم الدخول بالزوجة إن كان التفويض تخييراً، وإلا وقع الثلاث عليه إن أوقعها مطلقاً.
- أن لا يكون التفويض، فإن كرره بأن قال لها: أمرك بيدك، أمرك بيدك، لم
   يقبل اعتراضه على طلاقها الثلاث، إلا أن ينوي بالتكرار التأكيد، فيقبل
   اعتراضه.
- ٦ أن لا يكون التفويض مشروطاً عليه في العقد، فإن شرط في العقد ملكت الثلاث مطلقاً، فإن خيترها ودخل بها فطلقت نفسها واحدة فقط، لم تقع وسقطت تخييرها، لأنها خرجت بذلك عما فوضها، وقد انقضى حقها بإظهار مخالفتها، فسقط خيارها في قول، وفي قول آخر لم يسقط بذلك خيارها (١).

<sup>(1)</sup> الشرح الكبير والدسوقي: ٢ / ٤٠٥ ـ ٤٠٧.

وعند الشافعية والحنابلة: يجوز للزوج إنابة زوجته بالطلاق، كما أجازوا له إنابة غيرها به أيضاً، فإن أناب الغير كان توكيلًا، فيجري عليه من الشروط والأحكام ما يجري على التوكيل من جواز التقييد والرجوع فيه.

وللزوج تفويض طلاقها إليها، وهو تمليك في الجديد عند الشافعية، في شرط لوقوعه تطليقها على الفور، وفي قول توكيل، فلا يشترط فور في الأصح، وعلى القول بالتمليك في اشتراط قبولها لفظاً الخلاف في الوكيل، والمرجح عدم اشتراط القبول لفظاً.

وعلىٰ القولين ( التمليك والتوكيل ) له الرجوع عن التفويض.

ولو قال لزوجته: طلقي ونوى ثلاثاً، فقالت: طلقت ونوتهن، وقد علمت نيته، أو وقع ذٰلك اتفاقاً فثلاث، لأن اللفظ يحتمل العدد، وقد نوياه، وإذا نوى ثلاثاً ولم تنو هي عدداً، أو لم ينويا، أو نوى أحدهما وقعت واحدة في الأصح (١).

وعند الحنابلة: من قال لامرأته: أمرك بيدك فهو توكيل منه لها بالطلاق ولا يتقيد ذلك بالمجلس، بل هو على التراخي لقول علي رضي آلله عنه، ولم يعرف له مخالف في الصحابة، فكان كالإجماع.

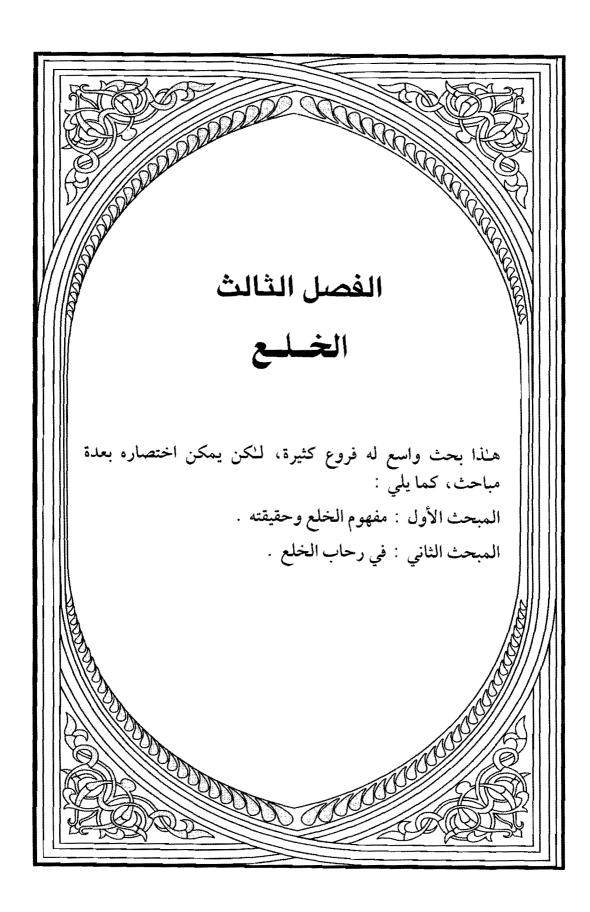
وفي الأمر باليد لها أن تطلتق نفسها ثلاثاً، أفتى به أحمد مراراً، كقوله: طلقي نفسك ما شئت، ولا يقبل قوله: أردت واحدة.

وإن قال لها: اختاري نفسك لم يكن لها أن تطلق أكثر من واحدة، وتقع رجعية، لأن ( اختاري ) تفويض معين، فيتناول أقل ما يقع عليه الاسم، وهو طلقة رجعية، إلا أن يجعل إليها أكثر من واحدة، كان يقول: اختاري ما شئت، أو اختاري الطلقات إن شئت، فإن نوى بقوله اختاري عدداً، فهو على ما نوى،

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج: ٣ / ٢٨٥.

لأنه كناية، بخلاف أمرك بيدك، فيتناول جميع أمرها، وليس للمقول لها: اختاري أن تطلق إلا ما داما في المجلس، ولم يتشاغلا بما يقطعه عرفاً، إلا أن يقول لها: اختاري نفسك يوماً أو أسبوعاً أو شهراً، فتملكه إلى انقضاء ذلك (١).

<sup>(</sup>۱) المغني: ٨/ ٧٩، الدر المختار: ٣/ ٣٨٧، مغني المحتاج: ٣/ ٢٩٥، الموسوعة الفقهية الكويتية: ٢٩ ـ ٤٨٣ ـ ٥٧.







1 - تعريفه: الخلع - بالفتح - لغة هو: النزع والتجريد، والخلع - بالضم - اسم من الخلع، وعند الفقهاء: له تعريفات كثيرة ومختلفة تباعاً لاختلاف مذاهبهم في كونه طلاقاً أو فسخاً، فالحنفية يعرّفونه بأنه عبارة عن: أخذ مال من المرأة بإزاء ملك النكاح بلفظ الخلع (١).

وعند الجمهور في الجملة هو: فرقة بعوض مقصود لجهة الزوج بلفظ طلاق أو خلع (٢).

## ٢ \_ وهناك ألفاظ ذات صلة بالخلع، أهمها:

- الصلح: في اللغة اسم من المصالحة وهي التوفيق والمسالمة بعد المنازعة، ومعناه في الشرع عقد يرفع النزاع، والصلح من الألفاظ التي يؤول إليها معنى الخلع الذي هو بذل المرأة العوض على طلاقها، والخلع يطلق غالباً على حالة بذلها له جميع ما أعطاها، والصلح على حالة بذلها بعضه (٣).

<sup>(</sup>۱) تبيين الحقائق: ٢ / ٢٦٧، حاشية ابن عابدين: ٢ / ٥٥٦.

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين: ٧ / ٣٧٤، كشاف القناع: ٥ / ٢١٢.

<sup>(</sup>٣) التعريفات للجرجاني: ٣ / ١٧٦.

- الطلاق: من ألفاظ الخلع عند الشافعية والحنابلة، ومعناه في اللغة اسم بمعنى التطليق، كالسلام بمعنى التسليم وتركيب هذا اللفظ يدل على الحلّ والانحلال، ومنه إطلاق الأسير إذا حلّ إساره وخلي عنه.

وفي الشرع هو: رفع قيد النكاح من أهله في محله، وأما صلته بالخلع، فهي أن الفقهاء اختلفوا في الخلع هو طلاق بائن، أو رجعي، أو فسخ؟!

والطلاق على مال هو في أحكامه كالخلع عند الحنفية، لأن كل واحد منهما طلاق بعوض فيعتبر في أحدهما ما يعتبر في الآخر إلا أنهما يختلفان من ثلاثة أوجه:

أحدهما: يسقط بالخلع في رأي أبي حنيفة كل الحقوق الواجبة لأحد الزوجين على الآخر بسبب الزواج، كالمهر، والنفقة الماضية المتجمدة أثناء الزواج، للكن لا تسقط نفقة العدة لأنها لم تكن واجبة قبل الخلع فلا يتصور إسقاطها به، بخلاف الطلاق على مال فإنه لا يسقط به شيء من حقوق الزوجين، ويجب به المال المتفق عليه فقط.

الثاني: إذا بطل العوض في الخلع مثل أن يخالع المسلم على خمر أو خنزير أو ميتة فلا شيء للزوج، والفرقة بائنة، بخلاف الطلاق فإن العوض إذا بطل فيه وقع رجعياً في غير الطلقة الثالثة، لأن الخلع كناية، أما الطلاق على مال فهو صريح، والبينونة إنما تثبت بتسمية العوض إذا صحت التسمية، فإذا لم تصح التحقت بالعدم فبقى صريح الطلاق فيكون رجعياً.

الثالث: الطلاق على مال، طلاق بائن، ينقص به عدد الطلقات بلا خلاف، وأما الخلع فالفقهاء مختلفون في كونه طلاقاً ينقص به عدد الطلقات، أو فسخاً لا ينقص به عددها (١).

- الفدية : هو اسم للمال الذي يدُفع لاستنقاذ الأسير، وبالتالي فالفدية

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع: ٣/ ١٥٢، تبيين الحقائق: ٢ / ٢٦٨.

الفصل الثالث : الخلع

والخلع معناهما واحد، لذلك فلفظ المفاداة من الألفاظ الصريحة في الخلع عند الشافعية وعند الحنابلة لوروده في القرآن (١).

- الفسخ: هو الإزالة والرفع والنقض والتفريق، وعند الفقهاء: الفسخ قلب كل واحد من العوضين إلى صاحبه، والانفساخ هو انقلاب كل واحد من العوضين إلى دافعه، وصلتهما ببعضهما أن الخلع فسخ على قول (٢).

- المبارأة: عند جماعة الاصطلاح من أسماء الخلع، وهو بذل المرأة العوض على طلاقها للكنها تختص بإسقاط المرأة عن الزوج حقاً لها عليه (٣).

وهي عند أبي حنيفة كالخلع كلاهما يسقطان كل حق لكل واحد من الزوجين على الآخر مما يتعلق بالنكاح كالمهر والنفقة الماضية دون المستقبلية، لأن الخلع ينبئ عن الفصل، ومنه خلع النعل وخلع العمل وهو مطلق كالمبارأة فيعمل بإطلاقهما في النكاح وأحكامه وحقوقه (3).

" حقيقة الخلع: لا خلاف بين الفقهاء في أن الخلع إذا وقع بلفظ الطلاق أو نوي به الطلاق فهو طلاق وإنما الخلاف بينهم في وقوعه بغير لفظ الطلاق ولم ينو به صريح الطلاق أو كنايته، فعند الشافعية في القديم والحنابلة في أشهر ما يروئ عن أحمد إلى أنه فسخ، بينما رأى الآخرون أن الخلع طلاق، وهم متفقون على أن الذي يقع به طلقة بائنة (٥).

والخلاف في هاذه المسألة إنما يكون بعد تمام الخلع لا قبله، وسبب الخلاف في كون الخلع طلاقاً أو فسخاً، أن اقتران العوض فيه هل يخرجه من

مغنى المحتاج: ٣ / ٢٦٨، المغنى: ٧ / ٥٧.

<sup>(</sup>٢) الفروق للقرافي: ٣/ ٢٦٩، الأشباه والنظائر لابن نجيم: ١/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>٣) طلبة الطلبة: ١ / ١٢٦.

<sup>(</sup>٤) الاختيار: ٣ / ١٦٠، تبيين الحقائق: ٢ / ٢٧٢.

<sup>(0)</sup> المبسوط: 7 / ۱۷۱، المغنى: ٧ / ٥٥، بداية المجتهد: ٢ / ٥٩.

نوع فرقة الطلاق إلى نوع فرقة الفسخ، أو لا يخرجه (١).

ومن الأدلة على أن الخلع فسخ بما رواه الترمذي عن ابن عباس رضي ٱلله عنهما: « أن امرأة ثابت بن قيس اختلعت من زوجها فأمرها النبي ﷺ أن تعتد بحيضة » (٢)، ولو كان طلاقاً لم يقتصر صلوات ٱلله عليه على الأمر بحيضة .

واحتج القائلون بأن الخلع طلاق بأنه لفظ لا يملكه إلا الزوج فكان طلاقاً، ولو كان فسخاً لما جاز على غير الصداق كالإقالة.

ويتفرع على كون الخلع طلاقاً أنه إن نوى بالخلع أكثر من تطليقة عند المالكية والشافعية والحنابلة وزفر يقع ما نواه، وعند الحنفية إن نوى ثلاث تطليقات فهي ثلاث، ويتفرع على كونه فسخاً أنه لو خالعها مرتين ثم خالعها مرة أخرى، أو خالعها بعد طلقتين فله أن يتزوجها حتى وإن خالعها مائة مرة، لأن الخلع على هلذا القول لا يحتسب من الطلقات (٣).

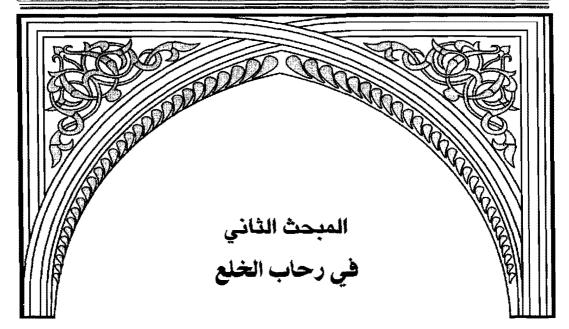
واختلف الفقهاء في كون الخلع معاوضة من جانب الزوجة دون الزوج، أو منهما معاً، وفي كونه يميناً من جانب الزوج دون الزوجة، أو منهما معاً (٤).

<sup>(</sup>١) تبيين الحقائق: ٢ / ٢٦٨، بداية المجتهد: ٢ / ٦٠.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي: ٣ / ٤٨٢، بداية المجتهد: ٢ / ٦٠.

<sup>(</sup>٣) روضة الطالبين: ٧ / ٣٣٥.

<sup>(</sup>٤) للتوسع يراجع: مغني المحتاج: ٢ / ٢٦٩، الشرح الصغير: ٢ / ٢٦٩، العناية مع فتح القدير: ٣ / ١٩٩، حاشية ابن عابدين: ٢ / ٥٥٩.



#### ١ \_ هل يجوز أخذ العوض من المرأة ؟

- معند المالكية والشافعية: يجوز ذلك، سواء كان العوض مساوياً لما أعطاها أو أقل أو أكثر منه ما دام الطرفان قد تراضيا على ذلك.
- عند الحنابلة لا يستحب له أن يأخذ أكثر مما أعطاها، ويحرم عليه الأخذ إن عضلها ليضطرها إلى الفداء.
- عند الحنفية: إن كان النشوز من جهته فيكره كراهة تحريمية أخذ شيء
   منها، وإن كان النشوز من قبلها لا يكره له الأخذ (١١).

# ٢ \_ ما هو الحكم التكليفي للخُلع ؟

الخلع جائز في الجملة سواء في حالة الوفاق والشقاق خلافاً لابن المنذر.

وقال الشافعية: يصح الخلع في حالتي الشقاق والوفاق، ثم لا كراهة فيه إن جرئ في حالة الشقاق، أو كانت تكره صحبته لسوء خلقه، أو دينه، أو تحرجت من الإخلال ببعض حقوقه، أو ضربها تأديباً فافتدت.

 <sup>(</sup>۱) روضة الطالبين: ٧/ ٣٧٤، المغني: ٧/ ٥٢، نيل الأوطار: ٧/ ٣٨، البحر الرائق:
 ٤/ ٨٣.

وجاء في مغني المحتاج استثناء حالتين من الكراهة :

إحداهما: أن يخافا أو إحداهما أن لا يقيما حدود آلله أي ما افترضه في النكاح.

والثانية: أن يحلف بالطلاق الثلاث على فعل شيء لا بد منه كالأكل والشرب وقضاء الحاجة، فيخلعها، ثم يفعل الأمر المحلوف عليه، ثم يتزوجها فلا يحنث خلال اليمين بالفعلة الأولى، إذ لا يتناول إلا الفعلة الأولى وقد حصلت، فإن خالعها ولم يفعل المحلوف عليه ففيه قولان: أصحهما أنه يتخلص من الحنث فإذا فعل المحلوف عليه بعد النكاح لم يحنث، لأنه تعليق سبق هاذا النكاح فلم يؤثر فيه، كما إذا على الطلاق قبل النكاح على صفة وجدت بعده (١).

والخلاف في كون الخلع جائزاً أو مكروهاً إنما هو من حيث المعاوضة على العصمة، وأما من حيث كونه طلاقاً فهو مكروه بالنظر لأصله، واستدلوا على ذلك: بالقرآن، كما في قوله تعالى: ﴿ فَإِن طِبِّنَ لَكُمْ عَن شَيِّءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيَتًا مَرْ إِنْ السَاء: ٤].

واستدلوا من السنة بما ورد في صحيح البخاري في امرأة ثابت بن قيس: « أقبل الحديقة وطلقها تطليقة » وهو أول خلع وقع في الإسلام.

وأما الإجماع، فهو إجماع في الصحابة والأمة على مشروعية وجوازه.

واستدلوا من المعقول بأن ملك النكاح حق الزوج، فجاز له أخذ العوض منه كالقصاص (٢).

وأما الحنابلة فقد ذكروا أن الخلع على ثلاثة أضرب :

<sup>(</sup>١) القوانين الفقهية: ١/ ٢٣٣، مغني المحتاج: ٣/ ٢٦٢، تبيين الحقائق: ٢/ ٢٦٧.

<sup>(</sup>٢) بداية المجتهد: ٢ / ٥٧، نيل الأوطار: ٧ / ٣٤، تبيين الحقائق: ٢ / ٢٦٧.

الفصل الثالث والخلع

الأول: مباح، وهو أن تكره المرأة البقاء مع زوجها لبغضها إياه، وتخاف ألا تؤدي حقه، ولا تقيم حدود الله في طاعته، فلها أن تفتدي نفسها منه، كما حدث لامرأة ثابت.

الثاني: مكروه، كما إذا خالعته من غير سبب مع استقامة الحال، لحديث ثوبان أن النبي ﷺ قال: « أيما امرأة سألت زوجها طلاقاً في غير بأس فحرام عليها رائحة الجنة » (١). ولأنه عبث فيكون مكروهاً، ويقع الخلع (٢).

الثالث: محرم، كما إذا عضل الرجل زوجته بأذاه لها ومنعها حقها ظلماً لتفتدي نفسها منه، لقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَا تَعَضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ ﴾ لتفتدي نفسها منه، لقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ ﴾ [النساء: ١٩].

وصرّح المالكية على الأصح عندهم بأنها إذا خالعته درءاً لضرر فإن الزوج يردّ المال الذي خالعها به، ولو كانت قد أسقطت البينة التي أشهدتها بأنها خالعته لدرء ضرره.

# ٣ \_ ما هي أهم أركان الخلع ؟

للخلع عند غير الحنفية خمسة أركان وهي: الموجب، والقابل، والمعوض، والعوض، والصيغة.

فالموجب: الزوج أو وليته، والقابل: الملتزم للعوض، والمعوض: الاستمتاع بالزوجة، والعوض: الشيء المخالع به، والصيغة: الإيجاب والقبول والألفاظ التي يقع بها الخلع.

وأما الحنفية فقد ذكروا له ركنين إن كان بعوض، وهما الإيجاب والقبول (٣) لأنه عقد على الطلاق بعوض، فلا تقع الفرقة ولا يستحق العوض

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود: ۲ / ٦٦٧.

<sup>(</sup>۲) الإنصاف: ٨ / ٣٨٢، المغنى: ٧ / ٥٥.

<sup>(</sup>٣) روضة الطالبين: ٧ / ٢٨٣، بدائع الصنائع: ٣ / ١٤٥.

بدون القبول، بخلاف الخلع بغير عوض فإنه إذا قال خالعتك ولم يذكر العوض ونوى الطلاق فإنه يقع الطلاق عليها، سواء قبلت أو لم تقبل، لأن ذلك طلاق بغير عوض فلا يفتقر إلى القبول:

#### الركن الأول: الموجب:

اتفق الفقهاء على أنه يشترط في الموجب أن يكون ممن يملك التطليق، فالمالكية والشافعية والحنابلة يجيزون خلع المحجور عليه لفلس، أو سفه، أو ورق قياساً على الطلاق، لأنهم يملكونه، وجاز عند الحنابلة أيضاً خلع الصبي المميتز في وجه بناء على صحة طلاقه (١).

## الركن الثاني: القابل:

يشترط في قابل الخلع من الزوجة أو الأجنبي أن يكون مطلق التصرف في المال صحيح الالتزام، فلو خالع امرأته الصغيرة على مهرها فقبلت أو قالت الصغيرة لزوجها: اخلعني على مهري ففعل وقع الطلاق بغير بدل، كما ذكر الحنفية والشافعية في وجه.

وذكر الحنابلة أن خلع المحجور عليها لصغر أو سفه أو جنون لا يصحّ حتى لو أذن فيه الولي، لأنه تصرف في المال وليست من أهله، ولا إذن للولي في التبرعات (٢).

## ماذا عن وقت الخلع ؟

صرح الشافعية والحنابلة أن الخلع جائز في الحيض والطهر الذي أصابها فيه، لأن المنع من الطلاق في الحيض للضرر الذي يلحقها بتطويل العدة، والخلع شرع لرفع الضرر الذي يلحقها بسوء العشرة والتقصير في حق الزوج، والضرر بذلك أعظم الضررين بأخفهما، ولذلك لم يسأل النبي على المختلعة

<sup>(</sup>١) المغنى: ٧/ ٨٧، روضة الطالبين: ٧/ ٢٨، جواهر الإكليل: ١/ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٢) فتح القدير: ٣ / ٢١٨، المبدع: ٧ / ٢٢٦، الشرح الصغير: ٢ / ٥١٩.

الفصل الثالث: الخلع ... و ...

عن حالها، ولأن ضرر تطويل العدة عليها والخلع يحصل بسؤالها فيكون ذلك رضاء منها به ودليلاً على رجحان مصلحتها (١).

# هل يتم الخلع في مرض العرق أو المرض المخوّف ؟

أ ـ مرض الزوجة: يجوز للزوجة المريضة مرضاً مخوفاً أن تخالع زوجها في مرضها باتفاق الفقهاء في الجملة، لأنه معاوضة كالبيع، وإنما الخلاف بينهم في القدر الذي يأخذه الزوج في مقابل ذلك مخافة أن تكون الزوجة راغبة في محاباته على حساب الورثة.

وقد ذكر الحنفية أن خلع المريضة يعتبر من الثلث لأنه تبرع فله الأقل من إرثه، وبدل الخلع إن خرج من الثلث وإلا فالأقل من إرثه، والثلث إن ماتت في العدة، أما لو ماتت بعدها أو قبل الدخول فله البدل إن خرج من الثلث (٢).

وذكر الشافعية أن الخلع إن كان بمهر المثل نفذ دون اعتبار الثلث، وإن كان بأكثر فالزيادة كالوصية للزوج.

وذكر الحنابلة أن للزوج ما خالعته عليه إن كان قدر ميراثه منها فما دون، وإن كان بزيادة فله الأقل من المسمئ في الخلع أو ميراثه منها.

وذهب المالكية إلى أنه يجوز خلع الزوجة المريضة مرضاً مخوفاً إن كان بدل الخلع بقدر إرثه أو أقل لو ماتت ولا يتوارثان، وقال مالك: إن اختلعت منه في مرضها وهو صحيح بجميع مالها لم يجز ولا يرثها (٣).

ب مرض الزوج المريض مرض الزوج المريض مرض الموت جائز ونافذ بالمسمى، سواء أكان بمهر المثل أم أقل منه، لأنه لو

<sup>(</sup>۱) المهذب: ۲ / ۷۲، كشاف القناع: ٥ / ۲۱۳، المغني: ۷ / ٥٠.

<sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع: ۳ / ٤١٩، الدر المختار: ۲ / ٥٧٠.

 <sup>(</sup>٣) الدر المختار: ٢ / ٥٧٠، بدائع الصنائع: ٣ / ١٤٩، البحر الرائق: ٤ / ٨١، روضة الطالبين: ٧ / ٣٨٠، كشاف القناع: ٥ / ٢٢٨، المغني: ٧ / ٨٩.

طلق بغير عوض لصح، فلأن يصح بعوض أولى، ولأن الورثة لا يفوتهم بخلعه شيء، ومثل المريض في هذا الحكم من حضر صف القتال، والمحبوس لقتل أو قطع كما ذكر المالكية، وذكروا أيضاً أن الإقدام عليه لا يجوز لما فيه من إخراج وارث ولا توارث بينهما سواء أمات في العدة أم بعدها خلافاً للمالكية، فإنهم ذكروا أن زوجته المطلقة في المرض ترثه إن مات في مرضه المخوف الذي خالعها فيه، ولو خرجت من العدة وتزوّجت غيره ولو أزواجاً، أما هو فلا يرثها إن ماتت في مرضه المخوف الذي طلقها فيه ولو كانت هي مريضة أيضاً، لأن الذي أسقط ما كان بيده، و ترثه أيضاً إذا تبرع أجنبي بخلعها منه في مرضه الذي مات منه وهي في العدة، كما ذكر الحنفية، لأنها لم ترض بهذا الطلاق فيعتبر الزوج فارّاً، فلو أوصى الزوج لها بمثل ميراثها أو أقل صحّ كما ذكر الحنابلة، لأنه لا تهمة في أنه أبانها ليعطيها ذلك فإنه لو لم يبنها لأخذته بميراثها، وإن أوصى لها بزيادة عليه فللورثة منعها ذلك، لأنه اتهم في أنه قصد إيصاله إليها وهي في عصمته، فطلقها ليوصل ذلك إليها فمنع منه كما لو أوصى لوارث (۱).

#### ماذا عن خلع الولي ؟

يجوز عند المالكية لولي غير المكلف من صبي أو مجنون أن يخالع عنهما، سواء أكان الولي أباً للزوج أم وصياً أم حاكماً أم مقاماً من جهته، إذا كان الخلع منه لمصلحة، ولا يجوز لولي الصبي والمجنون عند مالك وابن القاسم أن يطلق عليهما بلا عوض، ونقل ابن عرفة عن اللخمي جوازه لمصلحته، إذ قد يكون في بقاء العصمة فساد لأمر ظهر أو حدث.

وأما ولي السفيه فلا يخالع عنه بغير إذنه، لأن الطلاق بيد الزوج المكلف ولو سفيها أو عبداً لا بيد الأب، فأولئ غيره من الأولياء كالوصي والحاكم.

<sup>(</sup>۱) جواهر الإكليل: ١/ ٣٣٢، الشرح الكبير: ٢/ ٣٥٣، روضة الطالبين: ٧/ ٣٨٨، المبدع: ٧/ ٢٤٤، المغنى: ٧/ ٨٩.

الفصل الغالث: الخلع

والخلع عند الحنابلة يصح ممن يصح طلاقه بالملك أو الوكالة، أو الولاية كالحاكم في الشقاق.

ولا يجوز للأب أن يخلع زوجة ابنه الصغير أو يطلق عليه بعوض أو بغير عوض عند الحنابلة، لقوله على الرواية الأشهر عند الحنابلة، لقوله على الطلاق لمن أخذ بالسّاق » (١).

وذهب أحمد في رواية أيدها القاضي وأصحابه ورجحها صاحب المبدع إلى أن الأب يملك ذلك، لأن ابن عمر رضي آلله عنهما طلق على ابن له معتوه، ولأنه يصح أن يزوجه، فصح أن يطلق عليه إذا لم يكن متهماً شأنه كالحاكم يفسخ للإعسار ويزوج الصغير.

وأما خلع الأب ابنته الصغيرة فقد ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن خلع ابنته وهي صغيرة بشيء من مالها لم يجز عليها، لأنه لا نظر لها فيه، كما ذكر الحنفية، إذا البضع غير متقوم، والبدل مقوم، بخلاف النكاح، لأن البضع مقوم عند الدخول، ولهاذا يعتبر خلع المريضة من الثلث، ونكاح المريض بمهر المثل من جميع المال.

وأما المالكية فقد جوزوا خلع المجبر كأب عن المجبرة من مالها ولو بجميع صهرها بغير إذنها، وأما غير المجبر كوصي فليس له أن يخالع عمن تحت إيصائه من مالها بغير، وكذا بإذنها على الأرجح (٢).

ماذا عن التوكيل في الخلع ؟

لا خلاف بين الفقهاء في أن التوكيل في الخلع جائز من كل واحد من الزوجين ومن أحدهما متفرداً، والضابط فيه أن كل من يصح أن يتصرف بالخلع

<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجه: ۱ / ۲۷۲.

 <sup>(</sup>۲) جواهر الإكليل: ١ / ٣٢٢، كشاف القناع: ٥ / ٢١٣، المغني: ٧ / ٨٨، المبدع:
 ٧ / ٢٢٣، تبين الحقائق: ٣ / ٢٧٣، الكافى: ٣ / ١٤٤.

لنفسه جاز توكيله ووكالته ذكراً أو أنثى، مسلماً أو كافراً، محجوراً عليه أو رشيداً، لأن كل واحد منهم يجوز أن يوجب الخلع، فصح أن يكون وكيلاً وموكلاً فيه (١).

## ماذا عن عدة المختلعة ؟

ذهب جمهور الفقهاء إلى أن عدة المختلعة عدة المطلقة، وفي قول عن أحمد: إن عدتها حيضة، واحتج القائلون بأن عدتها حيضة بحديث ثابت بن قيس، فيجعل النبي على عدتها حيضة، بينما احتج القائلون بأن عدتها عدة المطلقة بقوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَقَاتُ يُرَبَّصُنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، ولأن الخلع فرقة بين الزوجين في الحياة بعد الدخول فكانت العدة ثلاثة قروء كغير الخلع (٢).

### الركن الثالث: المعوّض وهو البضع:

يشترط فيه كما جاء في الروضة من كتب الشافعية أن يكون مملوكاً للزوج، فأما البائن بخلع وغيره فلا يصح خلعها، ويشترط في الخلع عند المالكية أيضاً أن يصادف محللاً، فإن كانت الزوجة بائناً وقت الخلع، فإن الخلع لا يقع، لأنه لم يصادف محلاً، وتسترد الزوجة المال الذي دفعته للزوج، ويسقط عنها ما التزمته من رضاع ولدها، أو نفقة حمل، أو إسقاط حضانتها.

والفقهاء متفقون على أن الخلع لا يصح إلا مع الزوجة التي في عصمة زوجها، حقيقة، وهي التي لم تفارق زوجها بطلاق بائن ونحوه، كاللعان مثلاً، أو حكماً، وهي التي طلقها زوجها طلاقاً رجعياً ولم تنقض عدتها، فإنها حينئذ روجة والنكاح بينها وبين زوجها قائم، وتسري عليها كافة الأحكام الخاصة

<sup>(</sup>١) البحر الرائق: ٤ / ١٠٢، روضة الطالبين: ٧ / ٣٩١، المغني: ٧ / ٩٣.

<sup>(</sup>٢) الإنصاف: ٩ / ٢٧٩، فتح القدير: ٣ / ٢٦٩، تبيين الحقائق: ٣ / ٢٦.

الفصل الثالث: الخلع

بالزوجات، ولو مات زوجها قبل انقضاء عدتها فإنها ترث منه، وأما مخالعة الزوج لها أي الرجعية في أثناء العدة، فتصح عند المالكية، ولا تسترد المال الذي دفعته للزوج ولزم الزوج أن يوقع عليها طلقة أخرى بائنة، وتصح عند الشافعية في أظهر الأقوال، وهو ما ذهب إليه الحنابلة عدا الخرقي، لأنها زوجها صح طلاقها فصح خلعها كما قبل الطلاق (١).

## الركن الرابع: العوض.

هو ما يأخذه الزوج من زوجته في مقابل خلعه لها، وضابطه عند فقهاء المذاهب الأربعة أن يصلح جعله صداقاً، فإن ما جاز أن يكون مهراً جاز أن يكون بدل خلع، ويجوز أن يكون مالاً معيناً أو موصوفاً، ويجوز أن يكون ديناً للمرأة على الزوج تفتدي به نفسها، ويجوز أن يكون منفعة وذلك أن يخالعها على إرضاع ولده منها.

ولا يجوز أن يكون العوض في الخلع إخراج المرأة من مسكنها الذي طلقت فيه لأن سكناها فيه إلى انقضاء العدة حق لله، لا يجوز لأحد إسقاطه لا بعوض ولا بغيره، وبانت منه ولا شيء عليها للزوج كما ذكر المالكية، وذكر الشافعية في هاذه المسألة أن للمرأة السكنى وللزوج مهر المثل.

وذكر الفقهاء أيضاً أن العوض في الخلع إن كان معلوماً ومتمولاً ومقدوراً على تسليمه فإن الخلع يعتبر صحيحاً، أما إذا فسد العوض باختلال شرط من شروطه، كاختلال شرط العلم، أو المالية، أو القدرة على التسليم، فإن الخلع يعتبر فاسداً، وفيه خلاف، سببه تردد العوض ها هنا بين العوض في البيوع، أو الأشياء الموهوبة، أو الموصى بها فمن شبهه بالبيوع، اشترط فيه ما يشترط في البيوع وفي أعواض البيوع، ومن شبهه بالهبات لم يشترط فيه ذلك.

وتتلخص أحكامه في مسألتين:

<sup>(</sup>۱) حائشية ابن عابدين: ٢ / ٣٥٧، المبدع: ٧ / ٣٩٣، المغني: ٧ / ٢٧٩، نهاية المحتاج: ٢ / ٣٩١، البحر الرائق: ٤ / ٦٠، جواهر الإكليل: ١ / ٣٣٤.

الأولى: الخلع بالمجهول والمعدوم وبالغرر أو بما لا قدر على تسليمه، والخلع بالمجهول جائز عند الحنفية، لأن الخلع عندهم إسقاط يجوز تعليقه وخلوه من العرض بالكلية، وهو مما يجري فيه التسامح، فيجوز بالمجهول إلى الأجل المجهول المستدرك الجهالة وعلى هاذا الأصل يجوز اختلاعها على زراعة أرضها، وركوب دابتها، وخدمتها له على وجه لا يلزم خلوته بها، أو خدمة الأجنبي، لأن هاذه تجوز مهراً.

ويجوز الخلع عند المالكية أيضاً بالمجهول والغرر، فيجوز للمرأة عندهم أن تخالع زوجها بما في بطن ناقتها، ومثله الآبق، والشارد، والثمرة التي لم يبد صلاحها، وبحيوان، وعرض غير موصوف، أو بأجل مجهول، وللزوج عليها الوسط من جنس ما وقعت المخالعة به، لا من وسط ما يخالع به الناس ولا يراعيٰ في ذٰلك حال المرأة، وإذا انفش الحمل (١) الذي وقع الخلع عليه فلا شيء للزوج، لأنه مجوز لذُلك والطلاق بائن، ويصح الخلع عند الحنابلة أيضاً بالمجهول في ظاهر المذهب، وبالمعدوم الذي ينتظر وجوده، لأن الطلاق معنى يجوز تعليقه بالشرط، فجاز أن يستحق به العوض المجهول كالوصية، ولأن الخلع إسقاط لحقه من البضع وليس فيه تمليك شيء، والإسقاط تدخله المسامحة ولذلك جاز بغير عوض على رواية، ولا يجوز عند الشافعية الخلع على ما فيه غرر كالمجهول، وهو قول أبي بكر من الحنابلة في الخلع بالمجهول وبالمعدوم الذي ينتظر وجوده، وهو قياس قول أحمد، وجزم به أبو محمد الجوزي، ومثله عند الشافعية الخلع على محرم، أو على ما يتم ملكه عليه، أو على ما لا يقدر على تسليمه، لأنه عقد معاوضة فلا يجوز على ما ذكر، كالبيع والنكاح، فلو خالع بشيء مما ذكر بانت بمهر المثل عند الشافعية، لأنه المراد عند فساد العوض (٢).

<sup>(</sup>١) يقال: انفشت القربة خرج ما فيها من هواء والعلة زالت.

<sup>(</sup>٢) البناية: ٤ / ٦٧٠، تبيين الحقائق: ٢ / ٢٦٩، الكافي: ٣ / ١٥٢، المغنى: ٧ / ٦٥.

الفصل الثالث: الخلع

#### الركن الخامس: الصيغة:

صيغة الخلع هي الإيجاب والقبول، أما الإيجاب والقبول فهما ركنا الخلع عند الحنفية إن كان بعوض، ويشترط فيهما كما ذكر الشافعية إن بدأ الزوج بصيغة معاوضة، كقوله: خالعتك على كذا القبول لفظاً ممن يتأتى منه النطق، وبالإشارة المفهمة من الأخرس وبالكتابة منهما، وأن لا يتخلل بين الإيجاب والقبول كلام أجنبي كثير ممن يطلب منه الجواب لإشعاره بالإعراض بخلاف اليسير مطلقاً، والكثير ممن لم يطلب منه الجواب، وأن يكون القبول على وفق الإيجاب، فلو اختلف الإيجاب والقبول كطلقتك بألف فقبلت بألفين، وعكسه كطلقتك بألفين فقبلت واحدة بثلث ألف، فلغو في المسائل الثلاث كما في البيع.

وأما إذا ابتدأ الزوج بصيغة تعليق في الإثبات، كمتى أو متى ما، أو أي حين، أو زمان، أو وقت أعطيتني كذا فأنت طالق فلا يشترط فيه القبول لفظاً، لأن الصيغة لا تقتضيه، ولا يشترط الإعطاء فوراً في المجلس أي مجلس التواجب، بخلاف ما لو ابتدأ ( بصيغة تعليق في النفي، كقوله متى لم تعطني كذا فأنت طالق، فإنه يكون على الفور) ومثل ذلك ما لو قالت له: متى طلقتني فلك عليّ ألف، فإن الجواب يختص بمجلس التجاوب (١).

#### ماذا عن تعليق الخلع بالشرط ؟

الخلع إن كان من جانب الزوجة بأن كانت هي البادئة بسؤال الطالق، فإنه لا يقبل التعليق بالشرط والإضافة إلى الوقت عند الحنفية والشافعية، لأن الخلع من جانبها معاوضة، وإن كان من جانب الزوج فإنه يقبل التعليق بالشرط والإضافة إلى الوقت عند الحنفية والشافعية، لأن الخلع من جانبه يمين، ومثله الطلاق على مال، وأما الحنابلة فلم يجوزوا تعليق الخلع قياساً على البيع (٢).

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين: ٧/ ٣٩٥، مغني المحتاج: ٣/ ٢٧٠، أسنى المطالب: ٣/ ٢٥١.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٣/ ١٥٢، روضة الطالبين: ٧/ ٣٨٢، كشاف القناع: ٥/ ٢١٧.

#### فماذا عن شرط الخيار في الخلع ؟

يصح للزوجة شرط الخيار في الخلع لا للزوج عند أبي حنيفة، وقال أبو يوسف ومحمد: لا يصح لها أيضاً، لأن إيجاب الزوج يمين ولهاذا لا يملك الرجوع عنه ويتوقف على ما وراء المجلس وصحّت إضافته وتعليقه بالشرك لكون الموجود من جانبه طلاقاً وقبولها شرط اليمين فلا يصح خيار الشرط فيهما، لأن الخيار للفسخ بعد الانعقاد لا للمنع من الانعقاد، واليمين وشرطها لا يحتملان الفسخ، وقال أبو حنيفة: إن الخلع من جانبها معاوضة لكون الموجود من جهتها مالاً، ولهاذا يصح رجوعها قبل القبول، ولا تصح إضافته وتعليقه بالشرط، ولا يتوقف على ما وراء المجلس فصار كالبيع، ولا نسلم أنه للفسخ بعد الانعقاد، بل هو مانع من الانعقاد في حق الحكم وكونه شرطاً ليمين الزوج لا يمنع أن يكون معاوضة في نفسه (۱).

#### ما هي ألفاظ الخلع ؟

ألفاظ الخلع سبعة عند الحنفية وهي: خالعتك باينتك بارأتك بارأتك فارقتك على الف على ألف والبيع كبعتُ نفسك والشراء كاشتري نفسك.

وله عند المالكية أربعة ألفاظ هي: الخلع والفدية والصلح والمبارأة، وكلها تؤول إلى معنى واحد وهو بذل المرأة العوض على طلاقها.

وألفاظ الخلع عند الشافعية والحنابلة تنقسم إلى صريح وكناية، فالصريح المتفق عليه عندهم لفظان: لفظ خلع وما يشتق منه لأنه ثبت له العرف، ولفظ المفاداة وما يشتق منه لوروده في القرآن، وزاد الحنابلة لفظ فسخ لأنه حقيقة فيه، وهو من كنايات الخلع عند الشافعية ومن كناياته عندهم أيضاً بيع.

ولفظ بارأتك، وأبرأتك، وأبنتك، وصريح خلع وكنايته، كصريح طلاق

<sup>(</sup>١) البحر الرائق: ٤ / ٩٢، تبيين الحقائق: ٢ / ٢٧٢، حاشية ابن عابدين: ٢ / ٥٥٩.

وكنايته عند الشافعية والحنابلة، فإذا طلبت الخلع وبذلت العوض فأجابها بصريح الخلع وكنايته، صح من غير نية، لأن دلالة الحال من سؤال الخلع، وبذل العوض صارفة إليه فأغنى عن النية فيه، وإن لم يكن دلالة حال فأتى بصريح الخلع وقع من غير نية، سواء قلنا هو فسخ أو طلاق، ولا يقع بالكناية إلا بنية ممن تلفظ به منهما، ككنايات الطلاق مع صريحه.

#### ماذا عن اختلاف الزوجين في الخلع أو في عوضه ؟

إذا ادّعى على الزوج الخلع، والزوجة تنكره بانت بإقراره اتفاقاً، وأما دعوى المال فتبقى بحالها كما ذكر الحنفية، ويكون القول قولها فيها، لأنها تنكر، والقول قولها بيمينها في نفي العوض عند المالكية والشافعية والحنابلة.

أما إذا ادّعت الزوجة الخلع، والزوج ينكره فإنه لا يقع كيفما كان، كما ذكر الحنفية، ويصدق الزوج بيمينه عند الشافعية في هاذه المسألة، لأن الأصل عدمه، والقول قوله ولا شيء عليه عند الحنابلة لأنه لا يدعيه.

وأما المالكية فإنهم لم يصرحوا بهذه المسألة ولذكن يفهم مما ذكروه فيما لو قالت الزوجة: طلقني ثلاثاً بعشرة، فقال الزوج: بل طلقة واحدة بعشرة، فالقول قول الزوج بلا يمين، ووقعت البينونة، لأن ما زاد على ما قاله الزوج هي مدعية له، وكل دعوى لا تثبت إلا بعدلين فلا يمين بمجردها، والمنقول عندهم أن القول قوله بيمينه، فإن نكل حبس، ولا يقال تخلف ويثبت ما تدعيه، لأن الطلاق لا يثبت بالنكول مع الحلف وتبين منه في اتفاقهما على المخلع، وتكون رجعية في غيره.

أما إذا اتفقا على الخلع، واختلفا في قدر العوض، أو جنسه، أو حلوله، أو تأجيله، أو صفته، فالقول قول المرأة عند الحنفية، وعند الحنابلة في رواية حكاها أبو بكر نصاً عن أحمد، والقول قولها أيضاً بيمينها عند المالكية، لأن القول قولها في أصله فكذا في صفته، ولأنها منكرة للزيادة في القدر، أو

الصفة، فكان القول قولها، لقوله عَلَيْم: « اليمين على المدعى عليه » (١).

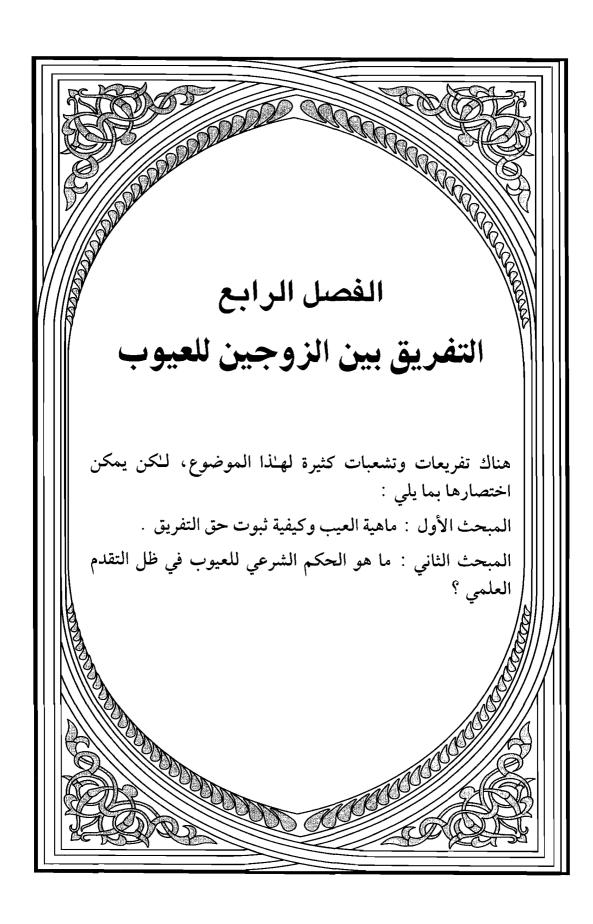
وعلى القول: إن الخلع فسخ لا يقال يتحالفان كالمتبايعين، لأن التحالف في البيع يحتاج إليه لفسخ العقد، والخلع في نفسه فسخ لا يفسخ.

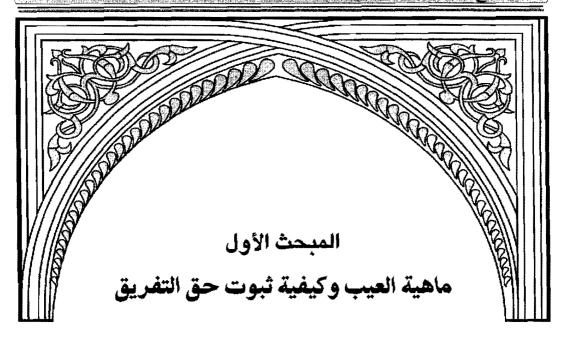
وذكر القاضي رواية أخرى عن أحمد أن القول قول الزوج، لأن البضع يخرج من ملكه، فكان القول قوله في عوضه.

وذكر الشافعية في هاذه المسألة أن الزوجين إن لم يكن لأحدهما بينة، أو كان لكل منهما بينة وتعارضتا تحالفا كالمتبايعين في كيفية الحلف ومن يبدأ به، ويجب ببينونتها بفوات العوض مهر المثل وإن كان أكثر مما ادعاه، لأنه المرد، فإن كان لأحدهما بينة عمل بها (٢).

<sup>(</sup>۱) سنن البيهقي: ۱۰ / ۲۵۲.

<sup>(</sup>٢) المغني: ٧/ ٩٣، كشاف القناع: ٥/ ٢٣٠، المهذب: ٢/ ٧٨، حاشية ابن عابدين: ٢/ ٢٤٥، وللتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ١٩/ ٢٤٥ ـ ٢٥٨.





 ١ مفهوم العيب: عند جماعة اللغة هو الوصمة والنقيصة والدنيئة التي تلحق الذم.

وعند جماعة الاصطلاح: له تعريفات كثيرة، منها تعريف الشافعية بأنه ما منع الوطأ حساً أو طبعاً في كل من الرجل والمرأة.

وفي التفصيلات الفقهية نرى أن الفقهاء متفقون على ما يلي :

- العيوب المانعة من الوطء حسّاً: كالعنة والجبّ والرتق والقرن.
  - العيوب المانعة من الوطء طبعاً: كالجذام والبرص.
  - والعيوب التي يخشى منها أذى النفس: كالجنون (١).

٢ ـ وعندما عرّف الفقهاء الزواج قالوا: هو عقد يفيد حلّ استمتاع كل من الزوجين بالآخر، على النحو المأذون شرعاً، وقيل: هو عقد يفيد ملك المتعة قصداً، ولذلك فإن وجود العيب بأحد الزوجين لا يعدم المعقود عليه في ذاته، وللكنه يحدث فيه خللًا، وبالتالي فالعقد مع وجود العيب يكون صحيحاً

<sup>(</sup>١) المصباح المنير للفيومي: ٤٣٩، مغنى المحتاج للشربيني: ٣/ ٢٠٢.

تاماً نافذاً وللكن لا يكون غير لازم، وذلك لعدم سلامة المعقود عليه أو تعييبه الذي يؤدي إلى فوات المنفعة منه فواتاً كلياً أو جزئياً، مما يؤدي إلى اختلال أغراض النكاح ومقاصده الشرعية، أو بعضاً منها.

# لكن هل أوصاف أو خصال الكفاءة تتضمن السلامة من العيوب ؟

ذهب الحنفية والحنابلة إلى أن السلامة من العيوب ليست من خصال الكفاءة، مبررين ذلك بأن ضرر العيوب يختص بالمرأة وحدها، ولذلك يثبت للولي منعها من نكاح المجذوم والمجنون والأبرص، للكن المالكية والشافعية قالوا: إن السلامة من العيوب من خصال الكفاءة، وذلك لأن النفس تعاف صحبة المعيب ويختل بها مقصود النكاح (١).

# ٣ \_ ما هو القول الراجح في مدى ثبق حق التفريق للعيب ؟ هناك ثلاثة أقوال في المسألة، هي:

أ - عدم جواز التفريق بالعيب مطلقاً: وهذذا ما ذهب إليه على وابن مسعود رضي ألله عنهما، وأخذ به الظاهرية والشوكاني، وعندهم أدلة كثيرة منها ما ورد في صحيح البخاري أن عائشة رضي ٱلله عنها قالت: طلق رفاعة القرظى امرأته، فتزوجت بعبد الرحمان بن الزبير، فجاءت إلى النبي عليه فقالت: يا رسول ألله، إني كنت تحت رفاعة فطلقني آخر التطليقات الثلاث وتزوجت عبد الرحمان بن الزبير، وإنه وآلله ما معه إلا مثل هاذه الهدبة، وأخذت هدبة من جلبابها، فتبسم رسول الله ﷺ وقال: « لعلك تريدين أن ترجعي إلىٰ رفاعة ؟! لا، حتىٰ تذوقي عسيلته ويذوق عسيلتك ».

وهاكذا، فالمرأة ذكرت للرسول أن زوجها لم يمكنه الدخول بها وشكت إليه ذلك، وشبهت عضوه بهدبة الثوب لضعفه وعدم قدرته الوصول إليها، وهي

<sup>(</sup>١) المبسوط: ٥ / ٢٧، المغنى: ٧ / ٣٨، روضة الطالبين: ٥ / ١٩٥.

تريد مفارقته لذٰلك، ومع ذٰلك فرسول ٱلله لم يُثبت لها خيار التفريق ولم يؤجل لها، ولو لم يقع النكاح لازماً لأثبت حق التفريق (١).

ب ـ جواز التفريق بالعيب في كل من الزوجين: هـٰذا رأي جمهور الصحابة ، وجمهور الفقهاء \_ مالكية وشافعية وحنابلة \_ واستدلوا على ذلك بما ورد في المسند وغيره: أن رسول ٱلله ﷺ تزوج امرأة من بني غفار، ولما دخل عليها وضع ثوبه وقعد على الفراش، أبصر بكشحها بياضاً، فانحاز عن الفراش، ثم قال: خذي عليك ثيابك ولم يأخذ مما آتاها شيئاً (٢).

ج - جواز التفريق بعيوب الزوج فقط: وهو مذهب الحنفية، مستدلين علىٰ ذَلك بقول علي رضي ٱلله عنه : إذا وجد الرجل بامرأته شيئاً من هـٰــذه العيوب، فالنكاح لازم له إن شاء طلق وإن شاء أمسك (٣).

#### ٤ - ما هي أهم العيوب ؟

#### أ \_ هناك عيوب خاصة بالرجل، أهمها:

أ - عيب الجَبّ : وقد عرفه الحنفية بأنه : من استؤصل ذكره وخصيتاه ، وأيضاً مقطوع الذكر وحده، ويأخذ حكم المجبوب أيضاً عندهم صغير الذكر جداً، الذي يكون كالزر بحيث لا يمكن إيلاجه (٤).

٢ - عيب الخصاء: يرى جمهور الفقهاء أن الخصي هو من قطع عنه الذكر كاملًا، أو قطع منه الحشفة فقط، وكذَّلك من قطعت منه أنثياه إذا كان لا يمني، فإن كان يمني فلا خيار، وسلّ الأنثيين كقطعهما وهو عيب يثبت به الرد <sup>(ة)</sup>.

نيل الأوطار للشوكاني: ٦ / ٣٥٥، المحلئ لابن حزم: ١٠ / ٦٢. (1)

الفتح الرباني لترتيب مسند أحمد الشيباني: ١٦ / ١٩٨. (٢)

المبسوط: ٥ / ٩٧ ، بدائع الصنائع: ٢ / ٣٢٧. **(٣)** 

البحر الرائق لابن نجيم: ٤ / ١٣٣. (1)

المغنى: ٧/ ١٨٥، الحاوى الكبير: ٩/ ٣٤٠. (0)

" - عيب العنة: وقد عرفه الحنفية بأنه: هو الذي لا يقدر على إتيان النساء، لا فرق بين أن تقوم آلته أو لا تقوم، وبين أن يصل إلى الثيب دون البكر، أو إلى بعض النساء دون بعض، وبين أن يكون لمرض أو لضعف في خلقته أو لكبر سنه أو لسحر أو لغير ذلك، فإنه عنين من حق من لا يصل إليها من النساء لفوات المقصود في حقها (١).

## ب \_ وهناك عيوب خاصة بالمرأة، وهي:

عيب الرتق: هو انسداد الفرج بلحم سواء أكان ذلك خلقة أم غير خلقة كأن يحدث بعد الخفاض والتحام اللحم.

عيب القرن : وهو عظم أو لحم ينبت في فرج المرأة في مدخل الذكر كالغدة الغليظة يمنع من الوطء.

**٣ ـ عيب العفل:** وهو ورم يكون بين مسلكي المرأة يضيق به موضع جماعها، فيمتنع معها، وللكن مع تقدّم الطب المعاصر يمكن معالجة عيبي العقل والقرن (٢).

وبالتالي، فقد اشترط الفقهاء لثبوت حق التفريق للزوج بعيب الزوجة المانعة من الوطء، وهي: الرتق والقرن والعقل، شروطاً اختلفوا فيما بينهم بشأنها، وهي:

- أن يكون العيب مانعاً تماماً من الوطء، لا مجرد الصعوبة فيه.
  - \_ عدم إمكان زوال العيب.
- أن يكون العيب سابقاً على العقد، ولم يعلم به الزوج ولم يرض.

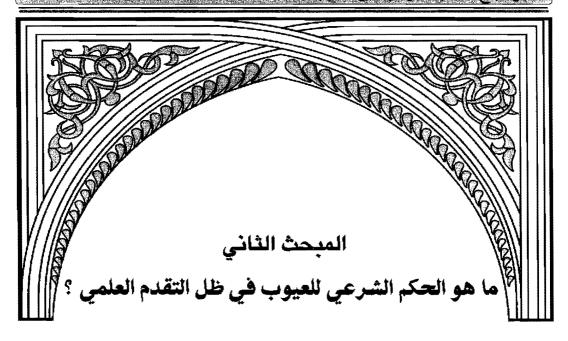
<sup>(</sup>١) البحر الرائق: ٤ / ١٣٥.

<sup>(</sup>۲) الإنصاف: ٨ / ١٩٨، المغنى: ٧ / ٥٦٧.

#### ج \_ وهناك عيوب مشتركة بين الزوجين، وأهمها:

- أ ـ العيوب العقلية: والتي تصيب العقل، كالجنون والصرع والوسواس والخبَل والإغماء والعته والبله والصّرع.
- ٢ ـ العيوب البدنية: وهي التي تصيب أي جزء من أجزاء البدن،
   كالأمراض الجلدية المعروفة، مثل: البرص والجذام.
- **٣ ـ العيوب التناسلية**: وهي التي تصيب الجهاز التناسلي للمرأة أو الرجل، كالخنوثة والعقم (١).

		•



مع تطور الزمن وكثرة الناس وانتشار بعض الأمراض ومكافحة البعض الآخر يُطرح سؤال: هل تبقىٰ العيوب التي ذكرها الفقهاء منذ مئات السنين والتي تؤدي إلىٰ التفريق بين الزوجين، هل تبقىٰ ثابتة ولا تتطور ؟ وماذا عن الأمراض الحديثة والتي لم يعرفها القدماء ؟

لاكن منذ عهود الفقهاء القدامئ هناك خلاف حول حصر العيوب بعدد محدد، وبين من يقول أن العيوب التي أجاز الفقهاء التفريق بها هي على سبيل المثال لا على سبيل الحصر، للكن القول الراجح هو الثاني، وهو الذي تبناه محمد الشيباني من الحنفية، وابن تيمية وابن القيم وغيرهم، وذلك لقوة أدلتهم، مثالها: أن عمر رضي آلله عنه قال لمن تزوج امرأة وهو لا يولد له: أخبرها أنك عقيم وخيرها.

وعلتق ابن القيم على ذلك بالقول: إذا كان هذا قول أمير المؤمنين في العقم وهو بالنسبة لعيوب أخرى كمال بلا نقص، ثم يقول: ومن تأميل فتاوى الصحابة والتابعين علم أنهم لم يخصوا الرد بعيب دون عيب، وإن كان قد روي عن عمر رضي آلله عنه رواية حصرت الرد في بعض العيوب وهي: ( لا ترد النساء إلا من العيوب الأربعة: الجنون والجذام والبرص والداء في الفرج).

فهانه الرواية لا نعلم لها إسناداً أكثر من أصبغ وابن وهب عن عمر وعلي وابن عباس رضي ألله عنهم أجمعين.

كما استدل ابن القيم بقضاء شريح في ذٰلك فيما نقله عبد الرزاق عن أيوب عن ابن سيرين أن رجلاً خاصم إلى شريح فقال: إن هاؤلاء قالوا: إنا نزوجك أحسن النساء فجاءوني بامرأة عمياء، فقال شريح: إن كان دلس لك بعيب لم

ويعلتق ابن القيم على قول شريح القاضي: بأن كل عيب تدلس به المرأة على زوجها يثبت به خيار الرد له (١).

مثال آخر من أقوال الفقهاء القائلين بعدم الحصر، قول الإمام الغزالي: ويثبت لكل من الزوجين الخيار بالبرص والجذام، وكذُّلك في جملة من آحاد العيوب التي تنفير تنفير البرص، وتكسر سَوْرة التواق (٢٠).

## مرض الإيدز هل يعتبر عيباً يجوز به التفريق، أما لا ؟

أثبت العلم المعاصر أن الوسيلة التي تؤدي إلىٰ العدوىٰ بالنسبة للإيدز هو الاتصال الجنسي غير المشروع، علماً أن الشريعة الإسلامية حذرت من ذلك كله، مصداق ذٰلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقُرَبُوا ٱلزِّنَيَّ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ [ الإسراء : ٣٢ ].

ومثله ما ورد في سنن ابن ماجه أن النبي صلوات ألله عليه قال: « لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها إلا فشى فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن مضت في أسلافهم الذين مضوا ».

الكن مع خطورة هاذا المرض خاصة ما يتعلق بأنه معدٍ ومنفر، هل يقاس على الجذام والبرص في جواز التفريق ؟

زاد المعاد في هدي خير العباد: ٤ / ٤٤. (1)

الوجيز في فقه الشافعي: ١ / ١٨. **(Y)** 

نعم، بل هو أخطر من الأمراض السابقة، وذلك لأنه يمنع من الجماع، ويؤدي إلى اختلال في العقل حتى أن صاحبه يكون كالمجنون.

ولهاذا فمن الأفضل قياسه على الأمراض التي ذكرها فقهاؤنا سابقاً مثل الجذام والبرص، وصدق ٱلله عندما قال: ﴿ وَلَا نَقْتُلُوۤا أَنفُسَكُمُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴾ [ النساء : ٢٩ ].

وعندما قال سبحانه: ﴿ وَلَا تُلْقُواْ بِأَيْدِيكُوْ إِلَى اَلَّهَٰلُكَةً ﴾ [البقرة: ١٩٥].

٢ ـ ويقاس عليه بعض الأمراض الخطيرة الأخرى، مثل: الشذوذ
 الجنسى، والاكتئاب المرضى، والعقم، ونحو ذلك.

للكن ـ والحمد لله ـ فقد فئتح على الناس اليوم فتوحات عظيمة لم يصل إليها السابقون، مما كان لها الأثر الكبير في معالجات بعض الأمراض، مثل: التلقيح الصناعي، وإقامة بنوك للمجمدات من النطف والأجنة، ومن استئجار الأرحام، ومثله قضية زراعة الأعضاء خاصة منها الأعضاء التناسلية، ومثلها قضية تحديد الجنس، ونحوه.

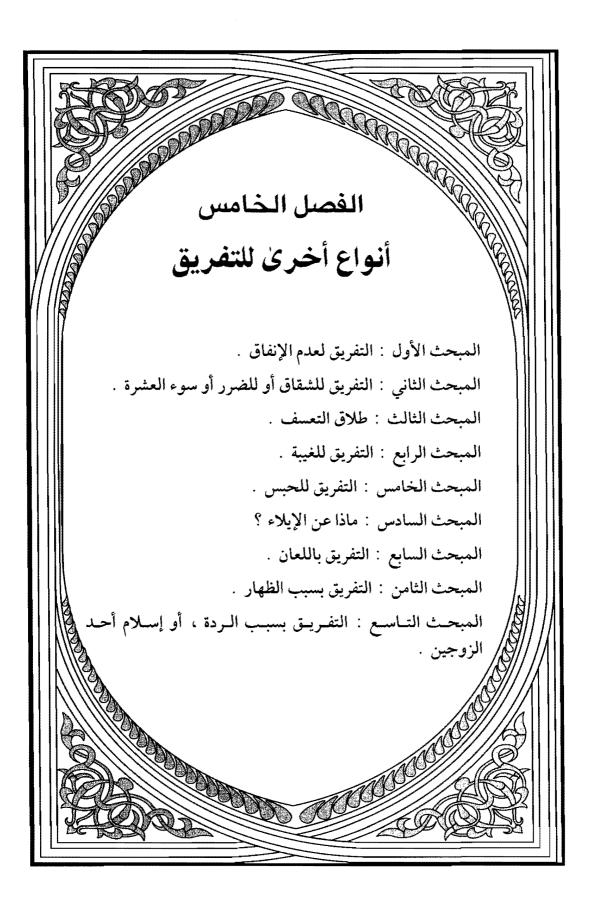
كل ذٰلك أدى إلى أن يكون العلاج مانعاً من التفريق، ويتبع الحكم الشرعي في هـٰذا كله الخبرة الطيبة والوسائل العلمية الحديثة.

٣ \_ ولا بدّ من الإشارة إلى أن لوقوع الرقة بالعيب بعض الآثار، مثل:

- على المهر: إذا تمت الفرقة بالعيب قبل الدخول، سواء أكانت بعيبه أم بعيبها، فالراجح قول الجمهور: أنه لا مهر لها مطلقاً ولا متعة، وأما إذا تم التفريق بالعيب بعد الدخول فالراجح قول الشافعية والحنابلة أنه: يجب لها المهر المسمى (١).

- على العدة : سنتعرض لذلك إن شاء آلله في بحث مستقل.

<sup>(</sup>۱) للتوسع: المهذب: ۲ / ۶۹، حاشية الدسوقي: ۲ / ۲۸۰، بدائع الصنائع: ۲ / ۳۲٦، المعني: ۷ / ۲۲۰، الأم: ٥ / ۲۷، روضة الطالبين: ٥ / ٣٢٥.





كما هو معروف فإن الطلاق يقع باختيار الزوج، أما التفريق فيقع بحكم القاضي، وذلك من أجل إنهاء الرابطة الزوجية جبراً عن الزوج، حيث لم تفلح الوسائط والوسائل الاختيارية مثل: الخلع.

وقد يكون التفريق القضائي طلاقاً، مثل: التفريق بسبب عدم الإنفاق، ومثل: الإيلاء ومثل الحبس ونحوه، وقد يكون فسخاً للعقد من أصله، كالتفريق بسبب الردّة، ولذلك لا بد من الإشارة إلى بعض تلك الأنواع ولو باختصار شديد.





أخذ القانون في مصر وسورية بجواز التفريق القضائي بين الزوجين، عملاً بمذهب الجمهور غير الحنفية، فنصّت المادة الرابعة من القانون المصري رقم (٢٥) لسنة (١٩٢٠م) على حق التفريق بين الزوجة وزوجها، لعدم إنفاقه عليها، إذا طلبت الزوجة التفريق بالضرورة، سواء أكان عدم الإنفاق عليها بسبب إعساره، أم كان تعنتاً منه وظلماً، ويطلقها القاضي عليه وهو حاضر في البلد غير غائب، متى امتنع من تطليقها بنفسه، ولم يكن له مال ظاهر يمكن أن تفرض فيه نفقتها.

# ونص القانون السوري على أحكام التفريق لعدم الإنفاق فيما يلى:

(م١١٠) ... ١ ـ يجوز للزوجة طلب التفريق إذا امتنع الزوج الحاضر عن الإنفاق على زوجته، ولم يكن له مال ظاهر، ولم يثبت عجزه عن النفقة.

٢ \_ إن ثبت عجزه أو كان غائباً، أمهله القاضي مدة مناسبة لا تتجاوز ثلاثة أشهر، فإن لم ينفق، فرق القاضي بينهما.

( م١١١ ) تفريق القاضي لعدم الإنفاق يقع رجعياً، وللزوج أن يراجع زوجته في العدة بشرط أن يثبت يساره، ويستعد للإنفاق.

والتفريق لعدم الإنفاق في هلذين القانونين طلاق رجعي إذا كان بعد الدخول، فللزوج أن يراجع زوجته إذا أثبت يساره وقدرته على الإنفاق.

وخلاصة الأحكام الواردة في القانونين بالنسبة لعدم الإنفاق ما يلي:

أ \_ إن كان للزوج مال ظاهر، نفذ الحكم عليه بالنفقة في ماله، من غير
 حاجة إلى التفريق.

ب \_ وإن لم يكن له مال ظاهر: فإن كان حاضراً ولم يثبت عجزه عن الإنفاق وأصر على الامتناع، فرق القاضي بينهما في الحال.

وإن أثبت عجز عن الإنفاق، أمهله القاضي مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر في القانون السوري، وشهراً في القانون المصري، فإن مضت المدة ولم ينفق، فرّق القاضي بينهما.

وأما إن كان غائباً وليس له مال ظاهر، فيجب إعذاره وإمهاله إلى مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر، فإن مضت المدة ولم ينفق على الزوجة فرق القاضي بينهما، وهاذه الأحكام مأخوذة من الفقه المالكي.

# آراء الفقهاء في التفريق لعدم الإنفاق:

- عند الحنفية: لا يجوز التفريق لعدم الإنفاق، لأن الزوج إما معسر أو موسر، فإن كان معسراً فلا ظلم منه بعدم الإنفاق، والله تعالى يقول: ﴿ لِيُنفِقُ ذُو سَعَةِ مِّن سَعَتِهِ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيْنفِق مِمَّا ءَانكهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا ءَاتكها سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرِ يُسْرًكُ ﴾ [الطلاق: ٧]. وإذا لم يكن ظالماً فلا نظلمه بإيقاع الطلاق عليه.

وإن كان موسراً فهو ظالم بعدم الإنفاق، وللكن دفع ظلمه لا يتعين بالتفريق، بل بوسائل أخرى كبيع ماله جبراً عنه للإنفاق على زوجته، وحبسه لإرغامه على الإنفاق، ويجاب بأنه قد يتعين التفريق لعدم الإنفاق لدفع الضرر عن الزوجة.

ويؤكده أنه لم يؤثر عن النبي على أنه مكن امرأة قط من الفسخ بسبب إعسار زوجها، ولا أعلمها بأن الفسخ حق لها، ويجاب بأن التفريق بسبب الإعسار مرهون بطلب المرأة، ولم تطلب الصحابيات التفريق.

- وعند جمهور الفقهاء: يجوز التفريق لعدم الإنفاق لما يأتي:
- البقرة: ٢٣١]، وإمساك المرأة ولا تُمسِكُوهُنَ ضِرَارًا لِنَعْنَدُوّا ﴾ [البقرة: ٢٣١]، وإمساك المرأة بدون إنفاق عليها إضرار بها، وقوله تعالىٰ: ﴿ فَإِمْسَاكُ مِمْعُرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ لِي عَلَيْهِا إِضْرار بها، وليس من الإمساك بمعروف أن يمتنع عن الإنفاق عليها.
- ٢ ـ قال أبو الزناد: سألت سعيد بن المسيب عن الرجل لا يجد ما ينفق على امرأته، أيفرق بينهما ؟ قال: نعم، قلت له: سنة ؟ قال: سنة، وقول سعيد: سنة، يعني سنة رسول ٱلله ﷺ.
- ٣ ـ كتب عمر رضي ٱلله عنه إلى أمراء الأجناد، في رجالٍ غابوا عن نسائهم، يأمرهم أن يأخذوهم أن ينفقوا أو يطلقوا، فإن طلقوا بعثوا بنفقة ما مضى.
- إن عدم الإنفاق أشد ضرراً على المرأة من سبب العجز عن الاتصال الجنسي، فيكون لها الحق في طلب التفريق بسبب الإعسار أو العجز عن الإنفاق من باب أولى والراجح لديّ رأي الجمهور لقوة أدلتهم، ودفعاً للضرر عن المرأة، ولا ضرر ولا ضرار في الإسلام.

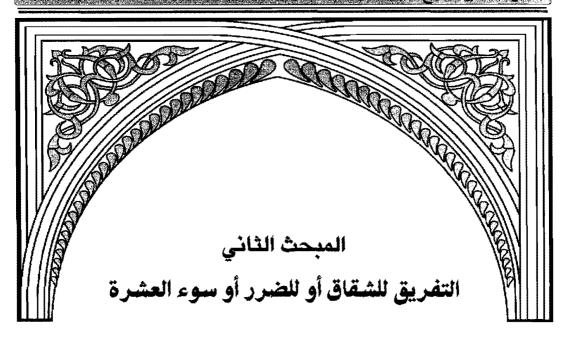
#### نوع الفرقة بسبب العجز عن النفقة:

الفرقة عند المالكية: طلاق رجعي، وللزوج رجعة المرأة إن أيسر في عدتها، لأنه تفريقه بين المولي في الإيلاء وامرأته إذا امتنع من الفيئة والطلاق.

وذكر الشافعية والحنابلة إلئ أن الفرقة لأجل النفقة لا تجوز إلا بحكم الحاكم، لأنه فسخ مختلف فيه، فافتقر إلى الحاكم كالفسخ بالعنتة، ولا يجوز له التفريق إلا بطلب المرأة ذٰلك، لأنه لحقتها، فلما يجز من غير طلبها كالفسخ للعنة، فإذا فرق الحاكم بينهما فهو فسخ لا رجعة للزوج فيه (١).

> Ø1 Øn

للتوسّع: مغنى المحتاج: ٣/ ٤٤٥، الشرح الصغير: ٢/ ٧٤٥، الدر المختار: (1) ٢ / ٩٠٣، بداية المجتهد: ٢ / ٥١، القوانين الفقهية: ٢١٥.



المقصود بالشقاق والضرر: الشقاق هو النزاع الشديد بسبب الطعن في الكرامة، والضرر: هو إيذاء الزوج لزوجته بالقول أو بالفعل، كالشتم المقذع والتقبيح المخل بالكرامة، والضرب المبرح، والحمل على فعل ما حرّم ألله، والإعراض والهجر من غير سبب يبيحه ونحوه.

رأي الفقهاء في التفريق للشقاق: لم يجز الحنفية والشافعية والحنابلة التفريق للشقاق أو للضرر مهما كان شديداً، لأن دفع الضرر عن الزوجة يمكن بغير الطلاق، عن طريق رفع الأمر إلى القاضي، والحكم على الرجل بالتأديب حتى يرجع عن الإضرار بها.

واتفق الفقهاء على أن الحكمين إذا اختلفا لم ينفذ قولهما، واتفقوا على أن قولهما في الجمع بين الزوجين نافذ بغير توكيل من الزوجين.

واختلف الفقهاء في تفريق الحكمين بين الزوجين إذا اتفقا عليه، هل يحتاج إلى إذن من الزوج أو لا يحتاج إليه ؟

فقال الجمهور: يعمل الحكم بتوكيل من الزوج، فليس للحكمين أن يفرقا بين الزوجين إلا أن يجعل الزوج إليهما التفريق، لأن الأصل أن الطلاق ليس بيد أحد سوئ الزوج أو من يوكله الزوج، لأن الطلاق إلى الزوج شرعاً، وبذل المال إلى الزوجة، فلا يجوز إلا بإذنهما.

وقال المالكية: ينفذ قول الحكمين في الفرقة والاجتماع بغير توكيل الزوجين ولا إذن منهما فيها، بدليل ما رواه مالك عن عليّ رضي ٱلله عنه أنه قال في الحكمين: ( إليهما التفرقة بين الزوجين والجمع ). .

فالإمام مالك يشبّه الحكمين بالسلطان، والسلطان يُطلتق في رأيه بالضرر إذا تبيتن.

وقد سماهما ٱلله حكمين في قوله تعالىٰ: ﴿ فَٱبْعَثُواْ حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِـ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِـ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِـ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِـ اللهِ عَتبر رضا الزوجين.

شروط الحكمين: أن يكونا رجلين عدلين خبيرين بما يطلب منهما في هلذه المهمة، ويستحب أن يكونا من أهل الزوجين، حكماً من أهله وحكماً من أهلها بنص الآية السابقة، فإن لم يكونا من أهلهما بعث القاضي رجل أجنبيين، ويستحسن أن يكونا من جيران الزوجين ممن لهما خبرة بحال الزوجين، وقدرة على الإصلاح بينهما.

نوع فرقة للشقاق: الطلاق الذي يوقعه القاضي للشقاق طلاق بائن، لأن الضرر لا يزول إلا به، لأنه إن كان الطلاق رجعياً تمكن الزوج من مراجعة المرأة في العدة، والعودة إلى الضرر.

ويلاحظ أن مهمة الحكمين هي الإصلاح أولاً، ثم رفع تقرير إلى القاضي بالتفريق، احتياطاً في أمر الطلاق، للكن المقرر في المذهب المالكي أن الحكمين يوقعان الطلاق بناء على التفويض الكامل من القاضي، فإذا قيد القاضي صلاحية الحكمين برفع تقرير كما ذهب القانون، لم يكن في الأمر مخالفة للمالكية (١).

<sup>(</sup>۱) للتوسع: حاشية الدسوقي مع الشرح الكبير: ٢ / ٢٨٤، مغني المحتاج: ٢ / ٢٠٩، بداية المجتهد: ٢ / ٥٠١، المغنى: ٦ / ٥٢٦.





التعسف: هو إساءة استعمال الحق بحيث يؤدي إلى ضرر بالغمر، وذكر القانون السوري (م١١٧، ١١٦) حالتين للتعسف في استعمال الطلاق، وهما:

الطلاق في مرض الموت أو طلاق الفرار: بحيث إذا طلتق الزوج زوجته طلاقاً بائناً في مرض موته، أو ما في حكمه كإشراف سفينة على الغرق، فينفذ الطلاق باتفاق الفقهاء، ولا ترث المرأة عند الشافعية، ولو أراد الفرار من توريثها ومات الزوج في أثناء العدة، لأن الطلاق البائن يقطع الزوجية.

وأخذ القانون السوري والمصري برأي الجمهور (غير الشافعية) في توريث المرأة في طلاق الفارّ إذا مات الزوج وهي في العدة، وترث أيضاً عند الحنابلة ولو مات بعد انقضاء العدة ما لم تتزوج، وترث عند المالكية ولو تزوجت بآخر.

ونص القانون السوري على ما سبق في المادة (١١٦) الآتية: من باشر سبباً من أسباب البينونة في مرض موته أو في حالة يغلب في مثلها الهلاك طائعاً، بلا رضا زوجته، ومات في ذلك المرض أو في تلك الحالة، والمرأة في العدة، فإنها ترث منه بشرط أن تستمر أهليتها للإرث من وقت الإبانة إلى الموت. والسبب في تقرير الإرث على الرغم من الطلاق: هو معاملة الزوج

بنقيض مقصوده، فإنه أراد إبطال حق الزوجة في الميراث، فيردّ عليه قصده، ما دامت العدة باقية، لبقاء آثارالزوجية، فإن دلتت القرائن على أنه لم يرد حرمانها من الإرث، كأن يكون الطلاق بطلبها أو عن طريق المخالفة، فلا ترث في عدة الطلاق الرجعي.

ويشترط لإرث المرأة في طلاق الفارّ: أن تكون مستحقة للإرث منذ الطلاق حتى وفاة الزوج، فإن كانت غير مستحقة للإرث وقت الطلاق كأن كانت كتابية، أو غير مستحقة للإرث وقت وفاة الزوج، كأن كانت مسلمة عند الطلاق، ثم ارتدّت عند الوفاة، فلا ترث.

٢ ـ الطلاق بغير سبب معقول: نصّ القانون السوري ( ١١٧ معدّلة ) علىٰ ما يلي: إذا طلتق الرجل زوجته، وتبين للقاضي أن الزوج متعسّف في طلاقها دون ما سبب معقول، وأن الزوجة سيصيبها بذلك بؤس وفاقة، جاز للقاضي أن يحكم لها علىٰ مطلقها بحسب حاله ودرجة تعسّفه بتعويض لا يتجاوز مبلغ نفقة ثلاث سنوات لأمثالها فوق نفقة العدة، وللقاضي أن يجعل دفع هاذا التعويض جملة أو شهرياً بحسب مقتضىٰ الحال.

وقد تضمن هاذا التعديل عام ( ١٩٧٥ ) أمرين :

الأول: عدم تقييد الزوجة بكونها فقيرة.

والثاني: جعل التعويض مقدراً بنفقة ثلاث سنوات، بدلاً من سنة في الماضي.

ومستند هاذا الحكم الجديد: هو العمل بمبدأ السياسة الشرعية العادلة التي تمنع ظلم المرأة وتعريضها للفاقة والحرمان بسبب تعنت الزوج.

وربما يستند هاذا الحكم إلى المتعة المعطاة للمطلقة والتي أوجبها بعض الفقهاء، واستحبها بعضهم، ورغب فيها القرآن وجعلها بالمعروف، فيترك تقديرها للقاضى بحسب العرف.



الفقهاء رأيان في التفريق بين الزوجين إذا غاب الزوج عن زوجته،
 وتضررت من غيبته، وخشيت على نفسها الفتنة :

- عند الحنفية والشافعية: ليس للزوجة الحق في طلب التفريق بسبب غيبة الزوج عنها، وإن طالت غيبته، لعدم قيام الدليل الشرعي على حق التفريق، ولأن سبب التفريق لم يتحقق، فإن كان موضعه معلوماً بعث الحاكم لحكم بلده، فيلزم بدفع النفقة.

- وعند المالكية والحنابلة: يجوز التفريق للغيبة إذا طالت، وتضررت الزوجة بها، ولو ترك لها الزوج مالاً تنفق منه أثناء الغياب، لأن الزوجة تتضرر من الغيبة ضرراً بالغاً، والضرر يدفع بقدر الإمكان، لقوله صلوات الله عليه: « لا ضرر ولا ضرار ». .

ولأن عمر رضي ٱلله عنه كتب في رجال غابوا عن نسائهم، فأمرهم أن ينفقوا أو يطلتقوا. .

للكن اختلف هلؤلاء في نوع الغيبة وموتها وفي التفريق حالاً، وفي نوع الفرقة: ففي رأي المالكية: لا فرق في نوع الغيبة بين أن تكون بعذر كطلب العلم والتجارة أم بغير عذر، وجعلوا حدّ الغيبة الطويلة سنة فأكثر على المعتمد، وفي قول: ثلاث سنوات.

ويفرق القاضي في الحال بمجرد طلب الزوجة إن كان مكان الزوج مجهولاً، وينذره إما بالحضور أو الطلاق أو إرسال النفقة، ويحدد له مدة بحسب ما يرئ إن كان مكان الزوج معلوماً، ويكون الطلاق بائناً، لأن كل فرقة يوقعها القاضي تكون طلاقاً بائناً إلا الفرقة بسبب الإيلاء وعدم الإنفاق.

وفي رأي الحنابلة: تجوز الفرقة للغيبة إلا إذا كانت لعذر، وحدّ الغيبة ستة أشهر فأكثر، عملاً بتوقيت عمر رضي آلله عنه للناس في مغازيهم، ويفرق القاضي في الحال متى أثبتت الزوجة ما تدعيه، والفرقة تكون فسخة لا طلاقاً، فلا تنقص عدد الطلقات، لأنها فرقة من جهة الزوجة، والفرقة من جهة الزوجة تكون عندهم فسخا، ولا تكون هذه الفرقة إلا بحكم القاضي، ولا يجوز له التفريق إلا بطلب المرأة، لأنه لحقها،، فلم يجز من غير طلب كالفسخ للعنة.

٢ أما موقف القانون من التفريق للغيبة: فقد نص القانون المصري لعام ( ١٩٢٩) ( م١٣، ١٢) على جواز التفريق للغيبة لمدة لسنة فأكثر بلا عذر مقبول، بعد إنذار الزوجة بتطليقها عليه إن لم يحضر أو ينقلها إليه، أو يطلقها، وتكون الفرقة طلاقاً بائناً، أخذاً برأي المالكية.

ونصّ القانون السوري على التفريق للغيبة في المادة ( ١٠٩ ) التالية :

أ - إذا غاب الزوج بلا عذر مقبول، أو حكم بعقوبة السجن أكثر من ثلاث سنوات جاز لزوجته بعد سنة من الغياب أو السجن أن تطلب إلى القاضي التفريق ولو كان له مال يستطيع الإنفاق منه.

ب ـ هلذا التفريق طلاق رجعي، فإذا رجع الغائب، أو أطلق السجين، والمرأة في العدة، حق له مراجعتها، دلّ النص على أنه يشترط للتفريق ما يلى:

١ - أن تمضي سنة فأكثر على الغياب.

٢ ـ أن يكون الغياب لغير عذر مقبول، فإن كان لعذر مقبول لم يحق لها طلب التفريق، كالغياب في الجهاد أو الجندية الإجبارية أو لطلب العلم.

والتفريق للغيبة بطلب الزوجة يكون في الحال إن كان مكان الزوج غير معلوم، أما إن كان مكانه معلوماً، فيطلب القاضي منه أن يحضر لأخذ زوجته إليه، ويحدد له أجلاً معيناً، فإن لم يفعل فرق القاضي بينهما، والتفريق طلاق رجعي، وهاذا مخالف لمذهب المالكية في أنه طلاق بائن، ولمذهب الحنابلة في أنه فسخ (۱).

<sup>(</sup>۱) للتوسع: المغني لابن قدامة: ٧/ ٥٨٨، القوانين الفقهية: ٢١٦، كشاف القناع ٥/ ١٢٤، الشرح الصغير ومعه حاشية الصاوي: ٢/ ٤٦٧.





لم يجز الجمهور غير المالكية التفريق لحبس الزوج أو أسره أو اعتقاله، لعدم وجود دليل شرعي بذلك، ولا تعدّ غيبة المسجون ونحوه عند الحنابلة غيبة بعذر.

أما المالكية: فأجازوا طلب التفريق للغيبة سنة فأكثر، سواء كانت بعذر أم بدون عذر، فإذا كانت مدة الحبس سنة فأكثر جاز لزوجته طلب التفريق، ويفرق القاضي بينهما، بدون كتابة إلى الزوج أو إنظار، وتكون الفرقة طلاقاً بائناً.

ونص القانون المصري لسنة ( ١٩٢٩ م ) ( م١٤ ) على حق المرأة في طلب التفريق بعد مضي سنة من حبس زوجها الذي صدر في حقه عقوبة حبس مدة ثلاث سنين فأكثر، والطلاق بائن، كما هو رأى المالكية.

أما القانون السوري فذكر في المادة (١٠٩) السابقة هذا الحق، كالتفريق للغيبة على السواء (١).

<sup>(</sup>١) بتصرف واختصار من: الفقه الإسلامي وأدلته للدكتور الزحيلي: ٩ / ٧٠٤٢ ـ ٧٠٦٩.





ا عند جماعة اللغة: هو الحلف مطلقاً، سواء أكان على ترك قربان الزوجة أم على شيء آخر، مأخوذ من آلى على كذا يولي إيلاءً وألية: إذا حلف على فعل شيء أو تركه هلكذا كان أهل الجاهلية يفعلون، حيث إذا غضب الرجل من امرأته حلف ألا يطأها السنة أو أكثر، وتمضي المرأة عمرها كالمعلقة، لا هي زوجة، ولا هي تستطيع الزواج من رجل آخر، ولما جاء الإسلام وضع للإيلاء بعض الضوابط، كما في قوله تعالى: ﴿ لِلَّذِينَ يُؤَلُونَ مِن لِسَابِهِمْ تَرَبُّ مُن أَرْبَعَةِ أَشُهُرٍ فَإِن فَآءُو فَإِنَّ اللّهَ عَفُورٌ رَحِيمُ اللّهَ وَإِنْ عَرَمُوا الطَّلَقَ فَإِنَّ اللّهَ سَمِيعُ عَلِيمٌ ﴿ [البقرة: ٢٢١-٢٢٧].

وعند جماعة الاصطلاح الفقهي: فهو يختلف من مذهب فقهي إلى مذهب آخر، مثلًا:

\_ عند الحنفية: أن يحلف الزوج بالله تعالى، أو بصفة من صفاته التي يحلف بها، ألا يقرب زوجته أربعة أشهر أو أكثر، أو أن يعلق على قربانه أمراً فيه مشقة على نفسه، وذلك كأن يقول الرجل لزوجته: والله لا أقربك أربعة أشهر، أو ستة، أو يقول: والله لا أقربك أبداً، أو مدة حياتي، أو والله لا أقربك ولا يذكر مدة، وهاذه صورة الحلف بالله تعالى، أما صورة التعليق، فهو أن يقول: إن قربتك فلله علي صيام شهر، أو حج، أو إطعام عشرين مسكيناً، ونحو ذلك مما يكون فيه مشقة على النفس، فإذا قال الزوج شيئاً من هاذا اعتبر

قوله إيلاء، أما إذا امتنع الرجل من قربان زوجته بدون يمين، فإنه لا يكون إيلاء، ولو طالت مدة الامتناع حتى بلغت أربعة أشهر أو أكثر، بل يعتبر سوء معاشرة يتيح لزوجته طلب الفرقة عند بعض الفقهاء، إذا لم يكن هناك عذر يمنع من قربانها، وكذلك لو حلف الزوج بغير ألله تعالى كالنبي والولي ألا يقرب زوجته، فإنه لا يكون إيلاء لأن الإيلاء يمين، والحلف بغير الله تعالى ليس يميناً شرعاً، لقول النبي على الله عن كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت » (١).

وبالتالي، لو كانت المدة التي حلف على ترك قربان الزوجة فيها أقل من أربعة أشهر لا يعتبر إيلاء، وذلك لقوله تعالى: «للذين يؤلون من نسائهم تربّص أربعة أشهر » فإنه سبحانه ذكر للإيلاء في حكم الطلاق مدة مقدرة هي أربعة أشهر، فلا يكون الحلف على ما دونها إيلاء في حق هنذا الحكم.

- ووافق المالكية والشافعية ورواية عند الحنابلة، ووافقوا الحنفية في أن الإيلاء يكون بالحلف بآلله تعالىٰ.

- وخالف الحنابلة في الرواية المشهورة فقالوا: الإيلاء لا يكون إلا بالحلف بألله تعالى، أما تعليق الطلاق أو العتق أو المشي إلى بيت الله تعالى على قربان الزوجة فإنه لا يكون إيلاء، لأن الإيلاء قسم، والتعليق لا يسمى قسماً شرعاً ولا لغة، ولهاذا لا يؤتى فيه بحرف القسم، ولا يجاب جوابه، ولا يذكره أهل العربية في باب القسم، وعلى هاذا لا يكون إيلاء.

وعند الحنفية: يكون الإيلاء بالحلف علىٰ ترك قربان الزوجة أربعة أشهر أو أكثر.

وعند الجهور: لا يكون الإيلاء إلا بالحلف على ترك قربان الزوجة أكثر من أربعة أشهر (٢).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٣ / ١٢٦٧، وللتوسع يراجع فتح الباري: ١٢ / ٥٣٠.

 <sup>(</sup>٢) المغني: ٧/ ٣٠٠، بدائع الصنائع: ٣/ ١٧١، مغني المحتاج: ٣/ ٣٤٣، الشرح الكبير: ٢/ ٤٢٧.

٧ ـ والحكمة من موقف الشريعة من الإيلاء هاذا الموقف: أن هجر الزوجة قد يكون من وسائل تأديبها، كما إذا أهملت في شأن بيتها أو معاملة زوجها، أو في غير ذلك من الأمور التي تستدعي هجرها، علتها تثوب إلى رشدها ويستقيم حالها، فيحتاج الرجل في مثل هاذه الحالات إلى الإيلاء، يقوي به عزمه على ترك قربان زوجته تأديباً لها ورغبة في إصلاحها، أو لغير ذلك من الأغراض المشروعة، فلهاذا لم تبطل الشريعة الإيلاء جملة، بل أبقته مشروعاً في أصله ليمكن الالتجاء إليه عند الحاجة.

اما ركن الإيلاء فهو اللفظ، أو ما يقوم مقامه كالكتابة المستبينة،
 مثل الكتابة على الورق، ومثال الكتابة غير المستبينة الكتابة على الهواء.

٤ \_ أما شرائط الإيلاء: فمتنوعة وكثيرة، ويمكن اختصارها بما يلي :

### أ \_ شرائط الركن: وهي ثلاثة:

- أن يكون اللفظ صالحاً للدلالة علىٰ معنىٰ الإيلاء، مثل قوله: وٱلله لا أجامعك.

- أن تكون الصيغة دالة على الإرادة الجازمة للحال، دون تردّد ولا شك.

- أن يكون صدور التعبير عن قصد: أما إذا كان مكره فلا يقع دليل ذلك ما ورد في سنن ابن ماجه أن النبي على قال: « لا طلاق ولا عتاق في إغلاق »، والإغلاق هو الإكراه.

وقريباً منه ما ورد في سنن ابن ماجه: « إن ٱلله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ».

حتى لو كان الرجل عند صدور الإيلاء لاهياً أو مازحاً، فإن الإيلاء يعتبر، دليل ذلك ما ورد في سنن أبي داود: « ثلاث جدّهن جد، وهزلهن جدّ: النكاح والطلاق والرّجعة ».

وقد فرّق العلماء بين الإيلاء المنجز وبين الإيلاء المعلق، وذُلك بقولهم:

الإيلاء المنجز: ما كانت صيغته مطلقة غير مضافة إلى زمن مستقبل، ولا معلقة على حصول أمر في المستقبل، ومن أمثلة التنجيز أن يقول الرجل لزوجته: وآلله لا أقربك خمسة أشهر، وهاذا يعتبر إيلاء في الحال، وتترتب عليه آثاره بمجرد صدوره.

والإيلاء المعلق: هو ما رتب فيه الامتناع عن قربان الزوجة على حصول أمر في المستقبل بأداة من أدوات الشرط، مثل ( إن ) و( إذا ) و( لو ) و( متى ) ونحوها، وذلك كأن يقول الرجل لزوجته: إن أهملت شؤون البيت فو ٱلله لا أقربك.

ب ما يشترط في الرجل والمرأة معاً: أن يكون النكاح قائماً بينهما حقيقة أو حكماً، أي يتحقق بعقد صحيح، أو يتحقق بوجود العدة من الطلاق الرجعي.

ج \_ ما يشترط في الولي: البلوغ، والعقل.

د ـ ما يشترط في المدة المحلوف عليها: عند الجمهور لا بد للإيلاء من مدة يحلف الزوج على ترك قربان زوجته فيها، إلا أنهم اختلفوا في مقدار هاذه المدة :

- عند الحنفية: أربعة أشهر أو أكثر.
- عند الجميع: لو حلف ألا يقرب زوجته أقل من أربعة أشهر فإنه لا يكون إيلاءً.

### ماذا عن أثر الإيلاء بعد انعقاده ؟

- أ حالة الإصرار: أي إذا أصر الزوج على عدم قربان زوجته التي آلى منها، حتى تمضي أربعة أشهر من تاريخ الإيلاء: كان هـٰذا داعياً إلى الفرقة بينه وبين زوجته، لأن في هـٰذا الامتناع إضراراً بالزوجة.
- عند المالكية والشافعية والحنابلة: لا يقع الطلاق بمضي أربعة

أشهر - ولم يعاشرها - بل لها أن ترفع الأمر إلى القاضي، حيث يأمر القاضي بالرجوع عن موجب يمينه، فإن أبي أمره بتطليقها، فإن لم يطلق طلقها عليه القاضي.

- وعند الحنفية: يقع الطلاق بمجرد مضي أربعة أشهر، ولا يتوقف على رفع الأمر إلى القاضي، وتكمن الحكمة الشرعية في إمهاله هاذه المدة المحافظة على علاقة الزوجية ومعالجة بقائها بما هو غالب على طبائع الناس، فإن البعد عن الزوجة مثل هاذا الزمن فيه تشويق للزوج إليها، فيحمله ذلك على وزن حاله معها وزناً صحيحاً، فإذا لم تتأثر نفسه بالبعد عنها، ولم يبال بما سهل عليه فراقها، وإلا عاد إلى معاشرتها نادماً على إساءته مصرّاً على معاشرتها، وكذلك المرأة فإن هجرها من وسائل تأديبها، فقد تكون سبباً في انصراف الزوج عنها بإهمالها في شأن زينتها، أو بمعاملتها إياه معاملة توجب النفرة منها، فإذا هجرها المدة كان هاذا زاجراً لها عما فرط منها (۱).

وبالتالي، إذا وقع الطلاق نتيجة للإيلاء فإنه يكون طلاقاً بائناً عند الحنفية، لأنه طلاق لدفع الضرر عن الزوجة، ولا يندفع الضرر عنها إلا بالطلاق البائن.

وعند المالكية والشافعية والحنابلة: يعتبر الطلاق الواقع بالإيلاء رجعياً (٢).

ب ـ حالة الحنث أو الفيء: يقصد بالحنث: عدم الوفاء بموجب اليمين، وهو ذلك الوفاء المكروه الذي يتحقق بامتناع الزوج من وطء زوجته التي آلئ منها قبل أن تمضي المدة التي حلف ألا يقربها فيها، فإذا كانت المدة التي حلف ألا يقرب زوجته فيها أكثر من أربعة أشهر، ثم قربها قبل أن تمضي هذه المدة، كان حانثاً في يمينه، حيث أنه لم يعمل بمقتضاها، وهو الامتناع من قربان الزوجة مدة خمسة أشهر، والحنث في مسألة الإيلاء مستحب، لأنه

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع: ٣/ ١٧٦.

<sup>(</sup>۲) المغني: ۷/ ۳۳۱، مغني المحتاج: ۳/ ۳۵۱.

فيه رجوعاً عن إيذاء الزوجة، دليل ذلك قوله صلوات آلله عليه: « من حلف على يمين فرأى غيرها خيراً منها، فليأت الذي هو خير، وليكفتر عن يمينه » (١).

أما الفيء فهو: رجوع الزوج إلى جماع زوجته الذي منع نفسه منه باليمين عند القدرة عليه، أو الوعد به عند العجز عنه.

## ٦ - فيما يتعلق بانحلال الإيلاء: له سببان هما:

أ - الفيء: وله طريقان: الأصلية وهي بالفعل؛ أي: الجماع.

والاستثنائية وهي بالقول، كأن يقول: فئت إلى زوجتي فلانة، أو رجعت عما قلت ونحوه، ويكون بالقول: في حال عجزه عن الجماع، وأن يكون قيام النكاح وقت الفيء بالقول.

ووقت الفيء عند الحنفية يكون في مدة الإيلاء، وإلا وقع الطلاق بمضيها، وعند الجمهور يكون الفيء قبل مضي الأربعة أشهر ويكون بعدها (٢).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۳/ ۱۲۷۲.

<sup>(</sup>٢) للتوسع: بداية المجتهد: ٢ / ٧٢، فتح القدير: ٢ / ١٧٩، حاشية ابن عابدين: ٢ / ٨٤٨، بدائع الصنائع: ٣ / ١٧٤.



١ عند جماعة اللغة: مصدر لاعن، وهو مأخوذ من اللتعن، وهو الطرد والإبعاد من الخكائق، السب، والطرد والإبعاد من الشاء ومن الخكائق، السب، والملاعنة بين الزوجين: إذا قذف الرجل امرأته أو رماها برجل أنه زنئ بها (١).

وعند جماعة الاصطلاح الفقهي: هناك عدة تعريفات، منها قول المالكية: هو حلف زوج مسلم مكلف على زنا زوجته أو على نفي حملها منه، وحلفها على تكذيبه أربعاً من كل منهما بصيغة أشهد الله بحكم حاكم (٢).

وبين اللعان والقذف صلة، حيث أن قذف الزوج زوجته هو سبب من أسباب اللعان.

- ٢ \_ أما عن الحكم التكليفي للعان، فهناك بعض التفصيلات، أهمها:
- عند الحنفية: أن قذف الزوج زوجته يوجب اللعان، دليل ذلك قوله سبحانه: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ أَرْبَعُهُمْ وَلَمْ يَكُن لَمُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَتٍ اللَّهِ ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ أَرْبَعُ شَهَادَتُ اللَّهُ سَبحانه موجب قذف الزوجات اللعان.

<sup>(</sup>١) لسان العرب لابن منظور: مادة (لعن).

<sup>(</sup>۲) الشرح الصغير: ۲ / ۲۵۷.

ـ وعند الشافعية: يعتبر اللعان حجّة ضرورية لدفع حدّ قذف الزوج زوجته أو نفي ولده منها، وله اللعان، ولا يجب عليه إلا لنفي نسب ولد أو حمل علم أنه ليس منه، لأنه لو سكت لكان بسكوته مستلحقاً لمن ليس منه وهو

- وعند الحنابلة: إذا قذف الرجل امرأته بالزنا فله إسقاط الحدّ باللعان، وحدّ القذف حق للزوجة فإن لم تطلبه أو أبرأته من قذفها أو أسقطته أو أقام الزوج البينة بزناها ثم أراد الزوج لعانها، فإن لم يكن هناك نسب يريد نفيه لم يكن له أن يلاعن، وإن كان هنالك ولد يريد نفيه، فقال القاضي: له أن يلاعن لنفيه، وقال بعضهم: يحتمل أن لا يشرع اللعان في هـٰـذه الحالة كما لو قذفها فصدقته <sup>(۱)</sup>.

٣ \_ وفيما يتعلق بشروط اللعان: تختلف من مذهب لآخر:

\_ فعند الحنفية: لهم عدة شروط يمكن اختصارها بما يلي:

أ \_ ما يرجع من الشروط إلى الزوج: يشترط في الزوج لإجراء اللعان بينه وبين زوجته ألا يقيم البينة على صحة قذفه، وذُلك لأن ٱلله تعالىٰ شرط في اللعان عدم إقامة البينة من الزوج القاذف لزوجته في قوله تعالىٰ: ﴿وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ أَزُوَ جَهُمْ وَلَوْ يَكُن لَمُّمْ شُهُدَآءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ ﴾ [النور: ٦]، وعلىٰ هــٰذا لو اتهـمّ رجل زوجته بالزنا، وأتى بأربعة رجال عدول وشهدوا بزنا الزوجة لا يثبت اللعان، ويقام علىٰ المرأة حد الزنا، لأن زنا الزوجة قد ظهر بشهادة الشهود فلا يحتاج إلىٰ اللعان (٢).

ب \_ ما يرجع من الشروط إلى الزوجة: يشترط في الزوجة لإجراء اللعان شرطان:

بدائع الصنائع: ٣/ ٢٣٨، المغنى: ٧/ ٤٠٥، مغنى المحتاج: ٣/ ٣٨٢، الإنصاف (١) للمرداوي: ٩ / ٢٣٥.

بدائع الصنائع: ٣ / ٢٤٠، مغنى المحتاج: ٣ / ٢٨١. **(Y)** 

الأول: إنكار الزوجة وجود الزنئ منها، حتى لو أقرت بذلك لا يجب اللعان، ويلزمها حدّ الزني لظهور زناها بإقرارها.

الثاني : عفة الزوجة من الزنا، فإن لم تكن عفيفة لا يجب اللعان بقذفها، لأنه إذا لم تكن عفيفة فقد صدقته بفعلها، فصار كما لو صدقته بقولها.

ومن الشروط التي ترجع إلى المرأة أيضاً: أن تطلب من القاضي إجراء اللعان إذا قذفها زوجها بالزنا أو نفئ نسب الولد منه، وإن لم تطلب من القاضي إجراء اللعان إذا قذفها زوجها بالزنا ونفئ نسب الولد منه، وإن لم تطلب من القاضي إجراء اللعان بينها وبين زوجها لا يقام اللعان بينهما، وذَّلك لأن اللعان شرع لدفع العار عن الزوجة فكان حقاً لها فلا يقام إلا بطلب منها كسائر حقوقها (١).

ج \_ ما يرجع من الشروط إلى الرجل والمرأة: يشترط هنا قيام الزوجية بينهما وقت القذف، دليل ذلك: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ أَزُو جَهُمٌ ﴾ [النور: ٦].

حيث يكون الزواج صحيحاً، سواء دخل الرجل بالمرأة أم لم يدخل، أما إذا كان الزواج فاسداً وقذف الرجل المرأة بالزنا أو نفي نسب ولدها منه لا يثبت اللعان بهاذا القذف.

ويشترط كذلك في الرجل والمرأة بأن يكونا من أهل الشهادة على المسلم، وذٰلك بأن يكون كل من الزوجين مسلماً بالغاً عاقلًا حراً قادراً على النطق غير محدود في قذف، وعلىٰ هـٰذا لو كان الزوج مسلماً والزوجة كتابية لا يقام اللعان بينهما، وإن كان الزوج من أهل الشهادة وهي أمة أو كافرة أو محدودة في قذف، أو كانت ممن لا يحد قاذفها بأن كانت صبية أو مجنونة أو زانية فلا حدّ عليه ولا لعان، لانعدام أهلية الشهادة وعدم الإحصان في جانبها

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٢٦٧.

وامتناع اللعان لمعنى من جهتها، فيسقط الحدّ كما إذا صدقته (١).

### أما شروط اللعان عند غير الحنفية:

أ - عند المالكية: يشترط لإجراء اللعان بين الزوجين: قيام الزوجية وأن يكونا عاقلين بالغين مسلمين، وأن يكون القذف برؤية الزنئ أو بنفي الحمل، وأن يكون هناك تعجيل اللعان بعد العلم لنفي الحمل أو الولد، وعدم الوطء بعد القذف، وأن يكون لفظ (أشهد) في الأربع، واللعن من الزوج في الخامسة، وأن يبدأ الزوج بالحلف، وحضور جماعة للعان أقلها أربعة من العدول (٢).

ب \_ عند الشافعية: أن يكون الملاعن زوجاً يصحّ طلاقه وأهليته لليمين، وأن يسبق اللعان قذف للزوجة، وأن يأمر القاضي أو نائبه باللعان، وأن يلقن القاضي أو نائبه كلمات اللعان للمتلاعنين، وأن يكون اللعان بألفاظ الشهادات التي جاء بها الشرع، وأن يتم المتلاعنان شهادات اللعان، وأن يتأخر لعان الزوجة عن لعان الزوج (٣).

ج \_ وعند الحنابلة: يشترط للعان ثلاثة شروط هي: كون اللعان بين زوجين عاقلين بالغين، وأن يقذفها بالزنا في القبل أو الدبر، وأن تكذبه الزوجة في قذفه إياها ويستمرّ تكذيبها إلى انقضاء اللعان (٤).

### ٤ \_ ما يثبت به اللعان عند القاضي: يثبت بواحد من أمرين:

أ - الإقرار بالقذف من الزوج أمام القاضي.

 <sup>(</sup>۱) الهداية مع فتح القدير: ٣/ ٢٥٥، بدائع الصنائع: ٣/ ٢٤٢.

<sup>(</sup>٢) الشرح الصغير: ٢ / ٦٥٨، القوانين الفقهية: ٢٤١.

 <sup>(</sup>٣) روضة الطالبين: ٨ / ٣٣٤، مغني المحتاج: ٣ / ٣٦٧.

<sup>(</sup>٤) كشاف القناع: ٥ / ٣٩٩.

ب \_ البيتنة: وذلك إذا ادّعت المرأة على أن زوجها اتهمها بالزنا، وأنكر الزوج ذلك، فأقامت الزوجة البينة على ما ادعته، عندئذٍ يحكم القاضي بإجراء اللعان بينها وبين زوجها بناء على ما شهدت به البينة، وتكون البينة بشهادة رجلين، ولا يقبل في إثبات القذف شهادة النساء (١).

### ٥ \_ وفيما يتعلق بكيفية اللعان: ففيه تفصيل فقهي:

أ - عند الحنفية: إذا كان المقذوف به في اللعان هو الزنا، فينبغي للقاضي أن يقيم المتلاعنين بين يديه متماثلين، فيأمر الزوج أولاً أن يقول أربع مرات: أشهد بالله أني لمن الصادقين فيما رميتها به من الزنا، ويقول في الخامسة: لعنة الله علي إن كنت من الكاذبين فيما رميتها به من الزنا، ثم يأمر المرأة أن تقول أربع مرات: أشهد بالله إنه لمن الكاذبين فيما رماني به من الزنى، وتقول في الخامسة: غضب الله علي إن كان من الصادقين فيما رماني به من الزنا (٢).

ب \_ وعند المالكية: إن كان المقذوف به هو الزنئ يقول الزوج أربع مرات: أشهد بآلله لرأيتها تزني، ثم يقول في الخامسة: لعنة آلله عليه إن كان من الكاذبين عليها، وتقول الزوجة أربع مرات: أشهد بآلله ما زنيت أو ما رآني أزني، وتخمّس غضب آلله عليها إن كان من الصادقين فيما رماني به.

للكن إن كان المقذوف به هو نفي الحمل فيقول الزوج أربع مرات: أشهد بألله ما هلذا الحمل مني، ويقول في الخامسة: لعنة ٱلله عليه إن كان من الكاذبين، وتقول المرأة أربع مرات: ما زنيت، وتقول في الخامسة: غضب ٱلله عليها إن كان من الصادقين.

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ٣/ ٢٤٣، المغنى: ٧/ ٤٠٨، حاشية ابن عابدين: ٢/ ٩٠٨.

<sup>(</sup>۲) الشرح الصغير: ۲ / ٦٦٥.

ج \_ وقريباً من ذلك عند: الشافعية والحنابلة (١).

## ٦ \_ في حال الامتناع عن اللعان:

أ \_ إذا امتنع الزوج عن اللعان: فعند الحنفية إذا طلب القاضي من الزوج الملاعنة فامتنع، حبسه حتى يلاعن أو تصدقه المرأة فيما ادّعاه، أو يكذب نفسه فيحدّ حد القذف، أما عند الجمهور: فلا يحبس وللكن يحدّ حدّ القذف (٢).

ب \_ إذا امتنعت الزوجة عن اللعان: لا تحدّ حد الزنا، ولكن تحبس حتى تلاعن، أو تصدّق الزوج فيما ادعاه، فإن صدقته خلي سبيلها من غير حد، وهلذا مذهب الحنفية، والحنابلة يوافقون الحنفية في أن المرأة لا تحدّ حد الزنى إذا امتنعت عن اللعان، ويخالفونهم فيما يصنع بها إذا امتنعت (٣).

أما المالكية والشافعية فقالوا: إذا امتنعت المرأة عن اللعان بعد لعان الزوج حدّت حد الزنا، ودليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَيَدْرَقُواْ عَنْهَا ٱلْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَتِ بِاللّهِ إِلَّهُ إِنَّهُ لِمِنَ ٱلْكَاذِبِينَ ﴾ [ النور : ١ ] (٤٠).

### ٧ \_ ماذا عن آثار اللعان ؟

أثار اللعان في حق الزوجين: إذا تم اللعان بين الزوج وامرأته ترتبت عليه آثار في حقّهما، منها:

انتفاء الحد عن الزوجين، فلا يقام حد القذف على الزوج، ولا يقام حد الزنى على المرأة، وذلك لأن الشارع خفف عن الزوجين، فشرع لهما اللعان لإسقاط الحد عنهما.

<sup>(</sup>۱) مغني المحتاج: ٣/ ٣٧٤، كشاف القناع: ٥ / ٣٩١.

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٥٨٧ ، كشاف القناع: ٥ / ٤٠٠ ، مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٠.

<sup>(</sup>٤) للتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٣٥ / ٢٤٨ \_ ٢٦٤.

٢ ـ وذهب الحنفية إلى أن حكم اللعان حرمة الوطء والاستمتاع، وللكن لا تقع الفرقة بنفس اللعان، وعند المالكية والحنابلة: بتمام لعان الزوجين تتأبد الحرمة بينهما، دليلهم قول عمر رضي الله عنه: المتلاعنان إذا تلاعنا يفرق بينهما ولا يجتمعان أبداً، وقريباً منه رأي الشافعية (١).

٣ - حصول الفرقة بين الزوجين: للكن عند الحنفية لا تتم إلا بتفريق القاضي، أما عند الجمهور: فتقع الفرقة بمجرد اللعان من غير توقف على حكم القاضي (٢).

واختلف الفقهاء في نوع الفرقة المترتبة على اللعان: أهي طلاق أم فسخ ؟

فذهب الجمهور إلى أن الفرقة باللعان فسخ، دليلهم على ذلك قول النبي صلوات الله عليه: « المتلاعنان إذا تفرقا لا يجتمعان أبداً » (٣).

وذهب الحنفية إلى أن: الفرقة بسبب اللعان تكون طلاقاً بائناً لا فسخاً (٤).

ب \_ آثار اللعان في حق نسب الولد: إذا توافق في اللعان الشروط الآتية:

١ ـ الفورية.

٢ - عدم الإقرار: إي الإقرار بالولد صراحة أو دلالة.

٣ \_ أن يكون الولد حياً عند اللعان.

<sup>(</sup>۱) حاشية الدسوقى: ٢ / ٤٦٦.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٥٨٧، كشاف القناع: ٥ / ٤٠٠، مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٠.

<sup>(</sup>٣) سنن الدارقطني: ٣ / ٢٧٦.

<sup>(</sup>٤) فتح القدير: ٣/ ٢٥٥.

۸ ـ ماذا عن تغليظ اللعان: هو سنة عند الشافعية والحنابلة، وواجب عند المالكية.

أ \_ وقد يكون التغليظ بالزمان: خاصة بعد صلاة عصر كل يوم، أو بعد عصر يوم جمعة.

ب \_ وقد يكون التغليظ بالمكان: كأن يكون في موضع له قداسة، كما في مكة والمدينة المنورة وبيت المقدس.

ج \_ وقد يكون التغليظ بحضور جمع، حيث يعظ القاضي المتلاعنين، ويسنّ أن يتلاعنا قائمين (١).

<sup>(</sup>١) للتوسع يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٣٥ / ٢٤٨ \_ ٢٦٤.



ا عند جماعة العربية: مأخوذ من الظهر، لأن صورته الأصلية أن يقول الرجل لزوجته: أنت علي كظهر أمي، وإنما خصتوا الظهر - دون البطن والفخذ وغيرهما - لأن الظهر من الدابة موضع الركوب (١).

وعند جماعة الاصطلاح هو: تشبيه الرجل لزوجته أو جزءاً شائعاً منها، أو جزءاً يعبّر به عنها بامرأة محرمة عليه تحريماً مؤبداً، أو بجزء منها يحرم عليه النظر إليه، كالظهر والبطن والفخذ (٢).

### ٢ \_ ماذا عن مشروعية أحكام الظهار ؟

كان الناس قبل الإسلام إذا غضب الرجل على زوجته لأمر من الأمور، ولم يرد أن تتزوج بغيره آلى منها، أو قال لها: أنت عليّ كظهر أمي، فتحرم عليه تحريماً مؤبداً لا تحل له بحال، وتبقى كالمعلقة، لا هي بالمتزوجة ولا هي بالمطلقة.

واستمروا في ذلك في صدر الإسلام حتى غضب أوس بن الصامت

 <sup>(</sup>١) القاموس المحيط للفيروز آبادي، والمصباح المنير للفيومي: مادة ( ظهر ).

<sup>(</sup>۲) للتوسع: كشاف القناع: ٥ / ٣٦٨، مغنى المحتاج: ٣ / ٣٥٣.

### ٣ \_ أما الحكم التكليفي للظهار:

الظهار محرّم، ولا يعتبر طلاقاً، وصرّح بعض الفقهاء بأنه من الكبائر لكونه منكراً من القول وزوراً، دليل ذلك قوله سبحانه: ﴿ الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنكُم مِّن نِسَايِهِ هِ مَا هُرَ أُمَّهَا اللهُ أَلَّ اللهُ وَلَدْ نَهُمُّ وَالْنَهُمُّ لَيَقُولُونَ مُنكَراً مِّنَ الْقَوْلِ وَرُورًا وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنكَراً مِّنَ الْقَوْلِ وَرُورًا وَإِنَّ اللهَ لَعَفُولُ ﴾ [المجادلة: ٢].

ولحديث أوس بن الصامت، والذي مرّ معنا آنفاً.

وقد يكون الظهار مؤبداً، مثل أن يقول الرجل لزوجته: أنت عليّ كظهر أمي ولا يذكر مدة معينة كأسبوع أو شهر أو سنة، ويصح أن يكون مؤقتاً بمدة معينة، مثل أن يقول الرجل لزوجته: أنت علي كظهر أمي شهراً، فإذا قال لها

<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجه: ۱ / ٦٦٦، مستدرك الحاكم: ٢ / ٤٨١.

ذلك كان مظاهراً منها في تلك المدة، فإذا عزم على قربانها فيها وجبت عليه الكفارة، فإذا مضى الوقت زال الظهار وحلت المرأة بلا كفارة، وهذا عند الحنفية والحنابلة والمالكية في الأظهر (١).

وذهب المالكية، وهو قول للشافعية، وقول ابن عباس رضي ٱلله عنهما، وعطاء وقتادة والثوري وإسحاق وأبي ثور إلىٰ أنه لا يصحّ الظهار مؤبداً، فإن ذكر الوقت فيه كان ذكره لغواً، فإذا قال الرجل لزوجته: أنت عليّ كظهر أمّي هاذا الشهر كان الظهار مؤبداً، ولا يختصّ بذلك الشهر الذي عينه، وعلىٰ هاذا تحريم المرأة علىٰ زوجها في ذلك الشهر وبعده، ولا تحلّ له حتىٰ يكفتر.

وفي قول ثالث للشافعية وابن أبي ليلى والليث: إن التوقيت في الظهار لا يعتبر ظهاراً (٢).

وقد استدل الجمهور بما روي في حديث سلمة بن صخر أنه ظاهر من امرأته حتى ينسلخ شهر رمضان، وأنه أخبر النبي على أنه أصابها في الشهر، فأمره بالكفارة (٣).

فإنه يدلّ على أن الظهار يصحّ أن يكون مؤقتاً بالشهر ونحوه، ولو كان الظهار لا يصح إلا إذا كان مؤبداً لبيتن النبي على هنذا الحكم، ولأن الظهار شبيه باليمين من ناحية أن المنع من قربان الزوجة ينتهي بالكفارة في كل منهما، واليمين يصحّ فيه التأبيد والتوقيت، فيكون الظهار مثله في هنذا الحكم (٤).

واستدل المالكية ومن وافقهم بأن الظهار يشبه الطلاق من ناحية أن كلاً منهما يقتضي تحريم الزوجة، والطلاق لا يصح أن يكون مؤقتاً، ولو أقتت

بدائع الصنائع: ٣/ ٢٣٥، المغني: ٧/ ٣٤٩.

<sup>(</sup>٢) شرح الخرشي على مختصر خليل: ٣ / ٢٤.

<sup>(</sup>٣) الحديث في مسند أحمد: ٤ / ٣٧، وفي سنن الترمذي: ٣ / ٤٩٣.

<sup>(</sup>٤) المغني: ٧/ ٣٤٩، أحكام القرآن للجصاص: ٣/ ٥١٧.

بوقت كان التوقيت لغواً، فكذلك الظهار (١).

واستدل من قال إن التأقيت في الظهار لا يعتبر ظهاراً بأنه لم يؤبد التحريم، فأشبه ما إذا أشبهها بامرأة لا تحرم على التأبيد (٢).

### ٤ \_ أهم أركان الظهار:

عند المالكية والشافعية: للظهار أربعة أركان هي:

- ـ مشبّه، وهو الزوج المظاهر.
- مشبَّه، وهو الزوجة المظاهر منها.
- مشبه به، وهو المحرّم بطريق الأصالة.
  - الصيغة.

وعند الحنفية هو: اللفظ الدال عليه، وهو التعبير المشتمل على تشبيه الزوجة بامرأة محرمة على الزوج تحريماً مؤبداً، كأنت علي كظهر أمي أو ما يقوم مقامه، فالظهار لا يقوم إلا بالتعبير المنشئ له عندهم (٣).

### ه \_ ما هو أثر الظهار؟

إذا تحقق الظهار وتوافرت شروطه، ترتتب عليه الآثار التالية:

أ - حرمة المعاشرة الزوجية قبل التكفير عن الظهار: وهاذه الحرمة تشمل حرمة الوطء، ودواعيه، من تقبيل أو لمس أو مباشرة فيما دون الفرج.

أما حرمة الوطء قبل التكفير فلا خلاف بين الفقهاء، وذلك لاتفاقهم على إرادة الوطء في قول ٱلله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُظَهِرُونَ مِن نِسَآمِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُواْ فَتَحْرِيرُ

<sup>(</sup>١) شرح الخرشي على مختصر خليل: ٣/ ٣٤٣.

<sup>(</sup>۲) مغنى المحتاج: ۳ / ۳۵۷.

 <sup>(</sup>٣) للتوسع: روضة الطالبين: ٨/ ٢٦١، حاشية الدسوقي: ٢/ ٤٤٠، كشاف القناع:
 ٥/ ٣٦٩.

رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَن يَتَمَاَّسًا ۚ ذَٰلِكُمْ تُوعَظُونَ بِهِ ۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ [ المجادلة: ٣].

ولما روي أن رجلًا ظاهر من امرأته ثم واقعها قبل أن يكفتر، فسأل النبي ﷺ عن ذلك ؟ فقال: « استغفر ٱلله ولا تعد حتى تكفتر » (١).

أمره بالاستغفار من الوقاع، وهو إنما يكون من الذنب، فدل على حرمة الوطء، قبل التكفير، كما أنه على نهاه عن العود إلى الوقاع حتى يكفر، ومطلق النهي يدل على حرمة الوقاع قبل التكفير، وكذلك يحرم عليها تمكينه من نفسها قبل ذلك (٢).

وأما حرمة دواعي الوطء فهو مذهب الحنفية وأكثر المالكية وإحدى الروايتين عن الإمام أحمد (٣).

وذلك لقوله تعالى: ﴿ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبَلِ أَن يَتَمَاسًا ﴾ فإنه أمر المظاهر بالكفارة قبل ( التماس )، والتماس يصدق على المس باليد وغيرها من أجزاء الجسم، كما يصدق على الوطء، والوطء قبل التكفير حرام بالاتفاق، فالمس باليد وما في معناه يكون حراماً مثله، لأن المس والتقبيل بشهوة والمباشرة فيما دون الفرج تدعو إلى الوطء، ومتى كان الوطء حراماً كانت الدواعي إليه حراماً أيضاً، بناءً على القاعدة الفقهية: ( ما أدى إلى الحرام حرام ).

وذهب الشافعية في الأظهر وبعض المالكية وأحمد في رواية (٤) إلى إباحة الدواعي في الوطء، ووجه ذلك: أن المراد من المس في قوله تعالى « من قبل أن يتماسا »: الجماع.

وذٰلك كما في قول ٱلله تعالىٰ: ﴿ وَإِن طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ ﴾ [البقرة: ٢٣٧].

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود: ۲ / ٦٦٦، سنن الترمذي: ۳ / ٤٩٤.

<sup>(</sup>٢) المغني: ٧ / ٣٤٧، البدائع: ٣ / ٣٤٣، مغني المحتاج: ٣ / ٣٥٧.

<sup>(</sup>٣) الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي: ٢ / ٤٤٥، بدائع الصنائع: ٢ / ٢٣٥.

<sup>(</sup>٤) مغنى المحتاج: ٣ / ٣٥٧، المغنى: ٧ / ٣٤٨.

فلا يحرم ما عداه من التقبيل والمسّ بشهوة والمباشرة فيما دون الفرج، ولأن تحريم الوطء بالظهار يشبه تحريم الوطء بالحيض، ومن ناحية أن كلاً منهما وطء محرم ولا ينحلّ بالنكاح، وتحريم الوطء في الحيض لا يقتضي تحريم الدواعي إليه، فكذَّلك تحريم الوطء بالظهار لا يقتضي تحريم الدواعي إليه بالقياس عليه (١).

ولو وطئ المظاهر المرأة التي ظاهر منها قبل التكفير أو استمتع بها بغير الوطء عصى ربه، لمخالفة أمره الوارد في قوله تعالى: ﴿ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبُّلِ أَن يَتُمَاسًا ﴾ .

ولا يلزمه إلا كفارة واحدة، وتبقئ زوجته حراماً عليه كما كانت حتى يكفتر، وهلذا قول جمهور الفقهاء (٢).

ووجهه ما روي عن عكرمة عن ابن عباس رضي ٱلله عنهما: أن رجلًا أتى النبي ﷺ وقد ظاهر امرأته فوقع عليها، فقال: يا رسول ٱلله إني قد ظاهرت من زوجتي فوقعت عليها قبل أن أكفتر، فقال: « وما حملك على ذلك يرحمك ٱلله ؟ ». فقال: رأيت خلخالها في ضوء القمر، قال: « فلا تقربها حتىٰ تفعل ما أمرك ٱلله به » <sup>(٣)</sup>.

فالحديث واضح الدلالة علىٰ أن المظاهر إذا وطئ قبل أن يكفّر لزمته الكفارة ولا تسقط عنه بالوطء قبل التكفير، وأن زوجته تبقى حراماً كما كانت حتى يكفتر.

ب \_ إن للمرأة الحق في مطالبة الزوج بالوطء، وعليها أن تمنع الزوج من الوطء حتى يكفر، فإن امتنع عن التكفير كان لها أن ترفع الأمر إلى

مغنى المحتاج: ٣ / ٣٥٨. (1)

الفتاوي الهندية: ١ / ٤٥٦ ، المغنى: ٧ / ٣٨٣. (7)

سنن الترمذي: ٣ / ٤٩٤.  $(\Upsilon)$ 

القاضي، وعلى القاضي أن يأمره بالتكفير، فإن امتنع أجبره بما يملك من وسائل التأديب حتى يكفر أو يطلق، وهاذا عند الحنفية، ووجهه أن الزوج قد أضر بزوجته بتحريمها عليه بالظهار، حيث منعها حقها في الوطء مع قيام الزواج بينهما، فكان للزوجة المطالبة بإيفاء حقها ودفع الضرر عنها، والزوج في وسعه إيفاء حق الزوجية بإزالة الحرمة بالكفّارة، فيكون ملزماً بذلك شرعاً، فإذا امتنع من القيام بذلك أجبره القاضي على التكفير أو الطلاق (١).

وقال المالكية: إذا عجز المظاهر عن الكفارة كان لزوجته أن تطلب من القاضي الطلاق، لتضررها من ترك الوطء، وعلى القاضي أن يأمر الزوج بالطلاق، فإن امتنع طلق القاضي عليه في الحال، وكان الطلاق رجعياً، فإن قدر الزوج على الكفارة قبل انقضاء العدّة كفر وراجعها، وإذا كان المظاهر قادراً على الكفارة وامتنع عن التكفير، فللزوجة طلب الطلاق، فإن طلبت الطلاق من القاضي لا يطلقها إلا إذا مضت أربعة أشهر كما في الإيلاء، فإن مضت أربعة الأشهر أمر القاضي الزوج بالطلاق أو التكفير، فإن امتنع طلق القاضي عليه، وكان الطلاق رجعياً.

وتأجل الطلاق إلى مضي أربعة أشهر لا خلاف فيه، وللكن الخلاف في ابتداء هله الأربعة، ففي قول تبدأ من يوم الظهار، وعليه اقتصر أبو سعيد البراذعي في اختصاره للأقوال بالمدونة، وفي قول تبدأ من يوم الحكم وهو لمالك أيضاً والأرجح عند ابن يونس، وفي قول ثالث: تبدأ من وقت تبين الضرر، وهو يوم الامتناع عن التكفير وعليه تؤولت المدونة (٢).

ج \_ وجوب الكفارة على المظاهر قبل وطء المظاهر منها ودواعي الوطء، وذٰلك لأن ٱلله تعالىٰ أمر المظاهرين بالكفارة إذا عزموا على معاشرة

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع: ٣/ ٢٣٤، فتح القدير: ٣/ ٢٢٥.

 <sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع: ۳/ ۳۵، المغني: ۷/ ۳۵۲، مغني المحتاج: ۳/ ۳۵۹، المغني:
 ۷/ ۳۸۹.

زوجاتهم اللاتي ظاهروا منهن في قوله جل شأنه: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِّسَآيِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَاٰ قَالُواْ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبَلِ أَن يَتَمَآسَا ۚ ذَلِكُو تُوعَظُونَ بِهِۦۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾

والأمر يدل على وجوب المأمور به، ولأن الظهار معصية لما فيه من المنكر والزور، فأوجب ٱلله الكفارة علىٰ المظاهر حتىٰ يغطي ثوابها وزر هـٰـذه المعصبة.

والكلام عن كفارة الظهار يتناول الأمور الآتية :

- ـ سبب وجوب الكفارة.
- \_ استقرار الكفارة في الذمة.
- شروط كفارة الظهار: كالنية، وأن يكون الإتيان بالكفارة بعد تحقق سبب وجوبها.
- خصال كفارة الظهار: واجبة باتفاق الفقهاء على الترتيب الآتي: الإعقاق ثم الصيام ثم الإطعام، دليل ذلك ما ورد في سورة [المجادلة: ٣-٤](١).

### ٦ \_ ما هي أهم شروط الظهار ؟

أ \_ أن يكون التشبيه موجهاً إلى الزوجة كلها أو إلى جزء منها.

ب \_ أن يكون التشبيه بامرأة محرّمة على الزوج.

ج \_ أن يكون التشبيه مشتملاً على معنى التحريم.

د \_ أن تكون صيغة الظهار دالة على إرادته.

ه \_ أن يكون المظاهر قاصداً الظهار.

حاشية الخرشي: ٤ / ١٠٦، كشاف القناع: ٥ / ٣٦٩. (1)

- و \_ قيام الزوجية بينهما حقيقة أو حكماً.
- ز ـ أن يكون الرجل مكلفاً: بالبلوغ والإسلام والعقل (١).

# ٧ ـ انتهاء الظهار بعد انعقاده موجباً لحكمة بواحد من الأمور الآتية :

أ ـ انتهاء الظهار بالكفارة: إذا ظاهر الرجل من زوجته، وتحقق ركن الظهار، وتوافرت شروطه ترتب عليه تحريم المرأة على زوجها، ولا ينتهي هذا التحريم إلا بالكفارة متى كان الظهار مطلقاً عن التقييد بزمن معين، وذلك لقول النبي على لمن وطئ زوجته التي ظاهر منها قبل أن يكفتر: « لا تقربها حتى تفعل ما أمرك آلله عز وجل ».

إذ نهاه عن العود إلى وطئها، وجعل لهاذا النهي غاية هي التكفير، فدلّ هاذا على أن الظهار لا ينتهي حكمه إلا بالكفارة.

ولهاذا قال الفقهاء: إن الرجل إذا ظاهر من زوجته وفارقها بطلاق بائن بينونة صغرى، ثم عادت إليه بعقد جديد لا يحل له وطؤها حتى يكفر، سواء رجعت إليه بعد زوج آخر أو قبله، وكذلك إذا طلقها ثلاثاً وتزوجت برجل آخر، ثم عادت إليه، لا يحل له وطؤها قبل أن يكفر (٢).

وعلل ذلك الكاساني بأن الظهار قد انعقد موجباً لحكمه وهو الحرمة، والأصل أن التصرّف الشرعي إذا انعقد مفيداً لحكمه فإنه يبقئ متى كان في بقائه فائدة محتملة، واحتمال عودة المرأة بعد الطلاق إلى زوجها الأول قائم، فيبقى الظهار، وإذا بقي فإنه يبقى على ما انعقد عليه، وهو ثبوت الحرمة التي ترتفع بالكفارة (٣).

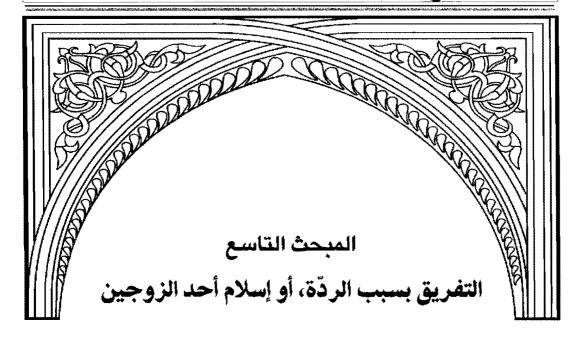
 <sup>(</sup>۱) روضة الطالبين: ٨ / ٢٦٣، المغني: ٧ / ٢٤٦، المدونة: ٣ / ٥٠.

<sup>(</sup>٢) المغني: ٧ / ٣٥٢، بدائع الصنائع: ٣ / ٢٣٥، مغني المحتاج: ٣ / ٣٥٧.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٣ / ٢٣٦.

ب - انتهاء الظهار بمضي المدة: ينحل الظهار المؤقت بمضي مدته عند الجمهور.

ج ـ انتهاء الظهار بالموت: وينتهي الظهار أيضاً بموت الزوجين أو أحدهما، فلو ظاهر الرجل من زوجته ثم مات أو ماتت زوجته انتهى الظهار وانتهى حكمه باتفاق الفقهاء جميعاً، لأن موجب الظهار الحرمة، وهي متعلقة بالرجل والمرأة، فالرجل يحرم عليه الاستمتاع بالمرأة التي ظاهر منها، والمرأة عليها ألا تمكنه من نفسها حتى يكفتر، ولا يتصوّر بقاء الحكم بدون من تعلق مه (۱).



#### أثر الارتداد:

- عند الحنفية: إذا ارتد أحد الزوجين من الإسلام، وقعت الفرقة بينهما بغير طلاق، ولا حاجة لتفريق القاضي، وعند المالكية: فرقة الردة طلاق.
- وعند الشافعية والحنابلة: يتوقف فسخ النكاح على انقضاء العدة، فإن أسلم المرتد قبل انقضائها فهما على النكاح، وإن لم يسلم حتى انقضت بانت لاختلاف الدينان.

وبالتالي، إذ كان الزوج هو المرتد، وكان قد دخل بها فلها كمال المهر، وإن لم يدخل بها بعد فلها نصف المهر، أما إذا كانت هي المرتدة، ولم يدخل بها فلا مهر لها، وإن كان قد دخل بها ثم ارتدت فلها المهر كاملاً، وأما إذا ارتدا معاً ثم عادا إلى الإسلام، فهما على نكاحهما لعدم اختلاف دينهما.

### أثر الإسلام:

- عند الحنفية: إذا أسلمت المرأة وزوجها كافر: عرَض عليه القاضي الإسلام، فإن أسلم فهي امرأته، وإن أبئ فرّق القاضي بينهما لعدم جواز بقاء المسلمة عند الكافر.

- أما إذا أسلم الزوج المتزوج مجوسية، عرض عليها الإسلام، فإن أسلمت فهي امرأته، وإلا فرّق القاضي بينهما، لأن نكاح المجوسية حرام مطلقاً، ولم تكن هاذه الفرقة طلاقاً، لأن الفرقة بسبب من قبلها، والمرأة ليست بأهل للطلاق.

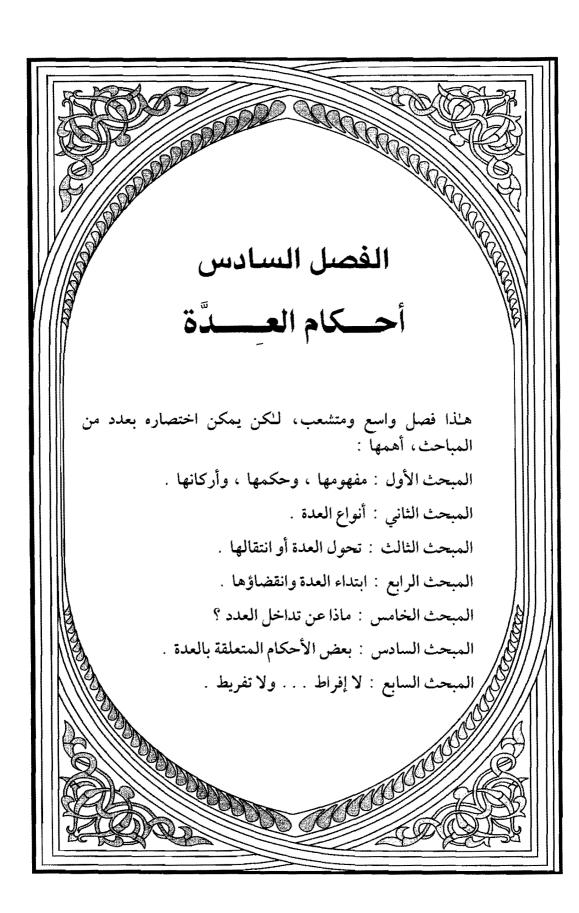
فإن كان الزوج قد دخل بها، فلها المهر المسمى، وإن لم يكن دخل بها فلا مهر لها.

- وإذا أسلمت المرأة في دار الحرب لم تقع الفرقة عليها حتى تنقضي عدتها بأن تحيض ثلاث عيضات إن كانت من ذوات الحيض، أو تمضي ثلاثة أشهر إن كانت من ذوات الأشهر، أو تضع حملها إن كانت حاملًا، وتلك عدّتها، فتنزل منزلة الطلاق الرجعي، فإذا انقضت عدتها بانت من زوجها.

وعند الحنفية: إذا خرج أحد الزوجين إلى دار الإسلام من دار الحرب مسلماً تقع الفرق بينهما.

- وإذا أسلم زوج الكتابية فهما علىٰ نكاحهما لأنه يصح الزواج بينهما ابتداءً من الأصل، فيكون بقاء الزواج بينهما أولىٰ (١).

<sup>(</sup>۱) المبسوط للسرخسي: ٥/ ٥٠، فتح القدير: ٢/ ٥٠٨، المغني: ٦/ ٦٣٩، فتح القدير: ٢/ ٥٠٥، القوانين الفقهية: ١٩٦، وللتوسع يراجع: الفقه الإسلامي وأدلته: ٩/ ٧١٦٣.





المنة: الإحصاء، وسميت بذلك لاشتمالها على العدد من الأقراء أو الأشهر اللغة: الإحصاء، وسميت بذلك لاشتمالها على العدد من الأقراء أو الأشهر غالباً، فعدة المرأة المطلقة والمتوفى عنها زوجها هي ما تعده من أيام أقرائها، أو أيام حملها، أو أربعة أشهر وعشر ليال، وقيل: تربصها المدة الواجبة عليها، وجمع العدة: عِدد، كسدرة، وسدر.

أما العبُدّة بضم العين: الاستعداد أو ما أعددته من مال وسلاح، والجمع عبدد، مثل: غرفة وغرف.

والعِدّ: الماء الذي لا ينقطع، كماء العين، وماء البئر (١).

وعند جماعة الاصطلاح، هي: مدة تتربص فيها المرأة، لمعرفة براءة رحمها، أو للتعبّد، أو لتفجّعها على زوجها، فهي نفس التربص، فلا تتداخل العدتان من شخصين، وتمضي المرأة في العدة الأولى حتى نهايتها، ثم تبدأ بالعدة الأخرى، وتتداخل العدتان من شخص واحد ولو من جنسين.

<sup>(</sup>١) لسان العرب، والمصباح المنير: مادة (عد).

أو هي: اسم لمدة تتربص فيها المرأة لمعرفة براءة رحمها، أو للتعبد أو لتفجعها على زوجها (١).

### ٢ - بعض الألفاظ ذات الصلة بالعدّة:

أ - الاستبراء: يشترك مع العدة في أن كلاً منهما مدة تتربص فيها المرأة لتحلّ للاستمتاع بها، ويفترقان في عدّة أمور منها: أن العدة واجبة على كل حال، حتى ولو تيقن براءة الرحم، لتغليب جانب التعبّد فيها، بخلاف الاستبراء، وأنه يكفي القرء الواحد في الاستبراء لا في العدة (٢).

ب ـ الإحداد: هو امتناع المرأة عن الزينة وما في معناها إظهاراً للحزن والأسف.

والعلاقة بين العدة والإحداد: أن العدة ظرف للإحداد، ففي العدة تترك المرأة زينتها لموت زوجها (٣).

ج \_ التربص: هو التثبت والانتظار، والعلاقة بين العدة والتربص، أن العدة ظرف للعدة، فإذا انتهت العدّة انتهى التربص، وأنه يوجد في العدة وفي غيرها كالآجال في باب الديون، فهو أعمّ من العدة، فكل عدة تربص، وليس كل تربص عدة.

### ٣ \_ ماذا عن مشروعية العدة ؟

اتفق الفقهاء على مشروعية العدة ووجوبها على المرأة عند وجوب سببها، واستدلوا على ذلك بالقرآن الكريم والسنة النبوية والإجماع.

\_ ومن الأدلة القرآنية: قول آلله تعالى: ﴿ وَٱلَّتِي بَهِسْنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِسَآيِكُمْ

<sup>(</sup>١) بداية المجتهد: ٢ / ٨٨، القوانين الفقهية: ٢٣٥، مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٤.

<sup>(</sup>٢) الفروق: ٣/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٣/ ٢٠٨، مغنى المحتاج: ٣/ ٣٩٩.

إِنِ ٱرْبَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَكَنَتُهُ أَشَّهُرٍ وَٱلَّتِي لَمْ يَحِضْنَ وَأُوْلِنَتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمَلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٤].

وقوله سبحانه: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَاتُ يَتَّرَبُّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوٓءٍ ﴾ [ البقرة: ٢٢٨].

وقوله عز وجل: ﴿وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَبَجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ آشَهُرٍ وَعَشُرًا ﴾ [ البقرة : ٢٣٤ ].

- وأما من سنتة المصطفىٰ عَلَيْهِ: فمنها ماورد عن أم عطية رضي الله عنها أن الرسول قال: « لا تحدّ امرأة علىٰ ميت فوق ثلاث إلا علىٰ زوج أربعة أشهر وعشراً » (١).

ومنها ما ورد أنه صلوات ٱلله عليه قال لفاطمة بنت قيس: « اعتدي في بيت ابن أم مكتوم » <sup>(٢)</sup>.

ومنها ما ورد عن عائشة رضي ٱلله عنها قالت: « أمرت بريرة أن تعتدّ بثلاث حيض » <sup>(٣)</sup>.

- ومن الأدلة على الإجماع: قول ابن قدامة المقدسي: أجمعت الأمة على مشروعية العدة وجوبها من عصر الرسول على إلى يومنا هنذا دون نكيرٍ من أحد (٤).

### ٤ \_ هل على الرجل عدّة ؟!

ليس على الرجل عدة بالمعنى الاصطلاحي، فيجوز له بعد الفرقة مباشرة أن يتزوج بزوجة أخرى، ما لم يوجد مانع شرعي، كالتزوج بمن لا يحلّ له

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: ٢ / ١١٢٧.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٢ / ١١١٤.

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجه: ١ / ٦٧١.

<sup>(</sup>٤) المغني لابن قدامة: ٩ / ٧٦.

والجمع بين زوجته الأولى وبين قريباتها المحارم كالأخت، والعمة، والخالة، وبنت الأخ، وبنت الأخت ولو من زواج فاسد أو في شبهة عقد، وتزوج امرأة خامسة في أثناء عدة المرأة الرابعة التي فارقها حتى تنقضي عدتها، ونكاح المطلقة ثلاثاً قبل التحليل (١).

### ما هو سبب وجوب العدة ؟

تجب العدة على المرأة بالفرقة بين الزوجين بعد الدخول بسبب الطلاق أو الموت أو الفسخ أو اللعان، كما تجب بالموت قبل الدخول وبعد عقد النكاح الصحيح.

وأما الخلوة فقد اختلف الفقهاء في وجوب العدة بها:

- عند الحنفية والمالكية والحنابلة: تجب العدة على المطلقة بالخلوة الصحيحة في النكاح الصحيح دون الفاسد، فلا تجب في الفاسد إلا بالدخول.
  - وعند الشافعية: لا تجب العدة بالخلوة المجردة عن الوطء (٢).

### ٦ \_ ماذا عن عدة المرأة غير المسلمة ؟

- عند الحنفية: لا تجب العدة على المرأة غير المسلمة ذمّية كانت أو حربية إذا كان معتقد أهل دينها أنه لا عدة عليها إلا إذا كانت كتابية زوجة لمسلم، فتجب عليها العدة بالفراق، رعاية لحق الزوج، لأن العدة تجب حقاً لله تعالى، ولحق الزوج، والكتابية مخاطبة بحقوق العبادة فتجب عليها العدة، وتجبر عليها لأجل حق الزوج والولد، منعاً من اختلاط الأنساب.

وإن جاء الزوج مسلماً، وترك امرأته في دار الحرب، فلا عدة عليها باتفاق الحنفية، إذا لا حق لأحد الزوجين علىٰ الآخر في حال اختلاف الدارين،

رد المحتار: ۲ / ۸۲٤.

<sup>(</sup>٢) فتح القدير: ٤ / ٣٠٧، جواهر الإكليل: ١ / ٣٨٤، مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٥.

ولأن أحكام الإسلام تطبق على أهل الذمة، لا على الحربيين.

وقال الجمهور ومنهم الصاحبان: تجب العدة على الذمية، سواء أكانت زوجة لمسلم أو لذمي، لعموم الآيات الآمرة بالعدة.

## $\vee$ ما هي الحكمة التشريعية للعدة :

فصّل العلماء في ذٰلك كثيراً، ويمكن اختصار ذٰلك فيما ذهب إليه الحافظ ابن قيّم الجوزية كَظَّلْلهُ: شرعت العدة لمعان وحكم اعتبرها الشارع، منها:

- العلم ببراءة الرحم: وأن لا يجتمع ماء الواطئين فأكثر في رحم واحد، فتختلط الأنساب وتفسد.

ومنها: تعظيم خطر الزواج ورفع قدره وإظهار شرفه.

ومنها: تطويل زمان الرجعة للمطلق لعله يندم ويفيئ، فيصادف زمناً يتمكن فيه من الرجعة.

ومنها: قضاء حق الزوج وإظهار تأثير فقده في المنع من التزين والتجمل، ولذلك شرع الإحداد عليه أكثر من الحداد على الوالد والولد.

ومنها: الاحتياط لحق الزوج ومصلحة الزوجة، وحق الولد، والقيام بحق ألله الذي أوجبه، ففي العدة أربعة حقوق، وقد أقام الشارع الموت مقام الدخول في استيفاء المعقود عليه، فليس المقصود من العدة مجرد براءة الرحم، بل ذلك من بعض مقاصدها وحكمها (١).

# ٨ \_ ماذا عن أركان العدة ؟

أوضح الحنفية ركن العدة بأنه التزام المرأة بمحرمات ثابتة بسبب العدة يحرم عليها مخالفتها، كحرمة التزوج بزوج آخر، وحرمة الخروج من بيت

<sup>(</sup>١) إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم: ٢/ ٨٥.

الزوجية التي طلقت فيه، وصحة الطلاق في العدة، وحرمة التزوج بأخت المطلقة، ونحوها (١).

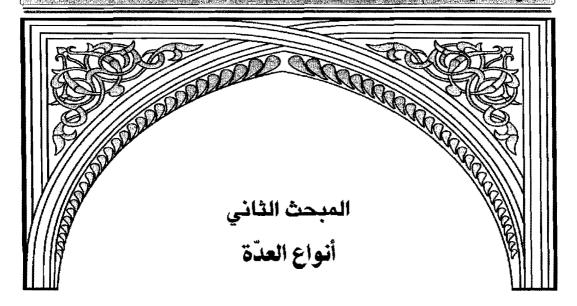
## ٩ \_ هل علىٰ المزني بها عدة ؟

عند الحنفية والشافعية: لا عدة عليها.

وعند المالكية والحنابلة: عليها عدة (٢).

<sup>(</sup>١) الدر المختار: ٢ / ٨٢٥.

<sup>(</sup>٢) بداية المجتهد: ٢ / ٨٨، الشرح الصغير: ٢ / ٦٧١، كشاف القناع: ٥ / ٤٧٦، مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٤، القوانين الفقهية: ٢٣٥.



في هاذا الموضوع تفصيلات وتفريعات، للكن الفقهاء قالوا:

إن المعتدات ستة أنواع، هي: الحامل، والمتوفئ عنها زوجها، وذات الأقراء المفارقة في الحياة، ومن لم تحض لصغر أو إياس وكانت المفارقة في الحياة، ومن ارتفع حيضها ولم تدر سببه، وامرأة المفقود.

أما عدة الطلاق فهي ثلاثة أنواع: ثلاثة قروء لمن تحيض، ووضع حمل الحامل، وثلاثة أشهر لليائس والصغيرة.

ولو دخلنا قليلاً في التفصيل، لنسلط الأضواء على أنواع العدد في الشرع، فيمكن اختصارها بما يلي:

### أولاً \_ العدة بالقروء:

العريفات، عند جماعة اللغة مثلاً قال الفيومي: القرء فيه لغتان: الفتح وجمعه قروء وأقرؤ، مثل فلس وفلوس وأفلس.

والضمّ ويجمع على أقراء مثل قفل وأقفال، وقال أئمة اللغة: ويطلق على الطهر والحيض (١).

<sup>(</sup>١) المصباح المنير: مادة (قرء).

وعند جماعة الاصطلاح: اختلف الفقهاء في معنى القرء على قولين:

الأول: وهو قول كثير من الصحابة رضوان ألله عليهم، وفقهاء المدينة، ومالك والشافعي وأحمد في إحدى الروايتين عنه: أن المراد بالأقرء في العدة: الأطهار (١).، والطهر عندهم هو المحتوش بين دمين ـ وهو الأظهر عند الشافعية ـ لا مجرد الانتقال إلى الحيض، ودليلهم على ذٰلك:

أ ـ قول ٱلله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَاءَ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَ ﴾ [الطلاق: ١]، أي: في عدتهن أو في الزمان الذي يصلح لعدتهن، فاللام بمعنى في، ووجه الدلالة: أن ٱلله عز وجل أمر بالطلاق في الطهر، لا في الحيض لحرمته بالإجماع، فيصرف الإذن إلى زمن الطهر، ففيه دليل على أن القرء هو الطهر الذي يسمى عدة، وتطلق فيه النساء (٢).

ب \_ ويقول النبي ﷺ: «مره فليراجعها، ثم ليتركها حتى تطهر، ثم تحيض ثم تطهر، ثم تحيض ثم تطهر، ثم أن يمسّ، فتلك العدة التي أمر الله عز وجل أن يطلق لها النساء » (٣).

كما أن العدة واجبة فرضاً إثر الطلاق بلا مهلة فصح أنها الطهر المتصل بالطلاق لا الحيض الذي لا يتصل بالطلاق، ولو كان القرء هو الحيض لوجب عندهم على أصلهم فيمن طلق حائضاً أن تعتد بتلك الحيضة قرءاً، وللكن لا يعتد بها.

= - وبحديث عائشة رضي الله عنها قالت: « إنماء الأقراء الأطهار » (3).

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين: ٨/ ٣٦٦، مغنى المحتاج: ٣/ ٣٨٥، المغنى: ٧/ ٤٥٢.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨ / ١٥٣.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٢ / ١٠٩٣.

<sup>(</sup>٤) موطأ مالك: ٢ / ٧٧٥.

د \_ ولأن القرء مشتق من الجمع، فيقال: قرأت كذا في كذا إذا جمعته فيه، وإذا كان الأمر كذلك كان بالطهر أحق من الحيض، لأن الطهر اجتماع الدم في الرحم، والحيض خروجه منه، وما وافق الاشتقاق كان اعتباره أولئ من مخالفته، ويجمع علىٰ أقراء وقروء وأقرؤ (١).

الثاني: المراد بالقرء: الحيض، وهو ما ذهب إليه جماعة من السلف كالخلفاء الأربعة وابن مسعود رضي ألله عنهم وطائفة كثيرة من الصحابة والتابعين، وبه قال أئمة الحديث والحنفية وأحمد في رواية أخرى حيث نقل عنه أنه قال: كنت أقول: إنها الأطهار، وأنا اليوم أذهب إلى أنها الحيض.

وقال ابن القيم: إنه رجع إلىٰ هـلذا، واستقرّ مذهبه عليه فليس له مذهب سواه (۲).

واستدلوا على قولهم بالقرآن والسنة والمعقول:

 أما القرآن: فقوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَاتُ يَرَّبَّصْهِ اللَّهِ اللَّهَ قُرُوءَ ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، فقد أمر ٱلله تعالىٰ بالاعتداد بثلاثة قروء، ولو حمل القرء علىٰ الطهر لكان الاعتداد بطهرين وبعض الثالث، لأن بقية الطهر الذي صادفه الطلاق محسوب من الأقراء عند القول الأول، والثلاثة اسم لعدد مخصوص، والاسم الموضوع لعدد لا يقع على ما دونه، فيكون ترك العمل بالكتاب، ولو حمل على الحيض يكون الاعتداد بثلاث حيض كوامل، لأنه ما بقي من الطهر غير محسوب من العدة عندهم فيكون عملًا بالكتاب، فكان الحمل على ذلك أولىٰ لموافقته لظاهر النص، وهو أولىٰ من مخالفته (٣).

المغنى: ٣/ ٣٨٥. (١)

بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٣، إعلام الموقعين: ١/ ٢٥، سبل السلام: ٣/ ٢٠٥. (٢)

بدائع الصنائع: ٣ / ١٩٤، المغنى: ٩ / ٨٤. (٣)

ب \_ وأما السنتة: فما روي عن رسول الله على أنه قال: « طلاق الأمة اثنتان، وعدتها حيضتان » (١٠).

ومعلوم أنه لا تفاوت بين الحرة والأمة في العدة فيما يقع به الانقضاء، إذ للرق أثره في تنقيص العدة التي تكون في حق الحرة لا في تغيير أصل العدة، فدلّ على أن أصل ما تنقضى به العدة هو الحيض (٢).

ج \_ ولأن المعهود في لسان الشرع استعمال القرء بمعنى الحيض، قال النبي ﷺ: « تدع الصلاة أيام أقرائها » (٣).

وقال لفاطمة بنت أبي حبيش: « انظري إذا أتاك قرؤك فلا تصلي، فإذا مرّ قرؤك فتطهري ثم صلي ما بين القرء إلى القرء » (٤).

فهاذا دليل على أنه لم يعهد في لسان الشرع استعماله بمعنى الطهر في موضع، فوجب أن يحمل كلامه على المعهود في لسانه (٥).

د ـ وأما المعقول: فهو ما ذكره الكاساني وهو أن هاذه العدة وجبت للتعرف على براءة الرحم، والعلم ببراءة الرحم يحصل بالحيض لا بالطهر، فكان الاعتداد بالحيض لا بالطهر (٦).

ويترتب على هاذا اختلاف في حساب العدة، كيف ؟

## أ \_ العدة على القول بأن القرء هو الطهر:

عند الجمهور عدا الحنفية: لو طلقت المرأة وهي طاهر، وبقي من زمن

<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجه: ۱ / ۱۷۲.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٣) سنن الترمذي: ١ / ٢٢٠، سنن أبي داود: ١ / ٢٠٩.

<sup>(</sup>٤) سنن أبي داود: ١ / ١٩١.

<sup>(</sup>٥) المغنى: ٩/ ٨٣.

<sup>(</sup>٦) بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٤.

طهرها شيء ولو لحظة حسبت قرءاً، لأن بعض الطهر وإن قلّ يصدق عليه اسم قرء، فتنزل منزلة طهر كامل، لأن الجمع قد أطلق في كلامه تعالى على معظم المدة، كقوله تعالى: ﴿ ٱلْحَجُّ اَشَّهُ رُّمَّعَ لُومَاتُ ﴾ [ البقرة : ١٩٧ ].

مع أنه في شهرين وعشر ليال، ولذلك تنقضي عدتها في هاذه الحالة برؤية الدم من الحيضة الثالثة، وذلك عند المالكية والشافعية.

وعلى الرواية عن أحمد \_ بأن القرء هو الطهر \_ لا تنقضي عدتها برؤية الدم من الحيضة الثالثة، وإنما تنقضي بانقطاع دم تلك الحيضة واغتسالها في المعتمد من المذهب.

ومقابل المعتمد: أنه لا يشترط الغسل لانقضاء العدة، بل يكفي انقطاع دم الحيضة الثالثة (١).

## ب \_ العدة على القول بأن القرء هو الحيض:

ذهب الحنفية، وهو المذهب عند الحنابلة، إلى أن العدة لا تنقضي ما لم تحض المرأة ثلاث حيض كوامل تالية للطلاق، فلو طلقها في طهر فلا يحتسب فلا فلك الطهر من العدة عندهم، أو طلقها في حيضها فإنها لا تحسب من عدتها بغير خلاف بين أهل العلم، لحرمة الطلاق في الحيض لما فيه من تطويل العدة عليها، ولأن آلله تعالىٰ أمر بثلاثة قروء كاملة، فلا تعتد بالحيضة التي طلق فيها.

وفائدة الاختلاف حسب قول الكاساني أن من طلق امرأته في حالة الطهر لا يحتسب بذلك الطهر من العدة عندنا، حتى لا تنقضي عدتها ما لم تحض بثلاث حيض بعده (٢).

ثانياً - العدة بالأشهر: ذهب الفقهاء إلى أن العدة بالأشهر تجب في حالتين:

<sup>(</sup>١) جواهر الإكليل: ١/ ٣٨٥، روضة الطالبين: ٨/ ٣٦٧، المغنى: ٩/ ٨٥.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٣ / ١٩٣.

الأولى: هي ما تجب بدلاً عن الحيض في المرأة المطلقة أو ما في معناها التي لم تر دماً ليأس أو صغر، أو بلغت سن الحيض، أو جاوزته ولم تحض، فعدتها ثلاثة أشهر بنص القرآن، لقوله تعالى: ﴿ وَٱلْتَئِى بَيِسْنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِسَآيِكُمُ لِنَا الطلاق : ٤].

أي: فعدتهن كذُلك، ولأن الأشهر هنا بدل عن الأقراء، والأصل مقدر بثلاثة فكذُلك البدل.

واشترط المالكية في الصغيرة التي لم تحض أن تكون مطيقة للوطء، وفي الكبيرة الآيسة من المحيض أن تكون قد جاوزت السبعين سنة (١).

وإذا اعتدت للمرأة بالأشهر ثم حاضت بعد فراغها فقد انقضت العدة ولا تلزمها العدة بالأقراء.

ولو حاضت في أثناء الأشهر انتقلت إلى الأقراء، ولا يحسب ما مضى قرءاً عند جمهور الفقهاء لقدرتها على الأصل قبل الفراغ من البدل، كالمتيمم يجد الماء أثناء تيممه (٢).

الثانية: عدة الوفاة التي وجبت أصلاً بنفسها، وسبب وجوبها الوفاة بعد زواج صحيح سواء أكانت الوفاة قبل الدخول أم بعده، وسواء أكانت ممن تحيض أم لا، بشرط أن لا تكون حاملاً ومدتها أربعة أشهر وعشر، لعموم قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمُ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَ آرْبَعَةَ أَشُهُرٍ وَعَشّراً ﴾ [البقرة: ٢٣٤].

وقول الرسول على: « لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحدّ على ميت فوق ثلاث ليال، إلا على زوج أربعة أشهر وعشراً » (٣).

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين: ٨/ ٣٧٠، حاشية الدسوقي: ٢/ ٤٧٣.

<sup>(</sup>٢) مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٦.

<sup>(</sup>٣) اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان: ١ / ٢٥٩.

وقدرت عدة الوفاة بهاذه المدة، لأن الولد يكون في بطن أمه أربعين يوماً نطفة، ثم أربعين يوماً مضغة، ثم ينفخ فيه الروح في العشر، فأمرت بتربص هاذه المدة ليستبين الحمل إن كان بها حمل (١١).

### ١ \_ كيفية حساب أشهر العدة :

يكون ذلك في الأشهر القمرية لا الشمسية، فإذا كان الطلاق أو الوفاة في أول الهلال اعتبرت الأشهر بالأهلة، دليل ذلك قوله تعالى: ﴿ ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ اللَّهِ لَذَ فَلَ هِي مَوْقِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلْحَجِّ ﴾ [البقرة: ١٨٩].

حتى لو نقص عدد الأيام، لأن الله أمرنا بالعدة بالأشهر، فقال سبحانه: ﴿ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَنَّةُ أَشَّهُم وَعَشَراً ﴾ ﴿ فَعِدَّ أَنْهُم وَعَشَراً ﴾ [الطلاق: ٤]. وقال سبحانه: ﴿ أَرْبَعَةَ أَشَهُم وَعَشَراً ﴾ [البقرة: ٢٣٤].

فلزم اعتبار الأشهر، سواء كانت ثلاثين يوماً أو أقل، ولما روي عن النبي على أنه قال: « الشهر هاكذا وهاكذا وهاكذا » (٢). وأشار بأصابعه العشر مرتين وهاكذا في الثالثة وأشار بأصابعه كلها وحبس أو خنس إبهامه، وهاذا عند جمهور الفقهاء (٣).

أما إن كانت الفرقة في أثناء الشهر، فإن الفقهاء قد اختلفوا في ذلك على قولين :

أ - عند المالكية والشافعية والحنابلة وأبي يوسف: لو طلقت أو حدثت الوفاة في أثناء الشهر ولو في أثناء أول يوم أو ليلة منه اعتبر شهران بالهلال، ويكمل المنكسر ثلاثين يوماً من الشهر الرابع، ولو كان المنكسر ناقصاً.

وكذلك في عدة الوفاء بالأشهر، فإنها تعتد بقية الشهر المنكسر بالأيام

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٥، روضة الطالبين: ٨/ ٣٩٨، المغنى: ٩/ ١٠٦.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم: ٢ / ٧٦١.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٥، روضة الطالبين: ٨/ ٣٧٠، المغنى: ٩/ ١٥.

وباقي الشهور بالأهلة، ويكمل الشهر الأول من الشهر الأخير (١).

ب \_ عند الحنفية: تحتسب العدة بالأيام، فتعتد من الطلاق وغيره تسعين يوماً، ومن الوفاة مائة وثلاثين يوماً، لأنه إذا انكسر شهر انكسر جميع الأشهر، قياساً على صوم الشهرين المتتابعين إذا ابتدأ الصوم في نصف الشهر، ولأن العدة يراعى فيها الاحتياط، فلو اعتبرناها في الأيام لزادت على الشهور، ولو اعتبرناها بالأهلة لنقصت عن الأيام، فكان إيجاب الزيادة أولى احتياطاً (٢).

## ثالثاً \_ العدة بوضع الحمل:

ذهب الفقهاء إلى أن الحامل تنقضي عدتها بوضع الحمل، سواء أكانت عن طلاق أم وطء شبهة لقوله تعالى: ﴿ وَأُولَاتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعَنَ حَمَّلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٤]، ولأن القصد من العدة براءة الرحم، وهي تحصل بوضع الحمل (٣).

واختلف الفقهاء في عدة المتوفئ عنها زوجها إذا كانت حاملًا، فذهب جمهور الفقهاء إلى أن عدّتها تنقضي بوضع الحمل، قلت المدة أو كثرت، حتى ولو وضعت بعد ساعة من وفاة زوجها، فإن العدة تنقضي وتحلّ للأزواج (٤).

واستدلوا على قولهم بعموم قوله تعالى: ﴿ وَأُولِنَتُ ٱلْأَخْمَالِ آَجَلُهُنَّ أَن يَضَعَنَ حَمْلَهُنَّ ﴾. فقد جاءت عامة في المطلقات ومن في حكمهن والمتوفى عنها زوجها وكانت حاملاً (٥).

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج: ٣ / ٣٩٥، روضة الطالبين: ٨ / ٣٩٩.

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين: ٨ / ٣٩٩، بدائع الصنائع: ٣ / ١٩٦، مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٦.

<sup>(</sup>٣) حاشية الدسوقى: ٢ / ٢٧٤، المغنى: ٩ / ١١٠.

<sup>(</sup>٤) جواهر الإكليل: ١ / ٣٦٤، الفواكه الدواني: ٢ / ٩٢، تفسير القرطبي: ٣ / ١٧٤.

<sup>(</sup>٥) بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٧.

والآية مخصصة لعموم قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصَنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ﴾ [البقرة: ٢٣٤].

كما استدلوا بما روي عن عمر وابن مسعود وزيد بن ثابت وابن عمر أبي هريرة رضي الله عنهم أنهم قالوا في المتوفئ عنها زوجها: إذا ولدت وزوجها على سريره جاز لها أن تتزوج (١).

كما واستدلوا كذلك بما روي عن المسور بن مخرمة أن سبيعة الأسلمية نفست بعد وفاة زوجها بليال، فجاءت إلى النبي صلوات ٱلله عليه فاستأذنته أن تنكح فأذن لها فنكحت (٢).

وقيل: إنها وضعت بعد وفاة زوجها بأربعين ليلة، قال الزهري: ولا أرىٰ بأساً أن تتزوج وهي في دمها غير أنه لا يقربها زوجها حتىٰ تطهر (٣).

ووجه الدلالة أن الحامل المتوفى عنها زوجها تنقضي عدتها وإن لم يمض عليها أربعة أشهر وعشر، بل ولو بعد الوفاة بساعة، ثم تحل للأزواج، ولأن المقصود من العدة به أولى من الانقضاء بالمدة (٤).

وذهب علي وابن عباس - في إحدى الروايتين عنه - رضي الله عنهم، وابن أبي ليلى وسحنون إلى أن الحامل المتوفى عنها زوجها تعتد بأبعد الأجلين: وضع الحمل أو مضي أربعة أشهر وعشر، أيهما كان أخيراً تنقضي به العدة (٥). واستدلوا على هاذا بقوله تعالىٰ: ﴿وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّضَنَ بِأَنفُسِهِنَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ﴾ [البقرة: ٢٣٤].

تفسير القرطبي: ٣ / ١٧٤، بدائع الصنائع: ٣ / ١٩٦.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم بشرح النووي: ١٠ / ١١٠.

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار: ٧/ ٨٥، سبل السلام للصنعاني: ٣/ ١٩٧.

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع: ٣ / ١٩٧.

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي: ٣/ ١٧٥، سبل السلام: ٣/ ١٩٦، بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٧.

فالآية الكريمة فيها عموم وخصوص من وجه، لأنها عامة تشمل المتوفى عنها زوجها حاملاً كانت أو حائلاً، وخاصة في المدة (أربعة أشهر وعشراً)، وقوله تعالى: ﴿ وَأُوْلَتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعَنَ حَلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٤].

فيها عموم وخصوص أيضاً، لأنها تشمل المتوفى عنها وغيرها وخاصة في وضع الحمل، والجمع بين الآيتين والعمل بهما أولى من الترجيح باتفاق أهل الأصول، لأنها إذا اعتدت بأقصى الأجلين فقد عملت بمقتضى الآيتين، وإن اعتدت بوضع الحمل فقد تركت العمل بآية عدة الوفاة، فإعمال النصّين معاً خير من إهمال أحدهما (١).

### ماذا عن الحمل الذي ننقضي العدة بوضعه ؟

د ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن الحمل الذي تنقضي العدة بوضعه هو ما يتبين فيه شيء من خلق الإنسان ولو كان ميتاً أو مضغة تصورت، ولو صورة خفية تثبت بشهادة الثقات من القوابل.

أما إذا كانت مضغة لم تتصور للكن شهدت الثقات من القوابل أنها مبدأ خلقة آدمي لو بقيت لتصورت، ففي هلذه الحالة تنقضي بها العدة عن الشافعية في المذهب ورواية عند الحنابلة لحصول براءة الرحم به.

خلافاً للحنفية وقول للشافعية ورواية للحنابلة القائلين بعدم انقضاء العدة في هلذه الحالة بالوضع لأن الحمل اسم لنطفة متغيرة، فإذا كانت مضغة أو علقة لم تتغير ولم تتصور فلا يعرف كونها متغيرة إلا باستبانة بعض الخلق، أما إذا ألقت المرأة نطفة أو علقة أو دماً أو وضعت مضغة لا صورة فيها فلا تنقضي العدة بالوضع عند جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة (٢).

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار: ٧ / ٨٥، بدائع الصنائع: ٣ / ١٩٧، تفسير القرطبي: ٣ / ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين: ٢ / ٦٠٤ ، مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٩ ، المغني: ٩ / ١١٣ .

وصرح المالكية بأنه إن كان الحمل دماً اجتمع تنقضي به العدة، وعلامة كونه حملًا إنه إذا صبّ عليه الماء الحار لم يذب (١).

واشترط المالكية والشافعية والحنابلة في رواية عن الحمل الذي تنقضي به العدة أن يكون الولد منسوباً لصاحب العدة إما ظاهراً وإما احتمالاً كالمنفئ باللعان، فإذا لاعن حاملاً ونفئ الحمل انقضت عدتها بوضعه لإمكان كونه منه والقول قولها في العدة إذا تحقق الإمكان، أما إذا لم يمكن أن يكون منسوباً إليه فلا تنقضي العدة بوضع الحمل، كما إذا مات صبي لا يتصور منه الإنزال أو ممسوحاً عن زوجة حامل، وهاكذا كل من أتت زوجته الحامل بولد لا يمكن كونه منه (٢).

للكن الفقهاء اختلفوا في مسألة مفادها: إذا كان الحمل اثنين فأكثر، على قولين:

الأول: ذهب فقهاء الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى أن الحمل إذا كان اثنين فأكثر لم تنقض العدة إلا بوضع الآخر، لأن الحمل اسم لجميع ما في الرحم، ولأن العدة شرعت لمعرفة البراءة من الحمل، فإذا علم وجود الولد الثاني أو الثالث فقد تيقن وجود الموجب للعدة وانتفت البراءة الموجبة لانقضائها، ولأنها لو انقضت عدتها بوضع الأول لأبيح لها النكاح كما لو وضعت الآخر، وكذلك لو وضعت ولداً وشكت في وجود ثان لم تنقض عدتها حتى تزول الريبة وتيقن أنها لم يبق معها حمل لأن الأصل بقاؤه فلا يزول بالشك (٣).

وعلىٰ هـٰذا القول فلو وضعت أحدهما وكانت رجعية فلزوجها الرجعة قبل

<sup>(1)</sup> حاشية الدسوقى: ٢ / ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين: ٨ / ٣٧٣، مغنى المحتاج: ٣ / ٣٨٨، المغنى: ٩ / ١١٧.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٨، المغني: ٩/ ١١٣، مغني المحتاج: ٣/ ٣٨٨.

أن تضع الثاني أو الآخر لبقاء العدة، وإنما يكونان توأمين إذا وضعتهما معاً أو كان بينهما دون ستة أشهر، فإن كان بينهما ستة أشهر فصاعداً فالثاني حمل آخر (١).

الثاني: ذهب عكرمة وأبو قلابة والحسن البصري إلىٰ أن العدة تنقضي بوضع الأول وللكن لا تتزوج حتىٰ تضع الولد الآخر (٢٠).

واستدلوا بقوله تعالى: ﴿ وَأُولَنتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعَنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ الطلاق: ١٤. ولم بقل أحمالهن، فإذا ه ضعت أحدهما فقد وضعت حملها.

وعلى هنذا القول لا بحوز مراجعتها بعد وضع الولد الأول لعدم بقاء العدة إلا أنها لا نحل للأرواج إلا بعد أن تضع الأخير من التوائم، خلافاً لجمهور الفقهاء فإن انقضاء مراجعة الحامل يتوقف على وضع كل الحمل، وهنذا هو قول عامة العلماء.

ماذا إذا ارتابت المعتدة في وجود حمل ؟

معناه: أن ترى المرأة أمارات الحمل وهي في عدة الأقراء أو الأشهر من حركة أو نفخة ونحوهما وشكت هل هو حمل أم لا ؟

وقد اختلف الفقهاء في هاذه المسألة على ثلاثة أقوال:

القول الأول: قال المالكية: إن ارتابت المعتدة، أي: شكتت وتحيّرت بالحمل إلى أقصى أمد الحمل هل تتربص خمساً من السنين أو أربعاً ؟

فيه خلاف: إن مضت المدة ولم تزد الريبة حلتت للأزواج لانقضاء العدة، أما إن مضت وزادت الريبة لكبر بطنها مكثت حتى ترتفع.

<sup>(</sup>۱) روضة الطالبين: ٨/ ٣٧٥، بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٨.

<sup>(</sup>٢) المغني: ٩ / ٢٢، بدائع الصنائع: ٣ / ١٩٨.

وفي رواية إذا مضت الخمسة أو الأربعة حلت ولو بقيت الريبة، ولو تزوجت المرتابة بالحمل قبل تمام الخمس سنين بأربعة أشهر فولدت لخمسة أشهر من نكاح الثاني لم يلحق الولد بواحد منهما، ويفسخ نكاح الثاني لأنه نكح حاملاً، أما عدم لحوقه بالأول فلزيادته على الخمس سنين بشهر، وأما الثاني فلولادته لأقل من ستة أشهر (1).

القول الثاني: قال الشافعية: لو ارتابت في العدّة في وجود حمل أم لا بثقل وحركة تجدهما لم تنكح آخر حتى نزول الريبة بمرور زمن تزعم النساء أنها لا تلد فيه، لأن العدة قد لزمتها بيقين فلا تخرج عنها إلا بيقين، فإن نكحت فالنكاح باطل للتردد في انقضائها والاحتياط في الأبضاع، ولأن الشك في المعقود عليه يبطل العقد، فإن ارتابت بعد العدة ونكاح الآخر استمر نكاحها إلى أن تلد لدون ستة أشهر من وقت عقده فإنه يحكم منه، بخلاف ما لو ولدته لسته أشهر فالولد للثاني، وإن ارتابت بعد العدة قبل نكاح آخر تصبر على النكاح لتزول الريبة للاحتياط لخبر: « دع ما يريبك إلى ما لا يريبك » (٢).

**القول الثالث:** قال الحنابلة إن المرتابة في العدة في وجود حمل أم لا لها ثلاثة أحول:

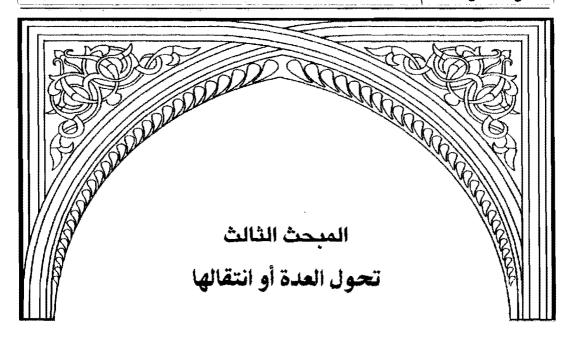
1 \_ أن تحدث بها الريبة قبل انقضاء عدتها فإنها تبقى في حكم الاعتداد حتى تزول الريبة، فإن بان حمل انقضت عدتها بوضعه، وإن بان أنه ليس بحمل تبين أن عدتها انقضت بالقروء، أو بالشهور، فإن زوجت قبل زوال الريبة فالنكاح باطل، لأنها تزوجت وهي في حكم المعتدات في الظاهر، ويحتمل إذا تبين عدم الحمل أنه يصحّ النكاح، لبيان أنها تزوجت بعد انقضاء عدتها.

<sup>(</sup>١) الفواكه الدواني: ٢ / ٩٤، جواهر الإكليل: ١ / ٣٨٧، حاشية الدسوقي: ٢ / ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي: ٤ / ٦٦٨، سنن النسائي: ٨ / ٣٢٨.

Y \_ إن ظهرت الريبة بعد قضاء عدتها في الظاهر والحمل مع الريبة مشكوك فيه ولا يزول به ما حكم بصحته للكن لا يحل لزوجها وطؤها للشك في صحة النكاح، ولأنه لا يحل لمن يؤمن بألله واليوم الآخر أن يسقي ماءه زرع غيره، ثم ننظر فإن وضعت الولد لأقل من ستة أشهر منذ تزوجها الثاني ووطئها فنكاحه باطل لأنه نكحها وهي حامل، وإن أتت به لأكثر من ذلك فالولد لاحق به ونكاحه صحيح.

تن تظهر الريبة بعد قضاء العدة وقبل النكاح فلا يحل لها أن تتزوج،
 وإن تزوجت فالنكاح باطل، وفيه وجه آخر يحل لها النكاح ويصح (١).



ذكر الفقهاء بعض الحالات التي تنتقل فيها العدة من حالة إلى أخرى كما لمي :

الحالة الأولى: انتقال العدة أو تحولها من الأشهر إلى الأقراء، كالصغيرة التي لم تحض، وكذلك الآيسة: اتفق الفقهاء على أن الصغيرة أو البالغة التي لم تحض إذا اعتدت بالأشهر فحاضت قبل انقضاء عدتها ولو بساعة لزمها استئناف العدة، فتنتقل عدتها من الأشهر إلى الأقراء، لأن الأشهر بدل عن الأقراء، فإذا وجد المبدل بطل حكم البدل كالتيمم مع الماء.

أما إن انقضت عدتها بالأشهر ثم حاضت بعدها ولو بلحظة لم يلزمها استئناف العدة لأنه معنى حدث بعد انقضاء العدة، كالتي حاضت بعد انقضائها بزمن طويل، ولا يمكن مع هذا الأصل، لأنه لو صحّ منعه لم يحصل لمن لم تحض الاعتداد بالأشهر بحال.

والآيسة إذا اعتدت ببعض الأشهر، ثم رأت الدم، فتتحول عدتها إلىٰ الأقراء عند الشافعية والحنفية في ظاهر الرواية لأنها لما رأت الدم دل علىٰ أنها لم تكن آيسة وأنها أخطأت في الظن فلا يعتبر مع وجود الأصل.

وذهب الحنفية - على الرواية التي وقتوا للإياس فيها وقتاً - إلى أنه إذا

بلغت ذلك الوقت ثم رأت بعده الدم لم يكن ذلك الدم حيضاً كالدم الذي تراه الصغيرة التي لا يحيض مثلها، إلا إذا كان دماً خالصاً فحيض حتى يبطل به الاعتداد بالأشهر (١).

الحالة الثانية: انتقال العدة من الأقراء إلى الأشهر: ذهب جمهور الفقهاء إلى أن العدة تنتقل من الأقراء إلى الأشهر في حق من حاضت حيضة أو حيضتين ثم يئست من المحيض فتستقبل العدة بالأشهر لقوله عز وجل: ﴿ وَالنَّتِى بَيِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِن نِسَاآبِكُمْ إِنِ ارْتَبَتْتُمْ فَعَدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ ﴾ [ الطلاق: ١٤].

والأشهر بدل عن الحيض فلو لم تستقبل وثبتت على الأول لصار الشيء الواحد أصلاً وبدلاً وهذا لا يجوز، كما أن العدة لا تلفق من جنسين وقد تعذر إتمامها كالحيض فوجبت بالأشهر.

وإياس المرأة أن تبلغ من السن ما لا يحيض فيه مثلها عادة، فإذا بلغت هاذه السن ومع انقطاع الدم كان الظاهر أنها آيسة من الحيض حتى يتضح لنا خلافه، وسنّ اليأس اختلف فيه الفقهاء على أقوال (٢).

" - تحول المعتدة من عدة الطلاق إلى عدة الوفاة: اتفق الفقهاء على أنه إذا طلق الرجل زوجته طلاقاً رجعياً، ثم توفي وهي في العدة، سقطت عنها عدة الطلاق، واستأنفت عدة الوفاة أربعة أشهر وعشراً من وقت الوفاة، لأن المطلقة الرجعية زوجة ما دامت في العدة، ويسري عليها قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَتَرَبَّصُنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْراً ﴾ [البقرة: ٢٣٤].

ولذلك قال ابن المنذر: أجمع كل من نحفظ عنه من أهل العلم على

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ٣/ ٢٠٠، الفواكه الدواني: ٢/ ٩٢، القوانين الفقهية: ٢٩٩، روضة الطالبين: ٨/ ٣٧٢، مغني المحتاج: ٣/ ٣٨٦، مواهب الجليل: ٤/ ١٤٤.

 <sup>(</sup>۲) مغني المحتاج: ٣/ ٣٨٨، مواهب الجليل: ٤/ ١٤٦، المغني: ٩/ ٩٢، روضة الطالبين: ٨/ ٣٧٣، حاشية الدسوقي: ٢/ ٤٢٠.

ذُلك، وذُلك لأن الرجعية زوجة يلحقها طلاقها وينالها ميراثه، فاعتدت للوفاة كغير المطلقة.

Harry Commence

وذهب الفقهاء إلى أنه إذا طلق الرجل زوجته طلاقاً بائناً في حال صحته، أو بناء على طلبها، ثم توفي وهي في العدة، فإنها تكمل عدة الطلاق ولا تنتقل من وقت الطلاق بالإبانة، فلا توارث بينهما لعدم وجود سببه، فتعذر إيجاب عدة الوفاة فبقيت عدة الطلاق على حالها.

وأما لو طلق الرجل زوجته طلاقاً بائناً في مرض موته دون طلب منها، ثم توفي وهي في العدة، فذهب أبو حنيفة وأحمد والثوري ومحمد بن الحسن إلى أنها تعتد بأبعد الأجلين - من عدة الطلاق وعدة الوفاة - احتياطاً، لشبهة قيامة الزوجية لأنها ترثه، فلو فرضنا بأنها حاضت قبل الموت حيضتين، ولم تحض الثالثة بعد الموت حتى انتهت عدة الوفاة، فإنها تكمل عدة الطلاق بخلاف ما لو حاضت الثالثة بعد الوفاة وقبل انتهاء عدة الوفاة فإنها تكمل هاذه العدة.

ويقول الكاساني: وجه قولهم أن النكاح لما بقي في حق الإرث خاصة لتهمة الفرار فلأن يبقئ في حق وجوب العدة أولئ، لأن العدة يحتاط في إيجابها فكان قيام النكاح من وجه كافياً لوجوب العدة احتياطاً فيجب عليها الاعتداد أربعة أشهر وعشر فيها ثلاث حيض.

وذهب مالك والشافعي وأبو عبيد وأبو ثور وأبو يوسف وابن المنذر إلى أن المعتدة تبنى على عدة الطلاق لانقطاع الزوجية من كل وجه لأنها بائن من النكاح فلا تكون منكوحة، ولأن الإرث الذي ثبت معاملة بنقيض القصد لا يقتضي بقاء زوجية موجبة للأسف والحزن والحداد على المتوفى (١).

٤ - تحول العدة من القروء أو الأشهر إلى وضع الحمل (٢):

<sup>(</sup>۱) المغنمي: ٩/ ١٠٨، بدائع الصنائع: ٣/ ٢٠٠، حاشية الدسوقي: ٣/ ٤٧٥، فتح القدير: ٤/ ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين: ٨ / ٣٧٧، المغني: ٩ / ١٠٣، بدائع الصنائع: ٣ / ٢٠١.

ذهب جمهور الفقهاء - من الحنيفة والمالكية والشافعية والحنابلة - إلى أنه لو ظهر في أثناء العدة بالقروء أو الأشهر أو بعدها أن المرأة حامل من الزوج، فإن العدة تتحول إلى وضع الحمل، وسقط حكم ما مضى من القروء أو الأشهر، وتبين أن ما رأته من الدم لم يكن حيضاً، لأن الحامل لا تحيض ولأن وضع الحمل أقوى دلالة على براءة الرحم من آثار الزوجية التي انقضت، ولقوله تعالى: ﴿ وَأُولَنَ ٱلْأَمُمَالِ أَجَلُهُنَ أَن يَضَعَنَ حَمَلَهُنَ ﴾ [الطلاق: ٤].



- عند الحنفية: تبدأ العدة في الطلاق عقيب الطلاق، وفي الوفاة عقيب الوفاة، لأن سبب وجوب العدة بالطلاق أو بالوفاة، فيعتبر ابتداؤها من وقت وجود السبب، فإن لم تعلم بالطلاق أو الوفاة حتى مضيّ مدة العدة فقد انقضت مدتها، لكن قال في الهداية: ومشائخنا يفتون في الطلاق أن ابتداءها من وقت الإقرار نفياً لتهمة المواضعة، قال البابرتي: لجواز أن يتواضعا على الطلاق وانقضاء العدة ليصبح إقرار المريض لها بالدين ووصية لها بشيء، ويتواضعا على انقضاء العدة ليتزوج أختها أو أربعاً سواها (۱).

- وعند المالكية: تبدأ العدة من وقت العلم بالطلاق، فلو أقر في صحته بطلاق متقدم، وقد مضى مقدار العدة قبل إقراره، استأنفت عدتها من وقت الإقرار، وترثه لأنها في عدتها، ولا يرثها لانقضاء عدتها بإقراره، إلا إذا قامت بينة فتعتد من الوقت الذي ذكرته البينة، وهاذا في الطلاق الرجعي، أما البائن فلا يتوارثان، أما عدة الوفاة فتبدأ من وقت الوفاة.

- وعند الشافعية: تبدأ عدة الوفاة من حين الموت، وتبدأ عدة الأقراء من

حين الطلاق، لأن كلاً منهما وقت الوجوب، ولو بلغتها وفاة زوجها أو طلاقها بعد مدة العدة كانت منقضية، فلا يلزمها شيء منها، لأن الصغيرة تعتد مع عدم قصدها.

\_ وعند الحنابلة: من طلقها زوجها أو مات عنها وهو بعيد عنها، فعدتها من يوم الموت أو الطلاق لا من يوم العلم، وهلذا هو المشهور عند الحنابلة.

وروي عن أحمد أنه إن قامت بذلك بينة فالحكم كذلك، وإن لم تكن هناك بينة فعدتها من يوم يأتيها الخبر (١).

أما عن انقضاء العدة: فيختلف باختلاف نوعها، فإذا كانت المرأة حاملاً فإن عدتها تنتهي بوضع الحمل كله، وإذا كانت العدة بالقروء فإنها تنتهي بثلاثة قروء، وإذا كانت العدة بالأشهر فإنها تحسب من وقت الفرقة أو الوفاة حتى تنتهى بمضى ثلاثة أشهر أو أربعة أشهر وعشراً.

أما بالفعل: فيتمثل في أن تتزوج بزوج آخر بعد مضي مدة تنقضي في مثلها العدة (٢).

<sup>(</sup>١) المغنى: ٩/ ١٩٠، الهداية: ٤/ ١٥٤، حاشية الخرشي: ٤/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٣ / ٢٠٠، فتح القدير: ٤ / ٣٣١.



هو: أن تبتدئ المرأة المعتدة عدة جديدة وتندرج بقية العدة الأولى في العدة الثانية، والعدتان إما أن تكونا من جنس واحد فقط أو من جنسين مختلفين، لشخص واحد أو شخصين، ولذلك فإن الفقهاء اختلفوا في جواز التدخل وعدمه وفقاً لكل حاله على حده.

فعند جمهور الفقهاء: إذا لزم المرأة عدتان من جنس واحد، وكانتا لرجل واحد، فإنهما تتداخلان لاتحادهما في الجنس والقصد.

مثل: ما لو طلتق الرجل زوجته ثلاثاً، ثم تزوجها في العدة ووطئها، وقال: ظننت أنها تحل لي، أو طلقها بألفاظ الكناية فوطئها في العدة فإن العدتين تتداخلان، فتعتد بثلاثة أقراء ابتداءً من الوطء الواقع في العدة، ويندرج ما بقى من العدة الأولى في العدة الثانية.

وقال الحنفية: تتداخل العدتان، لأن كلاً منهما أجل، والآجال تتداخل، ولذلك يجب على المرأة أن تعتد من وقت التفريق، ويندرج ما بقي من العدة الأولى في العدة الثانية، لأن المقصود التعرف على فراغ الرحم، وقد حصل بالواحدة، فتتداخلان (١).

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين: ٨/ ٣٨٤، المهذب: ٢/ ١٥٣، المغنى: ٩/ ١٢٢.





هناك طائفة من الأحكام الفقهية المتعلقة بالعدة، يمكن اختصارها بما بلي :

#### ١ \_ ماذا عن الطلاق في العدّة ؟

عند الحنفية والمالكية والشافعية والقول المعتمد عند الحنابلة: يلحق الطلاق المعتدة من طلاق رجعي، وذلك لبقاء أحكام الزوجية في عدة الطلاق الرجعي، فالرجعية في حكم الزوجات، لبقاء الولاية عليها بملك الرجعية، قال الشافعي: الرجعية زوجة في خمس آيات من كتاب ألله، يريد بذلك لحوق الطلاق وصحة الظهار واللعان والإيلاء والميراث (۱).

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن الطلاق لا يلحق المعتدة من طلاق بائن بينونة صغرى أو كبرى كخلع وفسخ لعدم بقاء المحل وهي الزوجة، أو لزوال الزوجية حقيقة وحكماً كما لو انتهت عدتها، ووافق الحنفية الجمهور في أن المعتدة من طلاق بائن بينونة كبرى لا يلحقها الطلاق.

أما المعتدة من طلاق بائن بينونة صغرى فيلحقها صريح الطلاق (٢).

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع: ٣/ ١٣٥، مغني المحتاج: ٣/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل: ١ / ٢٣٩، المغنى: ٣ / ٢٩٢.

### ٢ ـ ماذا عن خطبة المعتدة ؟

اتفق الفقهاء على أن التصريح بخطبة معتدة الغير أو المواعدة بالنكاح حرام سواء أكانت العدة من طلاق رجعي أم بائن أم وفاة أم فسخ أو معتدة عن وطء شبهة (١).

من جهة أخرى فقد اتفق الفقهاء على أنه لا يجوز للأجنبي نكاح المعتدة أياً كانت عدتها من طلاق أو موت أو فسخ أو شبهة، وسواء أكان الطلاق رجعياً أم بائناً بينونة صغرى أو كبرى.

والهدف من المنع حفظ الأنساب وصونها من الاختلاط ومراعاة لحق الزوج الأول، فإن عقد النكاح على المعتدة في عدتها فرق بينها وبين من عقد عليها، واستدلوا على ذٰلك بقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَعَـٰزِمُوا عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَى يَبْلُغَ الْكِئَبُ أَجَلَةً ﴾ [البقرة: ٢٣٥].

والمراد تمام العدة، والمعنى: لا تعزموا على عقدة النكاح في زمان العدة، أو لا تعقدوا على عقدة النكاح حتى ينقضي ما كتب ٱلله عليها من العدة.

وفي موطأ مالك: أن طليحة الأسدية كانت زوجة رشيد الثقفي وطلقها، فنكحت في عدتها، فضربها عمر رضي الله عنه وضرب زوجها بخفقة ضربات، وفرق بينهما، ثم قال عمر: أيما امرأة نكحت في عدتها فإن كان الذي تزوجها لم يدخل بها فرق بينهما، ثم اعتدت بقية عدتها من زوجها الأول، ثم إن شاء كان خاطباً من الخطاب، وإن كان دخل بها فرق بينهما ثم اعتدت بقية عدتها من الأول، ثم اعتدت من الآخر، ثم لا ينكحها أبداً (٢).

### ٣ ـ ماذا عن مكان العدة، والخروج فيها ؟

عند جمهور الفقهاء: مكان العدة هو بيت الزوجية، سواء كانت العدة من

<sup>(</sup>۱) كشاف القناع: ۱ / ۲۷۲، بدائع الصنائع: ۳ / ۲۰۶.

<sup>(</sup>٢) الفواكه الدواني للنفراوي: ٢ / ٣٤، تفسير القرطبي: ٣ / ١٩٢، المغني: ٩ / ١٢٦.

طلاق أو فسخ أو موت، وهو البيت الذي كانت تسكنه قبل مفارقة زوجها، وقبل موته، وتستتر فيه عن سائر الورثة ممن ليس بمحرم لها.

وبالتالي، فالسكنى في بيت الزوجية وجبت بطريق التعبد، فلا تسقط ولا تتغير إلا بالأعذار، دليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱتَّـقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمُ لَا تَغْيرِ إِلَّا بِالأعذار، دليلهم على ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَٱتَّـقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمُ لَلَّ اللَّهِ عَلَىٰ فَلْكِ مَنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةً ﴾ [الطلاق: ١].

وإضافة البيت إليها في الآية، وهو الذي كانت تسكنه قبل مفارقة زوجها أو موته.

أما الحنابلة فيرون أنه يستحب سكنى المعتدة المبتوتة في الموضع الذي طلقها فيه.

للكن جابر بن زيد والحسن البصري وعطاء من التابعين قالوا: إن المتوفى عنها زوجها تعتد حيث شاءت، وهلذا ما روي عن علي وابن عباس وجابر وعائشة رضي الله عنهم.

واستدلوا بأن قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَتَرَبَّصَنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ﴾ [البقرة: ٢٣٤] نسخت الآية التي جعلت العدة للمتوفى عنها زوجها حولًا كاملًا، وهي قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا وَصِيَّةً لِآزُورَجِهِم مَتَنَعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجً ﴾ [البقرة: ٢٤٠].

والنسخ إنما وقع على ما زاد على أربعة أشهر وعشر، فبقي ما سوى ذلك من الأحكام ثم جاء الميراث فنسخ السكنى، وتعلق حقها بالتركة، فتعتد حيث شاءت (١).

من هنا فلا يجوز للمعتدة أن تخرج من بيتها إلا لحاجة أو عذر، وإلا فإن خرجت أثمت، وللزوج في حال الطلاق أو الفسخ منعها، ولورثته كذلك من بعده، ولا يجوز للزوج أو ورثته إخراجها من مسكن النكاح ما دامت في العدة،

<sup>(</sup>١) المغنى: ٩/ ١٧٠.

وإلا أثموا بذلك لإضافة البيوت إليهن ﴿ لَا تُخْرِجُوهُ مَنَ بَيُوتِهِنَ ﴾ ويفهم من ذلك أن يكون حقاً على الأزواج، بينما قوله سبحانه ﴿ وَلَا يَخَرُجُن ﴾ يقتضي أنه حق على الزوجات لله تعالى ولأزواجهن، فالعدة حق لله تعالى، والحق الذي لله تعالى لا يسقط بالتراضي، لعدم قابليته للإسقاط، وهذا هو الأصل، إلا للأعذار وقضاء الحاجات (١).

واختلف الفقهاء في مدى جواز خروج المعتدة:

أ \_ فيما يتعلق بخروج المطلقة الرجعية :

- عند الحنفية والشافعية: لا يجوز للمطلقة الرجعية الخروج من مسكن العدة لا ليلاً ولا نهاراً، دليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ لَا تُخَرِّجُوهُ كَ مِنْ بَيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجُوهُ أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةً ﴾ [الطلاق: ١].

فقد نهى ٱلله تعالى الأزواج عن الإخراج والمعتدات عن الخروج إلا إذا المتكنف الله المؤلفة أي: الزنا، وبقوله تعالى: ﴿ أَسُكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم ﴾ والأمر بالإسكان نهي عن الإخراج والخروج.

قال النووي: إن كانت رجعية فهي زوجته، فعليه القيام بكفايتها، فلا تخرج إلا بإذنه (٢).

- وعند المالكية والحنابلة: يجوز خروجها - أي: المطلقة الرجعية - نهاراً لقضاء حوائجها، وتلزم منزلها بالليل لأنه مظنة الفساد، واستدلوا بحديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: طالقت خالتي ثلاثاً، فخرجت تجدُّ نخلاً لها، فلقيها رجل فنهاها، فأتت النبي على فقالت ذلك كله، فقال لها: « اخرجي فجّدي نخلك لعلك أن تصدقي منه أو تفعلي خيراً » (٣).

<sup>(</sup>١) تفسير القرطبي: ١٨ / ١٥٤، بدائع الصنائع: ٣ / ٢٠٥، نيل الأوطار: ٧ / ١٠١.

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين: ٨ / ٤١٦.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم: ٢ / ١١٢١، سنن ابي دواد: ٢ / ٧٢٠.

وصرح المالكية بأن خروج المعتدة لقضاء حوائجها يجوز لها في الأوقات المأمونة ووذلك يختلف باختلاف البلد والأزمنة، ففي الأمصار وسط النهار، وفي غيرها في طرفي النهار، وللكن لا تبيت إلا في مسكنها (١).

## ب \_ وفيما يتعلق بخروج المطلقة طلاقاً بائناً:

- فعند المالكية والشافعية والحنابلة والثوري والأوزاعي والليث بن سعد: يجوز خروجها نهاراً لقضاء حوائجها، أو في طرفي النهار لشراء ما يلزمها من ملبس ومأكل ودواء أو بيع غزل، أو كانت تتكستب من شيء خارج عن محلها كالقابلة والماشطة أو لأداء عملها سواء أكان الطلاق بائناً بينونة صغرى أم كبرى، لحديث جابر السابق، وعلتق الشافعي على الحديث بقوله: والحداد لا يكون إلا نهاراً غالباً، والضابط عنده: كل معتدة لا تجب نفقتها ولم يكن لها من يقضيها حاجتها لها الخروج، أما من وجبت نفقتها فلا تخرج إلا بإذن أو ضرورة كالزوجة، لأنهن مكفيات بنفقة أزواجهن.

بل أجاز الشافعية للبائن الخروج ليلاً إن لم يمكنها نهاراً، وكذا إلى دار جارة لغزل وحديث ونحوهما للتأنس، بشرط أن تأمن الخروج، ولم يكن عندها من يؤنسها، وأن ترجع وتبيت في بيتها، لما روي عن مجاهد قال: استشهد رجال يوم أحد فآم نساؤهم وكن متجاورات في دار فجئن النبي على فقلن: يا رسول الله، إنا نستوحش بالليل فنبيت عند إحدانا فإذا أصبحنا تبدرنا إلى بيوتنا، فقال النبي صلوات الله عليه: « تحدثن عند إحداكن ما بدا لكن ، فإن أردتن النوم فلتؤب كل امرأة منكن إلى بيتها » (٢).

وعند الحنفية: لا يجوز خروج المعتدة من الطلاق الثالث أو البائن ليلاً
 أو نهاراً، لعموم النهي ومسيس الحاجة إلى تحصين الماء (٣).

<sup>(</sup>١) الفواكه الدواني: ٢/ ٩٩.

<sup>(</sup>٢) سنن البيهقى: ٧ / ٤٣٦.

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع: ٣/ ٢٠٥.

ج ـ فيما يتعلق بخروج المعتدة المتوفى عنها زوجها: عند جمهور الفقهاء: لا تخرج ـ المتوفى عنها زوجها ـ ليلاً، ولا بأس بأن تخرج نهاراً لقضاء حوائجها، قال الكاساني: لأنها تحتاج إلى الخروج بالنهار لاكتساب ما تنفقه، لأنه لا نفقة لها من الزوج المتوفى بل نفقتها عليها، فتحتاج إلى الخروج لتحصيل النفقة، ولا تخرج بالليل لعدم الحاجة إلى الخروج بالليل، وإذا خرجت بالنهار في حوائجها لا تبيت خارج منزلها الذي تعتد فيه (١).

د حروج المعتدة من شبهة أو نكاح فاسد: عند الحنفية والشافعية: وضعها مثل المعتدة من وفاة، وفصّل الحنفية فقالوا: المعتدة من النكاح الفاسد لها أن تخرج، إلا إذا منعها الزوج لتحصين مائه، والصغيرة لها أن تخرج من منزلها إذا كانت الفرقة لا رجعة فيها، سواء أذن الزوج لها أو لم يأذن، لأن وجوب السكنى في البيت على المعتدة لحق الله تعالى وحق الزوج، وحق الله لا يجب على الصبي، وحق الزوج في حفظ الولد ولا ولد منها، وإن كانت الفرقة رجعية فلا يجوز لها الخروج دون إذن زوجها لأنها زوجته، وله أن يأذن لها بالخروج، والمجنونة لها أن تخرج من منزلها لأنها غير مخاطبة كالصغيرة، السكنى في العدة حق الله تعالى من وجه فتكون عبادة من هذا الوجه والكفار لا يخاطبون بشرائع هي عبادات، إلا إذا منعها الزوج من الخروج لصيانة مائه عن الاختلاط، فإذا أسلمت في العدة لزمها ما يلزم المسلم فيما بقي من العدة (٢).

هـ ـ فيما يتعلق بخروج المعتدة من وفاة للحج أو السفر أو الاعتكاف :

- عند جمهور الفقهاء عدا المالكية: يجوز خروج المعتدة من وفاة إلى الحج، لأن الحج لا يفوت، والعدة تفوت.

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع: ٣/ ٢٠٥، الفواكه الدواني: ٢/ ٩٩، المغنى: ٩/ ١٧٦.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٣/ ٢٠٨، روضة الطالبين: ٨/ ٤١٦.

- وعند المالكية: إذا أحرمت المتوفى عنها زوجها بحج أو عمرة بقيت على ما هي فيه، ولا ترجع إلى مسكنها لتعتد فيه.

وقال الفقهاء: لا يجوز للمعتدة أن تنشئ سفراً لغير الحج أو العمرة.

أما المرأة المعتكفة: فعند الجمهور يلزمها العودة إلى مسكنها لقضاء العدة، لأنها أمر ضروري، وعند المالكية: تمضي المعتكفة على اعتكافها إن طرأت عليها عدة من وفاة أو طلاق، أما إذا طرأ اعتكاف على عدة فلا تخرج له، بل تبقى في بيتها حتى تتمم عدتها، أي: لا تخرج للطارىء، بل تستمر على السابق (١).

## ٤ \_ ماذا عن نفقة المعتدة ؟

اتفق الفقهاء على أن المطلقة طلاقاً رجعياً لها السكنى والنفقة والكسوة وما يلزمها لمعيشتها، سواء أكانت حاملًا أم حائلًا، لبقاء آثار الزوجية مدة العدة.

كما اتفقوا على وجوب السكنى للمعتدة من طلاق بائن إذا كانت حاملاً حتى تضع حملها، واختلفوا فيما لو كانت المعتدة من طلاق بائن حائلاً، كما اختلفوا في وجوب السكنى والنفقة للمعتدة عن وفاة.

### ه \_ ماذا عن إحداد المعتدة ؟

ي تقصد بالإحداد: ترك التزيّن بالثياب والحلي والطيب مدة مخصوصة في أحوال مخصوصة، وحكم الإحداد يختلف بأحوال المعتدة من وفاة أو طلاق رجعى أو بائن.

وقد اتفق الفقهاء على وجوب الإحداد على المعتدة في عدة الوفاة من نكاح صحيح، حتى ولو لم يدخل بها الزوج المتوفى بخلاف المنكوحة نكاحاً فاسداً إذا مات عنها زوجها.

<sup>(</sup>۱) تبيين الحقائق: ١ / ٣٥١، مغني المحتاج: ٣ / ٤٠٤، المغني: ٣ / ٢٠٧.

أما المطلقة طلاقاً رجعياً فلا إحداد عليها لبقاء أكثر أحكام النكاح فيها، بل يستحب لها التزين بما يدعو الزوج إلىٰ رجعتها والعودة لها، لعل ٱلله يحدث بعد ذلك أمراً (١).

### ٦ ماذا عن معاشرة المعتدة ومساكنتها ؟

ذهب الفقهاء إلى أن المعتدة من طلاق بائن حكمها حكم الأجنبية، فلا يجوز للمطلق معاشرتها ومساكنتها أو الخلوة بها أو النظر إليها، لانقطاع آثار الزوجية، فلا تحل له إلا بعقد ومهر جديدين في البينونة الصغرى، أو أن تنكح زوجاً غيره ثم يفارقها في البينونة الكبرى.

واختلفوا في معاشرة المعتدة من طلاق رجعي أو مساكنتها والاستمتاع أو الخلوة بها على قولين: عند المالكية والشافعية وفي رواية للحنابلة: لا يجوز للمطلق لزوجته طلاقاً رجعياً معاشرتها ومساكنتها في الدار التي تعتد فيها، لأنه يؤدي إلىٰ الخلوة بها، وقد قال تعالىٰ: ﴿ وَلَا نُضَارُّوهُنَّ لِنُضَيِّقُواْ عَلَيْهِنَّ ﴾ [ الطلاق : ٦ ].

فالطلاق رفع كل النكاح ومقدماته، فلا يجوز الدخول عليها أو الأكل معها أو لمسها أو النظر إليها، بل يجب عليه الخروج من المسكن، إلا إذا كانت الدار واسعة ومعها محرم مميز يستحي منه ويكون بصيراً.

- وعند الحنفية وهو ظاهر المذهب للحنابلة: يجوز الاستمتاع بالرجعية والخلوة بها ولمسها والنظر إليها بنية المراجعة، وكذُّلك بدونها مع الكراهة التنزيهية عند الحنفية، لأنها في العدة كالزوجة يملك مراجعتها بغير رضاها <sup>(۲)</sup>.

بدائع الصنائع: ٣ / ٢٠٩، روضة الطالبين: ٨ / ٤٠٥، الكافي لابن قدامة: ٢ / ٩٥٠. (1)

الفواكه الدواني: ٢ / ٩٧، جواهر الإكليل: ١ / ٣٦٤، بدائع الصنائع: ٣ / ١٨٢. **(Y)** 

### ٧ \_ ماذا عن ثعق النسب في العدة ؟

- عند جمهور الفقهاء: يثبت نسب الولد في العدة، ما دام قد ولد في نطاق الحدّ الأقصى لمدة الحمل من وقت الطلاق أوالموت، بحيث يثبت نسبه ولا ينتفي عنه إلا باللعان، سواء أقرّت المعتدة بانقضاء عدتها أو لم تقرّ.
- وعند الحنفية: تفريق في ثبوت النسب بين المعتدة التي أقرت بانقضاء
   عدتها أو لم تقر، وبين البائن والرجعية والمتوفئ عنها.

وبالتالي، إذا أقرت بانقضاء العدة، ثم جاءت بولد لأقل من ستة أشهر ثبت نسبه اتفاقاً، لأنه ظهر عكسه بيقين، فصارت كأنها لم تقرّبه.

وإن جاءت به لستة أشهر فأكثر لا يثبت نسبه عند الحنفية والحنابلة، لأنه لم يظهر عكسه، فيكون من حمل حادث بعده كما يقول الحنفية ولأنها أتت به بعد الحكم بقضاء عدتها وحل النكاح لها بمدة الحمل، فلم يلحق به كما لو أتت به بعد انقضاء عدتها بوضع حملها لمدة الحمل، كما يعلله الحنابلة.

وقال المالكية والشافعية: يثبت نسبه ما لم تتزوج أو يبلغ أربع سنين، لأنه ولد يمكن كونه منه في هاذه المدة، وهي أقصى مدة الحمل، وليس معه من هو أولى منه (١).

## ٨ \_ ماذا عن دفع الزكاة للمعتدة ؟

لا يجوز إعطاء المعتدة من الزكاة في حال وجوب النفقة على زوجها مدة العدة، وأما في حال عدم وجوبها عليه في العدة أو بعدها فإنه يجوز إعطاؤها من الزكاة (٢).

### ٩ \_ ماذا عن الإرث في العدة ؟

ذهب الفقهاء إلى أن المعتدة من طلاق رجعي إذا ماتت، أو مات زوجها

<sup>(</sup>١) الفروع: ٣/ ٢٩٠٠، جواهر الإكليل: ١/ ٣٨١، بدائع الصنائع: ٣/ ٢١١.

<sup>(</sup>٢) المغني: ٢ / ٦٤٩، المجموع للنووي: ٦ / ١٩٢، المبسوط للسرخسي: ٥ / ٢٠١.

وهي في العدة ورث أحدهما الآخر لبقاء آثار الزوجية ما دامت العدة قائمة، وقالوا: إن المعتدة من طلاق بائن في حالة صحة الزوج، برضاها أو بغير رضاها، لا توارث بينهما.

واختلف الفقهاء في إرث المعتدة من طلاق بائن في حالة مرض الموت وهو ما يسميه الفقهاء (طلاق الفار)، فذهب الحنفية والشافعية في القديم إلى القول بإرث المعتدة من طلاق بائن في حالة مرض الموت، بشرط أن لا يكون الطلاق برضاها، وأن يموت في مرضه الذي وقع فيه الطلاق، قبل انقضاء العدة، وأن تكون مستحقة للميراث وقت الطلاق، وتظل أهليتها لذلك حتى وفاة المطلق.

أما إذا ماتت هاذه الزوجة في العدة فلا يرث المطلق منها عملًا بقصده السيء، فبطلاقه البائن لها أسقط حقه في الإرث منها.

ويرى المالكية أن المطلقة البائن ترث زوجها لو طلقها أو لاعنها أو خالعها في مرض الموت المخوف ومات فيه، سواء أكان الطلاق برضاها أم لا، وحتى لو انقضت العدة وتزوجت غيره ولو أزواجاً، ولا يرثها الزوج في حالة موتها في مرضه المخوف الذي طلقها فيه، ولو كانت هي مريضة أيضاً، لأنه الذي أخرج نفسه وأسقط ما كان يستحقه لأن العصمة كانت بيده.

ويرى الشافعية في القول الجديد أنها لا ترث لانقطاع الزوجية، ولأنها لو ماتت لم يرثها بالاتفاق، أما على القول القديم عندهم بأن البائن ترث ففيه أقوال: ترث ما لم تنقض العدة أو ما لم تتزوج، أو أبداً، لأن للقول القديم شروطاً: كون الزوجة وارثة، وعدم اختيارها في مرض مخوف ونحوه ومات بسببه، وكونها بطلاق لا بلعان وفسخ، وكونه منشأ ليخرج ما إذا أقربه، وكونه منجزاً.

ويرى الحنابلة أن المعتدة من الطلاق البائن إن كان في المرض المخوف

ثم مات الزوج من مرضه ذٰلك في عدتها ورثته بشرط ألا يكون الطلاق في المرض برغبتها أو اختيارها، ولم يرثها إن ماتت.

والمشهور عن أحمد أنها ترثه بعد العدة أيضاً ما لم تتزوج، وروي عنه ما يدل على أنها لا ترثه إن مات بعد العدة (١).

## ١٠ \_ ماذا عن عدة المستحاضة ؟

الاستحاضة في الاصطلاح هي: سيلان الدم في غير أوقاته المعتادة، من مرض وفساد من عرق في أدنى الرحم يسمى العاذل. فإذا كانت المرأة المطلقة المعتدة من ذوات الحيض، واستمرّ نزول الدم عليها بدون انقطاع فهي مستحاضة، فإن استطاعت أن تميز بين الحيض والاستحاضة فتعتد بالأقراء: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَتُ يُرَبَّعُ مِن إِلْنَهُ سِهِنَ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

ولأنها ترد إلى أيام عادتها المعروفة لها، ولأن الدم المميز بعد طهر تام يعدّ حيضاً، فتعتد بالأقراء لا بالأشهر.

أما إذا لم تستطع التمييز بين الدمين ونسيت قدر عادتها، وتسمى المتحيرة: فعند الحنفية والشافعية وقول للحنابلة: عدتها ثلاثة أشهر.

وعند المالكية وقول للحنابلة: عدتها سنة كاملة.

وقول للشافعية: تعتد بثلاثة أشهر بعد سن اليأس، أو تتربص بأربع سنين أو تسعة أشهر للاحتياط (٢).

# ١١ \_ ماذا عن عدة المرتابة أو ممتدة الطهر ؟

وهي: المرأة التي كانت تحيض ثم ارتفع حيضها دون حمل ولا يأس،

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع: ٣/ ١٨٧، المبسوط: ٦/ ١٥٥، مغني المحتاج: ٣/ ٢٩٤، حاشية الدسوقي: ٢/ ٣٩٣، المغني: ٨/ ٤٧٧، نيل الأوطار: ٧/ ٤٣.

 <sup>(</sup>۲) الفواكه الدواني: ۲ / ۹۲، روضة الطالبين: ۸ / ۳۲۹، فتح القدير: ٤ / ۳۳۰، بدائع
 الصنائع: ۳ / ۱۹۳، جوهر الإكليل: ۱ / ۳۸۰.

فإذا فارقها زوجها، وانقطع دم حيضها لعلتة تعرف، كرضاع ونفاس أو مرض يرجئ برؤه، فإنها تصبر وجوباً، حتى تحيض، فتعتد بالأقراء، أو تبلغ سن اليأس فتعتد بثلاثة أشهر كالآيسة، ولا تبالي بطول الانتظار، لأن الاعتداد بالأشهر جعل بعد اليأس بالنص، فلم يجز الاعتداد بالأشهر قبله.

وأما إذا حاضت ثم ارتفع حيضها دون علتة تعرف، ففي هاذه الحالة تتربص غالب مدة الحمل: تسعة أشهر، لتتبين براءة الرحم، ولزوال الريبة، لأن الغالب أن الحمل لا يمكث في البطن أكثر من ذلك ثم تعتد بثلاثة أشهر، فهاذه سنة تنقضي بها عدتها وتحل للأزواج (١).

## $^{(7)}$ . ماذا عن عدة زوجة الصغير أو من في حكمه $^{(7)}$ :

ذهب الفقهاء إلى أن عدتها هي أربعة أشهر وعشر، كعدة زوجة الكبير سواء بسواء إذا لم تكن حاملًا، للكنهم اختلفوا فيما لو مات عن امرأته وهي حامل على قولين :

- ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الصغير الذي مات عن امرأته وهي حامل - ولا يولد لمثله - عدة زوجته أربعة أشهر وعشر، لأن هذا الحمل ليس منه بيقين، بدليل أنه لا يثبت نسبه إليه، فلا تنقضي به العدة، كالحمل من الزنى أو الحادث بعد موته، والحمل الذي تنقضي العدة بوضعه هو الذي ينسب إلى صاحب العدة ولو احتمالاً.

وقال الحنفية: تجب العدة بدخول زوجها الصبي المراهق الذي يتصور منه الإعلاق، وكذلك بخلوته الصحيحة أو الفاسدة، وإذا لم يمكن منه الوطء لصغره، أو لم تحصل خلوة فلا تجب عليها العدة في الطلاق.

\_ وذهب أبو حنيفة ومحمد وأحمد في رواية إلى أن عدة زوجة الصغير

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين: ٨ / ٣٧١، حاشية الدسوقي: ٢ / ٤٧٠، الفواكه الدواني: ٢ / ٩٢.

<sup>(</sup>٢) المغني: ٩/ ١٢٠، بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٧، جواهر الإكليل: ١/ ٣٨٥.

الذي مات وهي حامل تكون بوضع الحمل، لعموم قوله تعالىٰ: ﴿ وَأُولَنَتُ ٱلْأَحْمَالِ اللَّهِ مَالِ الطَّاقِ : ٤].

إلا إذا ظهر الحمل بعد موته لم تعتد به، بل تعتد بأربعة أشهر وعشراً: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ﴾ [ البقرة : ٢٣٤ ].

## ١٣ - ماذا عن عدة زوجة المجبوب والخصي والممسوح ؟

هناك آراء فقهية كثيرة، منها: قول الشافعية: تعتد المرأة من وطء خصي لا مقطوع الذكر، ولو دون الأنثيين لعدم الدخول، للكن إن بانت حاملًا لحقه الولد، لإمكانه إن لم يكن ممسوحاً، واعتدت بوضعه وإن نفاه، بخلاف الممسوح، لأن الولد لا يلحقه على المذهب، ولا تجب العدة من طلاقه (١).

## ١٤ \_ ماذا عن عدة زوجة المفقود ومن في حكمه ؟

المفقود: هو الذي غاب وانقطع خبره مع إمكان الكشف عنه، فخرج الأسير الذي لا ينقطع خبره، والمحبوس الذي لا يستطاع الكشف عنه.

وبالتالي، إذا غاب ولم ينقطع خبره، فلا يجوز لامرأته أن تتزوج باتفاق العلماء، فتظل على عصمته، وإذا تعذر الإنفاق عليها من ماله، أو لحقها ضرر من غيبته أو كانت تخشى على نفسها الفتنة، ففي ذٰلك تفصيلات كثيرة.

أما إذا غاب الزوج عن زوجته وانقطع خبره ولا يعرف مكانه: فعند الحنفية والشافعية وقول للحنابلة إذا كان ظاهر غيبته السلامة، تبقى على عصمته ولا تزول الزوجية حتى يتيقن موته أو طلاقه، أو تمضي مدة لا يعيش أكثر منها، وهاذه سلطة تقديرية للقاضي، ثم تعتد بعد ذلك وتحلّ للأزواج.

وأما إذا كان ظاهر غيبته الهلاك: فعند عمر رضي ٱلله عنه وغيره من

مغني المحتاج: ٣ / ٣٨٤، روضة الطالبين: ٨ / ٣٦٦. (1)

الصحابة وكذَّلك المالكية: تتربص الزوجة أربع سنين ثم تعتدّ أربعة أشهر وعشراً (١).

### ١٥ \_ ماذا عن عدة زوجة المرتد ؟

ذهب الفقهاء إلى وجوب عدة المرتد بعد الدخول أو ما في حكمه بسبب التفريق بينهما، فإن جمعها الإسلام في العدة دام النكاح، وإلا فالفرقة من الردة، وعدتها تكون بالأشهر، أو بالقروء، أو بالوضع كعدة المطلقة.

ولو مات المرتد أو قتل حداً وامرأته في العدة، فهناك رأيان:

أ ـ ذهب المالكية والشافعية وأبو يوسف من الحنفية إلى أنه لا يجب عليها إلا عدة الطلاق، لأن الزوجية قد بطلت بالردة، وعدة الوفاة لا تجب إلا على الزوجات.

ب \_ وذهب أبو حنيفة ومحمد إلى أن المرتد إذا مات أو قتل وهي في العدة وورثته قياساً على طلاق الفار، فإنه يجب عليها عدة الوفاة: أربعة أشهر وعشر فيها ثلاث حيض (٢).

### ١٦ \_ ماذا عن عدة الكتابية أو الذمية ؟

عند جمهور الفقهاء: عدتها كعدة المسلمة بلا فرق بينهما بشرط أن يكون الزوج مسلماً: ﴿ فَمَتِّعُوهُنَّ وَسَرِّحُوهُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴾ [ الأحزاب : ٤٩ ].

و لأن العدة تجب بحق آلله وبحق الزوج  $(^{(7)})$ .

### ١٧ \_ ماذا عن عدة المختلعة، والملاعنة ؟

هما تماماً كعدة المطلقة، دليلهم على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَنَتُ يَتَرَبَّصُونَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَثَةَ قُرُوٓءً ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

#### (۱) فتح القدير: ٣/ ٣١٣، سبل السلام: ٣/ ٢٠٨، المغنى: ٩/ ١٣١.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع: ٣ / ٢٠٠، المغني: ٧ / ١٧٧، منح الجليل: ٢ / ٢٠٧.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير: ٤ / ٣٣٣، حاشية الدسوقي: ٢ / ٤٧٥.

### ماذا عن عدة الزانية ؟

- عند الحنفية والشافعية: لا عدة على الزانية، حاملًا كانت أو غير حامل، أما إذا تزوج الرجل امرأة وهي حامل من الزني، جاز نكاحه عند أبي حنيفة ومحمد، وللكن لا يجوز وطؤها حتى تضع: « لا يحلّ لامرئ يؤمن بألله واليوم الآخر أن يسقي ماءه زرع غيره » (١).

وعند الشافعية: يجوز النكاح والوطء للحامل من زنا على الأصح، إذ لا حرمة له.

- وعند المالكية والحنابلة: تعتد الزانية عدّة المطلقة.
- وفي قول للمالكية ورواية للحنابلة: تبرأ الزانية بحيضة واحدة (٢).

دليلهم قول النبي صلوات ألله عليه: « لا توطأ حامل حتى تضع، ولا غير ذات حمل حتى تحيض حيضة » (٣).

> ØD)

سنن الترمذي: ٣ / ٤٣٧ ، سنن أبي داود: ٢ / ٦١٥ . (1)

بدائع الصنائع: ٣/ ١٩٣، جواهر الإكليل: ١/ ٣٨٦، المغنى: ٩/ ٨٠. **(Y)** 

سنن أبي داود: ٢ / ٦١٤، وللتوسع في هـٰذا الفصل يراجع: الموسوعة الفقهية الكويتية: **(**T) PY \ 3 . 7 \_ 107.





من روائع الشريعة الإسلامية أنها رفعت لواء التيسير، دليل ذلك قول المعصوم صلوات ألله عليه: « يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا » (١).

وأكّدت على التخفيف ورفع المشقة، ووضعت رخصاً شرعية من أجل التيسير والتسهيل والتوسعة على العباد.

إضافة إلى التوسّط في كل الأمور، بعيداً عن الإفراط والتفريط، ولهاذا لا ترى ميلاً في الأحكام الشرعية إلى جانب الإفراط والتشديد على الناس، ولا إلى جانب التيسير الشديد الذي يؤدي إلى التحلسّل والميوعة.

وما أكثر الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي تدور حول هاذه الأفكار الرائعة ، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱجۡتَبَاكُمُ وَمَاجَعَلَ عَلَيۡكُمُ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ مِّلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَهِيمُ ﴾ [ الحج : ٧٨].

قال ابن عباس رضي الله عنهما: إنما ذلك سعة الإسلام وما جعل الله فيه من التوبة والكفارات.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم: ٣/ ١٣٥٩.

وقريباً منه قوله سبحانه: ﴿ يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴾ [النساء: ٢٨].

أما في السنة العطرة، فهناك طائفة من الأحاديث النبوية التي تدور في هذا الفلك، منها قوله صلوات الله عليه: « بالعثت بالحنيفية السمحة » (١).

وهاندا ما فهمه الرعيل الأول من هانده الأمة، مصداق ذلك ما قاله إبراهيم النخعي كَظَلَتْهُ تعالى: إذا تخالجك أمران فظنّ أن أحبهما إلى ٱلله أيسرهما.

وهاذا ما تبناه العلماء العاملون على مدار الأيام والأزمان، من ذلك قول الإمام الشاطبي: هو \_ أي: الوسط \_ هو معظم الشريعة، فهي وسط بين التشديد والتخفيف، فمعظمها محمول على التوسط، لا على مطلق التخفيف ولا على مطلق التشديد (٢).

للكن على الرغم من ذلك كله، ففي الأمة معسرون ومنفترون ومتنطعون ومتشددون ومغالون، وهاؤلاء لا نملك إلا أن نقول لهم: إنكم بذلكم تخالفون منهج القرآن والسنة، وبذلك تكونون أدوات هدم لا أدوات بناء!!

الرسول صلوات آلله عليه يرشدنا إلى الأخذ بالأيسر الوسط، وأنتم تريدون من الناس الأعسر المتطرف، وبذلكم تخالفون الأسوة والقدوة، وهو الرسول صلوات آلله عليه!

يقول عليه الصلاة والسلام: « إن هلذا الدين متين فأوغل فيه برفق، ولا تبغضوا إلىٰ أنفسكم عبادة آلله، فإن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقىٰ » (٣).

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد: ٥ / ٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) الموافقات في أصول الشريعة: ٤/ ٢٦٠.

<sup>(</sup>٣) ضعيف الجامع الصغير للألباني: رقمه ( ٢٠٢٢ ).

ويقول على « لا تشددوا فيشدد الله عليكم، فإن قوماً شددوا فشدد الله عليهم، فإن قوماً شددوا فشدد الله عليهم، فتلك بقاياهم في الصوامع، ثم تلا قول الله تعالى: ﴿ وَرَهْبَانِيَةً اَبْتَدَعُوهَا مَا كَنْبَنَّهَا عَلَيْهِمْ ﴾ [ الحديد : ٢٧ ] (١).

والشيء المخيف في هنذا المضمار قول المعصوم ﷺ: « اللهم من ولي من أمر أمتي شيئاً فرفق من أمر أمتي شيئاً فرفق به » (٢).

إذن: ماذا عن العدّة في عالم المسلمين اليوم ؟!

مما يؤسف له أن هناك إفراطاً يقابله تفريط، مما أبعد الناس عن الحكم الشرعي فيما يتعلق بالعدة، كيف ؟

هناك طائفة من النساء بالغت في التحليل من العدة، وذلك تحت ذرائع وحجج ما أنزل آلله بها من سلطان، مثل: إن العدة عادة وليست عبادة، ونحن لا نحتكم إلى العادات، علماً أن هنذا كلام فيه مخالفة شرعية، لأنه يعارض نصوصاً صحيحة صريحة تدعو النساء إلى الالتزام بالعدة، كما في قوله عز وجل: ﴿ وَٱلْمُطَلَقَتُ يُتَرَبَّصُهنَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَاثَةَ قُرُوءَ ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

وقوله سبحانه: ﴿ لَا تُخْرِجُوهُ مِنَ اللَّهِ وَلَا يَخْرُجُو اللَّهِ أَن يَأْتِينَ اللَّهَ وَقُوله سبحانه: ﴿ لَا تُخْرِجُوهُ مِنَ اللَّهَ وَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَلُمْ لَا تَدْرِى لَعَلَّ اللَّهَ يَفْحِشَةٍ مُّبَيِّنَةً وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهَ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَلُمْ لَا تَدْرِى لَعَلَّ ٱللَّهَ يُعْدِثُ اللَّهَ عَدُذَلِكَ أَمْرًا ﴾ [الطلاق: ١].

وتارة تدّعي بعض الموظفات أن الواحدة منهن مضطرة للخروج من البيت، وذلك لأنها ـ كما تدعي ـ بحاجة إلىٰ السعي إلىٰ الرزق!

علماً أن علماء الشريعة قد ضبطوا هـنده المسألة بضابطين، هما:

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود: ٥ / ٢٠٩.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم: ۳/ ۱٤٥٨.

- حال خروج المرأة من بيتها فلا بد من الالتزام بالحجاب والحشمة، بعيداً عن مخالطة الرجال وعن الزينة والتجـمّل والتطيـب، ونحو ذٰلك.
- أن تكون حقاً مضطرة إلى أن تنفق على نفسها وأولادها، خاصة إذا لم يكن لها مورد مالي يكفيها وعيالها.

وتارة تدّعي بعض النساء أن زوجها وهو في حياته قد تنازل لها عن حقه في العدة وسامحها!

والسؤال هنا: متى كانت العدة حقاً من حقوق الزوج ؟ علماً أن الشريعة الإسلامية أكدت أنها حق من حقوق آلله سبحانه، تتعبد المرأة به ربها سبحانه، ولا يحق لأحد أن يتلاعب في تلك الحقوق.

وتارة تقول بعض النساء: أنا لا أنكر العدة، للكني مضطرة الآن إلى تأجيلها وذٰلك بسبب سفر ما، أو بسبب ظروف معينة!

وفي ذٰلك مخالفة صريحة لأوامر ٱلله التي قضت بوجوب تربّص المرأة بأحكام العدة منذ لحظة الطلاق أو الوفاة.

هاذه بعض مظاهر التحلل وتمييع الأحكام والتهرّب من المسؤوليات التي ذكرتها الشريعة الإسلامية.

لنكن مما يؤسف له أن تجد مقابل هنذا كله إفراط وتشدّد إلى حدّ اللا معقول!

وهلذا فيه تقليد لما كان عليه أهل الجاهلية الأولى، حيث كانت المرأة تعتد سنة كاملة، وتحدّ على زوجها بأقبح ما يكون الإحداد!

فقد كانت تسكن في غرفة مظلمة موحشة طيلة السنة! وكانت تلبس شر اللباس! وكانت تترك كل ما له علاقة بالطهارة والنظافة! مثل: ترك حلق الشعر وإزالته، وعدم تقليم الأظافر، ولا تخرج إلى الناس لأنها في فترة الإحداد،

وقد صور الرسول على تلك العادة الجاهلية بقوله فيما روته أم سلمة رضي الله عنها : جاءت امرأة إلى رسول الله على فقالت: يا رسول الله! إن ابنتي توفي عنها زوجها، وقد اشتكت عينها أفنكحلها ؟ فقال الرسول: « لا » مرتين أو ثلاثاً، كل ذلك يقول: « لا » ثم قال: « إنما هي أربعة أشهر وعشراً، وقد كانت إحداكن في الجاهلية ترمي بالبعرة على رأس الحول ». قال حميد: قلت لزينب: وما ترمي بالبعرة على رأس الحول ؟ فقالت زينب: كانت المرأة إذا توفي عنها زوجها، دخلت حفشاً ولبست شر ثيابها، ولم تمس طيباً ولا شيئاً، حتى تمر بها سنة، ثم تؤتى بدابة حمار أو شاة أو طير، فتفتض به فقلما تفتض بشيء إلا مات، ثم تخرج فتعطى بعرة فترمي بها، ثم تراجع بعد ما شاءت من طيب أو غيره (۱).

ومن مظاهر التشدد على النساء في فترة العدة \_ ومما يؤسف له أن بعض الذين أقحموا أنفسهم على خط التدين يفتون بذلك \_ ما نسمع عنه، مثل: التشدد في استعمال السواد خلال الحداد، من لباس وفرش بيت وستائر ونحو ذلك إلى درجة يظن الإنسان من خلالها أنه لا توجد ألوان أخرى غير الأسود!

وفي ذلك مخالفة واضحة لتعاليم الإسلام، حيث يمثتل ذلك اعتراض على الخالق وأحكامه، إذ الموت والرحيل عن الدنيا الفانية فيه مخالفة لأوامر الشريعة خاصة ما يتعلق بالصبر والاحتساب والتسليم.

ومن تلك المظاهر المتشددة: ترك النظافة والطهارة والاغتسال، تحت حجج الحزن على الفقيد الغالي، وفي ذلك ما يخالف تعاليم الشريعة وفطرة الإنسان التي فطر آلله الناس عليها، ويدخل في ذلك امتناع المعتدة عن مشط الشعر وتقليم الأظافر ونحو ذلك.

ومن تلك المظاهر المتشددة تمديد مدة الإحداد إلى السنة أو أكثر، تحت

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم: ۲/ ۱۲۲۶.

حجج الوفاء للزوج ونحو ذلك، وفي ذلك عودة إلى ما كان عليه أهل الجاهلية الأولى، ومخالفة ما جاءت به الشريعة الخاتمة الخالدة، مصداق ذلك قول المعصوم على « لا يحل لامرأة تؤمن بألله واليوم الآخر أن تحدّ على ميت فوق ثلاث إلا على زوجها أربعة أشهر وعشراً » (١).

إذن:

الحل الوحيد هو العودة إلى القرآن الكريم والسنة الصحيحة الصريحة وما كان عليه السلف الصالح من هاذه الأمة، بعيداً عن التعصّب لرأي فلان أو علان، ودون إفراطٍ ولا تفريط، إنما يجب أن نتعصب لما يحمل من دليل.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: ۲ / ٤٣٠، صحيح مسلم: ۲ / ۱۱۲۳.



وهاكذا وجدنا أن الشريعة الإسلامية لا تبتر المسألة من المجموع بتراً، ثم تبني عليها أحكاماً، إنما تأخذ المسألة ضمن الجو العام.

ففي مجالات العائلة الناجحة لا بد من الوقوف على أهم أسس اختيار الزوجة، من ذلك مثلاً قول المعصوم على: « تنكح المرأة لأربع: لمالها، وحسبها، وجمالها، ودينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك » (١).

وبالمقابل لا بدّ من التركيز على أهم أسس اختيار الزوج، من ذلك مثلاً وصية الرسول ﷺ: « إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد عريض » (٢).

وأثناء الخطبة لا بدّ من الالتزام بالقواعد الشرعية، من بعُد عن الفحش والاختلاط والخلوة والتفليّت ونحو ذلك.

وكذُلك أثناء الزواج، فلا بدّ من بعض الضوابط الشرعية، خاصة أثناء حفلة الزفاف والوليمة، بعيداً عن الإفراط والتفريط، وما إلى هنالك.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: (٥٠٩٠).

<sup>(</sup>۲) سنن ابن ماجه: (۱۹۶۷).

٧٦٢

وهاكذا أثناء الزواج، بحيث يفهم الطرفان أن لكل حقوق وعليه واجبات، لذلك فالرجل المسلم هو الذي يوقن أن زوجته ليست إلا زوجة في الجسد، وفيما عدا ذلك فهي أخت له في الله، لا يجوز أن يظلمها ولا يعتدي عليها ولا يهينها ولا يحملها فوق طاقتها.

ولا بدّ أن يفهم الطرفان ما هو المباح لهما وما هو المحظور عليها، خاصة ما يتعلق بالأمور الجنسية، بعيداً عن المشاهد الضبابية!

وما أروع أن يكون أمامهما بيت الرسول عَلَيْ المثالي، ليكون لهما في ذلك الأسوة والقدوة، كما قال تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أُسُوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْآخِرَ وَذَكَرَ ٱللّهَ كَثِيرًا ﴾ [ الأحزاب: ٢١].

وإذا عاش الرجل والمرأة في ظلال المودة والرحمة والسكن والهدوء، وتحمل كلّ منهما المسؤولية الملقاة على عاتقه، ووهب الله لهما من الأولاد، عند ذلك تكون دائرة التربية المهمة، وذلك لأن الدراسات الميدانية تؤكد على أن أفضل مكانٍ لتنشئة الأطفال هو البيت العائلي، حيث الحنان والرحمة والعواطف تحيط بهم من كل مكان، وإلا انحرف الأولاد تجاه الجرائم والمخدرات ونحو ذلك.

وقد ذكر القرآن الكريم نماذج للآباء والأبناء، منهم الصالحون ومنهم غير ذلك.

كما وقد ضبطت الشريعة الإسلامية أهم أساليب التربية الناجحة، وبيتنت الحقوق والواجبات، ونادت إلى إشاعة الجو الهادئ في العائلة، بعيداً عن المشكلات العائلية المعروفة، والتي تنتج عن: الزواج المصلحي، وضبابية المشهد القادم، والأسباب العارضة للأزمات الزوجية، كالأحوال المادية مثلاً، والأمية الدينية في فهم الحياة الزوجية، والزواج الثاني، وصراع الأدوار داخل العائلة، والمشكلات الجنسية (۱).

<sup>(</sup>١) للتوسّع يراجع كتاب: الأمن العائلي، للمؤلف: ١٩ ـ ٣٢.

لكن هب إن ذلك كله قد طبق، إلا أن الزوجين لم يتفقا، فماذا يعملان ؟ هل يبقيان سنوات في ذاك الجحيم الذي لا يُطاق ؟!

أبداً، فالشريعة الإسلامية وضعت منهجاً أمثل في الوصول إلى أمن عائلي، يدور في فلك: الوقاية خيرٌ من العلاج، وذلك عن طريق الاختيار الصحيح، وفن الحبّ والزواج، ثم أثناء التوتر لا بدّ من بعض الأمور، مثل: التدرج في المعالجة، كالنصح ثم الهجر والتحكيم مع رفع راية: ﴿ وَلَا تَنسَوُا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٣٧].

مع مراعاة شعور الأولاد، مع أن يتذكرا أهداف الحياة الزوجية.

ثم يكون آخر العلاج الكيّ، وهو الطلاق، يقابله الخلع، لتكون المسألة كما قال ابن رشد: ( إنه لما جُعل الطلاق بيد الرجل إذا فرَرِك المرأة، جعل الخلع بيد المرأة إذا فركت الرجل) (١).

أجل!

في ظلال العائلة لا بد من التعاون بين الزوجين، وذلكم من خلال طاعة المرأة لزوجها، واحترام الزوج لزوجته، والتشاور بين الزوجين في القضايا التي تهم الأسرة، وتطبيق أهم الحقوق المعروفة، كحق اللطف، والثقة وحسن الظن، والمشاركة في الهموم والأمور العامة والتجمّل والاستمتاع والترويح ونحو ذلك.

للكن ما نسمع من مشاكل عائلية سببها الأول البُعد عن منهج القرآن والسنة، صحيح أن الأعداء يخططون للنيل من العائلة المسلمة، للكن المسألة كما قال الله تعالى: ﴿ قَدْ مَكْرَ اللَّهِ مِنْ فَرْ الْعَدَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ الْعَلَمُ اللَّهُ اللّلَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

<sup>(</sup>۱) بداية المجتهد: ۲ / ۰۵.

فقه المائلة

يُخْرِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَآءَى ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تُشَكَّقُونَ فِيهِمْ قَالَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ إِنَّ ٱلْخِزْىَ ٱلْيُوْمَ وَٱلسُّوَّءَ عَلَى ٱلْكَنْفِرِينَ ﴾ [ النحل: ٢٦ ـ ٢٧ ].

وأنا أختم هلذا الكتاب، أوقن أن الكثيرين قد سبقوني في الفضل والعلم، للكن حالي كحال ذلكم المحبّ، والذي قال كلاماً لا يقلّ عن الدرر:

أسيرُ خلف ركاب النجُّب ذا عرج مؤملاً كشف ما لاقيتُ من عوج فإن لحقتُ بهم من بعد ما سبقواً فكم لرب الورى في ذاك من فرج وإن بقيــــتُ بظهــر الأرض منقطعـــاً

فما علىٰ عرج في ذاك من حرج

وأخيراً نسأله سبحانه أن يتقبّل منا هـنذا الجهد المتواضع، وأن يعفو عن النسيان والزلل، وأن يكتب حسنات هلذا العمل في صحائفنا، وفيمن له حق علىنا. . . .

كما ونسأله سبحانه العفو والعافية : ﴿ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسَعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن نَسِينَآ أَوْ أَخْطَأُنا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَأْ رَبَّنَا وَلَا تُحَكِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۗ وَٱعْفُ عَنَّا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمْنَا ۚ أَنتَ مَوْلَكَنَا فَأَنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَفِرِينَ ﴾ [ البقرة : ٢٨٦ ] .

وصلىٰ ٱلله علىٰ روح الوجود محمد وعلىٰ آله وصحابته والتابعين . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

> Ø1



- 1 الإتقان في علوم القرآن: الحافظ جلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، ١٩٨٧م، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان.
- الجامع لأحكام القرآن: الإمام القرطبي، ط۳، ۲۰۰۱م، مؤسسة الرسالة، بيروت،
   لينان.
  - ٣ ـ تفسير القرآن العظيم: الحافظ ابن كثير، دار الأندلس ( د.ت ) بيروت.
- ع جامع البيان عن تأويل آي القرآن: للإمام الطبري، ط١، ١٩٨٨م، دار الفكر،
   بيروت، لبنان.
- البحر المحيط في التفسير: لأبي حيان الأندلسي: ط١، ١٩٩٢م، دار الفكر،
   بيروت.
- ٦ أحكام القرآن: للإمام الجصاص: تحقيق محمد الصادق قمحاوي، ط١، ١٩٨٥م،
   داء إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- ٧ النهاية في غريب الأحديث والأثر: للإمام ابن الأثير، المكتبة الإسلامية بمصر،
   ( د. ت ).
- ٨ ـ سلسلة الأحاديث الصحيحة: الشيخ الألباني، ط١، ١٩٩٦م، مكتبة المعارف، الرياض.
- ٩ ـ الإصابة في تمييز الصحابة: للحافظ ابن حجر العسقلاني: ط١، ١٩٩٢، دار الجبل، بيروت.
- ١٠ ـ صحيح البخاري: تحقيق الدكتور مصطفى البغا، ط٣، ١٩٩٣م، دار العلوم الإنسانية، دمشق.

٧٦٦٧

11 - فتح الباري: للحافظ ابن حجر العسقلاني، ط١، ١٩٨٩م، دار الكتب العلمية، بيروت.

- 17 ـ سنن أبي داود: تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت (د.ت)
- 17 صحيح مسلم بشرح النووي: تحقيق الدكتور البغا، ط١، ١٩٩٧م، دار العلوم الإنسانية، دمشق.
  - ١٤ ـ سنن النسائي: بشرح الحافظ السيوطي، ط٢، ١٩٩٢م، دار المعرفة، بيروت.
    - ١٥ ـ سنن ابن ماجه: بشرح الإمام السندي، ط١ ١٩٩٦م، دار المعرفة، بيروت.
- 17 \_ مسند الإمام أحمد: تحقيق لجنة دار الرسالة، ط١، ١٩٩٦م، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ١٧ ـ موطأ الإمام مالك: تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ط٢، ١٩٩٢م، المكتبة الثقافية،
   بيروت.
- ۱۸ ـ مصنف ابن أبي شيبة: تحقيق حمد الجمعة ومحمد اللحيدان، ط۱، ۲۰۰۶م، مكتبة الرشد، الرياض.
- 19 ـ جامع الأصول في أحاديث الرسول: للإمام ابن الأثير، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، ط٢، ١٩٨٣م، دار الفكر، بيروت.
- ٢٠ ـ المعجم الأوسط للطبراني: تحقيق الدكتور محمود الطحان، ط١، ١٩٩٥م، دار
   المعارف، الرياض.
  - ٢١ ـ سبل السلام: للإمام الصنعاني، ط١١، ١٩٩٨، دار الكتاب العربي، بيروت.
    - ٢٢ ـ نيل الأوطار: للإمام الشوكاني، ط١، ١٩٩٨، دار الكلم الطيب، دمشق.
- ٢٣ ـ الموافقات في أصول الشريعة: للإمام الشاطبي، دار الكتب العلمية بيروت
   ( د . ت )
  - ٢٤ \_ الإجماع للحافظ ابن المنذر: ط١، ١٩٨٢م، دار طيبة الرياض.
  - ٢٥ ــ الفقه الإسلامي وأدلته: الدكتور وهبة الزحيلي، ط٤، ١٩٩٧م، دار الفكر، دمشق.
    - ٢٦ \_ الموسوعة الفقهية الكويتية: ط١، ١٩٩٢م، دار الصفوة، الكويت.

- ٧٧ \_ تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق: للإمام الزيلعي، دار المعرفة، بيروت ( د.ت )
  - ٢٨ ـ المبسوط: للإمام السرخسي، ط١، ١٩٨٦م، دار المعرفة، بيروت.
- ۲۹ ـ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: للإمام الكاساني، ط۱، ۱۹۹۷، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ۳۰ ـ رد المحتار على الدرر المختار: \_ حاشية ابن عابدين \_، ط۱، ۱۹۹۸م، دار إحياء
   التراث العربي، بيروت.
- ۳۱ ـ شرح فتح القدير: للإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد، دار إحياء التراث العربي، بيروت (د.ت).
  - ٣٢ \_ حاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ط١، ١٩٩٨، دار الفكر، بيروت.
- ٣٣ ـ الفروق للعلامة القرافي: تحقيق د. محمد سراج ود. علي جمعة، ط١، ٢٠٠١، دار السلام، القاهرة.
  - ٣٤ \_ الفواكه الدواني: للإمام النفراوي، ط / المكتبة الثقافية، بيروت.
  - ٣٥ \_ مغني المحتاج: للإمام الشربيني، ط١، ٢٠٠٩م، دار الفيحاء ودار المنهل، دمشق.
- ٣٦ ـ المهذب: للإمام الشيرازي، تحقيق الدكتور محمد الزحيلي، ط١، ١٩٩٢م، دار القلم، دمشق.
  - ٣٧ ـ روضة الطالبين: للإمام النووي، ط٢، ١٩٨٥م، المكتب الإسلامي، بيروت.
- ۳۸ ـ المجموع شرح المهذب: للإمام النووي، تحقيق محمد نجيب المطيعي، ط / مكتبة الإرشاد، جدة (د.ت)
- ٣٩ ـ الإقناع: للحافظ ابن المنذر، تحقيق الدكتور عبد الله الجبرين، ط٢، ١٤١٢هـ، مكتبة الرشد، الرياض.
- ٤٠ ـ الإنصاف: للحافظ المرداوي، تحقيق محمد صالح الفقي، ط١، ١٩٥٧م، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
  - ٤١ ـ الفروع: للإمام ابن مفلح، ط٤، ١٩٨٥م، عالم الكتب، بيروت.
    - ٤٢ ـ المغنى للإمام ابن قدامة: ط١، ١٩٩٦م، دار الحديث، القاهرة.
- ٤٣ ـ كشاف القناع على متن الإقناع: للعلامة منصور بالهوتي، تحقيق محمد الضناوي،
   ط١، ١٩٩٧، عالم الكتب، بيروت.

WWI WE THE TOTAL T

25 \_ الإحكام في أصول الأحكام: للإمام ابن حزم، تحقيق الدكتور محمود عثمان، ط١، العديث، القاهرة.

- 23 ــ إعلام الموقعين عن رب العالمين: للإمام ابن قيم الجوزية، ط١، ١٩٩٧م، دار الأرقم، بيروت.
- **٤٦ ـ المحلىٰ**: للإمام ابن حزم، تحقيق أحمد شاكر، ط/ دار الجيل، بيروت (د.ت).
- ٤٧ ـ عولمة الفتوى: الدكتور محمد عمر الحاجي، ط١، ٢٠٠٩م، دار المكتبي، دمشق.
- ٤٨ ـ الاعتصام: للإمام الشاطبي، تحقيق الدكتور مصطفئ الندوي، ط١، ١٩٩٦م، دار
   الخاني، الرياض.
- **٤٩ ــ الشفا بتعريف حقوق المصطفىٰ**: للقاضي عياض، تحقيق عبده كوشك، ط١، دمشق.
- ٠٥ ـ لسان العرب: للعلامة ابن منظور، ط١، ١٩٩٦م، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ١٥ ــ القاموس المحيط: للعلامة الفيروز آبادي، ط١، ١٩٩٧، دار إحياء التراث العربي،
   بيروت.
- ٢٥ أحكام الأحوال الشخصية: يعقوب المليجي، ط١، ١٩٩٠م، المكتب الجامعي
   الحديث، الإسكندرية.
- ٥٣ ـ أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة: عبد الوهاب خلاف، ط٢، ١٩٩٠م، دار
   القلم، الكويت.
- ١٥ أحكام الأسرة: الدكتور رمضان الشرنباصي والدكتور جابر الشافعي، ط١،
   ٢٠٠٦م، منشورات الحلبي الحقوقية، القاهرة.
- وه \_ إطلالة قرآنية على بيت النبوة: الدكتور محمد عمر الحاجي، ط١، ٢٠٠١م، دار غار حراء، دمشق.
- ٦٥ أحكام الأسرة في الجاهلية والإسلام: الدكتور إبراهيم فوزي، ط٢، ١٩٨٣م، دار
   الكلمة، بيروت.

- الأحكام التي تخالف فيها المرأة الرجل: الدكتور سعد الحربي، ط١، ١٩٩٥م، دار
   المسلم، الرياض.
- ٥٨ أحكام الخلع في الشريعة الإسلامية: عامر الزيباري، ط١، ١٩٩٧م، دار ابن حزم،
   بيروت.
- ٥٩ ـ الأمن العائلي: الدكتور محمد عمر الحاجي، ط١، ٢٠٠٣م، مؤسسة الرسالة ناشرون، بيروت.
  - ٦٠ \_ آباء وأبناء: فاروق حمادة، ط١ ١٩٩٧م، دار القلم، دمشق.
- 71 ـ أبناؤنا بين وسائل الإعلام وأخلاق الإسلام: الدكتور منى يكن، ط١، ١٩٨٣م، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- 77 شجرة الحب في القرآن الكريم: الدكتور محمد عمر الحاجي، ط١، ٢٠٠٧م، دار طيبة، دمشق.
- ٦٣ \_ أبناؤنا بين الحاضر والمستقبل: الدكتور أحمد عمر هاشم، ط١، ٢٠٠٣م، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- 75 ـ حق المرأة: عزيز السيد جاسم، ط١، ١٩٨٠م، المؤسسة العربية للدراسات، بيروت.
- ٦٥ ـ أبناؤنا جواهر ولكننا حدادون: مسلم تسابحجي، ط١، ٢٠٠٨م، دار الفكر،
   دمشق.
- 77 ـ النشاطات الاجتماعية للمرأة المسلمة: الدكتور محمد عمر الحاجي، ط١، ٢٠٠٢م ( د.ن ).
  - ٧٧ \_ أبناؤنا والتربية الإسلامية: خالد الزهراني، ط١، ١٩٩٧ ( د.ن ).
- ٦٨ حق المرأة في اشتراط عدم الزواج عليها: حسن أبو غدة، ط١، ٢٠٠٥، مكتبة الرشد، الرياض.
  - 79 ـ حقوق الأبناء علىٰ الآباء: منصور عبيد، ط١، ١٩٩٣م، دار الجيل، بيروت.
- ٧٠ ـ حقوق الإنسان بين تعاليم الإسلام: وإعلان الأمم المتحدة ط٢، ٢٠٠٤م، دار نهضة مصر، القاهرة.

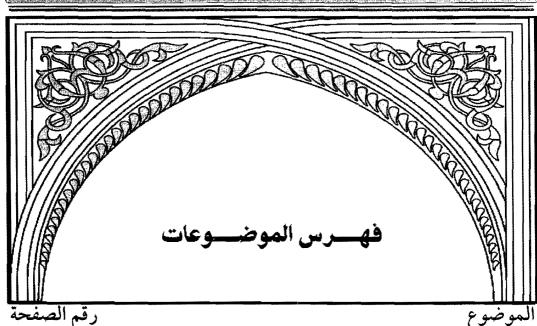
ννν برا المراجع المائلة المائلة

٧١ - حقوق الزوجين: أبو الأعلى المودودي، ط١، ١٩٨٠م، المختار الإسلامي،
 القاهرة.

- ٧٢ \_ حقوق الطفل التربوية في الشريعة: محمد خبزة، ط١، ٢٠٠٢، كتاب دعوة الحق، الرباط ( د.ن ).
  - ٧٣ \_ حقوق المرأة في الإسلام: محمد أبو النيل، ط٢، ١٩٩٨م، دار هجر، القاهرة.
  - ٧٤ تربية الأولاد في الإسلام: عبد الله علوان، ط٣٠، ١٩٩٦م، دار السلام، القاهرة.
- ٧٥ ـ منهج عمر بن الخطاب في التشريع: الدكتور محمد بلتاجي، ط، دار الفكر العربي، بيروت ( د.ت ).
- ٧٦ ـ حقوق المرأة في الزواج: الدكتور محمد عرعتين، ط١، ١٩٨٩، دار الاعتصام، القاهرة.
- ٧٧ ـ جامع العلوم والحكم: للإمام ابن رجب الحنبلي، تحقيق الدكتور وهبة الزحيلي، ط١، ١٩٩٣ك، دار الخير بدمشق.
  - ٧٨ ـ نساء مؤمنات: الدكتور يوسف القرضاوي، ط٣، ١٩٩٠، مكتبة وهبة بمصر.
- ٧٩ \_ قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة: الشيخ محمد الغزالي، ط١، ١٩٩٠، دار الشروق، القاهرة.

من وحي التنزيل .....

المبحث الأول: مفهوم الزواج وحقيقته



V <i></i>	تمهيد
	الباب الأول
	الزواج وما يدور حوله
	الفصل الأول
	مقدها الزواج
١٧	المبحث الأول: مكانة الزواج في الشريعة الإسلامية
۲۱	المبحث الثاني: أسس اختيار الزوج
٣٣	<b>المبحث الثالث :</b> أسس اختيار الزوجة
٤١	المبحث الرابع: في ظل الحديث عن الخطبة
۰۹	المبحث الخامس: ماذا عن الحب؟!
	الفصل الثاني
	تكوين الزواج

٧٧٢ - المقدالهائلة

رقم الصفحة	الموضوع			
Λ٩	المبحث الثاني: مشروعية الزواج وحكمته			
99	المبحث الثالث: أهم أركان الزواج			
111	المبحث الرابع: أهم شروط الزواج			
171	المبحث الخامس: أنواع الزواج وحكم كل نوع			
	الفصل الثالث			
الأنكحة المحرَّمة				
179	تمهيد			
181	المبحث الأول: المحرمات المؤبدة			
144	المبحث الثاني: المحرمات المؤقتة			
	الفصل الرابع			
7	قضايا الزواج			
١٤٧	المبحث الأول: الولاية في عقد الزواج			
107	المبحث الثاني: الوكالة في الزواج			
170	المبحث الثالث: الكفاءة في الزواج			
171	المبحث الرابع: أهلية الزواج			
	الفصل الخامس			
في رحاب فرحة الزواج				
1VV	المبحث الأول: حفلة الزفاف			
177	المبحث الثاني: الوليمة			
144	المبحث الثالث: ماذا عن اللهو والغناء ؟!			
Y 1 V	المبحث الرابع: أحكام المهور			

صفحة	الموضوع رقم ال
	الفصل السادس
	حقوق الزوجين
Y00 .	المبحث الأول: في ظلال الحقوق الزوجية
Y04.	المبحث الثاني: الحقوق المشتركة بين الزوجين
YA9 .	المبحث الثالث: حقوق الزوجة على زوجها
444	المبحث الرابع : حقوق الزوج على زوجته
	الفصل السابع
	الثقافة الجنسية بين التشدد والاعتدال
۳٦١.	تمهيد
۳70 .	المبحث الأول: الشرعية الإسلامية تنشر الثقافة الجنسية المنضبطة
۳۸۳ .	المبحث الثاني: الشريعة الإسلامية تضع آداباً للمتعة الجنسية
۳۸۹ .	المبحث الثالث: الشريعة الإسلامية تبين فنون الاستمتاع
	الباب الثاني
	الآباء والأبناء علاقة جدلية
	الفصل الأول
	الآباء والأبناء دروس تربية قرآنية
٤٠٥	تمهيد
٤١٥	المبحث الأول: أب وابنه إيمان وكفر
	المبحث الثاني: الأب كافر، للكن الابن مؤمن
	<b>المبحث الثالث :</b> أب يوصي أبناءه
5 4 9	المدحث الرابع: عندما ترم الأم ولدها في الب

الموضوع رقم الصفحة
المبحث الخامس: أبي يبحث لابنته على عريس
المبحث السادس: الأب والابن : خلاف وجهات نظر 873
المبحث السابع: مع مواعظ الحكيم لابنه
المبحث الثامن: على الرغم من الكبر وهبه ألله الولد ٤٣٩
الفصل الثاني: في رحاب المسؤوليات
الفصل الثالث: نماذج من التربية في سور القرآن
الفصل الرابع: أساليب التربية الناجحة
الفصل الخامس: الآباء والأبناء حقوق وواجبات
الباب الثالث
انحلال رابطة الزواج
الفصل الأول
أبغض الحلال إلىٰ ٱلله تعالىٰ
تمهید
المبحث الأول: مفهوم الطلاق ومشروعيته
المبحث الثاني: شروط الطلاق وألفاظه
الفصل الثاني
في رحساب الطسلاق
المبحث الأول: قيود إيقاع الطلاق شرعاً
المبحث الثاني: الشك في الطلاق ( مطلق التردد )
المبحث الثالث : الإنابة في الطلاق
الفصل الثالث
الذلع
المبحث الأول: مفهوم الخلع وحقيقته

سفحة	الموضوع رقم الم		
747	المبحث الثاني: في رحاب الخلع		
	الفصل الرابع		
	التفريق بين الزوجين للعيوب		
704	المبحث الأول: ماهية العيب وكيفية ثبوت حق التفريق		
709	المبحث الثاني: ما هو الحكم الشرعي للعيوب في ظل التقدم العلمي ؟		
	الفصل الخامس		
	أنواع أخرى للتفريق		
770	تمهيد		
777	المبحث الأول: التفريق لعدم الإنفاق		
177	المبحث الثاني: التفريق للشقاق أو للضرر أو سوء العشرة		
770	المبحث الثالث: طلاق التعسف		
777	المبحث الرابع: التفريق للغيبة		
111	المبحث الخامس: التفريق للحبس		
٦٨٣	المبحث السادس: ماذا عن الإيلاء ؟		
719	المبحث السابع: التفريق باللعان		
797	المبحث الثامن: التفريق بسبب الظهار المبحث الثامن التفريق بسبب الظهار		
٧٠٧	المبحث التاسع: التفريق بسبب الردة ، أو إسلام أحد الزوجين		
	الفصل السادس		
أحكام العدة			
٧١١	المبحث الأول: مفهوم العدة ، وحكمها ، وأركانها		
<b>V 1 V</b>	المبحث الثاني: أنواع العدة		

٣٧٨ أن المائلة المائلة

رقم الصفحة		الموضوع
٧٣١	حول العدة أو انتقالها	المبحث الثالث : ت
٧٣٥	بتداء العدة وانقضاؤها	المبحث الرابع: ا
V <b>*</b> V	: ماذا عن تداخل العدد ؟	المبحث الخامس
V٣9	: بعض الأحكام المتعلقة بالعدة	المبحث السادس
V00	لا إفراط ولا تفريط	المبحث السابع :
٧٦١		الخاتمة
٧٦٥	لمراجعلمراجع	فهرس المصادر واا
VV1	c	فهرس الموضوعان



## www.moswarat.com

